



五元记忆法

大学英语四六级词汇 速记宝典

● 沈 昂 著 ●

附含：四六级考试高频词汇

一词多义总结

词汇量测试

随身携带卡片

纯正美音朗读光盘



复旦大学出版社



重复

跟读

巧记

听音

卡片

五元记忆法

大学英语 四六级词汇

速记宝典

• 沈 昂 著 •

復旦大學出版社

开本 890×1240 1/32 印张 10.125 字数 386 千 书号 ISBN 978-7-309-08723-9 定价：25.00 元

五元记忆法：大学英语六级词汇速记宝典 / 沈昂著. —2 版.
— 上海：复旦大学出版社，2012.5
ISBN 978-7-309-08723-9

图书在版编目(CIP)数据

五元记忆法：大学英语四六级词汇速记宝典 / 沈昂著. —2 版.

— 上海：复旦大学出版社，2012.5

ISBN 978-7-309-08723-9

I. 五… II. 沈… III. 英语—词汇—记忆术—自学参考资料 IV. H313

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 019423 号

- | | | | | |
|-------------|-------------|---------------|---------------|----------------|
| 1. 领近的,毗邻的 | 2. 快驱 | 3. 试验性的,暂时性的 | 4. 短时发生的 | 5. 超及,损害 |
| 6. 联合抵制 | 7. 精确计算,估计 | 8. 假设,假说 | 9. 小规模的,初级的 | 10. 交响乐 |
| 11. 美学的,审美的 | 12. 神圣的 | 13. 露发 | 14. 遏起…的兴趣,赞赏 | 15. 全体一致的 |
| 16. 列嘴笑 | 17. 狂怒的,激烈的 | 18. 异性质的 | 19. 责任;债务 | 20. 陈规,固定模式 |
| 21. 戏弄,取笑 | 22. 天真的,幼稚的 | 23. 表示怀疑的 | 24. (使)恶化 | 25. 多才多艺的,多功能的 |
| 26. 礼券,优惠券 | 27. 怪异的 | 28. 易受伤害的,脆弱的 | 29. 严格的,严密的 | 30. 即刻的,瞬间的 |
| 31. 削弱,模仿 | 32. 调查问卷 | 33. 宽泛的,宽广的 | 34. 宽泛 | 35. 下级的,部属的 |
| 36. 项事 | 37. 类似 | 38. 余数 | 39. 逃亡者 | 40. 框架,起诉 |

五元记忆法：大学英语四六级词汇速记宝典(第二版)

沈 昂 著

责任编辑/查 莉

出图高级水平(12 000 词汇量)

复旦大学出版社有限公司出版发行

上海市国权路 579 号 邮编：200433

网址：fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

门市零售：86-21-65642857 团体订购：86-21-65118853

外埠邮购：86-21-65109143

上海华教印务有限公司

开本 890×1240 1/32 印张 10.125 字数 386 千

2012 年 5 月第 2 版第 1 次印刷

印数 1—5 100

ISBN 978-7-309-08723-9/H · 1836

定价：25.00 元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社有限公司发行部调换。

版权所有 侵权必究

《论语》中曾子说过：“士不可不弘毅，任重而道远。任以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”这旷古名言激励了无数志士仁人为追求崇高理想而奋不顾身，前赴后继。

笔者从事英语教学十多年，发现我的很多学生开始的确是想把英语学好的（也可能的确对英语是有兴趣的），但最后学到一定阶段感觉英语很难学。因为从小学到中学再到大学，学英语学了好几年甚至十几年，最后不仅在国内外的英语测试中（CET4、CET6、TOEFL 和 GRE 等等）难以取得良好成绩，而且看英语原版的书籍颇感晦涩难懂，看美国大片最多能听懂“Oh, my God!”这样的简单口语，至于和老外口语交流就更有困难了。

其实这些学生遇到的英语学习问题从根本上分析，都是出在英语单词上。试想：如果一看见或一听到某个英文单词就能知道它的中文意思（当然最好是同步反应出它的真实含义），那么在英语听说读写各个方面不就会轻松自如了吗？可以这样说，背单词是学英语的核心任务。

但问题是，学生普遍反映背单词困难重重，遇到很多迷惑。最大的问题就是：背过的单词很快就会忘记。甚至有学生说自己遗忘的速度比记忆的速度还要快！因此笔者不得不感叹：学生不可不背单词，任重而道远。过四（级）斩六（级），寄（GRE）托（托福）天下（留学海外），不亦重乎？背了就忘，忘了再背，不亦远乎？

