

战争言情小说

—献给中华人民共和国建国60周年

风情不老河

赵庆源 著

东方文化艺术出版社

1790887

I211/91

战于、口口

I211

风情不老河

P1

赵庆源 著

徐州师大图书馆

87

徐州师范大学图书馆



23846632

东方文化艺术出版社

图书在版编目(CIP)数据

风情不老河/赵庆源著.—东方文化艺术出版社

2009.3

ISBN 978-962-8900-92-7

I. 风… II. 赵… III. 小说、诗词

IV. H1360.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 206350 号

风情不老河

编 著： 赵庆源

责任编辑： 魏立新

出 版： 东方文化艺术出版社

开 本： 787×1092mm 1/16

印 数： 1-1500 册

字 数： 350 千字

印 张： 18.5

版 次： 2009 年 3 月第 1 版

印 次： 2009 年 3 月第 1 次印刷

印 刷： 徐州光海印务有限公司

经 销： 全国新华书店

书 号： ISBN 978-962-8900-92-7

定 价： 25.00 元

■ 版权所有·侵权必究

内容简介

《风情不老河》—故事大都发生在苏北不老河、古运河、故黄畔。主要反映苏北古城地区历史、现实风貌,社会风情。是一部战争、言情小说、诗歌。作者运用章回传奇笔法,以抗日战争时期的运河支队为背景,生动描绘了几代人的恩爱情仇,悲欢离合。展现了周围社会一幅幅男男女女人生风情图。其间有淮海战役、炮击金门、文革动乱、改革开放。有强烈的爱国主义色彩,宛如半个世纪形象历史画卷。

其中“诗梦情魂”—是作者半个世纪对人生、历史、社会风光、风貌、风景、风情的情感咏叹。

该书文诗一体,故事曲折奇特,情节跌宕起伏,字词优美,感情色彩浓厚,富有诗情画意。并有颇深的人生哲理。

读此美文,能让人一触不可收,所感颇多,引发强烈共鸣,欲罢不能。能给你带来人生美、生活美、情爱美、艺术美的享受。并能增强你的文学、文字功底。

《风情不老河》代序：

挚着的追求 心灵的慰藉

——咎金龙(徐州市作家协会副主席、秘书长)

七年前,庆源先生请我为他第一部书写序。现在他又送来多年心血杰作《风情不老河》,请我再写几句。打开他送来的文稿,我看到了一颗挚爱文学的纯真的心和最质朴的感情。让我感动。文稿记录了他走过的所有路程,内容丰富,是生活和感情的真实记录。用诗和文的形式铺成了一条人生的轨迹,用质朴的歌喉咏唱着心路的历程,可以看出他对文学的热爱决不是为了追梦,而是出于骨子里的热爱。有人说,文学有魔法。中了魔法的人,终生都无法摆脱。其实这就是魅力,是文学的永恒的魅力。庆源先生无疑是中了魔法的,他把文学溶入了血液,成为了生命的一部分,成为了终生的精神支撑。

和庆源先生谈文学,就象和一位质朴的老农谈论自己心爱的庄稼,那出自内心的爱来源于传统文化的厚重。他说喜爱是终生的,是无悔的。他从未奢望成为大师名家,就象种庄稼一样没有想到高产,丰产,甚至放卫星。就是原原本本的做人,勤勤恳恳的写作,把一点喜悦的收获让大家分享。这是对文学的又一种理解,把文学之舟放到生活的河流上任其漂流,无欲无求,真实而坦荡。

小说以20余万字的篇幅,50余年的跨度,从苏北不老河畔的民众自发抗日写起,到90年代改革开放,几多战友天涯聚首,共话风流。作者以细致的现实主义笔触,向人们徐徐展开一轴时代的画卷。内容丰富,五彩斑斓。作者没有图解历史,更没有图解生活。他真实地写出了战争以其无法抗拒的残酷蹂躏着文明、人性和人情。特别是战争对于大地的创伤是可以修复的,但对于人类心灵的摧残是永远无法愈合的。他既写出了人们对命运的抗争,也写出了人们苍凉的

