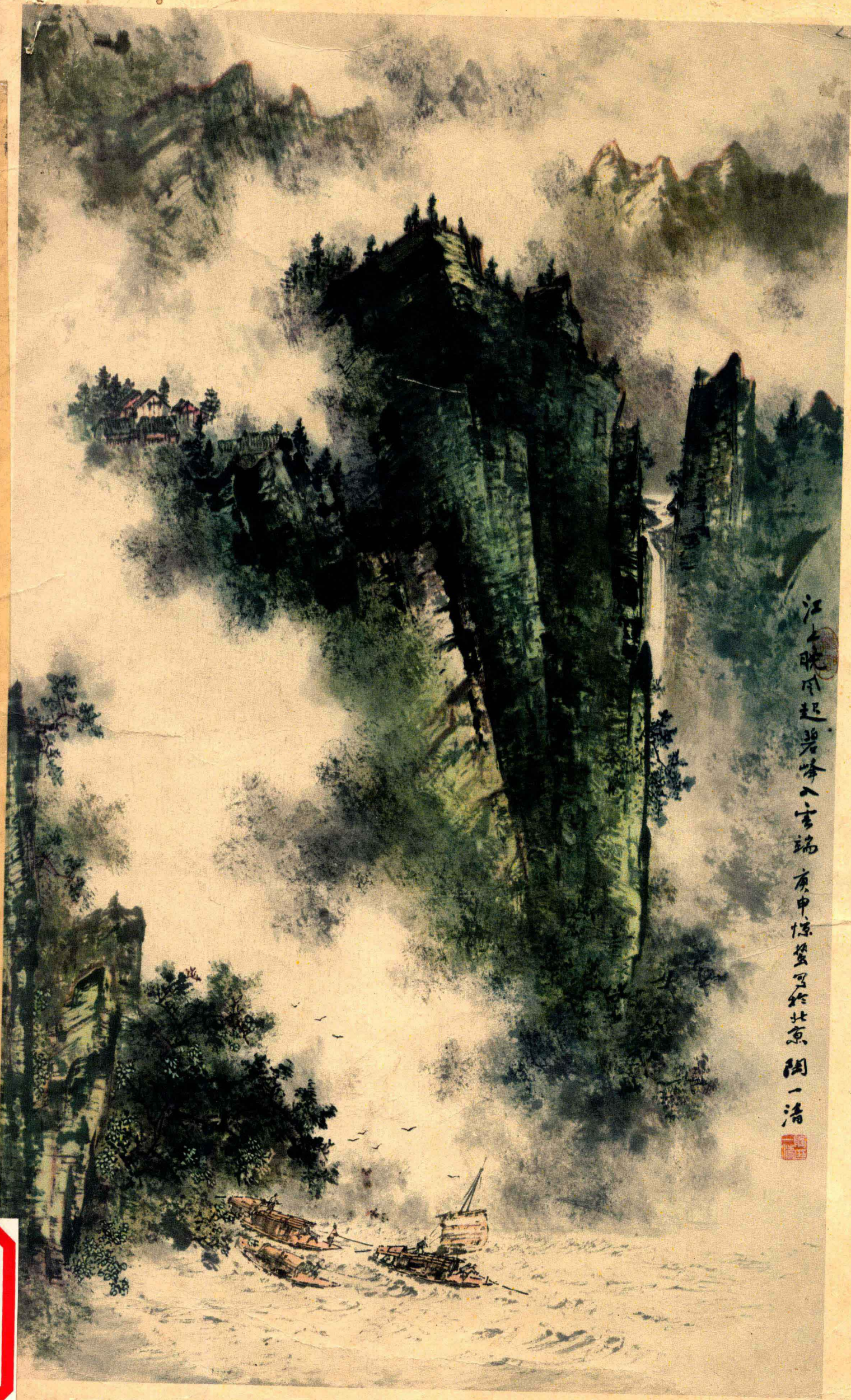


陶一清畫輯

江上晚風起碧峰入雲端
庚申懷璧寫於北京陶一清



出版说明

中国画画家陶一清生于1914年，原籍上海，自幼长在北京。1934年毕业于京华美术学院，现任教于中央美术学院，是中国美术家协会会员。

陶一清同志从事国画创作近50年。早期受宋代院体画影响较深，对荆浩、关仝、李公麟、马远、夏珪等名家绘画作过多年研究。解放后深入生活写生，足迹走遍全国的名山大川，他把传统的中国绘画技法与现实生活相结合，并汲取西方色彩的特点，自辟蹊径，创造出个人独特的风格，在多次全国美术展览会及其他展览会中，得到中外美术爱好人士的推崇和赞许。现选择一部分绘画作品印刷出版，供广大读者欣赏、研究。

