

孔子

思想

的普世价值

人类还是一个不立世的莽撞青年，总喜欢做出一些愚蠢的、不计后果的事。

KONGZISIXIANGDEPUSHIJIAZHI 于天才 ● 著

黑龙江教育出版社

孔子思想的普世价值

于天才 著

黑龙江教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

孔子思想的普世价值/于天才著. -- 哈尔滨:黑龙江教育出版社, 2012. 3
ISBN 978 - 7 - 5316 - 6245 - 7

I. ①孔… II. ①于… III. ①孔丘(前 551 ~ 前 479)
— 思想评论 IV. ①B222. 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 040899 号

孔子思想的普世价值

Kongzi Sixiang De Pushi Jiazhi

于天才 著

责任编辑 徐永进

封面设计 周磊

责任校对 程佳

出版发行 黑龙江教育出版社

(哈尔滨市南岗区花园街 158 号)

印刷 黑龙江远东联达教育文化传媒有限公司

开本 880 × 1230 毫米 1/32

印张 8.75

字数 160 千

版次 2012 年 4 月第 1 版

印次 2012 年 4 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978 - 7 - 5316 - 6245 - 7 定 价 20.00 元

黑龙江教育出版社网址: www.hljep.com.cn

如需订购图书, 请与我社发行中心联系。联系电话: 0451 - 82529593 82534665

如有印装质量问题, 请与我社联系调换。联系电话: 0451 - 82529347

如发现盗版图书, 请向我社举报。举报电话: 0451 - 82560814

前 言

以孔子为代表的儒家，是中华文化的杰出代表。在孔子思想走向世界的时候，我们更应该珍视并发掘这份宝贵遗产，给世界一个更清晰的孔子。

儒家思想，是中华民族几千年来主流思想。他培育着民族思考问题的模式，指导着人际间为人处世的方法，激励着奋斗中的仁人志士，培养着民族的品德和性格，影响着人们言谈举止的行为。没有这种长期的积淀，就不可能有今天的发展成果。我们今天仰视孔子，就是应该站在这一新的高度，坚持那些经过历史长河洗磨，被证明是推动社会进步的思想。在取其精髓的同时，注入时代的新感悟；同时改造那些过时的东西；舍弃那些落后的东西。即取其所宜、去其不宜；取其进步、舍弃落后。这是我的



“扬弃”观：发扬与舍弃。

由于自己不是儒学的专门研究者，所以少了许多顾虑。我只是觉得，作为文字连续、具有五千年文明的中华民族，应该也有能力为世界提供一种思考方式。拙作以《四书五经》为基础，尽可能使用原译文，写出一个自己理解的孔子。作为一个尝试者，愿以敬畏之心，接受批评。



导语：

孔子的时代及生平简介

孔子生活的时代，按历史纪年归属于周朝。周朝自公元前 1046 年 ~ 公元前 256 年，历时 790 年，建都镐京（今陕西西安附近）。公元前 771 年，犬戎杀周幽王，其子周平王迁都洛邑（今河南洛阳）。因两个都城的位置东西相向，史称此前为西周，后为东周，西周历时 275 年。东周时期，自公元前 770 年 ~ 公元前 256 年，历时 515 年。其间公元前 770 年 ~ 公元前 476 年称为春秋时期，公元前 475 年后，进入战国时期。公元前 256 年，东周为秦国所灭。西周的地域版图主要在长江、黄河流域及华北、东北大部分。东周时，版图大大缩小，主要在长江、黄河的中下游及华北、东北一部分。孔子出生于东周灵王 21 年，逝世于敬王 41 年，确切地说是生活在春秋末期。出生时的周朝已建国 495 年，逝世时东周即将进入



战国时期。

周朝实行分封制，分封对象主要是姬姓宗室子弟和功臣，其等级分为公、侯、伯、子、男五等，周王为“天下共主”。孔子出生的鲁国，为侯爵级。系周朝第一任天子，文王姬昌第四子周公姬旦长子伯禽的封地，属于正宗宗室子弟的封地。由于不断地分封，据《左传》记载，到春秋时期，已经共有一百四十多国。作为共主的周天子，自己所辖的“王畿”土地大大缩小。不但经济、军事实力大大削弱，政治上的控制力也日渐衰微。一些较大的诸侯国为了争夺土地、人口，和对其他诸侯国的支配权，征战不息。如果谁胜利了，就会召开诸侯国会议，让大家承认自己的霸主地位。先后称霸的有齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王，史称“春秋五霸”。从齐桓公于公元前 651 年称霸，到孔子出生，这种不义之战已持续了一百多年，还在愈演愈烈，百姓苦不堪言。

