

1957

★★★红色经典电影阅读★★★

# 雾海夜航

Hongsejingdiandianyingyuedu

代斌 改编

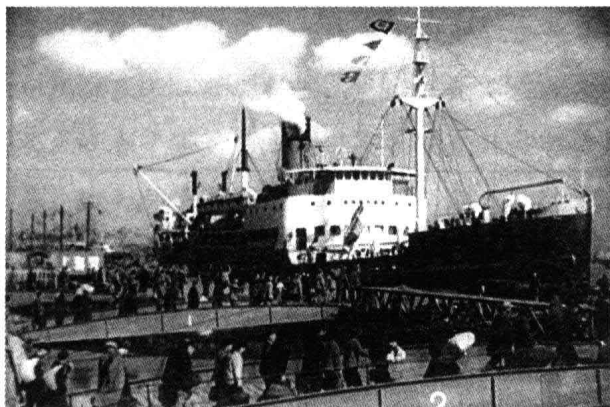


吉林出版集团有限责任公司

# 雾海夜航

根据天马电影制片厂 1957 年同名电影改编

代斌 改编



红色经典电影阅读

 吉林出版集团有限责任公司

## 图书在版编目 (CIP) 数据

雾海夜航 / 代斌改编. — 长春: 吉林出版集团  
有限责任公司, 2012. 5  
(红色经典电影阅读)  
ISBN 978 - 7 - 5463 - 8817 - 5

I. ①雾… II. ①代… III. ①革命故事—中国—当代  
IV. ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 060320 号

## 雾海夜航

---

改 编: 代 斌  
出版策划: 堵 军 马 健  
责任编辑: 王 平 齐 琳  
封面设计: 宋健华  
开 本: 710 mm×1000 mm 1/16  
字 数: 60 千字  
印 张: 15  
版 次: 2012 年 6 月第 1 版  
印 次: 2012 年 6 月第 1 次印刷

---

出 版: 吉林出版集团有限责任公司  
地 址: 长春市人民大街 4646 号 (130021)  
电 话: 总编办: 010-63109269  
        发行科: 010-85725399  
印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

---

ISBN 978 - 7 - 5463 - 8817 - 5

定价: 29.80 元

## 序一

时至今年，中国共产党已经走过了92个春秋。回顾党的历史，我们深刻地感受到，中国共产党之所以能创造辉煌成就，正是源于共产党人的坚定信念和无私奉献。沧海横流，方显英雄本色；艰难困苦，砥砺坚强品格。无论是在腥风血雨的动荡年代，还是在和平富庶的当今时期，我党始终都坚定共产主义理想信念，决不动摇和退却，他们抛头颅、洒热血，前赴后继，英勇无畏，用生命实践了共产主义的神圣信仰。

“红色经典”系列丛书用一个个口耳相传的经典革命故事将共产党人的光辉形象表现得淋漓尽致。可以说，“红色经典”系列丛书实则是一部充分展现我党不断缔造传奇、创造伟业的光辉历程的生动图卷。

然而，读者并不必担心这会是一部乏味的“教科书”。就拿《林海雪原》——“红色经典”系列丛书的其中一本，根据八一电影制片厂1960年同名电影改编——来讲，书中描绘了小分队曲折惊险的传奇般的对敌斗争以及杨子荣、少剑波、刘勋苍等一系列英雄人物不畏艰险、不怕困难、勇于牺牲的革命精神，将众多具有个性特征的英雄形象栩栩如生、有血有肉地表现出来——杨子荣的大智大勇、豪爽心细，少剑波的果敢善断、足智多谋，都刻画得惟妙惟肖。书中对于反面人物的勾



勒，也颇为成功。我们时而跟随着跌宕起伏的故事情节坐立不安，时而被书中人物的命运牵动肝肠，时而又为那些牺牲了的英雄们潸然泪下、扼腕叹息……一幕幕经典的画面浮现在脑海，令人无法不心潮澎湃。

当前，我们正处在一个大有作为、大有可为的重要战略机遇期。我们要倍加珍惜来之不易的大好形势，更要珍惜宝贵的历史经验。“红色经典”系列丛书横空出世，实在是一剂绝好的精神良药，更是当今时代的宝贵历史财富。我们共产党人之所以能够愈挫愈奋、勇往直前，正是由于这一股长存的浩然正气在历史的深处不断地激励着一辈又一辈热血赤子！

