

丛书主编 上海外国语大学 邹申 / 丛书主编 上海外国语大学 张艳莉

冲击波系列

# 英语专业8级

## 听力填空满分攻略

20年畅销品牌，风靡全国！  
冲击波助您征服英语专业四八级！

- 权威解析考试大纲/全面剖析试题特点
- 完美的应试策略/历年的真题详析
- 30篇全真模拟练习，祝您轻松过关！

主编 ◇ 张艳莉

欢迎加入我们的微博：

<http://weibo.com/dutpbobo>

<http://t.qq.com/dutpbobo>

快来粉我们吧，前100名粉丝有好礼相送！

另有其他活动等着您参与，详情请见微博。



最新真题、模拟题互动演练软件  
专八必备词汇/手机flash记单词



大连理工大学出版社

Dalian University of Technology Press

[www.dutp.cn](http://www.dutp.cn)

## 图书在版编目(CIP)数据

英语专业八级听力填空满分攻略 / 张艳莉主编. —3 版  
大连理工大学出版社, 2012.5  
(冲击波系列)  
ISBN 978-7-5611-3788-8

I . ①英… II . ①张… III . ①英语—听说教学—高等学校—水平考试—自学参考资料 IV . ① H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 157656 号

大连理工大学出版社出版

地址: 大连市软件园路 80 号 邮政编码: 116023  
发行: 0411-84708842 邮购: 0411-84703636 传真: 0411-84701466  
E-mail: dutp@dutp.cn URL: http://www.dutp.cn

大连金华光彩色印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

---

幅面尺寸: 168mm × 235mm 印张: 14 字数: 340 千字  
附件: MP3 光盘 1 张 印数: 40001~48000  
2010 年 7 月第 1 版 2012 年 5 月第 3 版

2012 年 5 月第 9 次印刷

---

责任编辑: 高颖 责任校对: 程欢欢  
封面设计: 山野物语

---

ISBN 978-7-5611-3788-8 定 价: 22.80 元

# 前言

## PREFACE

全国高等院校英语专业八级考试，即TEM8 (Test for English Majors Band 8)，是由高等院校外语专业指导委员会主持实施的全国性考试，每年一次，该考试于每年3月上旬的某个周六（英语专业第八学期）举行（具体日期每年略有不同），只限于高校英语专业四年级在校生参加，其他年级学生不能提前或推迟参加考试，目的是检查各高校执行英语专业高年级教学大纲的情况。

该考试以2004年出版的《高校英语专业八级考试大纲》为命题依据，共有六个部分：听力理解、阅读、人文知识、改错、翻译、写作。整个考试需时195分钟。试卷各部分采用记权方式，折算成百分制，以60分为及格标准。考试合格者可获得由教育部高等院校外语专业教学指导委员会颁发的证书，根据考试成绩，证书分合格（60~69分）、良好（70~79分）和优秀（80分及以上）三个等级。当年未通过者可在次年获得最多一次补考机会，补考通过后只能获得合格证书。随着近年来考试人数的快速增加，考试的影响力越来越大，能够获得考试通过证书成了衡量学生英语综合水平的一个重要指标。

听讲座记笔记填空是八级考试听力理解中的第一部分，共十道题，每题一分，占10%。该项目也是整个考试的第一部分，因此做好这一项目对完成整个考试都意义重大。然而这一部分作为主观题，测试了听力、理解、概括、总结及拼写等能力，对考生的语言等综合能力的要求较高，历年来这一部分的得分都较低。因此为了更好地帮助考生准备考试，我们按照教育部批准实施的《高等学校英语专业英语教学大纲》（2000版）、《高校英语专业八级考试大纲》（2004版）的精神和要求，于2007年编写了《英语专业八级听力填空攻略》专项训练，并在2011年作了修订，出版后受到了考生的欢迎。为了反映最新的考试情况，本次对该书再次进行修订。



