

红色阅读笔记

殷昌军著

中国言实出版社



061

20/241

仁色阅读笔记

长卷

殷昌军著
中国言实出版社



图书在版编目(CIP)数据

红色阅读笔记 / 殷昌军著.

-- 北京: 中国言实出版社, 2012. 6

ISBN 978-7-80250-729-6

I. ①红…

II. ①殷…

III. ①社会主义建设—中国—通俗读物

IV. ①D61-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第040426号

出版发行 中国言实出版社

地 址: 北京市朝阳区北苑路180号加利大厦5号楼105室

邮 编: 100101

电 话: 64924716(发行部) 64963101(邮 购)

64924880(总编室) 64928661(二编部)

网 址: www.zgyscbs.cn

E-mail: zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 济南巨匠印刷有限公司

版 次 2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷

规 格 710毫米×990毫米 1/16 15印张

字 数 263千字

定 价 32.00元 ISBN 978-7-80250-729-6/G·207

百合花不需着色，紫罗兰不需添香。真正的好思想，都能使人心境纯洁，给人以永恒的慰藉。

红色在远古文化中代表着避邪，中国人喜欢以红色作为象征，所谓“赤胆忠心”，热烈地表达对神灵的敬重。从汉代起，中国文化本色被定格为红色，这种激情的精神把万千形影化成了活跃的现实。儒家火焰映红的时间最长，但世界上没有永远燃烧的物质，需要接续香火，才可以一直照耀。

在改革时期，人们会产生各种各样的价值观，错综复杂。物质的强烈追求必然占据精神的空间。在这种环境下谈理想，甚至谈点幻想都会被认为是“幼稚”。孩子在寂寞时会寻找玩具；成人在扭曲时也会寻找玩具。当生命成了玩具，变态也就成了常态。股民竟然成了真正的理想主义者。

当下社会需要一种精神来统领人们的认识，它既不是为了获得一种希腊人所推崇的纯粹理智上的愉悦，也不是中国古代人追求以术为道的所谓道德精神，而应该是从根本上指导中国人的实践。

“文化淬炼时代精神，文化凝聚奋斗力量。”不论社会思想观念如何多样多变，不论人们价值取向发生怎样变化，社会主义核心价值体系绝不动摇。

毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观，这些从优秀传统文化中走出来，凝结着我们党和民族智慧和勇气的新红色文化，正是现在需要的“人间正道”。

新华社长篇通讯《守望精神家园的太行人——红旗渠精神当代传奇》里面讲述了创造红旗渠精神的林州人民，从市委老书记杨贵到现任书记郑中华，还有企业家李广元、万福生、桑中升，为群众义诊的秦周顺，尤其是那几位战天斗地的村支书，其中白泉村72岁的支书张福根最令人感动。他们都把红旗渠精神当成宝贝一样用生命在传承。

这种“敢叫日月换新天”的豪气来自哪里？福根支书到新华社看望李从军社长时给出了答案。第一次进京的张支书最想去的是毛主席纪念堂。他手执一枝黄菊花站在主席坐像前，激动的情感难以自制；待到瞻仰过主席遗容走出门来，他突然放声大哭：“毛主席语录我能背几十条：下定决心、不怕牺牲、排除万难、去争取胜利；一万年太久，只争朝夕；为有牺牲多壮志，敢教日月换新天；毫不利己，专门利人……毛主席说的这些，句句是真理。”

文化大发展的时代到来，我们完全可以把这通向生命崇高境界的精神航标作为一种民族文化来研究，完全可以用时代的语言符号来阐释它！

有些东西必须进行灵魂的碰撞和融合，才能将那些兽的、恶的、浊的东西挤走，让心灵充满阳光和清凉。一次次地撞击，一次次地融合，经历了这个过程才会拥有一个崭新生命。

现在有数不清的“专家”用商品经济价值观，以颠覆为乐趣，到处讲经说法，不谙世事的学生听来会像烧开的水，很沸腾。他们把自己冠以经典、精英、集萃、实力，但稍有社会经验的人会感觉这些不过是夸夸其谈，世间哪有这么多经典！他们所讲的就像没有经过阳光和风雨在温室里长成的嫩菜叶儿，看起来很美却无营养，不解决任何实际问题，很幼儿。

我们已经有了许多热衷于文化讨论的学者，缺少的是真诚的理想主义实践者。

每个人，从此岸到彼岸，从现实到理想，其间要经过无数艰险周折，即使费尽全力也难以通过，而伟大的思想就像一座桥，承载着梦想，托升起希望，打开成功最快捷的通道。

这本小书是以毛泽东著作为主题阅读的一些感悟，我尝试着把这些随心而为的笔记用散文形式漫谈。由于学识有限，肯定肤浅，有词不达意或画蛇添足之处，期望领导方家斧正指谬！

在写作过程中，得到了很多领导、师友的指教和帮助。书坛泰斗、中国书法家协会张海主席欣然为本书题写书名，廖奔、唐双宁、王勇平、冯诚、桑金科、李福祥、汪良、方玉杰、李优良等领导名家为书中诗词精心创作了书法作品；同时刘梦海、王文生、丁再献、王文等文化专家给予了指导；无形图书工作室著名装帧设计师文心亲自为本书整体设计，中国言实出版社蔡丹诺编辑提出了很好建议，在此一并顿首鸣谢！