无奈。

作品以主人公吴铁民一家的恩爱情仇为主线,溶国仇家恨为一体,有强烈的爱国主义色彩。围绕着这条主线而产生的众多人物的形象是鲜明的。这些众多的人物,不管他是正面的还是反面的,也不管他们对命运的安排是抗争还是屈从,都是栩栩如生,令人无法忘怀的。

情是本部作品的支柱。作者成功地运用了这个“情”字,使众多的人物从生活中走进了小说,又从小说走进了生活。也就是说因“情”的真挚感人而消除了文字作品和读者的距离感。使读者感到真实、亲切、可信。这就是艺术的魅力,也是作品的成功之处。

总之赵庆源没有辜负时代,没有辜负生活,没有辜负自己一生对文学的追求喜爱。虽然他已经退休,但是他的文学的青春却正在勃发。我相信他一定能为我们的读者奉献出更多更好的作品来。

我真诚地祝福他!

诚哉,信然。

2008年6月于徐州

小孙子近照



全家合影
外甥朱孝成在美国



作者夫妻与儿子、
儿媳合影



2001 年与爱人合影

全家福



外孙朱友杰、王岚结婚留影



作者二姐的全家合影



代序：挚着的追求 心灵的慰藉 /1

目 录

- | | | |
|------|------------|------------------|
| 第1章 | 梦连魂牵慰乡情 | 邹凤初点鸳鸯谱 /1 |
| 第2章 | 铁牛劈敌夺玉凤 | 吕玉娇醉伺森野 /6 |
| 第3章 | 老财东色迷风女 | 情哥巧施连还计 /11 |
| 第4章 | 冯丽曼堵场卖色 | 黄保才夜求救兵 /15 |
| 第5章 | 贺华佗暗盼军师 | 勇铁牛聚众起义 /17 |
| 第6章 | 王公子加入义军 | 柳树庄战前练兵 /23 |
| 第7章 | 黄邦魁典情妇救父 | 吴铁民破阵结鸾凤 /32 |
| 第8章 | 二娇女夜探土匪穴 | 吴铁民计捣汉奸窝 /38 |
| 第9章 | 胡大勋虎口救红女 | 妙计智取韩治隆 /43 |
| 第10章 | 风云变游击队北撤 | 王文彬携娇西逃遭情敌 /68 |
| 第11章 | 黄保才暴淫玉凤遇难 | 银凤救娇婴月夜投北 /72 |
| 第12章 | 何玉凤亡身还魂 | 风云女情谢张忠 /82 |
| 第13章 | 吴莉莉寄托落难 | 养母受辱含恨亡 /88 |
| 第14章 | 冯丽曼三换姘夫 | 美妾暗通风流情 /95 |
| 第15章 | 吴铁民错借敌首 | 不老河畔祭英灵 /100 |
| 第16章 | 晓闯敌后失利 | 赵小兰偷情遭祸 /105 |
| 第17章 | 香香夜救落难男 | 移花自尝情味浓 /111 |
| 第18章 | 淮海战场巧相遇 | 亲人相逢未相识 /115 |
| 第19章 | 炮击金门贺军立战功 | 枪林弹雨铁民收义子 /122 |
| 第20章 | 封锁金门日夜炮火连天 | 军民情深美少女痴选情郎 /135 |
| 第21章 | 长梦初醒识亲女 | 悲欢泪水撒孤坟 /142 |
| 第22章 | 风雨年代避风雨 | 异兄妹世外缠绵 /153 |
| 第23章 | 李金大陆寻妻女 | 李莉莉哭拜三父 /167 |
| 第24章 | 歌舞厅争娇夺艳 | 冯曼引出风流情 /174 |