修订版《英语专业八级听力填空满分攻略》一书分为四个部分，第一部分“聚焦英语专业八级听力填空”对八级教学大纲和考试大纲进行了分析，并结合近十年的考试真题对选材和命题特点进行了剖析，对考点进行了详细梳理并提出针对性的应考技巧；第二部分“解析英语专业八级听力填空”则提供了如何将所听内容快速记下来的操作原则和方法；第三部分为“演练2003年~2012年真题”，提供了详细的题解，可供考生自我测试和评价；第四部分“冲击英语专业八级听力填空”作为模拟实践练习，为精心选择的30篇讲座，并提供了各种笔记形式作为参考，以使考生获取解题思路，同时附有详细的解题分析和答案供考生参考。我们希望考生在使用该书时严格按照考试的要求，边听边记笔记，然后再进行填空练习，最后通过参照答案和笔记，使自己的各项能力逐步得到训练。

在本书编写过程中，我们得到了外语专业教学指导委员会测试办公室的大力支持。全国高等院校外语专业教学指导委员会英语组副组长、上海外国语大学博士生导师邹申教授在百忙之中，对稿子进行了悉心审校，在此表示衷心的感谢。上海外国语大学的杨维嘉、陈建林、王怡青、程宏金、侯艳萍、蔡懿焱、刘慧娟、章燕、沈兴涛和郑媛媛老师也参与了本书的编写，一并致谢。

语言能力的提高不是一朝一夕能够突飞猛进的，我们希望考生通过使用本书，通过我们的讲解获得解题的思路，通过大量的技能操练，稳步提高语言实际运用能力。

本书是专为英语专业准备参加八级考试的学生所编，但也可供成人教育及高等教育自学考试英语专业本科以及其他具有相当水平的学生使用。

由于时间仓促，加上水平有限，书中难免还有一些问题，敬请读者批评指正。

张艳莉

2012年4月

# 第1部分

聚焦

# 英语专业八级听力填空



# 一、大纲要求与选材特点

## 教纲分析

《高等学校英语专业英语教学大纲》（以下简称《教纲》）对八级听力的要求是：

- ☞ 听懂真实交际场合中各种英语会话；
- ☞ 听懂英语国家广播电台以及电视台（如CNN）有关政治、经济、文化、教育、科技等方面专题报道以及与此类题材相关的演讲和演讲后的问答；
- ☞ 听懂电视时事报道和电视短剧中的对话；
- ☞ 语速为每分钟150~180个单词，听两遍可以听懂，理解准确率以60%为合格。

## 考纲分析

《高校英语专业八级考试大纲 2004年新版》（以下简称《考纲》）对八级听力能力的要求如下：

### 1. 测试要求

- ☞ 能听懂真实交际场合中的各种英语会话和讲话；
- ☞ 能听懂VOA、BBC或CNN等国外媒体节目中有关政治、经济、文化、教育、科技等方面专题报道；
- ☞ 能听懂有关政治、经济、历史、文化、教育、语言文学、科普方面的演讲及演讲后的回答；
- ☞ 考试时间约25分钟。

### 2. 测试形式

本部分采用填空题和多项选择题形式，分三节：Section A、Section B和Section C，共20题。

#### Section A: Mini-lecture

本部分由一个约900个单词的讲座和一项填空任务组成。要求学生先边听边做笔记，然后完成填空任务。答题时间10分钟。本部分共10题。

#### Section B: Conversation or Interview

本部分由一个约800个单词的会话组成。会话后有5道多项选择题。

#### Section C: News Broadcast

在若干段新闻报道后有5道多项选择题。

Section B和Section C的每道多项选择题后有10秒的间隙。

要求学生从所给的四个选项中选出一个最佳答案。

听力理解部分的录音语速为每分钟约150个单词，念一遍。

### 3. 测试目的

测试学生获取口头信息的能力。

### 4. 选材原则

- ☞ 讲座部分的内容与英语专业知识课程相关。
- ☞ 对话部分的内容与学生的日常生活、工作和学习活动相关。
- ☞ VOA和BBC新闻材料为学生所熟悉的一段新闻报道、短评或讲话等。
- ☞ 听力材料中所出现的词语原则上不超过《教纲》规定的范围。

## 讲座选材特点

专八听力的第一部分是小型讲座加填空题（Mini-lecture and Gap-filling）。要求考生先听一篇900个单词左右的讲座，边听边做笔记，然后以讲座内容和笔记内容为基础用10分钟时间完成一项10个空格的填空任务。

讲座的内容与英语专业知识课程相关，设计语言学、文化、文学等。讲座一般为正式文体，使用的语言比较规范，经常会出现一些专有名词和术语。讲座的整体结构层次分明，逻辑性强，信息引导词清晰明了，使听者容易跟上并且踩准讲座的每一个节奏，层层推进，理顺脉络。