## 序二

故事中的一切，我们都不曾经历过，然而，故事中的一切，都曾真实地发生过，就在我们与祖辈共同生活过的地方，就在离我们并不遥远的日子里。

在他（她）的故事里，我们能聆听到一种声音，那是为理想付诸行动中的脚步声；我们能感受到一种力量，那是将信仰树立于心海中的执著力；我们能体会到一种人生，那是把信念贯穿于实践中的生存状态。

九十二年前，在上海诞生了中国共产党；九十二年中，无数共产党人为了自己的理想，付出了热忱的生命，抛洒了炽热的鲜血，以坚定的共产主义信念建立了新中国，构建了蒸蒸日上的新社会；九十二年后，当我们打开这一本本“红色经典”丛书，仿佛又回到了那个岁月，看到了共产党员在血雨腥风里惊心动魄的斗争经历，感受到了共产党员在共建家园时大公无私的高尚情操。

在这些记忆的碎片中，通过一幅幅经典留存的画面，我们能读懂生命的价值、人生的意义，从而去接过先辈的革命旗帜，将共产主义神圣信仰延续下去。和我们的先辈一样，我们无愧于这个时代，必将捍卫无数先烈用生命和鲜血建造的美好中国。



“红色经典”丛书用一个个耳熟能详的经典故事细说从前。在这里，有解放前的故事：深入虎穴智斗匪徒的《林海雪原》、高呼“为了新中国，前进”而舍身炸碉堡的《董存瑞》、“永别了，战友们，我想念你们”的《永不消逝的电波》、不远万里帮助中国的《白求恩故事》……还有新中国建设中的故事：泼辣直爽的《李双双》、充满干劲的《我们村里的年轻人》、扎根高原的《昆仑山上的一棵草》……每个故事都精彩纷呈，情节跌宕起伏，令人不忍释卷，流连忘返。

我们都会唱这一首歌：“准备好了，为共产主义事业而奋斗！准备好了！”它就是中国少年先锋队队歌。知道吗？它来源于电影《红孩子》的插曲。在这部电影中，红军根据地的孩子们组织了一支少年游击队，他们机智勇敢地与敌人作斗争，打死了敌团长，救出了苏维埃主席。你想知道那曲折惊险的过程吗？还想了解那许许多多引人入胜的传奇故事吗？那就和我一起走入这套“红色经典”丛书中，用眼睛去感受，用心灵去体会，用脑海去思索，在感悟中去成长。

## 编委会

主 编：赵 刚

副 主 编：陈 刚

总 顾 问：赵 刚

总 监：白金宇

文字统筹：陈 刚

编 委：堵 军 马 健 白金宇

徐二本 代 斌 张沐霖

刘帅甫 杨永革 张广明

宋晓雪 陈书媛



## 剧情介绍

故事发生在 20 世纪 50 年代。还有两天就要到春节，一千多名来自四面八方、各行各业的旅客搭乘“海燕号”客轮从上海起航开往宁波，客轮上有回家过年的农民、复员退伍的军人、外出执行任务的军官等众多旅客。热闹的客舱欢声笑语，喜事不断。一位早产的孕妇在著名医学专家刘教授和助手的帮助下顺利地产下一对龙凤双胞胎，并被一名解放军政委起名为海儿和燕儿。

在航行途中，突遇海上起了大雾，夜黑雾大，使“海燕号”有些辨别不清方向。然而，在此天气恶劣的情况下，船长却凭着自身所谓的多年经验，违反规章制度，在大雾下开快车，最终导致“海燕号”触礁遇险，通信设施全部失灵。在客轮向附近浅滩靠拢时，船底进水严重，船体严重倾斜，不得已在深水区抛锚。在客轮抛锚后逐渐下沉的危急情况下，旅客中的解放军海军政委指挥船上的军人和复员军人，协助船长稳定旅客情绪，维持全船秩序。此时宁波港、上海港、宁波市政府、交通部、中央军委也派出了飞机、轮船等一批又一批多种方式的搜救人员。无奈“海燕号”已经偏离预定航线，搜救人员一时很难发现，而船只还在不停地下沉当中。在此危急关头，解放军海军政委亲自带人划着救生艇去寻找海军基地的巡