- 第 25 章 赵小兰母女变迁 刘兰花红杏出墙 /184
第 26 章 风情女风情缠绵 多情男情陷深渊 /204

诗梦情魂目录

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 第 1 首 青春颂 /210 | 第 2 首 风雨前沿 /211 |
| 第 3 首 厦门风光 /212 | 第 4 首 海防春夜 /212 |
| 第 5 首 英雄炮手胡德安 /213 | 第 6 首 战士请你想一想 /214 |
| 第 7 首 高举红旗永向前 /215 | 第 8 首 鞠躬尽瘁为革命 /215 |
| 第 9 首 进瑶山 /216 | 第 10 首 金樱花赞 /216 |
| 第 11 首 山花红烂漫 /216 | 第 12 首 山野情 /216 |
| 第 13 首 花儿向阳 /218 | 第 14 首 满腔热血为国流 /218 |
| 第 15 首 观龙兴瀑布 /219 | 第 16 首 登小叶栋瞭望哨所 /219 |
| 第 17 首 创业不忘握枪杆 /219 | 第 18 首 登大梅关 /220 |
| 第 19 首 访大吉山雷达连 /220 | 第 20 首 咏全南城 /221 |
| 第 21 首 咏鄱阳湖 /221 | 第 22 首 离赣南 /222 |
| 第 23 首 咏云龙山 /222 | 第 24 首 游曲阜 /223 |
| 第 25 首 登泰山 /223 | 第 26 首 游金陵 /223 |
| 第 27 首 赞老干部书画展 /224 | 第 28 首 离九江 /224 |
| 第 29 首 游皇藏峪 /225 | 第 30 首 假日回乡 /225 |
| 第 31 首 喜得大学文凭 /226 | 第 32 首 游连云港花果山 /226 |
| 第 33 首 游镇江 /227 | 第 34 首 悼念表哥 /227 |
| 第 35 首 喜看菏泽牡丹 /228 | 第 36 首 观雪女赏花 /229 |
| 第 37 首 出海曲 /229 | 第 38 首 游故宫 /229 |
| 第 39 首 登长城 /230 | 第 40 首 喜看艳女跳舞 /231 |
| 第 41 首 过西安有感 /231 | 第 42 首 有感贵妃池 /232 |
| 第 43 首 瞻虞姬墓 /233 | 第 44 首 迎春曲 /233 |
| 第 45 首 雪梅颂 /233 | 第 46 首 登黄山 /234 |
| 第 47 首 游西施洞 /235 | 第 48 首 雪夜 /235 |
| 第 49 首 过唐山 /235 | 第 50 首 游山海关 /236 |