下面介绍2002年至2012年专八听力考试中讲座部分的选材特点。

#### 2002年：

这是一篇介绍大学学习活动的讲座。大学学习活动一般有四种形式：写文章、课堂讨论、个人辅导和听讲座。讲座细致地介绍了四种学习活动的好处和不足之处。

#### 2003年：

这是一篇关于Maslow 人类需求层次的讲座。讲座的要点就是各个不同的需求层次，其重要细节是每个需求层次的具体内容。

#### 2004年：

这篇讲座生动地讲述了谈话的技巧，指导人们如何问问题，如何聆听别人的回答，如何笑得体和如何结束谈话并道别。此篇讲座贴近生活，使听众对如何为人处事颇有感触。

#### 2005年：

这篇讲座围绕四年级本科生写研究报告这一话题展开，讲述了研究文章和一般文章的相同之处和不同之处，研究文章的几大特点，以及对研究文章选题需注意的几个问题。这也是一篇颇具实践指导意义的讲座。

#### 2006年：

这篇讲座旨在帮助读者探究文学作品的内涵。讲座伊始就提出通过作者的意图、原文包含的意义和读者个人见解三个方面来推敲文学作品的内涵，而后对这三个方面逐一详细阐述。整篇讲座立意鲜明，段落层次清晰，衔接流畅。各类信息提示词都为考生理解内容和理清脉络提供了方便。

**2007年：**

这篇讲座是艺术史讲座系列的第一讲。讲演者通过对艺术史和历史之间的区别展开讨论，突显出学习艺术史的重要性。讲座还谈及艺术的多元性，提出艺术反映宗教信仰，人们对艺术的不同感受，以及艺术史反映了社会的变迁。整篇讲座从五个方面对艺术史进行了深入介绍，层次清晰，并辅以形象的例子加以充分论述。

**2008年：**

这是一篇关于英语在当代社会的盛行状况的讲座，共分三个部分。第一部分讲述了英语如今在世界上举足轻重的地位。第二部分揭示了英语作为最广泛使用的语言的原因。第三部分对英语的将来提出了一系列的问题。本讲座是英语学习者必知的文化知识，层次推进分明，对主要信息应该不难把握。

**2009年：**

这是一篇关于如何撰写实验报告的系列讲座的第一讲。讲座的主要目的是让听众对于实验报告的主要特征有直观的了解。讲座首先介绍了实验报告的内容、呈现方式和结构，然后从有利于读者阅读的角度阐述了实验报告在撰写过程中需包含的要点，最后点明了实验报告对撰写者的要求。由于大部分考生对实验报告的撰写很陌生，再加上讲座的层次推进不是很分明，因此在理解上有一定的难度。

**2010年：**

这篇讲座是有关语言系列讲座中的一讲，主题是副语言特征。讲演者把副语言特征归为两大类：第一类为噪音的变化起伏，我们交流过程中语音语调的变化可以体现不同的态度或意图；第二类为身体姿势的变化，而身体姿势的变化又可分为面部表情、手势以及间距，体态，附和这三小类。面部表情包括普适性表情与非普适性表情；手势与文化息息相关；而人与人之间的距离更是因人、因文化、因场景的变化体现出不同的交际含义；同时，人们用不同体态表达不同的心情和态度；最后，人们在附和对方时往往会不自觉地模仿对方的行为。总之，副语言是人们在交流过程中表情达意的有力辅助手段，与文化密不可分。

**2011年：**

这篇讲座围绕文化分类展开：第一类为高语境文化，注重信息所在的语境，相对语境而言，信息本身并不显得很重要，同时高语境文化中的时间概念并没有一个统一的标准，因人、因时、因地而异；第二类为低语境文化，与高语境文化相反，低语境文化注重信息本身，而信息的周边环境并不受人重视，且低语境文化中的时间概念是统一的。讲座最后强调了了解不同文化类别特征的重要性和意义。

**2012年：**

这篇讲座主题围绕行为观测的取样问题展开。讲座一开始讲演者就对生活中的行为观察和科研中的行为观察进行了对比，指出科研中的行为观察更具系统性和客观性，然后分别介绍了时间取样和情景取样两种行为观测取样的方式，最后还列举了观察研究中行为记录的方法，包括研究者介入观察与研究者不介入观察两种。讲座整体构架层次清晰，逻辑分明，识别分类信息是做题的关键。