回想自己从大学时代开始的英语学习历程，真是感慨万千。1994 年考四级的时候我花了 3 个月背单词。和本书绝大多数的读者一样，我也是非英语专业学生，毕竟有那样多的专业课要修学分，允许我学英语和背单词的时间并不多。这就要求背单词讲究效率，追求性价比。我尝试了各种可能的“捷径”——联想记忆、词根记忆、比较记忆等等，后来发现这些只能解决很少一部分有特点的词汇，而大多数普通的词汇还是记不住。但经过几次折腾，我还是有一个意外的收获，我发现我记住了一个比较难的单词：abandon。而且我很清楚地知道我能记住这个单词的关键原因是它出现在第一页的第一个难词——每次都是从这个单词开始背的。我突然间悟出了记住单词的根本途径，就是在一段时间内无数次地重复这个单词！（后来 1997 年看到新东方老俞的 GRE 蓝宝书才发现英雄所见略同。）于是我给自己制订了背四级词汇的计划：4 200 个单词 4 个月背熟，差不多一个星期背熟 A 字母所有单词。每一个单词就几秒钟闪过，这样背一遍只用十几分钟，我在一周内背了上百遍！但郁闷的是，还是有些单词怎么也记不住，词根或联想法也失效。我就在这样“超级难

记”单词边上打了一个钩号，打算以后再来背。但后来的事实证明我之前的工作都白费了：过了两周，我发现那些难词基本都忘记了。如果还能有印象，也是因为我知道某个词出现在这一页的左下角，凭这个方位感能模糊回忆它的意思（想必很多读者有类似的经历吧）。

办法总是在困境中想出来的。无奈之下，我买了一叠质量不错的小卡片，自己把 A 打头的那些难词一个一个写到了卡片的正面，反面写上对应的中文。这样我在学校食堂排队打饭的几分钟内，在课堂上老师讲课无聊之时，在寝室深夜熄灯之前……这些亲手“排版”的小卡片成了我最亲密的朋友——这些原本凶悍的难词逐步经融入我的大脑，再融入骨髓，和我合二为一，成为我终身的精神财富。以后的六级（考研）、托福、GRE，都是这样艰苦而高效地搞定。

21 世纪已经走过了 10 年，现在年轻学生学英语的材料比我们那个时代多太多了。各个出版社和培训机构推出了琳琅满目的背单词的书和各种巧记的“捷径”，甚至令人眼花缭乱，无所适从。是的，大多数人都想通过捷径获得成功，但结果却都失败了——绝大多数英语学习者不还是在背单词的痛苦中挣扎吗？

笔者自 2002 年来到新东方，虽一直有写一本“最好的记单词的书”的愿望，但新东方的教学和管理工作非常繁重，让这个愿望几次搁浅。但上帝是公平的，在新东方近 10 年的英语教学特别是词汇专项教学中（主讲过四六级词汇、考研词汇和商务英语词汇）积累了很多关于单词记忆的心得，特别是无数可爱的学生关于背单词问了我成千上万的问题。这些激发了我来出版一本词汇书，可以帮助学生（尤其是非英语专业）科学地、高效地记牢单词。

这样就诞生了“五元记忆法”——听、读、重复、巧记、卡片。通过对大量的学生的试行，发现此法不仅可以帮助学生高效地记住单词，解决阅读词汇障碍，而且其听力和发音水平都提高了，为进一步提高英语水平打下了全面而坚实的词汇基础。这个五元记忆系统非常淡化所谓的“巧记”（笔者实在认为这是舍本逐末的方法），强调脚踏实地，用决心和毅力去攻克英语学习的词汇关。可以说是一个“死去活来，痛并快乐”的过程。