- | | | | |
|---------|---------------|---------|-------------|
| 第 51 首 | 赞北戴河 /236 | 第 52 首 | 游避暑山庄 /237 |
| 第 53 首 | 中秋赏月 /237 | 第 54 首 | 深圳有感 /238 |
| 第 55 首 | 游奥门半岛 /238 | 第 56 首 | 有感广州城 /238 |
| 第 57 首 | 咏桂林 /238 | 第 58 首 | 登黄鹤楼 /239 |
| 第 59 首 | 生活小诗二首 /239 | 第 60 首 | 过荆州 /240 |
| 第 61 首 | 夜过葛洲坝 /240 | 第 62 首 | 游三峡 /241 |
| 第 63 首 | 重庆有感 /241 | 第 64 首 | 登峨眉山 /241 |
| 第 65 首 | 峨眉山看猴 /242 | 第 66 首 | 猴袭老张 /243 |
| 第 67 首 | 游成都 /243 | 第 68 首 | 下扬州 /244 |
| 第 69 首 | 女儿菊 /244 | 第 70 首 | 孙儿赋 /245 |
| 第 71 首 | 为孙儿编儿歌六首 /245 | 第 72 首 | 兰花赋 /246 |
| 第 73 首 | 玉兰赞 /247 | 第 74 首 | 君子兰 /247 |
| 第 75 首 | 桃花情 /247 | 第 76 首 | 梨花 /247 |
| 第 77 首 | 红玫瑰 /247 | 第 78 首 | 桃花梦 /248 |
| 第 79 首 | 月季花 /248 | 第 80 首 | 石榴花 /248 |
| 第 81 首 | 丽浴 /249 | 第 82 首 | 夜静思 /249 |
| 第 83 首 | 喜迎春 /249 | 第 84 首 | 丽颜颂 /249 |
| 第 85 首 | 喜良缘 /249 | 第 86 首 | 情会 /250 |
| 第 87 首 | 尝春 /250 | 第 88 首 | 吻题 /250 |
| 第 89 首 | 南飞燕 /250 | 第 90 首 | 香闺赋 /251 |
| 第 91 首 | 香魂赋 /251 | 第 92 首 | 海棠花 /251 |
| 第 93 首 | 美人娇 /251 | 第 94 首 | 娇美人 /251 |
| 第 95 首 | 杜鹃花 /251 | 第 96 首 | 秋霞 /251 |
| 第 97 首 | 秋菊 /252 | 第 98 首 | 睡莲 /252 |
| 第 99 首 | 粉面桃花 /252 | 第 100 首 | 樱花颂 /252 |
| 第 101 首 | 蔷薇花 /252 | 第 102 首 | 溪边美人题照 /252 |
| 第 103 首 | 美人泳题 /252 | 第 104 首 | 怯怯心 /253 |
| 第 105 首 | 夜盼 /253 | 第 106 首 | 情目 /253 |
| 第 107 首 | 月下美靚 /253 | 第 108 首 | 情盼 /253 |
| 第 109 首 | 情唇 /253 | 第 110 首 | 情醉 /253 |

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 第 111 首 笑美人 / 253 | 第 112 首 桃花照 / 254 |
| 第 113 首 情约 / 254 | 第 114 首 柳下红女 / 254 |
| 第 115 首 泳照 / 254 | 第 116 首 怯怯情 / 254 |
| 第 117 首 卧美人 / 254 | 第 118 首 睡美人 / 254 |
| 第 119 首 勾魂 / 254 | 第 120 首 美人梳妆 / 254 |
| 第 121 首 浴女 / 255 | 第 122 首 靓女喜化妆 / 255 |
| 第 123 首 题龙泉宝剑 / 255 | 第 124 首 白莲花 / 255 |
| 第 125 首 红颜知己 / 255 | 第 126 首 情悟 / 256 |
| 第 127 首 含香女 / 256 | 第 128 首 长发女 / 256 |
| 第 129 首 女为悦已容 / 256 | 第 130 首 眉眼弯弯 / 256 |
| 第 131 首 冰清莲花 / 257 | 第 132 首 云湖清波 / 257 |
| 第 133 首 诗文才女 / 257 | 第 134 首 柔情女 / 257 |
| 第 135 首 相思河 / 257 | 第 136 首 玉婵娟 / 257 |
| 第 137 首 清明有感 / 258 | 第 138 首 芙蓉出水 / 258 |
| 第 139 首 秋景 / 258 | 第 140 首 雪莲 / 259 |
| 第 141 首 红妆玉女 / 259 | 第 142 首 荷莲 / 259 |
| 第 143 首 春雨 / 259 | 第 144 首 桃花流 / 260 |
| 第 145 首 银球情 / 260 | 第 146 首 知己红颜 / 260 |
| 第 147 首 痴愿 / 260 | 第 148 首 莲仙 / 260 |
| 第 149 首 意中人 / 260 | 第 150 首 心醉 / 260 |
| 第 151 首 寒宫女 / 261 | 第 152 首 翠庭山 / 261 |
| 第 153 首 故黄河 / 261 | 第 154 首 醉红颜 / 261 |
| 第 155 首 情涟涟 / 262 | 第 156 首 玉女 / 262 |
| 第 157 首 尝红颜 / 262 | 第 158 首 情幽幽 / 262 |
| 第 159 首 尽逍遥 / 262 | 第 160 首 泉水荷莲 / 262 |
| 第 161 首 荡秋千 / 262 | 第 162 首 兰中母校校庆有感 / 263 |
| 第 163 首 登戏马台 / 264 | 第 164 首 归来兮 / 265 |
| 第 165 首 春满园 / 265 | 第 166 首 春情 / 265 |
| 第 167 首 迎春花 / 265 | 第 168 首 紫薇花 / 265 |
| 第 169 首 水映桃花 / 265 | 第 170 首 悬崖桃花 / 265 |