## 二、考点分类与应试技巧

### 考点分类

专业八级考试中听讲座与做试题不是同时进行的，考生在听完讲座后，会拿到一张主观题答题卷，要求完成一项包含10个空格的填空任务。我们接下来要做的考点分析就是对历年试题中需填写的空格进行归类。纵观历年试卷，所出填空题无外乎细节题、要点题、推断题和归纳总结题四大类。

#### 1. 细节题

所谓细节题就是讲座提纲中根据细节内容的填空。细节题因为能够很好地直接考查考生的听力能力，一直是讲座填空中必不可少的题型之一。细节题大致可以分为三种：直截了当型，变换词性型和变换思维角度型。

##### 1) 直截了当型

这样的细节题可以把讲座内容中的细节直接拿来填空。因为讲座内容和需要填入的内容完全吻合，所以只要做笔记记录下来，就可以正确回答。

2005年讲座：

#### III. How to Choose a Topic for a Research Paper

In choosing a topic, ...

Question No.1: your familiarity with the topic

Question No.2: availability of relevant information on the chosen topic

Question No.3: narrowing the topic down to (9) \_\_\_\_\_ (9) \_\_\_\_\_

Question No.4: asking questions about (10) \_\_\_\_\_ (10) \_\_\_\_\_

第9, 10题非常直观，讲座中已经直接明了地提出来了：Question NO. 3: Can you cut the topic down to a manageable size? Question NO. 4: What questions can you ask about the topic itself? 所以答案分别是a manageable size和the topic itself。

2006年讲座：

But different time periods and  
different (6) \_\_\_\_\_ perspectives could lead to  
different interpretations of meaning in a text. (6) \_\_\_\_\_

## 2012年讲座：

People do observation in daily life context for safety or for proper behavior. However, there are differences in daily life observation and research observation.

## Differences daily life observation

—casual

(1) \_\_\_\_\_

(1) \_\_\_\_\_

—dependence on memory research observation

(2) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

—careful record keeping

讲座是有关行为观测的取样问题。讲座中提到：For instance, when we casually observe, we may not be aware of factors that bias our observations and when we rarely keep formal records of our observations, instead we rely on our memory of events. 说明生活中的行为观察没有正式记录，仅依赖记忆，所以空格中填入细节信息no formal records。同时，讲座一开始就对生活中的行为观察和科研中的行为观察进行了对比，指出科研中的观测更具系统性和客观性：Observations in research, on the other hand, are made under precisely defined conditions, that is, in a systematic and objective manner and with careful record keeping。答案可直接拷贝为：systematic/objective manner。

## 2 ) 变换词性型

直截了当型的填空出现频率并不高，一般需要经过思考才能填出适当的词，其中一些空格需要变换词性。

## 2005年讲座：

## B. Characteristics:

## 1. survey-type paper:

—to gather

—to quote

—to (5) \_\_\_\_\_

(5) \_\_\_\_\_

此题要求变换词性填空。讲座里说：Instead through quotations, summary, and paraphrase, you try to provide a... 讲座里的summary 和paraphrase是名词，而填空里需要的是动词，所以把它转成summarize / paraphrase 就是答案了。

## 2009年讲座：

—tasks to fulfill in an experimental report:

—introduction to relevant area

—necessary background information

—development of clear arguments

—definition of technical terms

—precise description of data (8) \_\_\_\_\_

(8) \_\_\_\_\_

此题要求变换词性填空。讲座里说：...and five, provided precise details of the ways in which you went about collecting and analyzing the data that you obtained. 讲座里的collect



和 analyze都是动词，而填空里需要的是名词或后置定语，因此需要转换成collection and analysis或者collected and analyzed。

### 3) 变换思维角度型

这一类的填空在历年考题当中虽不多见，但有必要分析一下。讲座者做讲座的时候面对的是听众，而填空题的提纲面对的是读者。这是两种从不同角度传达意思的方法，因此有变换角色的需要。

2005年讲座中就出现了这样一道题。

#### 2. argumentative (research) paper:

- a. The writer should do more, e.g.

