

国学经典

三字经·百家姓·千字文

珍藏版

中国古代的启蒙教材历史悠久，形式多种多样，在众多的启蒙教材中，最具代表性的当属《三字经》。《三字经》相传是南宋著名学者王应麟编撰的，其成功之处在于，虽然全书只有千余字，但结构严谨，文字简练，内容丰富，涵盖面广。

《三字经》《百家姓》《千字文》合称“三百千”，是我国传统启蒙教育的第一书，知名度极高，可以说是家喻户晓，妇孺皆知。其中《三字经》为首，称为“经”；《千字文》垫后称为“文”。在综合难度、知识水平、文学素养等方面，自然是《千字文》的要求高，没有一定的文字基础和文化程度，《千字文》是既读不懂，也欣赏不了。



宋王应麟等著

国学经典

三字经·百家姓·千字文

珍藏版

中国古代的启蒙教材历史悠久，形式多种多样，在众多的启蒙教材中，最具代表性的当属《三字经》。《三字经》相传是南宋著名学者王应麟编写的，其成功之处在于，虽然全书只有千余字，但结构严谨，文字简练，内容丰富，涵盖面广。

《三字经》《百家姓》《千字文》合称“三百”，是我国传统启蒙教育的第一书，知名度极高，可以说是家喻户晓，妇孺皆知。其中《三字经》为书，称为“经”；《千字文》为文，称为“文”。在综合难度、知识水平、文学素养等方面，自然是《千字文》的要求高，没有一定的文字基础和文化程度，《千字文》是既读不懂，也欣赏不了。

王应麟



王应麟等著

图书在版编目(CIP)数据

三字经·百家姓·千字文/(宋)王应麟等著. —
长春:吉林大学出版社,2011.1

ISBN 978-7-5601-6912-5

I. ①三... II. ①王... III. ①汉语—古代—启蒙读物
IV. ①H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 261011 号

书 名: 三字经·百家姓·千字文

作 者: (宋)王应麟等

责任编辑: 王世林

责任校对: 王世林

封面设计: 揽胜视觉

出版发行: 吉林大学出版社

社 址: 长春市明德路 421 号

邮 编: 130021

发行部电话: 0431-88499826

网 址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

印 刷: 三河市耀德印务有限公司

开 本: 710×1000 毫米 1/16

印 张: 22

字 数: 300 千字

版 次: 2011 年 5 月 第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5601-6912-5

定 价: 35.00 元

版权所有 翻印必究

前言

中国传统文化中影响最大的部分,除了官方所倡导的儒家正统经典外,就要算这类普通的认知教育读物了。儒家经典必须的是具有较高的文化水平的人才能学习理解。而这类书籍,把深奥难懂的高文典册通俗化了,并参以人们从长期生产生活实践中总结出的人生哲学、处世方略,易学易懂,切近实用。其流传比儒家经典还要广,还要深入人心。

传统文化对中国道德教育史、思想史、文化史的发展,甚至对整个中华民族的发展都起到了十分重要的作用,也颇受日本、朝鲜、俄国及其他国家的重视。

中国古代的启蒙教材历史悠久,形式多种多样,在众多的启蒙教材中,最具代表性的当属《三字经》。《三字经》相传是南宋著名学者王应麟编撰的,其成功之处在于:虽然全书只有千余字,但结构严谨,文字简练,内容丰富,涵盖面广。

三字经》《百家姓》《千字文》合称“三百千”,是我国传统启蒙教育的第一书,知名度极高,可以说是家喻户晓、妇孺皆知。其中《三字经》为首,称为“经”;《千字文》垫后称为“文”。在综合难度、知识水平、文学素养等方面,自然是《千字文》的要求高,没有一定的文字基础和文化程度,《千字文》是既读不懂,也欣赏不了。

《千字文》是用一千个不重复的汉字,编缀而成的一篇韵文,词藻华丽,语言优美,文学价值极高,历来受到文人墨客的喜爱。《三字经》则不然,它“字有重复,词无藻彩”,即不讲究对仗,语言也不甚优美。但它朴实无华,用极简洁通俗的白话讲出了亘古不变的大道理。因此“三百千”中最难理解的是《三字经》,最难讲的也是《三字经》。没有扎实的功底和丰富的学识,仅仅凭借文字是无法理解经义的。

三字经
百家姓
千字文

本书这套《古代文选·传统文化选读》的编辑出版,广泛参考、借鉴了国内新近出版的一些典籍、启蒙读物,目的是吸取众家之长,使自己的版本少出瑕疵。当然,限于笔者水平,书中难免有许多疏漏。学习传统文化应该讲究方法,诵读是切实可行的途径。本书所选都乃传统经典,朗朗上口,便于阅读。诵读传统经典,用传统文化中的精髓来“童蒙养正”,起到潜移默化的作用。