孔子生活的鲁国，于公元前 1046 年与周朝同时建立，公元前 256 年为楚国所灭，也历时 790 年。因周公旦辅佐成王有功，在其逝世后，成王破格批准鲁



国拥有郊祭文王的资格，行奏天子礼乐。对于其他诸侯国来说，这是鲁国在政治上的优势。春秋之前，鲁国一直是周室的强藩，震慑和管理着东方，拥有大片土地，许多诸侯国君都去鲁国朝觐。

随着周朝东移，大环境的变化，鲁国也难以独善其身，从而乱象频出。先是几次“废长立幼”之乱，后是隐公被害，庆父之难，“三桓”争权。鲁国的政局，长期由季孙氏、孟孙氏、叔孙氏把持。他们轮流执政，以季孙氏执政最久，权力最大。因他们都是鲁桓公的后代，时称“三桓”。“三桓”都有自己采邑，一般委托家臣管理。孔子出生前十年，即襄公十一年，“三桓”开始掌握军队。季武子把公室的军队一分为四，国君领中军，其余由三家各领一军。到鲁襄公十二年，十二分国民，“三桓”占七，襄公占五，公室地位日益卑微。昭公五年，孔子十五岁时，“三桓”又把国君掌握的中军一分为四，季孙氏分得两份，叔孙、孟孙各分一份。从此完全占有三军之民，各自单独收税，再拿出一部分送给公室。国民已不再属于公室，国君地位更加下降。公室无法忍受季氏专权，奋



起反击，昭公二十五年，鲁昭公出兵讨伐季氏。孟氏、叔孙氏担心唇亡齿寒，派兵救季，昭公失败奔齐。除君臣争权之乱外，“三桓”的家臣还多次叛乱。特别是季氏家臣阳虎，有胆有识，深受季氏信任，靠着权谋和狡黠，逐渐把持季氏，竟成为鲁国权力中心的主宰。为了扫除障碍，定公五年，孔子47岁时，阳虎发难，囚禁季桓子，执掌鲁国权位长达三年。阳虎被逐之后，“三桓”又继续执政。除内乱之外，鲁国长期与齐国征战，互有胜负。还与楚国、莒国、郑国、邾国、吴国等发生过战争。孔子的一生，就是在频繁的战乱中度过的。

除了人祸以外，鲁国还多次发生水旱灾害。特别是季氏提高赋税以后，连续四年发生蝗灾、旱灾、饥荒，弄得民不聊生，盗贼四起，这更使孔子忧心不已。

孔子是春秋末期思想家、政治家、教育家，儒学学派的创始人，编撰了我国第一部编年体史书《春秋》。孔子的言行思想主要记载于《论语》及先秦和秦汉保存下的《史记·孔子世家》中。由《大学》《中



庸》《论语》《孟子》组成的《四书》，和由《易经》《尚书》《诗经》《礼记》《春秋》组成的《五经》，是儒家的经典著作。

孔子名丘，字仲尼，汉族，兄弟排行老二，公元前551年9月28日（农历八月廿七）～公元前479年4月11日（农历二月十一），享年73岁，春秋时期鲁国人。据记载，孔子出生于鲁国陬邑昌平乡（今山东省曲阜市东南的南辛镇鲁源村），逝世时葬于曲阜城北泗水之上，即今日孔林所在地。

孔子先世系宋国贵族，五世祖木金父避难奔鲁，后定居鲁国陬邑。父亲孔纥（字叔梁）为鲁国武士，以勇力闻于诸侯，因立两次战功，提升为陬邑大夫（相当于今天的镇长）。六十多岁时，与一个年纪不满二十岁的姑娘颜征在成婚，据说这是孔子父亲的第三位夫人。第一位夫人施氏生九女而无子，第二位生一子名孟皮，却下肢残疾，孔父也许因此而再纳妾。