— to interpret

— to question, etc.

- b.(7) \_\_\_\_\_ varies with the topic, e.g. (7) \_\_\_\_\_

— to recommend an action, etc.

讲座中提到：What's more, your purpose may vary with your topic. 讲座者当时是把听众当成写论文的作者，但是转换到填空题上的时候，就是另外一个角度，从局外泛泛地看论文写作的方法。所以需要转换成writer's purpose。

## 2. 要点题

填空题基本上以讲座的提纲形式出现，提纲则由讲座的要点构架起来。所以要点题往往出现在讲座的重点分类信息处。从历年的卷面来看，要点题所占的比例仅次于细节题。

2004年填空题的第4空就是典型的要点题：

People who usually make us feel comfortable in conversations are good talkers. And they have something in common, i.e., skills to put people at ease.

1. Skill to ask questions

2. Skill to (4) \_\_\_\_\_ for answers (4) \_\_\_\_\_

3. Skill to laugh

4. Skill to part

讲座中提到Conversational Skills一共分四大类，第二大类的技巧就是listen for answers，即为填空第4题的答案。

再如2006年讲座：

There are three ways to tackle meaning in literature.

I . Meaning is what is intended by (1) \_\_\_\_\_. Apart from (1) \_\_\_\_\_ reading an author's work in question, readers need to

- 1) read (2) other works by the same author;

- 2) get familiar with (3) literary trends at the time;

- 3) get to know cultural values and symbols of the time.

讲座开门见山提出有三种方法了解文学作品的含义：I'd like to discuss three ways to explain what meaning is. No.1: meaning is what is intended by the author; No.2: meaning is



此题是典型的推断题，有一定难度。讲座里只说道：Needs at one level do not have to be completely satisfied before needs at the next higher level come into play.这句话其实包含了两层内容：第一是人的需求活动包括了高层次需求与低层次需求；第二也是关键的一层，隐含内容就是高层次需求并不以低层次需求的满足为必要前提，换句话说，两个层面上的需求可以同时存在。根据这一推断，我们就不难得出答案coexist，即“共存、并存”之意，完全符合题意。

#### 2004年讲座：

##### 2. Skill to (4) listen for answers

- 1) don't shift from subject to subject

—sticking to the same subject: signs of (5) \_\_\_\_\_ in conversation(5) \_\_\_\_\_

此题要求从细节内容上进行揣摩推测得出相应的答案。讲座里说道：If someone sticks to one topic, you can assume that he or she is really interested in it.该句表明如果有人坚持说一个话题，你就可以认为他/她真的对此有兴趣。推测来看，应该是对谈话表示有兴趣。所以，答案可以有多种选择，如interest / attention / concentration / attentiveness。

#### 2007年讲座：

##### IV. Perceptions of Art

How people see art is related to their cultural background.

###### A. Europeans and Americans

— (7) decoration

— expression of ideas

###### B. People in other places

— part of everyday life

— (8) \_\_\_\_\_ use

(8) \_\_\_\_\_

要做对此题也需要一定的推理能力。讲座中只是提到：But in other places, art is not considered to be separated from everyday existence. It has a function; it has a practical role to play in people's lives.由此可以推断，在其他地区艺术被当成是人们生活的一部分，艺术具有实实在在的作用。因此空格中只要填入与功能或实用性相关的形容词即可，诸如practical / daily / functional等。

#### 2008年讲座：

##### A number of interlocking reasons

— the Pilgrim Fathers brought the language to America;

— British settlers brought the language to Australia;

— English was used as a means of control in (4) \_\_\_\_\_

(4) \_\_\_\_\_

讲座中说：the imposition of English as the one language of administration helps maintain the colonizers' control and power.（英语作为一种行政语言帮助英国的殖民控制和力量。）题目是：English was used as a means of control in (4) \_\_\_\_\_.从需要推断的内容来看，英

语作为一种在（什么地方）控制的手段？应该是在英国的殖民地实施的控制。所以答案为British colonies。

### 2009年讲座：

#### II .Presentation of an experimental report

—providing details

—regarding readers as (2) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

讲座中说：This means that you will need to spell out all the details and assume little knowledge of the area on the part of your audience. 该句表明写实验报告时需要阐明所有的细节，并假设你的听众对此领域所知甚少。由此可以推断出答案与knowledge有关。而且，根据空格要求填写形容词，所以填入unknowledgeable。

### 2010年讲座出现多道推断题：

#### B.gesture

Gestures are related to culture.