目 录

三字经	1
三字经	3
百家姓	25
赵钱孙李	27
周吴郑王	28
冯陈褚卫	29
蒋沈韩杨	31
朱秦尤许	32
何吕施张	33
孔曹严华	35
金魏陶姜	36
戚谢邹喻	37
柏水窦章	39
云苏潘葛	40
奚范彭郎	41
鲁韦昌马	43
苗凤花方	44
俞任袁柳	45
酆鲍史唐	46
费廉岑薛	48
雷贺倪汤	49
滕殷罗毕	50
郝邬安常	52
乐于时傅	53
皮卞齐康	54
伍余元卜	56
顾孟平黄	57
和穆萧尹	59
姚邵湛汪	60
祁毛禹狄	61
米贝明臧	63
计伏成戴	64
谈宋茅庞	65

三字经 百家姓 千字文



熊纪舒屈	66
项祝董梁	68
杜阮蓝闵	69
席季麻强	70
贾路娄危	72
江童颜郭	73
梅盛林刁	74
钟徐丘路	76
高夏蔡田	77
樊胡凌霍	78
虞万支柯	80
咎管卢莫	81
经房裘缪	82
干解应宗	84
丁宣贵邓	85
郁单杭洪	86
包诸左石	88
崔吉钮龚	89
程嵇邢滑	90
裴陆荣翁	92
荀羊於惠	93
甄麴家封	94
芮羿储靳	96
汲邴糜松	97
井段富巫	98
乌焦巴弓	99
牧隗山谷	101
车侯宓蓬	102
全郝班仰	103
秋仲伊宫	105
宁仇栾暴	106
甘斜厉戎	107
祖武符刘	109
景詹束龙	110
叶幸司韶	111
郇黎蓟薄	112
印宿白怀	114
蒲邰从鄂	115
索咸籍赖	116
卓蔺屠蒙	118

池乔阴郁	119
胥能苍双	120
闻莘党翟	121
谭贡劳逢	122
姬申扶堵	124
冉宰郇雍	125
郤璩桑桂	126
濮牛寿通	127
边扈燕冀	129
郟浦尚农	130
温别庄晏	131
柴瞿阎充	132
慕连茹习	134
宦艾鱼容	135
向古易慎	136
戈廖庚终	137
暨居衡步	139
都耿满弘	140
匡国文寇	141
广禄阙东	142
欧爻沃利	144
蔚越夔隆	145
师巩庠聂	146
晁勾敖融	147
冷訾辛闾	149
那简饶空	150
曾毋沙乜	151
养鞠须丰	153
巢关蒯相	154
查后荆红	155
游竺权逯	156
盖益桓公	158
万俟司马	159
上官欧阳	160
夏侯诸葛	160
闻人东方	161
赫连皇甫	162
尉迟公羊	162
澹台公冶	163
宗政濮阳	164



淳于单于	164
太叔申屠	165
公孙仲孙	166
轩辕令狐	166
钟离宇文	167
长孙慕容	168
鲜于闾丘	168
司徒司空	169
元官司寇	170
仇督子车	170
颠孙端木	171
巫马公西	172
漆雕乐正	172
壤驷公良	173
拓跋夹谷	174
宰父谷梁	174
晋楚闫法	175
汝鄢涂钦	176
段千百里	177
东郭南门	178
呼延归海	179
羊舌微生	179
岳帅纘亢	180
况后有琴	181
梁丘左丘	182
东门西门	183
商牟余佻	184
伯赏南宫	185
墨哈樵笪	186
年爱阳佟	187
第五言福	188
千字文	191
千字文	193
声律启蒙	221
龙文鞭影	261
名贤集	295
增广贤文	305

三字经



传说最初的《三字经》是由南宋王应麟（字伯厚）编纂的，明清两代续有增补，全书共 376 句，包括天文、地理、典籍、历史、人物以及社会人生种种，简要赅博，便利记诵。明清时期的儒家学者盛赞它：“即一部袖里通鉴纲目”，“诚古今一奇书”也。《三字经》书中故事，贯穿孔孟儒家思想，但也有许多奖勤教俭，鼓励读书，传授学习方法的内容。几百年来与之相关的注释、训诂也层出不穷，随着历史的发展，各朝代都有人对《三字经》不断地加以补充，最著名的是清朝道光年间贺兴思增补的关于元、明、清三代的历史，共计二十四句话。中国的正史是二十四正史，辅以清史稿也不过二十五史，所以《三字经》的历史部分讲到清朝为止。《三字经》一度成为儿童启蒙必读书。被人们称：“三字经，通人心”，“三字编成便学童，天人包括在其中，若能句句知诠释，予史经书一贯通”。