第 171 首 鸳鸯头绳 / 265

第 173 首 野花 / 266

第 175 首 曼曼歌 / 266

第 177 首 吊兰 / 266

第 179 首 任君游 / 266

第 181 首 玉女桃红 / 267

第 183 首 知音 / 267

第 172 首 山花 / 265

第 174 首 情网 / 266

第 176 首 冷花 / 266

第 178 首 寻芳 / 266

第 180 首 雪恋 / 267

第 182 首 梦红颜 / 267

附：回忆录三篇

(1)往事忆英雄 / 268

(2)炮击金门亲历记 / 269

(3)我记忆的当年淮海战场 / 276

第一章

梦连魂牵慰乡情，雏凤初点鸳鸯谱

丽阳的春三月。

苏北大地披翠，万花吐艳。原野油绿的麦海一望无垠，娇杨翠柳笼罩的村庄片片缀缀。在这葱葱笼笼的淮海大平原之中，有一座被叠翠的小群山簇拥环抱的古城——彭城。她宛如东海浩瀚碧波中的蓬莱仙岛，绚丽、多彩、风姿娇晓。古城东北角，有条悠久的大河，名叫不老河。她上源微山湖，河面宽阔。碧绿的河水终年潺潺东流。河道两侧宽浅的河滩，丛生着茂密的芦苇。春夏季节，绿芦葱葱，苇鹈子喳喳唧唧，十分优美动听。河岸上，桃林片片，三月桃花，嫣红如霞，给人们带来无限生机。

不老河又是天然屏障，抗日战争时期，这一带是敌我拉锯地区。河北是解放区，河南是日伪区。不老河人民不甘忍受日伪国民党反动统治，连续举行过武装暴动，凭借大河屏障，到处打击敌人，战斗声浪如火如荼。

如今的不老河东段，被改道人城的京杭大运河代替。河道笔直，绿水盈盈。两岸河堤营造的桃树、苹果树、杨柳树、洋槐树林郁郁覆盖，象两条绿色的苍龙。

这是一九六四年一个春阳灿烂的上午，一辆军用吉普车离开古城，沿着东去的运河堤岸林荫道悠悠行驶。车内前座，坐着一位从南国还乡寻找亲人的军分区司令员，他叫吴铁民，年纪四十三岁，身材魁伟，宽脸大眼，军人气度很浓。他叫司机再放慢点车速，将脸贴向挡风玻璃，激动地，贪婪地欣赏着铜东家乡春色：只见那河岸桃花，千枝万朵，喷红吐艳；灌溉渠边婷婷玉立的杨柳枝儿，丝丝挂翠；方田的麦苗儿，葱葱茵茵；清彻的河水，波光鳞鳞……

吴铁民激动不已，思绪万千：这片熟悉而又面目全新的亲切土地，就是他成长和战斗过的乡土。他象远征的雄鹰，如今又飞回故地。家乡的旧景、新貌，使他兴奋，昂然。他噙着泪花，回想着当年聚众起义，在这一带到处披靡地打击敌人。这里的村头、坑边，曾留着他和

他的运支队伍的战斗足迹，也洒下了战友们、乡亲们和亲人的鲜血呵……

绿色的军用吉普车缓缓行驶。故乡故村一步步接近，司令员心情也更加激动。他回过头来，向坐在后排的妻子激情地说：“银凤，你看解放以来，家乡变化多大哇！过去在这里流血牺牲的战友乡亲，可以含笑九泉啦……”