##### 1.British culture

—shrugging shoulders: (5) \_\_\_\_\_

(5) \_\_\_\_\_

—scratching head: puzzlement

##### 2.other cultures

—placing hand upon heart: (6) \_\_\_\_\_

(6) \_\_\_\_\_

—pointing at nose: secret

这里的两个空格都不能从讲座原话直接得出，需要合理推断，讲座中提到：In British English, shrugging shoulders may indicate an attitude of I don't care or I don't know. 我们可以从“ I don't care or I don't know.” 推断出耸肩要表达的态度就是无所谓或者不知道，填空题要求填入三个以内的单词，且空格下面一行中的puzzlement提示第五空格内应填入名词，因此我们就需联想到与don't care 和don't know相匹配的名词，即indifference和lack of knowledge。所以(5)空中可填入indifference或lack of knowledge。

接着，讲座中提到：In other cultures, placing your hand upon your heart is to indicate that you are telling the truth. 与上题一样，空格内需填入名词，讲真是诚实的表现。因此，(6)空内应填入的单词就是honesty。

### 2011年讲座：

#### I .High-context culture

##### A.feature

—context: more important than the message

(1) \_\_\_\_\_

—meaning (1) \_\_\_\_\_

i.e. more attention paid to (2) context than

to the message itself

讲座论述了文化分类问题。第一类为高语境文化；第二类为低语境文化。高语境文化的特征就在于信息的语境比信息本身更重要：A high-context culture is a culture in which the



context of the message, or the action, or an event carries a large part of its meaning and significance.  
因此答案必须包含语境这一概念，即：in (the) context/surroundings/environment.

## 2012年讲座：

B. Ways to select samples in research

time sampling

—systematic: e.g. fixed intervals every hour

—random: fixed intervals but (3) \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_

Systematic sampling and random sampling are often used in combination.

讲座中提到随机取样就是指取样的行为在一天中可以随机分布，并不是定时取样：  
However, in random sampling, these five twenty minute periods may be distributed randomly over the course of the day. That is to say, intervals between observation periods could vary. Some longer, others shorter. 所以答案只要意为随机分布即可，如not equally distributed/distributed randomly/irregular等。

以上是历年考题中一些典型的推断题。这类题要求考生在做填空的时候，先根据讲座里相对应的部分进行推测揣摩，再填入概括性的单词，恰如其分地重现讲座的原有旨意。

## 4. 归纳总结题

归纳总结题在历年考试中出现的频率也颇高。做归纳总结题时需对讲座中的一段内容加以归纳总结，得出答案。此类题目也像推断题一样，无法听完后直接作答，需要在理解的基础上对某些定义、解释做深层次加工，归纳总结出共性。考生在做笔记的时候，无法准确判断哪些内容是需要总结的，因此如果笔记杂乱无章，就很难进一步归纳总结。所以，必须有条理地把不同的观点罗列开来，把阐明同一观点的内容记录在一起，以便填空的时候将其整合起来分析。

八级考试中讲座本身包含900左右单词，如若把所有内容编辑在一起要求考生填空则填空题长度会大大增加，因此填空题本身就是对讲座的浓缩，900个单词压缩到150到200个单词，而且对历年的考题进行分析后可以发现，填空题的长度基本上只会压缩而不会增加，这就使填空题本身的语言具有高度的概括性，这一特点决定了归纳总结题是历年填空题中必不可缺的题型。归纳总结题考查学生的归纳能力和用词能力。因此必须牢记，对此类题目，考生应根据讲座内容，在理解和总结的基础上填入恰当的单词，如果仅从讲座中随便听到一个单词马上直接填入就很可能出错。例如：

## 2003年讲座：

Self-realization needs:

Need to realize one's potential.