逻舰船。工夫不负有心人，终于发现了巡逻的舰船，立刻报告了“海燕号”抛锚的方位，海军巡逻船立即向上级报告了“海燕号”的方位，然后宁波港、上海港、交通部、中央军委立即组织船只、飞机进行营救。

最后，东方的天空被金色渲染，一轮红日冉冉升起。“海燕号”上的全体旅客终于安全获救，并胜利抵达目的地——宁波港。在宁波港的码头上，锣鼓喧天，鞭炮齐鸣，四面八方的人们会聚在一起，迎接“海燕号”上乘客们的归来。

## 演职员表

编 剧：俞 涛（石挥）  
导 演：俞 涛（石挥）  
摄 影：沈西林  
制片主任：丁 里  
副 导 演：田 野  
布景设计：张汉臣  
录 音：袁庆余  
剪 辑：韦纯葆  
场 记：王 洁  
化 装：王铁彬  
作 曲：寄 明 黄 准  
指 挥：黄贻钧  
演 奏：上影乐团  
特 技：谷家栋 马永华

上海区海运管理局民主十二号轮协助拍摄

天马电影制片厂集体修改 上映时名为《夜航》

老太太 ..... 范雪朋  
新娘子 ..... 张 莺

胖子	关宏达
老农	王桂林
孕妇	王辛
少校	金乃华
“小辫子”	张鸿眉
阿富	张雁
女电报员	林仪
大副	李农
这样的人	丁然
摄影师	于飞
摄影助理	晨波
刘排长	铁牛
刘教授	卫禹平
何美娟	向梅
周大海	罗训圻
船长	穆宏
政委	齐衡
新娘子姐姐	林榛
新郎	李纬

参加演出：程之、崔超明、中叔皇等

# 目 录

1. 海燕起航 .....	1
2. 客舱逸趣 .....	21
3. 大海情深 .....	35
4. 喜从天降 .....	57
5. 甜蜜梦乡 .....	73
6. 雾海疾航 .....	89
7. 海燕触礁 .....	109
8. 深海抛锚 .....	127
9. 八方搜救 .....	151
10. 只身求援 .....	173
11. 空海救援 .....	207
电影背后的故事 .....	221



# 1 海燕起航





☆ 20世纪50年代的一天，上海外滩码头，候船大厅里满是旅客，热热闹闹而又秩序井然。还有两天就要过春节了。

20世纪50年代的一天，上海外滩码头，不停地有船只进出港，很是繁忙。在出港口，一艘艘整装待发的客轮整齐划一地停泊在码头，随时准备鸣笛起航，乘风破浪，驶往目的地港口。在上海开往宁波客轮的候船大厅里，更是人头攒动，熙熙攘攘，满是等待乘船出行的旅客。这里热热闹闹而又秩序井然。这不，还有两天就要过春节了，所以候船的乘客比平时要多不少，多是回家过年的，偶尔有外出公干的。既然是回家过年，肯定要带些年货、礼物，当



然上海的特产肯定是不能少的。所以，大家都大包小包、大箱小箱地拎着、提着、背着、抱着、扛着、拉着。

☆ 一位性格爽朗的大娘，怀里抱着亲朋好友们送的大包小包的礼物，正在和前来送行的亲朋愉快地话别。



一位性格爽朗的大娘，怀里抱着亲朋好友们送的大包小包的礼物，正在和前来送行的亲朋愉快地话别。大娘虽说看上去有六七十岁，但身体还是蛮硬朗的，头发也只是根部有些银白，用一个发髻在头顶盘着，看上去很利索。她不停地跟送别的亲朋说道：“不好意思呀，不好意思呀。”送别的人群中，一个比大娘略年轻几岁的大娘对她说道：“大姐，过了年我们到宁波去看你！”大娘抱着一大摞的礼物跟大家说：“在城里干了几十年，可真有点儿舍不得离开你们。”“您享福啦！”送别的人群中有人说道。大