他的妻子叫何银凤，是位三十七八岁的军医，她长得洁白秀丽。这时的何银凤，也象丈夫一样，心情阵阵激荡。这也许是久别家乡的故人特有的感情，对家乡的一山一水、一草一木，都有着特别浓厚的情趣。这是没有离开过家乡的常人难以体会到的。何银凤也闪着泪光回答丈夫：“铁民，塔山快到了，先去瞻仰烈士陵园吧……”铁民悲慨地回答：“是的，今天是清明节，要先去祭奠英灵，愿他们九泉之下冥目安息……”

塔山也叫塔镇。这是一座有上万人口、有历史年代的集镇，是不老河一带经济文化繁华的小中心。镇东一里远的地方，有一座高不过百米的小山丘。小山的顶部，有一座古老的宋塔。塔山大概以此得名吧！

小山的前山坡，是一片烈士陵园。集中埋葬着从抗日战争到解放战争在这里牺牲的数百名烈士，建为烈士陵园。整个小山和墓地，覆盖着苍松、翠柏。

陵墓的前面耸立着一座十米高的革命烈士纪念碑。东西两侧有两栋建筑精美的青砖青瓦平房。靠西侧平房门边，挂着块“塔镇革命烈士纪念馆”的牌子。

纪念碑和平房四周，砌了一圈半人高的花墙。花墙外，间株宝塔松，间株紫叶桃。花墙院内，种满四季花，摆着盆景。在这艳阳的春天，迎春花早已金黄朵朵；腊梅花开得素白如雪；玉兰花正吐出洁白如琼的花蕾。四周的紫叶桃花，殷红如霞，象染着烈士的碧血……

花墙门朝南开。从山下上来，有一条用石块、水泥筑成的四十五度坡，两米宽的石阶路。这里，是人们瞻仰、游览的胜地，也是塔山镇男女老少早晚来锻炼身体、登高散步谈心的幽静风景区。

烈士纪念馆有位馆员姑娘，名叫李莉莉。姑娘一大早就来到这里

打扫卫生，整理馆堂，浇灌花木。莉莉是一位年方十九岁，身段娉婷，穿着打扮犹如文素的雪雁似的姑娘。她头上窝着糖球似的精气的小短辫，扎着一对紫绸蝴蝶结。上穿雪青色毛线衣，下配鱼白裤，脚着白力士鞋。她长着白丽小巧脸儿，细弯弯的眉眼，宛如初五的月牙儿。姑娘一笑起来，粉嫩的两腮，会旋起一对深深的酒窝，妩媚动人，惹人喜爱。

莉莉姑娘拎着喷水壶，把周围的群花用清洁的泉水喷洒一遍。那洁白的，素黄的，嫣红的花朵和那青翠的绿叶儿，象亭亭玉立的妙龄少女披上一身宝珠，在艳阳的金光下，闪闪晶莹。莉莉姑娘身置众花丛中，花托玉盘，愈加美丽、娇嫩。

姑娘浇花时，发现一朵素黄的小花儿，不知什么时候离开母体，跌落在地。惜花的莉莉姑娘蹲下来，伸手心疼地捡起，轻轻弹了弹，鲜嫩可爱。用鼻子闻了闻，淡淡清香。她捏在纤指上细细观看，细细琢磨：姑娘的心悠悠颤动，她多么象这朵小花，小小的，嫩嫩的就离开了亲人，离开了母体，也曾一次次跌落在地，被惜花的好心人一次次捡起，经过风吹，经过雨打，她的小小生命悲悲切切，沧沧桑桑。然而，她的小小生命是坚强的。她又多么象一朵白莲荷花，已钻出污泥水面，迎着春夏雨露阳光，展苞待放。她的生育母体洁白无暇，决定她的遗传新体冰清玉洁，美貌动人……