Ways to realize these needs are individually (7) \_\_\_\_\_ . (7) \_\_\_\_\_

此题就需要对讲座内容进行归纳总结。讲座中提到：It depends on different people. The means of satisfying them tend to vary greatly with the individual. For some people, learning

a new skill, starting a new career after retirement could quite well satisfy their self-realisation needs, while for other people, it could be becoming the best there is in certain areas. It could be becoming the president of IBM. Anyway, being great or ordinary is what others think, while self-realisation is largely individual. 这一大段内容是举例论证每个人的自我成就各不相同，并非每个人的理想都是成为IBM的总裁，既然个体之间自我成就的内容和实现方式如此不同，那么我们首先想到的归纳词应该就是different，填入空格后发现意义和语法都无可挑剔，是不错的选择，当然同义词various或dissimilar都是很好的答案。

### 2005年讲座：

#### Research Paper and Ordinary Essay

##### A. Similarity in (1) basic writing steps:

- e.g.—choosing a topic
- asking questions
- identifying the audience

##### B. Difference mainly in terms of (2) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_

1. research paper: printed sources
2. ordinary essay: ideas in one's mind

此题也需要归纳总结一段内容才能得出结论。讲座里提到：What makes a research paper different is that much of your raw material comes not from your own head, but from printed sources, mainly books and periodicals in the library. Collecting raw material, that is reading books and taking notes, is very much like the process of brainstorming at the prewriting stage of an ordinary essay. 划线部分应该是回答了填空需要的内容，但是如何把它归纳总结浓缩成简单的词组呢？从printed sources, mainly books and periodicals可以归纳出一个共同点，那就是信息来源，所以真正的区别是信息来源的不同。答案可以是source of information, source of material等。

### 2006年讲座：

#### III . Meaning is created by (7) the reader.

- 1) meaning is (8) social;
- 2) meaning is contextual;
- 3) meaning requires (9) reader competency.

- practicing competency in reading
- practicing other competencies

background in (10) \_\_\_\_\_ etc. (10) \_\_\_\_\_

本题为归纳总结题，有一定难度，需要考生理解演讲者举Mulk Raj Anand这个例子的意图，讲座中提到...what political, cultural and personal influences Mulk Raj Anand came under when constructing the imaginative world of the short novel.这就点出了除单纯阅读能力外，读者还必须有政治文化等背景知识才能更好地理解文学作品。所以答案必须是与政治经济文化相关的词，即social structure/traditions of writing/political cultural influences等。

cultures in any way, it's going to affect every part of your life. In any multi-cultural situation, these assumptions need to be taken into account for successful interaction.也就是说我们在跨文化交际中要想交流成功就必须考虑各种文化的不同特性，因此讲座的结论就是要强调了解不同文化特性的重要性和意义，且填空题前面的同级信息relevance也提示需要填入一个紧扣题意的名词，所以答案为significance/importance。

综上所述，归纳总结题与推断题一样，需要考生能够“listen between the lines”，所以考生在平时做应试练习的时候要格外注重培养自己的思维概括能力，还要注重提高对记录内容进行整合的能力。

## 应试技巧

### 1. 听懂主题

我们在做讲座题的时候先不要给自己设定非常高的目标：一定要百分之一百地记录要考到的内容，这是不现实的。如果一开始就给自己很大的压力，在听讲座的过程中就很容易进入一个误区，就是觉得什么都很重要，什么都想记下来，然而往往抓不住中心内容，听完后就觉得好像大致听到了一些信息片段，但要真正判断主题并领悟中心思想则很困难。讲座命题本身就是围绕讲座的主题思想展开的，因此在短时间内确定讲座的主题是定位听力重点和记录笔记的关键。

从历年的讲座材料分析，讲座的一大特点就是要在短时间内抓住听众的注意力，这就要求讲座在选材上都是中心突出，结构上层次分明、线条简单。所以在讲座开始之时，一般就能判断出整个讲座的中心意思，就是我们所谓的开门见山，起始段往往是对中心意思的总体概括。

在历年考题中，有的讲座有标题，比如2003年讲座标题是Maslow's Hierarchy of Needs。对于有标题的讲座，其标题本身就是对讲座中心内容的概括，也是给考生的重要提示，考生在听的过程中千万不可错过。但也有很多讲座并没有标题，这时就需要我们自己去概括判断主题思想，特别需要概括起始段的大意。

比如2004年的讲座，演讲人在一开始就点明了讲座的主题，即如何进行有效自如地交谈：Good morning. Today's lecture will focus on how to make people feel at ease in conversations.然后就是围绕这一主题的背景内容展开：I guess all of you sitting here can recall certain people who just seem to make you feel comfortable when they are around. You spend an hour with them and feel as if you've known them half your life. These people who have that certain something that makes us feel comfortable have something in common, and once we know what that is, we can go about getting some of that something for ourselves. How is it done? 注意这里的设问句，设问句往往起到一个提纲挈领的作用，从设问句不难揣测出下文的内容，即有效说话的技巧：Here are some of the skills that good talkers have. If you follow the skills, they will help you put people at their ease, make them feel secure, and comfortable, and turn acquaintances into friends.