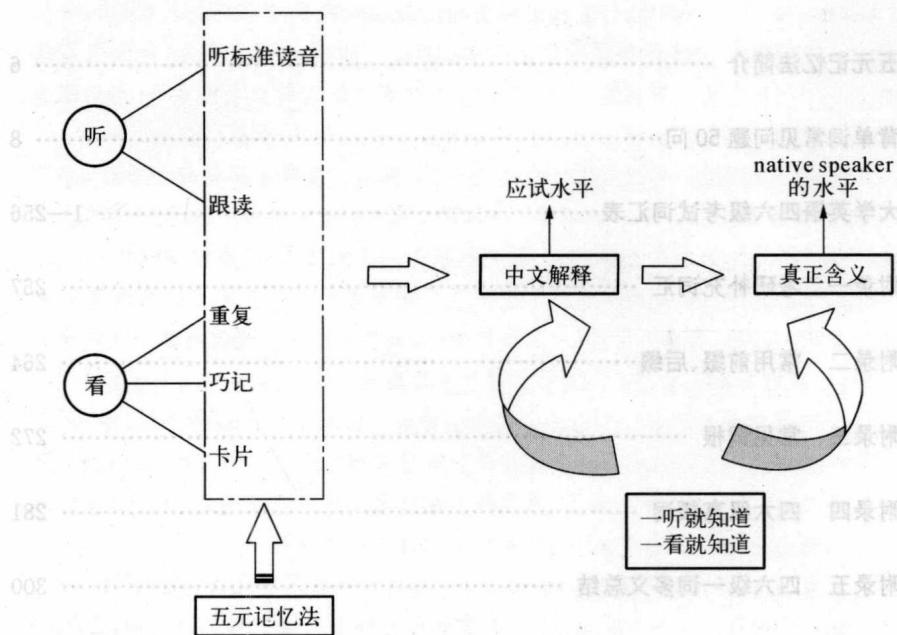
非常感谢在此书编写过程中我的助理沈燕女士和复旦大学出版社的查莉编辑付出辛勤工作！

祝愿每一位读者能在重复记忆的艰苦中寻找不断进步的充实的快乐！

编 者

2012 年 2 月 1 日

五元记忆法简介



具体解析如下：

听标准读音——标准的发音是学好任何一门外语的基础，因此，在单词识记阶段就要听由 native speaker 录制的标准读音。而不要一开始不注意，念的是不标准读音，养成错误的发音习惯，今后再反过来纠正，这样就事倍功半了。

跟读——纯粹地听标准读音远远不够，在听的同时，要不断跟读，尤其要注意单词的重音位置。对于已经形成的一些错误发音习惯，要及时纠正，认真模仿英美人士的语音语调，精益求精，力求接近甚或达到 native speaker 的水平。

重复——记忆的根本是反复高频率地重复，记单词也不例外，只要达到一定的重复量，自然而然就记住了。比如，class 这个单词，要想遗忘都难，正是因为从学英语至今，已经反反复复无数遍。因此，单词背过一遍之后，绝不可高枕无忧，而应在到达遗忘临界点之前不断重复背，直至彻底掌握。

巧记——单词重复记忆几遍之后，会发现有些单词特别难记，或者有几个单词中文意思极易混淆，例如：objective 和 subjective 这两个词，很多考生无法分清哪个是“客观的”，哪个是“主观的”。对于这些情况，就可以巧妙地采取谐音或联想法等

帮助记忆。可以把 objective 的首字母“o”想象成地球，地球是客观存在的，因此，objective 就是“客观的”。适当发挥想象力，用些小窍门，再难记的单词也能攻克。

卡片——针对反复记忆多遍后仍然不能背出的单词，可将它们写在小卡片上，反面写上中文，随身携带，在等车、排队时都可以见缝插针地拿出来念几遍。针对这类“疑难词”，可利用零散的时间，化零为整，不断增加与其“见面”的频率，重复量多了，自然也能像 apple, student 等单词，将它们深深地印在脑海里了。

“五元记忆法”的这五大元素是互相融合、相辅相成的，从“听”和“说”两方面入手，双管齐下。通过“五元记忆法”可以达到这样一个目的：一个单词，在阅读理解的文章、报纸杂志上出现，一看到就能反应出其中文解释；在任何听力材料中一听到，就能明白它的意思。达到这样的程度，也就达到了应试水平，可以从容应对四六级、考研等英语类考试。

记忆单词若想达到 native speaker 的水平：即看到或者听到任何一个单词，反应出来的不是它的中文解释，而是其真正含义，例如：听到 apple，脑海中反应出来的不是“苹果”这两个中文字，而是苹果这样一个具体的形象；听到 pray，不是反应出“祈祷”这个中文解释，而是“一个人，双手交叉，闭着眼睛默默地向上帝祈祷”这一虔诚的形象，这绝非易事，需要在生活中不断积累和巩固，不放过任何一个记忆和重复单词的机会。即便是娱乐，如听听英文歌、看电影或者看美剧，也是单词的一种复习方式。在歌词、电影场景、美剧片段中，单词的呈现会更生动，更灵活。要注意仔细去听、去看，去体会单词在不同语境中的含义。这样，记忆过的单词能不断地以各种形式展现在你面前，通过持之以恒地学习，你一定能达到 native speaker 的水平，虽然看似遥不可及，但是，Nothing is impossible！从今天开始，用“五元记忆法”背单词，坚持不懈，终能成功！