因为不经媒聘为妾受人歧视，孔母生下孔子不久，便带着尚在襁褓中的儿子离开了孔家。孔子3



岁时父亲去世，随母亲移居到鲁国国都曲阜城内的阙里，开始接受母亲启蒙教育。弃妇、孤儿，在孔子的幼年时代投下阴影。孔子年少时，参加当地农闲时举办的平民学校学习，为后来的自学打下了基础。但因家境贫寒，又不得不过早地担起生活的重担，在多数的时间里，帮助母亲从事农业劳动，饱受饥寒之苦，体会到了种田还要饿肚子的现实。

也许是天生的兴趣，少儿时期的孔子，非常喜欢家乡大型的民间礼仪活动。玩耍时，常常以摆弄礼器、模仿礼仪来取乐，这竟成了他以后学习礼仪的起点。

孔子 15 岁开始立志自学，主要内容为《诗》、《书》、礼、乐等。因为鲁国是当时保存周礼最为完善的地方，曲阜又是国都，存有大量经典，这为孔子的自学提供了许多便利条件。国都之中，名人荟萃、政要来访、讲座不断，使孔子有机会接触有识之士，得以向他们请教。曾先后学琴于师襄，求教于郈子。身居国都，有了成绩易为国君所赏识，减少了许多无谓之争。为了增长见识，办学成名后，鲁君就曾赞助



孔子赴京都洛阳问礼于老聃，学乐于苾弘。所有这些，对孔子的成长，起到了重要的作用。而更大量的，还是向普通人学习，向有一技之长的人学习。所以孔子虽学无常师，但因终生虚心好学、不断总结研究，因而成为知识渊博的学者，自学成才的楷模。

孔子17岁时母亲去世，尚未成年。是年，鲁国执政大夫季武子举行宴会，招待士，即下级贵族阶层，意欲选拔懂礼的人才。涉世未深的孔子听说后，觉得自己是陬邑宰的儿子，符合条件，便兴冲冲地前往参加。令人意外的是，季氏家臣阳虎在门口拦住了他，说他不够资格，孔子只好默默返了回来。丧母不久又初涉世事的孔子遭到如此侮慢，这对未来抱有憧憬的年少者来说，无疑是很大的打击。也为后来更加勤奋学习，立志自立，增加了动力。

孔子20岁时，娶宋人亓官氏之女为妻，次年生子。因此时鲁昭公赐鲤鱼于孔子，故给其子起名为鲤，字伯鱼。家庭的经济负担也随之而来，是年孔子开始在季氏门下做“委吏”，管理仓库。21岁时，孔子改作“乘田”，管理畜牧。出于谋生的需要，孔子还



常常给人家当丧祝，一种以相礼助丧为职业的民间术士，并一直持续到晚年。由于当时丧礼活动的礼仪程序多达五十多项，为了行动方便，丧祝相礼时需要穿短衣服，故人们把这些相礼家称为襦，转称为儒生、儒家。27岁以后，孔子对自己的未来作了一个重大的抉择，决定在阙里收徒授业，创办私学。此时的孔子，身材高大，约1.92米，前额高隆，双目平正阔长而清澈，给人强健而睿智的印象。办事认真，对人温和、严肃，不苟言笑，蕴藏一种独立自强的内在性格。30岁时，因博学多才，齐景公与晏婴来鲁国访问时，专门会见孔子，与其讨论秦穆公称霸的原因。

此时的孔子，非常希望通过从政来实现自己“复礼”的理想，35岁时，因鲁国内乱而奔走齐国。为了接近齐景公，做了齐国贵族高昭子的家臣。次年，齐景公向孔子询问政事，因齐国当时的形势颇似鲁国，孔子的回答让景公极为赞赏，欲起用孔子，封予尼溪之田。但因齐相晏婴从中阻挠，于是作罢。