再如：2009年讲座的标题是“Writing Experimental Reports”，起始句为：Today we'll discuss some preliminaries concerning how to write experimental reports.从标题和起始句来看，考生的第一反应肯定是将讲座的内容与如何撰写实验报告联系起来。那么到底如何撰写实验报告呢？实验报告有什么特点要求呢？在下面的起始段里应该可以体现出来：

When you first signed up for a course in university, like a psychology course, chances are that



you didn't really expect what was coming in your study, particularly, the course's emphasis is on methodology and statistics. For a few of you, this may have come as a pleasant surprise, provided that you would've already known something about the course. For most, however, I dare say, it will undoubtedly have been a shock to the system. No doubt in other parts of your course study, you will read books and journals, examining, critically, models and theories, assumptions and hypotheses put forward by scholars and specialists. My task today is to help you understand some of the important features of experimental reports, because you will have to write up some kind of report of this nature if your course gives prominence to practical work, especially experimenting.

虽然这个起始段挺长，但是层次清晰：首先通过提及一个事实——即最不可能写实验报告的课程，比如说心理学，也会重视实验方法和统计法，以此来点明撰写实验报告的重要性和必要性，然后引导到本篇讲座的主题上，即 My task today is to help you understand some of the important features of experimental reports, because you will have to write up some kind of report of this nature if your course gives prominence to practical work, especially experimenting.

不难看出，锁定中心内容，是听讲座的关键，不但让考生明了讲座的中心议题，而且为接下来听详细内容打下了扎实稳固的基础。听懂了讲座的主题思想就可以从容不迫地大胆推测下文内容，在推测的同时也可以有目的性地记录下细节内容。

## 2. 理解意群(sense group)

我们讲到听力理解，一般就会提到对单词、词组的理解。诚然，没有对单词和词组的充分理解，就没有对句子的理解乃至对整个讲座的理解，不要说记笔记，连听懂都很成问题。不过如果我们已经做好了中心内容的预测工作，接下来不应该着力于听单个的单词，而是在于整个的意群，听力理解中最忌讳单独听单词而无视单词间的内在逻辑关系。

讲座本身的语体是口语体，如果整个讲座都采用书面语体，听众的接受程度可想而知。既然是口语体，我们就要关注英语口语语体的一大特征，即口语体中人们主要以意群 (sense group, word clustering)，而不是单词或句子为单位交流信息。在英语阅读和写作中我们最为强调的很可能是词法或者句法，而在听力理解中我们需要着重指出的就是意群，而不是词或句子。讲座中演讲者为了取得良好的演讲效果，演讲过程中总会把语流分成长短不一的组群，这便是意群。意群之间会有适当停顿。一个意群短则由几个单词构成，长则包含短语或一个短句。由此可见，意群实际上是个非常灵活的概念，每个人在听的过程中不自觉地就会对听到的句子进行切分，切分下来的意群可能会有所差异，但差异不会很大，这是因为我们对意群的把握总体上还是约定俗成的。讲座中出现的关键意群主要包括要点性意群，由名词、术语等构成；连贯性意群，主要由联词、过渡词等构成。

前文中我们提到讲座的整体结构层次分明，逻辑清晰，因此包含要点信息的意群必然是较容易被抓取到。我们在听的过程中就要加强培养对此类信息意群的敏感度。以下是对历年考试讲座内容中的要点信息意群的总结：

### a. 导入要点的信息意群

下列这些意群所包含的信息给听者很强的引导作用，并提示听者接下来要听的内容会是什么。

- In this Hierarchy of Needs, at the most basic level are physiological needs. (2003)
- After this stage come the levels of needs that are particular to human beings. (2003)
- There are at least three components of real listening. (2004)
- Finally, good talkers are ones who cement a parting. (2004)