王应麟（1223 年～1296 年），南宋人，字伯厚，号深宁居士，进士出身，是南宋著名的学者、教育家、政治家。他祖籍河南开封，后迁居浙江鄞县，历事南宋理宗、度宗、恭帝三朝，位至吏部尚书。王应麟博学多才，对经史子集、天文地理都有研究。南宋灭亡以后，他隐居乡里，闭门谢客，著书立说。他一生著作甚丰，有《困学纪闻》、《玉海》、《诗考》、《诗地理考》、《汉艺文志考证》、《玉堂类稿》、《深宁集》等六百多卷。但是知名度最高的是这部《三字经》。王应麟晚年为教育本族子弟读书，编写了一本融会中国文化精粹的“三字歌诀”。

本书编者根据清朝王相（王晋升）的训诂本进行了编纂。王晋升是清朝康熙年间的学者，他训诂的是王应麟的原本。

三字经

人之初^①，性^②本善。性相近^③，习^④相远。

【注释】

①初：最初，刚开始。

②性：人所具有的品质、性情。

③近：近似，接近。

④习：语出《论语·阳货》：“性相近也，习相远也。”指长期在某种自然条件或社会环境及后天教育下所养成的特性。

苟^①不教，性乃^②迁^③。教之道^④，贵^⑤以^⑥专。

【注释】

①苟：假若、如果、假使。

②乃：于是、就。

③迁：转变、变化。

④道：方向、方法、道理。

⑤贵：以某种情况为可贵。

⑥以：在。

昔孟母^①，择^②邻处^③，子^④不学，断机杼^⑤。

【注释】

①昔孟母：传说孟子早年丧父，母亲为了让他有个好的学习环境，先后把家从墓地坟茔边搬到屠肉铺旁，最后在一所学宫附近定居下来。故后人常以“三迁”、“三徙”、“择邻”作为颂扬母教之词。又传说，一天孟母正在机房织布，孟子逃学回来，孟母生气地割断了织布机上的线，摔断了机梭，并借机劝诫他读书要像织布一样，用心专一，不断努力，才能成为有用之才，如果像现在这样半途而废就是自毁其功。

②择：选择。



孟子

③处：居处。

④子：代指孟轲。

⑤杼(zhù)：织布机上的梭子。

窦燕山^①，有义^②方，教五子，名俱扬^③。

【注释】

①窦燕山：五代后晋渔阳人。渔阳古属燕地(境内有燕山)，故称其为窦燕山。他曾建义塾，延请名儒教授贫寒有志之士，并十分重视家教。由于教子有方，所生五子仪、俨、侃、偶、僖，相继登科，皆入仕途。长为工部尚书，次为礼部侍郎，三为补阙，四为谏议大夫，五为起居郎，号为窦氏五龙。“五子登科”的典故就出于此。

②义：适当的、合理的、正确的。

③扬：传播、称颂。

养不教，父之过^①。教不严，师之愆^②。

【注释】

①过：过失、失职。

②愆：懒惰、懈怠。

子不学^①，非所宜^②。幼不学，老何为^③？

【注释】

①子：古代指儿女，现在专指儿子。

②非所宜：是不应该这样的。宜：应该、适当。

③何为：怎么办、做什么。

玉不琢^①，不成器^②。人不学，不知义^③。

【注释】

①琢：雕琢、打磨。

②器：器具、器物。

③义：理义、礼义，语出《礼记·中庸》：“义者宜也。”这里指合乎儒家崇尚的道德行为标准。

为人子，方^①少时^②，亲^③师友，习^④礼仪^⑤。

【注释】

①方：正当。

②少时：年少之时。

③亲：亲近。

④习：学习、练习。

⑤礼仪：行礼之仪式，即礼节仪文。

香^①九龄^②，能温^③席。孝于^④亲，所^⑤当执^⑥。

【注释】

①香：黄香，东汉江夏安陆人。据《后汉书·黄香传》载，香九岁丧母，对父亲非常孝顺。夏日炎热，他用扇子扇凉父亲的枕席；冬天寒冷，他用身子温暖父亲的被褥，以待老人安寝。

②龄：岁。

③温：使……温暖。

④于：对。

⑤所：承上代指前面述说之事（理）。

⑥执：选取，这里可做效法、仿效讲。

融四岁^①，能让梨。弟^②于^③长^④，宜先^⑤知^⑥。

【注释】

①融：孔融，东汉末年曲阜人，后被曹操所杀。

②弟：即悌，弟顺从、敬爱兄长之意。《荀子·王制》：“能以事亲谓之孝，能以事兄谓之悌。”