莉莉姑娘经过一番沉思，爱怜地将这朵小黄花轻轻地插到自己的秀发结上，更显着窈窕淑女装，纤纤素花黄，怜取幽静处，寂寞独自赏……。

清明节的这几天，莉莉姑娘天天忙着接待一批又一批前来陵园扫墓的人们。他们大多是各乡村学校的中小学生。学生们在老师的带领下，一队队打着团旗、队旗，抬着花圈登上山，在纪念碑前敬放完花圈，她领读一篇祭词，行完礼，孩子们就散在陵园山林里玩耍起来。还有一帮帮零零散散上坟、踏青的男男女女，他们拎着金铂，扛着铢，在自家亲人坟上烧掉纸钱，添上一层新土，然后三五成群围坐在树林空地上，摆上野餐，或拉家常，或玩扑克。大人孩子们出来扫墓、踏青的这一天，心情说不出的畅快，尽情享受人间春色。中国人历来有着敬老孝道，一年一度的清明节，又是人们祭扫祖墓的时节，体现着

人们对先辈的怀念,对先烈功绩的弘扬……。

李莉莉浇完花,转过身来,只见从山道上登上来两位男女解放军,身后有镇里书记、人武部长、宣传干事一帮人陪同。她立即意识到这并非一般的首长,旋身上前含笑相迎,男女军人与她亲切握手。她见男军人身材魁伟,有气魄。女军人身材均称,脸儿秀丽,慈爱可亲。他们先到纪念碑前,献上花圈,然后脱下军帽,向烈士敬默。之后,走进纪念馆参观。这时莉莉姑娘心情有些激动地向军人作些解说。她发现两位军人的眸子里,闪着晶莹的泪光……

陪同的孙书记引军人来到休息室,莉莉忙着搬凳子,倒茶,男女军人微露欢快。女军人象妈妈又象大姐姐似的,亲亲地拉过莉莉坐在自己身边。大个子男军人,又伸过大手,有力地握住莉莉姑娘的细嫩小手,连连致谢。军人见莉莉姑娘,觉得有一种特别的亲切感。姑娘的热情精神,机灵的性格,楚楚动人的容貌,都给军人心田带来一缕欣慰、欢快。莉莉姑娘又好象一只娇嫩的春燕,飞在军人心扉的静静湖泊上缀水,轻轻荡起父辈对新一代钟爱的微波……男军人慈爱地说:小姑娘,多谢你了。你的工作值得敬佩,你叫什么名字?”

姑娘微低下头,礼貌地回答:“免辈姓李,名叫莉莉。首长叔叔阿姨,热烈欢迎你们,请多指教!”军人满意地点点头。莉莉好似受宠的娇女儿,坐在年长的男女军人中间,感受到丝丝甜蜜。她见女军人把闪着红五星的军帽摘下拿在手上,含笑好奇地接过来看了看,戴在自己的头上,神气地向众人左右歪歪头,挤挤眼。不用说,这是乡里女孩子想当女兵心理的强烈表现。

大伙见她的这一滑稽动作,都乐了。武装部长说:“莉莉想当女兵都想几年啦!”宣传干事说:“莉莉这军帽一带,小脸蛋更迷人哩!”大伙哈哈说笑着,屋子里的气氛热闹起来。莉莉姑娘眉眼笑成弯弯的月牙儿,桃腮旋起一对深深的小酒窝。女军人喜爱地一把将姑娘揽在怀里,弯弯的眉眼也笑成月牙儿。年龄相差十八岁的两张秀丽的脸儿贴到了一起。

这时,矮胖的孙书记突然大着嗓门说:“啊唷!你们看,莉莉的眉眼长得多像何军医哟!”经书记这么一提醒,大伙再仔细一瞧,都说象娘俩,象姐妹。莉莉姑娘听人说自己与女军人象母女,心里一阵甜