背单词常见问题 50 问

1. Q: 背单词的首要步骤是什么？

A: 不管是对四六级还是考研的学生，要背单词，首先要做就是选择一本合适的词汇书，这是第一步也是非常重要的一步。

2. Q: 词汇书是不是单词越多，书越厚越好？

A: 很多同学会走进这样一个误区，实际上，单词书千万不要太厚！越厚的书越容易打击考生的积极性。一本好的单词书，绝对不必像英汉大辞典一样面面俱到。

3. Q: 单词书要有音标吗？还是直接英文，对应中文就可以？

A: 一本好的单词书一定是有音标的。背单词要先打好音标的基础，而且记音标有利于单词的记忆。

4. Q: 市面上的单词书有的中文解释很简单，有的很复杂，到底什么样的更适合背单词？

A: 要选择一本单词书，它的单词释义应该准确、简洁。很多词汇书的中文释义繁琐复杂，让人产生疲劳感，好的词汇书其单词释义应简洁明了，容易记忆。

5. Q: 背单词只要背它的拼写和中文解释就可以了吗？

A: 在背单词的时候，一定要背好这个单词最常见的词组搭配。熟记一些常见词组、短语可以使学生在听说读写各方面都受益。

6. Q: 可以通过高频词汇书背单词吗？

A: 高频词汇书是在历年考试中出现频率较高的词汇，囊括的单词不全面，不具系统性。因此，不适合刚开始背词汇的考生，只适合作为考前辅助检测手段。

7. Q: 市面上有很多乱序词汇书，这种书好吗？

A: 很多同学用传统按字母编排的词汇书背单词，会出现这么一种现象，对于 A 和 B 开头的单词记得很熟，后面的都没有背过。乱序版词汇书的优点是可以迫使你把整本书翻完，但这类词汇书有一个很大的缺点，它在记忆的逻辑上不如正序版，不适合大部分学生背单词。

8. Q: 传统词汇书和乱序词汇书到底选择哪种？

A: 建议大部分考生选择传统词汇书。因为传统的词汇书具有一定的优势：形似的词汇排列在一起，考生在背单词的时候会注意其区别，而乱序词汇书则没有此优势。

9. Q: 对于四六级考试,单词背到什么程度可过关?

A: 四六级考试考查的是听说读写各个方面对于每个单词,考生都要做到“见其形,知其义”,而且,在四六级考试中,听力占了很大的比重,因此还必须能够“听其音,知其义”。

10. Q: 对于考研英语,单词背到什么程度可过关?

A: 考研英语初试不考听力,因此就考研的同学而言,只要做到“见其形,知其义”即可。

11. Q: 从阅读中积累词汇,这种背单词的方法好吗?

A: 从阅读中积累词汇的优点在于单词是通过文章、通过语境来记忆的,更加生动。但是,这种方法也有其缺点,从阅读中积累的词汇范围狭窄,不够全面,没有很强的针对性。

12. Q: 可以不背词汇书,单纯从阅读中积累词汇吗?

A: 一般不建议非英语专业的考生采用此方法。对于非英语专业的考生来说,还需合理分配时间备考其他科目,因此,单纯通过阅读积累词汇效率较低。但是,建议考生可以通过做阅读题对词汇进行巩固。

13. Q: 背单词的时候,发现很多简单的单词都有很多含义?

A: 确实如此,除了一些科学术语或专有名词之外,大部分英语单词都有很多种含义,例如 paper 一词,有“纸、试卷、报纸、论文、文件、墙纸”等多重含义。这就是一词多义现象。不管是四六级考试还是考研英语,单词的一词多义现象都是经常考查的。

14. Q: 背单词时的一词多义现象如何处理?

A: 考生在背单词时一定要背全单词的含义,但要抓住重点,即某个单词常考的含义。比如在四六级考试中,出现 paper 一词,考的最多的是“论文”这层意思,其次是解释为“报纸”。因此,考生在遇到一词多义现象的时候,一定要明确主次。

15. Q: 为什么单词背了总是遗忘?

A: 记忆之后,会产生遗忘是一种正常的现象。从记忆学的角度看,遗忘是指对曾经识记过或学习过的内容不能或者错误地再认、回忆或提取。因此,要学会“对症下药”,采取相应的记忆策略。

16. Q: 背单词总是背了就忘,到底怎么样才能记住单词?

A: 单词背过一遍,你只是记了,并没有记住,因此,这时候,决不可高枕无忧,而应在到达遗忘临界点之前不断重复背,直至彻底掌握。

17. Q: 什么是词根词缀记忆法?

A: 词缀记忆法就是通过先记忆英语单词中最常见的词根词缀、再来记忆派生词的方法。举个最简单的例子,例如,-able 这个后缀表示“能…的”,那么它附加在不同的词后面就有这层意思,例如: eatable 解释为“能吃的”, acceptable 解释为“能接受的”,changeable 解释为“多变的”,noticeable 解释为“能察觉的,明显的”。