37岁时，因齐国大夫欲害孔子，于是由齐返鲁，



继续钻研学问，培养弟子。48岁时，鲁国季氏家臣阳虎劝孔子出仕，孔子没有答应。开始修纂《诗》、《书》、《礼》、《乐》。这十四年间，是孔子在思想和教育方面探索和发展的重要时期，逐渐进入了成熟的境界。他首先对夏、商、周三代礼乐文化进行了全面的比较研究，其结果不但确定了周礼的率先地位，还在其中的道德理性中发现了“仁”，从而确立了孔子的思想核心。其后，他把“仁”作为基本理论原则去改造“礼”，同时又论述要用“礼”来体现“仁”。“知天命”，也是这一时期的思想收获。教育思想上，孔子对自己的培养目标有了更清醒地认识，因而把道德教育置于最重要的位置，“君子”就成了培养学生和律人律己的标准人格。由于办学规模日益扩大，所以必须确定教学科目，编写教材，规范管理，总结教学方法。这使孔子成为伟大的文献整理家，也为后来的学校办学提供了基本思路。他的许多高足，也大多都是在这个时期招收的学生，从而使孔子由教师升格为教育家。他的师德，更为后人称道，尊为“万世师表”。



无疑，在如此漫长的岁月里，孔子的生活也是清贫的，但是他心甘情愿，自得其乐。

与此同时，孔子也始终高度关注着社会时事，寻找从政的时机。直到 51 岁，才被鲁定公任为鲁国中都宰（今汶上西地方官，相当于现在的县长）。由于为政有方，治理一年，卓有政绩，四方效仿。52 岁时由中都宰提升为鲁国司空、大司寇。司寇为国家最高司法长官，位同卿大夫。公元前 500 年夏天（鲁定公十年），52 岁的孔子随定公与齐侯相会于夹谷。孔子事先对齐国图谋有所警惕和准备，建议鲁定公：“有文事者必有武备，有武事者必有文备。”因此加派了军队和军事长官。果然，齐景公欲威胁鲁君就范，孔子以礼斥责景公，保全了国格，使齐侯不得不答应定盟和好，并答应归还侵占鲁国的郛、灌、龟阴等土地。

夹谷之会的成功，大大提高了孔子的声望，第二年即受季桓子委托，摄行相事。鉴于多次发生的家臣叛乱，为了提高国君权威，由孔子学生子路出面提出建议，采取“堕三都”的措施，即拆除“三桓”采邑



的城墙。叔孙氏与季孙氏为削弱家臣的势力，支持这一主张，拆城虽有周折，终归完成。孟孙氏虽然也不反对，却受到家臣公敛处父的抵制。孟孙氏此时也醒悟过来，知道了此策的深意：名为防家臣，实为削“三桓”，因此暗中支持公敛处父。大概季孙与叔孙也觉察到这一点，对孟孙的消极态度不管不问。无奈，鲁定公决定单方行动，结果却围城不克，失败而归，“堕三都”的行动半途而废。

“堕三都”的失败，使幕后操作的孔子失去了当权贵族“三桓”的信赖。公元前497年春，齐国送了八十名美女到鲁国。季桓子接受女乐，君臣迷恋歌舞，多日不理朝政。孔子与季氏出现不和，55岁的孔子遂弃官离鲁，带领弟子周游列国，另寻施展才能的机会。此间先后经过卫、曹、陈、宋、蔡、郑、楚等十几国，宣讲自己的政治主张。曾蒙难于匡、蒲，绝粮于陈、蔡，重病于陈国，但终无所遇。67岁时，夫人亓官氏去世。公元前484年（鲁哀公十一年）齐师伐鲁，孔子弟子冉有率领鲁师与齐军作战获胜。季康子问冉有指挥才能从何而来？冉有答说“是从孔子



老师那里学的”，于是季康子派人迎孔子归鲁。68岁的孔子周游列国十四年，至此结束。

在此期间，孔子提出了中庸思想，尊五美、摒四恶，治国的正名理论，君子人格塑造上仁、智、勇的统一。

孔子回到鲁国，虽被尊为“国老”，却仍得不到重用。他也不再求仕，乃集中精力继续从事教育及文献整理工作。一生培养弟子三千余人，身通六艺（礼、乐、射、御、书、数）者七十二人。先后删《诗》、《书》，订《礼》、《乐》，修《春秋》，对中国古代文献进行了全面整理。老年时喜欢《易经》，经常翻看竹简，以致三次磨断连接的麻绳。

69岁时，独子孔鲤去世。71岁时，得意门生颜回病卒。孔子悲痛至极，便停止了《春秋》一书的编撰。72岁时，突然得知仲由在卫死于国难，哀痛不已。次年四月，孔子卧病七日，抱着未遂的理想逝去。

综观孔子一生，可以将其思想发展分为三个阶段：三十七岁之前，关注最多的是礼，是其思想发展