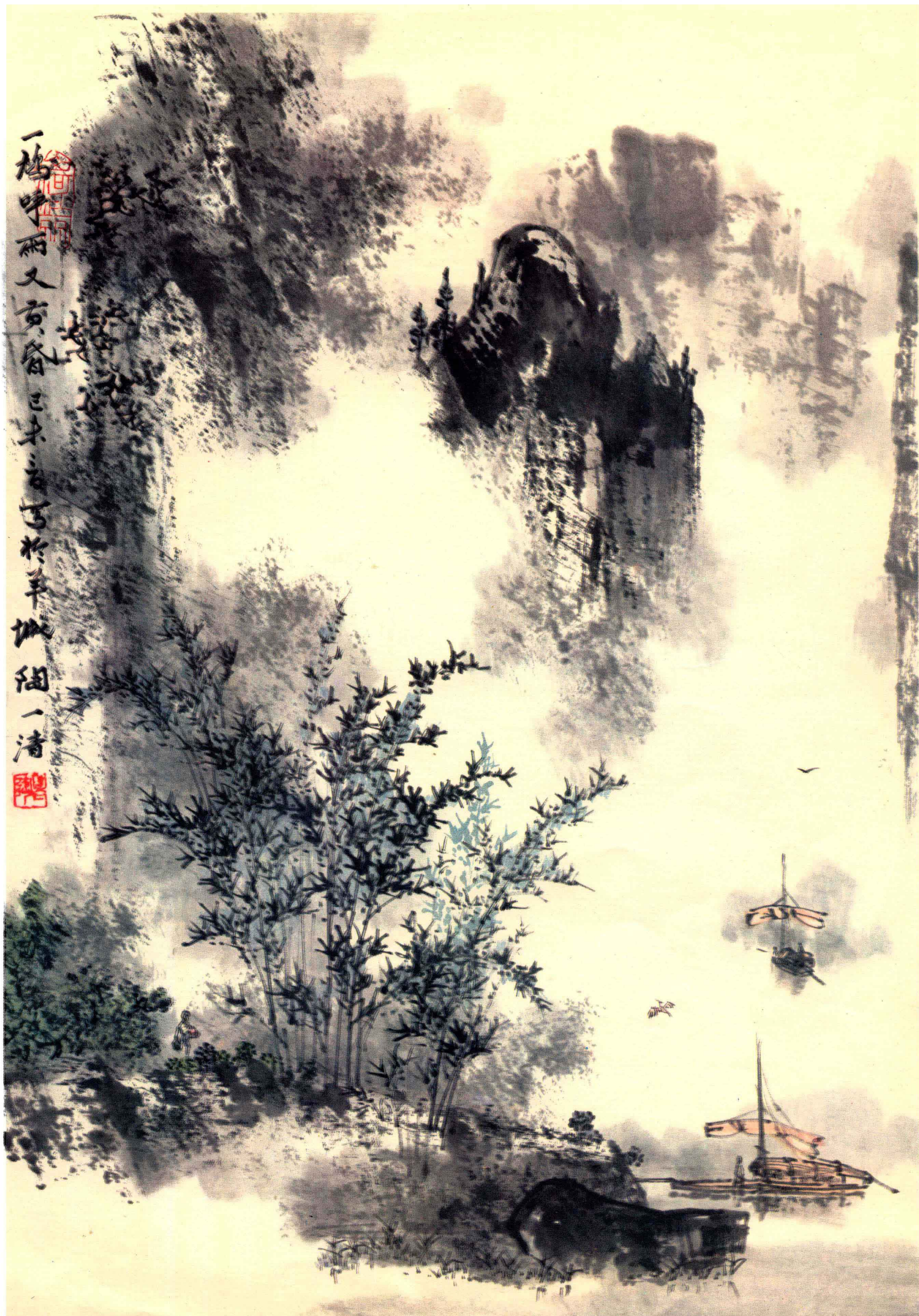
人民美术出版社编辑室

目 录

- 1 早 秋 (135×69厘米) 1979年作
- 2 高原初雪 (135×69厘米) 1980年作
- 3 一鸠呼雨又黄昏 (62×43厘米) 1979年作
- 4 渔港春早 (52×68厘米) 1976年作
- 5 秋江风雨意 (47×70厘米) 1979年作
- 6 漓江雨后 (44×69厘米) 1980年作
- 7 翠堤春晓 (67×96厘米) 1976年作
- 8 蜀江春早 (69×140厘米) 1978年作
- 9 庐山三叠泉 (70×47厘米) 1976年作
- 10 暮 霭 (76×45厘米) 1976年作
- 11 太 湖 (51×41厘米) 1976年作
- 12 梅 园 (51×41厘米) 1976年作
- 13 秋江风雨 (41×68厘米) 1980年作
- 14 放 筏 (47×76厘米) 1980年作
- 封面：江上晚风起 (116×70厘米) 1980年作