18. Q: 词根词缀记忆是最好的方法吗?

A: 词根词缀可以作为辅助背单词的材料,但不是最佳方法,因为并不是所有单词都能以词根词缀来分析,而且词根词缀记忆有一定的误导性,例如: pretext 这一单词,前缀 pre-意为“在…之前,预先”,text 有正文、课文的含义,很多考生利用词根词缀记忆法,想当然地理解为“在正文之前的”,即“序言”。而实际上,pretext 的含义为“借口,托辞”。词根词缀记忆法虽然有其弊端,但可以作为补充方法。

19. Q: 很多英语专业的学生背了很多词根词缀,我是非英语专业的,我要背吗?

A: 作为非英语专业的学生,考生也不必专门找一份词根词缀表来背,那是相当乏味的,只要在背单词的过程中留意一些常见的词根词缀,再用心记一下,保证下次在另一个单词中见到时认识即可。

20. Q: 什么是谐音记忆法?

A: 谐音记忆法,就是把英文单词的发音和中文联系起来,例如: ambition, 记成“俺必胜”,不就是“野心,抱负”的含义吗?再如, ponderous(笨重的),正好用其谐音“胖得要死”来记忆。谐音或联想法是记单词的小窍门,对于一些特别难记的单词完全可以采取这两种方法来帮助记忆。

21. Q: 可以完全靠谐音记忆法来背单词吗?

A: 很多同学想通过谐音记忆法来记单词,但这种方法有很大的弊端:用这种方法记单词,会使你的读音不准,容易产生混淆。因此我不主张把谐音记忆法作为背单词的主要方法,它只适合一些难记的词汇。

22. Q: 什么是联想记忆法?

A: 所谓联想记忆法,就是根据个人的想象力和分析能力,对单词建立某种联

系，从而记住这个单词。例如 hesitate 这个单词，很多同学会把这个单词分三个部分，he“他”，sit“坐”，ate“吃”，然后联想一句中文“他犹豫地坐着吃”，最后记住了 hesitate 的中文意思：“犹豫”。

23. Q: 可以完全靠联想记忆法来背单词吗？

A: 同谐音记忆法一样，联想记忆法也只适合一些难记的词。这种方法记单词，会降低做题速度。很多同学考试时间来不及，一个重要的原因是看到单词的反应速度太慢了，而造成这一现象的主要原因是不少同学用联想法背单词，这样在思维上要经历“单词—记忆法—中文”的过程，在时间上就会来不及。

24. Q: 这么多记单词的方法，到底哪种是最好的？

A: 记单词的方法很多，实际上并无孰优孰劣之分，真正要背好单词，一定是各种方法结合起来的。以传统背单词的方法为主导，对于特别难记的单词，再运用谐音记忆、联想记忆等方法，是适合大多数学生的最好方式。

25. Q: 背单词具体是怎么样的步骤，念一遍英文，拼一遍，然后记住中文吗？

A: 这里提醒大家，背单词一定要听光盘或磁带，这是很多中国学生忽视的问题。很多同学背单词，没有听光盘或磁带的习惯，随心所欲地念，很多单词发音错误，随后做听力时，词汇辨识方面产生了很大的障碍。因此，强调一点：一定要听由 native speaker 录制的标准发音，不断纠正自己错误的发音习惯，尽力模仿英美人士的语音语调。

26. Q: 第一次记忆某个单词的时候，有什么注意点？

A: 第一次背某个单词的时候，一定要把它的发音念准，这是最重要的一点。如果第一次记忆的时候就把单词念错，今后就很难改正，而且，对你的听力极其不利。英语是象音文字（形与音结合紧密），绝大多数单词可以根据发音拼写出来。记准了单词的发音，再看几遍，就可以拼出 80% 的单词。

27. Q: 背单词需要念出声吗，还是心里默念就可以了？

A: 背单词一定要大声朗读出来。大声朗读有三大好处：一、可以练习发音，培养良好的语感，对口语表达有很大帮助；二、大声朗读会对耳朵和大脑产生刺激，对于提高听力的作用不可低估；三、大声朗读背单词，能获得更佳的记忆效果。