③于：对、对于。

④长：兄长。

⑤先：早点儿、及早。

⑥知：知道、懂得。

首^①孝弟^②，次^③见闻，知某^④数，识某文^⑤。

【注释】

①首：第一位的、首先。

②孝弟：即孝悌。

③次：次一位的、第二位、其次。

④某：用以指代一定的、无须明说的或不确定的人物、事物、时间、地点等。
数：数目。

⑤文：文理；某文：此处指古圣先贤故事及其行事准则。

一而^①十，十而百，百而千，千而万。

【注释】

①而：到；一而十：从一到十。

三才^①者^②，天地人。三光^③者，日月星。

【注释】

①三才：古人认为宇宙中最重要东西只有三种——天、地、人。

②者：与“也”字呼应，构成“……者……也”式判断句。译为现代汉语就是：“……是……”。此处因为受文体要求的限制，省去了句末的“也”字。

③三光：古人认为天上只有日、月、星三种物体会发光，将其统称为“三光”。

三纲^①者，君臣义^②，父子亲^③，夫妇顺^④。

【注释】

①三纲：纲，提网的总绳，比喻最主要的部分；三纲，西汉董仲舒为维护封建君主统治秩序，根据孔子的“君君、臣臣、父父、子子”的正名主张提出来的封建伦理道德标准。其具体内容是：君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲。

②义：应当、适宜、合理的事称“义”。此处特指臣子忠于君主。

③亲：爱；特指子孝顺父。

④顺：顺从；特指妻子顺从丈夫。

曰春夏，曰秋冬，此四时^①，运^②不穷^③。

【注释】

①四时：指一年中的春、夏、秋、冬四季。语出《尚书·尧典》：“以闰月定四时”

成岁。”

②运：运转。

③穷：尽。

曰南北，曰西东，此四方，应^①乎中^②。

【注释】

①应：相应。

②中：中央。

曰水火，木金土，此五行^①，本乎数^②。

【注释】

①五行(xíng)：古人认为世界由水、火、木、金、土五种物质构成，五行相生相克，构成了林林总总的大千世界，故而把这五种物质总称为五行。

②数：道理、天理、命运。

曰仁义，礼智信，此五常^①，不容^②紊^③。

【注释】

①五常：指仁、义、礼、智、信，儒家为调整维护封建统治秩序的“三纲”关系而作出的五条道德准则。常：常规、法典、伦常、准则或法则。

②容：容许、允许。

③紊：乱、杂、混。

稻粱菽，麦黍稷，此六谷^①，人所食。

【注释】

①六谷：六种谷类作物。稻(稻谷)、粱(高粱)、菽(shū，豆类)、麦(小麦之类)、黍(shǔ，黍子)、稷(谷子)之总称。

马牛羊，鸡犬豕，此六畜^①，人所饲。

【注释】

①六畜(chù)：畜，禽兽，多指家养的即家畜。六畜，马、牛、羊、鸡、犬(狗)、豕

(shǐ,猪)的名称。

曰喜怒,曰哀惧,爱恶欲,七情^①具^②。

【注释】

①七情具:七情,人的七种感情——喜(欢乐)、怒(烦恼)、哀(悲痛)、惧(恐惧)、爱(爱好)、恶(wù,憎嫌)、欲(思慕)之总称。

②具:具有。

匏^①土^②革^③,木^④石^⑤金^⑥,丝^⑦与竹^⑧,乃八音。

【注释】

①匏(páo):葫芦之类,用葫芦一类东西做座,上设簧管的乐器,如笙、竽一类。

②土:用陶土烧制而成的吹奏乐器,如埙(xūn)之类。

③革:用牛皮制成的乐器,如鼓之类。

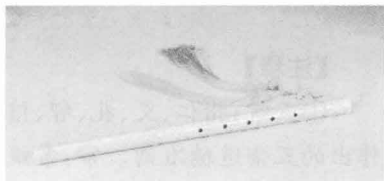
④木:纯用木头制作的乐器,故八音实为八类乐器所发出的八类乐声。

⑤石:玉石类制成的乐器,如磬(qìng)之类。

⑥金:金属类乐器,如钟、锣、铃、钹等。

⑦丝:带有弦索的乐器,如琴、瑟等。

⑧竹:纯用竹管制成的乐器,如箫、笛、篪(chí)之类。



高曾祖,父而^①身^②,身而子,子而孙。

【注释】

①而:连词,有“到”的意思。

②身:自己、本身。

自子孙,至玄曾,乃九族,人之伦^①。

【注释】

①人之伦:阶级社会里人的亲疏等级关系。

父子恩^①,夫妇从^②,兄则友^③,弟则恭^④。