漁港春早 一清



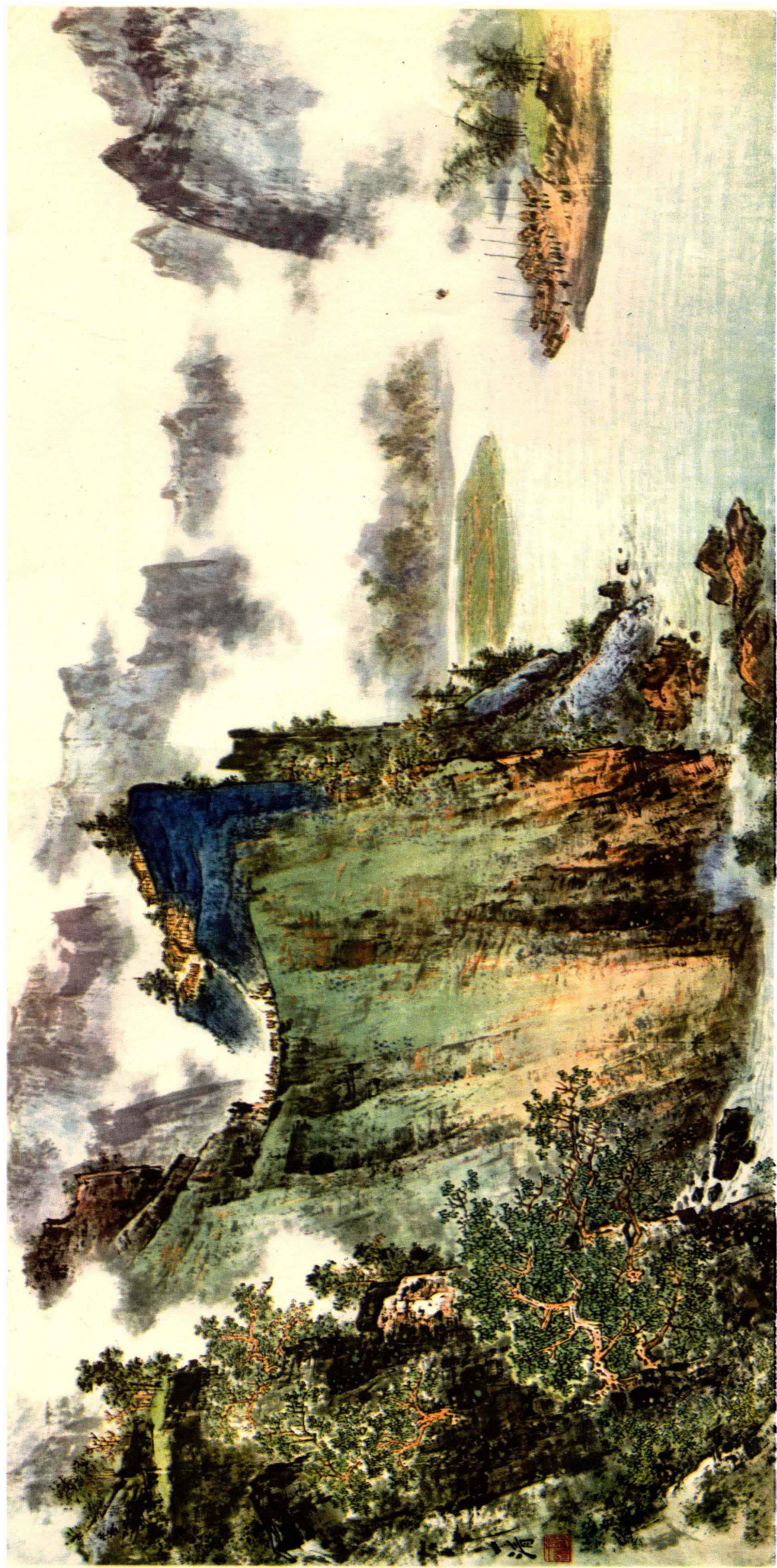


5 秋江风雨意