28. Q: 带光盘的词汇书，应该选择美音版还是英音版？

A: 对中国学生而言，美音较英音更具优势。首先，美音浑厚、语调平稳，发音圆

润,念起来很随意;而英音相对短促、语调起伏较大,中国人的口腔构造不太适合学英音。其次,美音材料更容易获得。就整体状况而言,市面上的美音材料可谓汗牛充栋,从 VOA Special 到 VOA Standard,从好莱坞大片到题材众多的美剧,美音可以提供从入门到精通一整套材料。相对而言,英音材料则略显匮乏,究其原因,还是美国的文化产业比较发达所致。因此建议考生选购含有美音版光盘的词汇书。

29. Q: 背单词应该一个单词花很多时间,只背一遍,还是一个单词迅速扫过,重复背好多遍,花的总时间是相等的?

A: 记忆的根本是反复高频率地重复,一个单词能不能记住,取决于和它见面的频率,因此,在背单词的过程中,不断复习就显得非常重要。

30. Q: 经常发现有些单词看上去很熟悉,但就是说不出中文意思,这怎么办?

A: 这是很多学生的一个通病,对于这类似曾相识的单词,即曾经背过但无法准确说出含义或拼写的单词,应该特别注意,花点时间,在一周期内高频率地重复背这类单词。背单词是对单词进行熟记的过程,记忆的根本就是反复高频率地重复。重复达到一定量之后,就能把这类单词记住了。

31. Q: 什么是卡片记忆法?

A: 卡片记忆法是针对特别难记的词,所谓卡片记忆法,就是将反复记忆之后仍然不能背出的单词写在卡片上,反面写上中文,随时随地拿出来看,见缝插针背单词。

32. Q: 习惯边听音乐边背单词,可以吗?

A: 不要一心二用。很多学生边听音乐、边聊天或者边吃东西边背单词,效率大大下降。或许你会说听音乐可以放松神经,那么尽可以专心地学习一小时后,全身心放松听一刻钟音乐,这样比边听边背的效果好多了。

33. Q: 为什么背单词时注意力无法集中?

A: 就谈到一个培养注意力的问题了,很多学生背单词时注意力集中不了 5 分钟,针对这一情况,应给自己设定一个规划,比如从 20 分钟做起,强迫自己在这段时间内集中注意力背单词,习惯之后,慢慢往上加时间,30 分钟、40 分钟,直到一个合适的时间长度。

34. Q: 背单词如何做到坚持不懈?

A: 首先,要找到学英语的真正动力。为了好工作,为了出国,为了美好的未来,

都可以成为你学英语的动力。任何一件事情，只有以动力为源泉才能持之以恒。

35. Q: 想背单词,但是总觉得没有时间,怎么办?

A: 大家应该学会利用零散的时间背单词。很多学生会每天专门划一块时间出来背单词,刚开始能够坚持几天,但时间一长,就开始感到乏味,慢慢懈怠。

当今社会生活节奏很快,对一些已经工作或者课业繁重的考生来说这种方法不太可行,这部分考生更适合卡片记忆法,将卡片随身携带,等车、等电梯或者排队时都可翻出来看两眼,利用零散的时间背单词不会产生疲劳感,也更容易坚持。

36. Q: 背过的单词何时才能成为自己真正的财富?

A: 首先考生要明确背单词的目的,背单词不仅仅是能够把单词的 spelling 和 meaning 记住,而且也是为了在听力中能听懂,在阅读中能理解文章,在写作中能熟练应用,口语表达能脱口而出,因此背过的单词只有达到这种效果才算背好。

有些学生感觉自己的词汇量还可以,但是写作文的时候,却不会用词,那是因为你只是记了,背了,却用得很少,或者根本就没有用。单词量不是背出来,而是用出来的。要想很好地应用已背出的单词,方法就是要“多用”!

37. Q: 背了很多单词,根本无法灵活应用,怎么办?

A: 确定几个新背的单词,下意识地提醒自己要去应用,无论是写作文、写日记、编故事、聊天,甚至自言自语也好,总之,尽量多地在实际运用中练习这几个单词。这一办法可以让你把词汇掌握得很扎实,从而活学活用。

38. Q: 怎样才能从真正意义上把单词背牢,不会在上下文中看错认错呢?

A: 四六级和考研大纲中有一半左右的单词是相似易混单词,这样的单词必须要特别注意,比如: adopt, adapt; expose, propose, depose 等。这些长得相似的单词一定要放在一起记忆,好好区别它们,这是把相似易混单词背牢的唯一途径。

39. Q: 我本身英语基础比较好,背单词的时候发现大纲中的单词基本上认识,这种情况,怎么样背单词更有效?

A: 有些同学本身英语基础比较好,大纲词汇中 80% 的单词已经熟记,对于这部分同学,剩下少数的单词完全可以通过看上下文去记忆。因为这样的考生

文海拾贝 生词不多,有足够的时间去通过上下文背诵这些剩下的少数生词。

40. Q: 背单词书觉得太枯燥,我可以通过“上下文”记单词吗?

A: 这个问题要具体情况具体分析。基础特别好的同学可以这么做。但是,对于大部分考生而言,基础并不扎实,有很多生词,在有限的复习时间内,试图对每个单词都通过上下文去记忆是不可取的。最好的办法是,大多数单词要用单词书背,少数不好理解的单词可以通过真题语境来背。

41. Q: 可否先背单词,等背到基本满意了,再做真题?

A: 不可以。因为“背单词是基本,做练习是根本”,做练习和背单词的关系犹如左右脚的关系,缺一不可。一边背单词、一边做真题能帮助我们巩固背过的单词。

42. Q: 背单词和做真题到底应该如何协调?

A: 在单词书上背下的单词永远是浅层记忆,必须通过阅读练习,让自己在上下文中辨认出自己背过的单词,才是深层记忆。因此,在初级阶段,基础不好的同学,最好先以背单词为主,适当做做真题。等自己的单词量达到60%—70%的时候,即到了复习的后半阶段,单词量处于查漏补缺时,就应该以做练习为主了。

43. Q: 除了做真题,还能通过什么方式巩固单词?

A: 记单词不能只依赖词汇书,很多同学讨厌记单词的原因也在这里,容易让人厌倦。其实大家完全可以用多种手段记单词,包括读一些好的文章,看看报纸,都不失为好的方法,而且会增加学习英语的乐趣。

44. Q: 背单词可不可以只背一遍?

A: 不可以,因为不管第一遍背得多么牢固,只要不复习就一定会遗忘。只有不断重复才能真正背牢。世界上没有一遍就能把事情做到最高境界的。

45. Q: 为什么很多时候看见一个单词很熟,但就是想不起它的中文意思?

A: 这缘于平常记单词时过分强调它的拼写而忽略中文意思,这样做也是不对的,因为考试时有的是考查近义词,如果只记拼写的话这方面很容易失分的。

46. Q: 为什么很多时候所背单词的意思放在文中理解都会出现错误?

A: 刚开始学英语的时候,我们一般只记一个单词的一个词义和一种用法,而六级考试和考研要求对一个词的词义有较全面的了解。如order这个很简单的词,就有很多含义:“预订、秩序、命令”等,这就是我们说的一词多义现象。因此,同学们在背单词的时候一定要熟记单词的一词多义。

大学英语四六级考试词汇表

(加“▲”单词为六级词汇)

47. Q: 什么是主动词汇,什么是被动词汇?

A: 有些词你见到认识,却未必能用得起来,这些单词称为被动词汇。而相反,有些词你不仅认识,还会用,它们就是主动词汇。

48. Q: 对于被动词汇,如何记忆?

A: 增加被动词汇量,除了阅读之外,非得常写常练常用。平时在写作文、练口语的时候,有意识地去运用,久而久之,被动词汇也能转化成主动词汇。

49. Q: 单词不用刻意去背,只要多看英文原版小说就可以了吗?

A: 对于多数同学来讲,这种概念是错误的,不跨过单词这道坎,就不具备阅读原版英文小说、资料和《纽约时报》、《时代》这类主流媒体的能力,因此,看原版的材料依然是基于一定的词汇量基础上的。

50. Q: 背了单词,但是在运用的时候还是会出错,怎么办?

A: 很多同学背单词走进了一个“只知认词、不知辨词”的误区。认词是掌握词汇最基本的要求。对于考生来说,光是知道一个词的词义是远远不够的,你还必须知道这个词与其他词,尤其是其近义词的区别。比如,有同学写作文的时候,会写下这样的句子: *With our own car, we don't have to cost a lot of time waiting for a bus.* 出错原因显然是没有弄清 *cost* 和 *spend* 这两个词的区别: 虽然都表示“花费”,但是,它们的常见搭配是不同的。因此背单词的时候要通过观察单词的使用来区别近义词。

abandon	[ə'bɒndən]	vt. 放弃;遗弃;舍弃;遗失
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	adj. 异常的;反常的;变态的
abnormality	[ə'bɔːrnəlɪti]	n. 异常;反常;变态
abnormalities	[ə'bɔːrnəlɪtɪz]	复数形式
aboard	[ə'bɔːrd]	adv. 在船上;在火车上;在飞机上
aboard	[ə'bɔːrd]	介词,表示“在...上”
aboard	[ə'bɔːrd]	到(或在)国外;到处;广泛的
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	突然的;唐突的
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	疏忽
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	缺席的;心不在焉的
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	绝对的;无条件的
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	完全地;绝对地
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	吸收;同化;使全神贯注
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	抽象的;抽象派的
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	摘要;抽象派艺术作品
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	提取;抽离;做…的摘要
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	抽象地;理念上;理论
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	荒谬的;荒唐的
abnormal	[ə'bɔːrnəl]	大量;充足