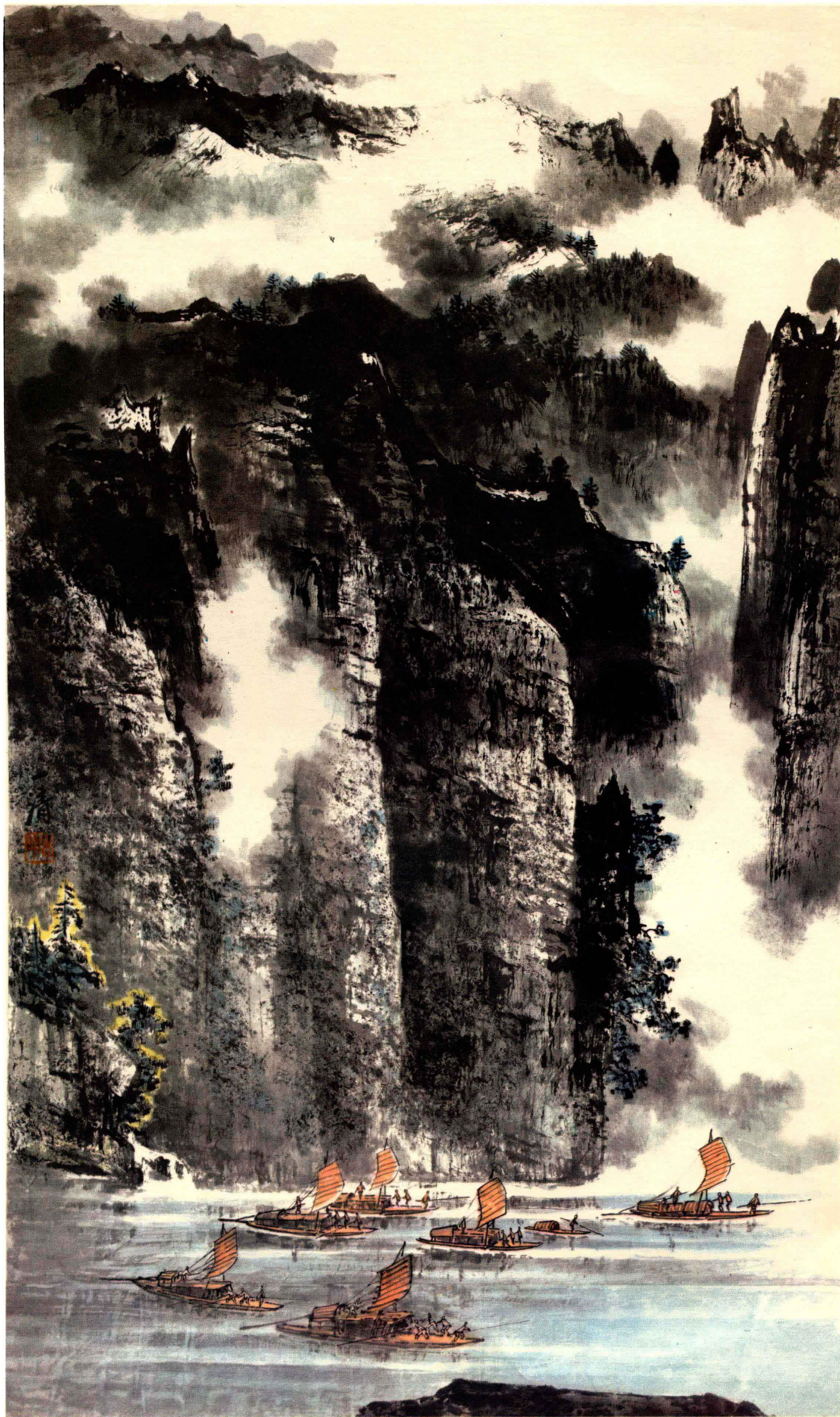


6 漓江雨后











11 太湖



12 梅园