目 录

帮助记忆。可以把 objective 的首字母“o”想象成地核，地核是客观存在的，因此， 五元记忆法简介	6
背单词常见问题 50 问	8
大学英语四六级考试词汇表	1—256
附录一 考研补充词汇	257
附录二 常用前缀、后缀	264
附录三 常见词根	272
附录四 四六级高频词	281
附录五 四六级一词多义总结	300
附录六 词汇量测试	305

卡片赠送

帮助你记忆，想五个或十一个或更多个，音节部分和词尾是 English words by themselves 由词头组成的，要想在行
方式上取得成功，必须把它们记在脑子里，这样以后你就能不断地以各
单意主要其大，差别则不要，相同的词形，便不必记音素而记整体——完整
种形式或规则的词形，通过广泛的阅读，你一定能达到 native speaker 的水平。
人美英俊魁梧，五彩缤纷，颜色繁多，一时还提不起来，但边看边读，自然能似这个可以，但是，Nothing is impossible! 从今天开始，用丑陋什么去，其实
虽然有似这个可以，但是，Nothing is impossible! 从今天开始，用丑陋什么去，其实
平本范例，壁挂太抽象且空洞，帮不上忙，翻新音标白士语，坚持不解，终能成功!
范例一腔太瘦只，衣冠不由面单55，更重水率最高复又累本肺脉脉55——重量
美学从头因景五，郭略远甚渺要，简单个好 2222，吸出。丁卦丘巍然而自，量更重
若透彻，对于对高何不重，言之虚一长背简单，出因。底矮天更更又反登日，今至重
。墨掌清晰至直，曾夏重德不前文点界湖之墨太瘦
同单个几首香如，五歌限辞简单些首觅货会，同之麻八卦55更重同单——5522
个脚脚农去天至卷之斯，两个两女 eritcoidu 1111 eritcoido 取脚，脚踏足踏意文中
拳去脚脚知音俗邓采蝶也已从巨脚，脚踏脚女干快。”脚底主“是个脚。”脚脚客“是

大学英语四六级考试词汇表

(加“▲”单词为六级词汇)

Aa

a	[eɪ, ə]	<i>art.</i>	一(个);任何一(个);每一
abandon	[ə'baendən]	<i>vt.</i>	抛弃;放弃
ability	[ə'biliti]	<i>n.</i>	能力;才能
able	[eibl]	<i>a.</i>	能够…的;有才干的
▲ abnormal	[æb'nɔrməl]	<i>a.</i>	反常的;变态的
aboard	[ə'bɔ:d]	<i>ad. & prep.</i>	在船(或飞机、车)上,上船(或飞机、车)
▲ abolish	[ə'bolif]	<i>vt.</i>	废除,废止
▲ abortion	[ə'bo:fən]	<i>n.</i>	流产,堕胎;失败,中止
about	[ə'baut]	<i>prep.</i>	关于;在…周围
above	[ə'bʌv]	<i>ad.</i>	大约,差不多;在附近,在四周
		<i>prep.</i>	在…上面;优于;超过
		<i>ad.</i>	在上面;以上;上述
abroad	[ə'brɔ:d]	<i>ad.</i>	到(或在)国外;到处,广泛四散
▲ abrupt	[ə'brʌpt]	<i>a.</i>	突然的;唐突的
absence	[ə'æbsəns]	<i>n.</i>	缺席
absent	[ə'æbsənt]	<i>a.</i>	缺席的;心不在焉的
absolute	[ə'æbsəlut]	<i>a.</i>	绝对的;无条件的
absolutely	[ə'æbsəlutli]	<i>ad.</i>	完全地;绝对地
absorb	[əb'sɔ:b]	<i>vt.</i>	吸收;同化;使全神贯注
abstract	[əb'stræk:t]	<i>a.</i>	抽象的;抽象派的
		<i>n.</i>	摘要;抽象派艺术作品
		<i>vt.</i>	提取,抽取;做…的摘要
in the abstract			抽象地,观念上,理论
▲ absurd	[əb'sərd]	<i>a.</i>	荒谬的,荒唐的
▲ abundance	[ə'bʌndəns]	<i>n.</i>	大量,充足