前 言	1
-----------	---

第一章 交 友	1
---------------	---

导语 /2
广交朋友 /3
识友秘笈 /8
交往功课 /16
结语 /27

第二章 思 维	29
---------------	----

导语 /30
思维的基石 /31
思维的翅膀 /36
思维指南针 /40
神秘的思维技术 /44
结语 /56

第三章 学 习	59
---------------	----

导语 /60
知识的功课 /61
低碳学习 /67
造就卓越的能力 /70
安身立命的修炼 /82
结语 /94

第四章 斗 争 97

- 导语 /98
- 永恒的潜规则 /99
- 挑战前的准备 /101
- 过招制胜六绝手 /110
- 角逐后的止疼膏 /120
- 结语 /126

第五章 管 理 129

- 导语 /130
- 管理的头等大事 /131
- 用人的诀窍 /138
- 精神的力量 /152
- 神奇的工具 /160
- 结语 /170

第六章 文 化 173

- 导语 /174
- 文化源头的记忆 /175
- 文化学习的法门 /179
- 文化诊断的砝码 /188
- 追寻文化发展的道器 /197
- 透明人的文化形象 /207
- 结语 /210

引 注 214

时代需要圣人还是英雄
——代后记 228

红色阅读笔记

第一章·交友



导 语

古之所谓“在家靠父母，出门靠朋友”，而当下独生子女式家庭已不会再有以七大姑八大姨为代表的庞大亲属团，估计在家也得靠朋友了，等到暮年依靠的更是朋友。

我们每一个人都是有限和无限的统一，“我”的精神永远指向未来。心灵外壳没有自己的价值，要靠他人施恩和爱抚。“我”可以看到万物，但就是看不到自己的眼睛，“我”必须求助“他人”来帮助“我”看自己看不到的地方，来了解自我、认识自我，让“我”在与“他人”的摩擦碰撞中发展自我、实现自我。“他人”是称量“我”身体和精神重量的天平，是勾画“我”肖像的画师，这就是“我”的朋友！

“如果不懂得彼此的心，不知道彼此心里面想些什么东西，能够做成知心朋友吗？”^[1.1]

浩渺宇宙，任何一个生灵降临都是偶然，离去却是必然，而两个生灵相遇总是千载一瞬，万劫不复。

朋友是交心的，他们内在的精神可以直接对话，两颗心灵外化出来的一切愿望，一切希冀也能够相互感应，协调一致。朋友赐予我们人生最有价值的体验，交往的合理化就意味着一种幸福的产生。

没有朋友，纵有多大的喜悦更与何人分享？

熟人越来越多，朋友却越来越少。自诩聪明的当代人在困惑！

高山流水的意合，刎颈之交的情同，怕也只是传说中的美谈、心灵的幻影。真正朋友已是难得。

如何在纷杂世界识友、交友？怎样处理朋友之间的关系？

让我们来学学做“统一战线工作”吧！

“建立广泛的民族革命统一战线”^[1.2]是毛泽东思想三大法宝之一。

“统一战线的工作即是交朋友工作”^[1.3]“人是要有帮助的。荷花虽好，也要绿叶扶持。一个篱笆要打三个桩，一个好汉要有三个帮。”^[1.4]我们每个人都应建立自己的统一战线，也就是所谓的“朋友圈”。

广交朋友

1

“统一战线”在交友方面体现了两个特点。

一要广泛。荀子讲“君子隆师而亲友”。朋友多了好办事是毛泽东一贯的思想。他革命生涯一辈子，多半时间在划分朋友和交朋友。贫民、中农、绅士、资本家、外国友人，包括国民政府要员等都是他的朋友。

但“广泛”也是有标准和范围，广交朋友是有条件和原则的。

“我们都是来自五湖四海的，为了一个共同的革命目标，走到一起来了。”^[1.5]

浪迹江湖、四海为家，拥有一个共同目标，即为肝胆，这就是交朋友的基本原则。

历史上最喜欢广交朋友的群体是侠客。他们虽然有些行为不十分合乎法律，自立节操，但做事言必信，行必果，诺必诚，伸张正义，可为义而赴死。救人于危难，济人于贫困是他们行走江湖的准则，也是他们交友的原则。

汉代大侠郭解是这个群体中引以自傲的杰出代表。郭解长得短小精悍，貌不惊人，性格沉静，不喜烟酒，但武功高强。年轻时心狠手辣，为著名杀手。后来，郭解金盆洗手，对人以德报怨，厚施薄望，救人之命不恃其功。在社会上树立了很高声望。

一次出门，有个人姿势不端地坐在路旁，很不礼貌地看着他。手下人很生气，想杀了那人。郭解说：在家乡得不到尊重是我的修行不够呀。暗地里叮嘱尉吏：这个人我很看重，到践更时放过他。践更是当时一种徭役，每月一次，受钱代人服役者称践更。践更数次，都没有人找他，那人很奇怪，一问，才知是郭解替他解脱，于是袒胸露腹前去谢罪。郭解此举得到青年们的倾慕。

郭解因此广交天下豪杰。

元朔二年，汉武帝下令关中地区资财超过三百万的富户迁往茂陵。郭解虽未达到标准，但是主父偃向武帝建议的迁移对象，不仅包括富户商贾也有那些需要加强控制的豪杰巨侠。负责此事的杨县掾也想趁此机会将郭解这个不安定因素送出轺县，所以郭解也被列入迁移名单。卫青为此向皇帝求情，汉武帝感叹说：“一个百姓的权势竟能使大将

军替他说话，可见他的势力。”

为他送行的豪客们赠给他的礼金超过一千万。就在此时，有仰慕郭解的壮士将杨县掾及其父先后刺杀，杨家告状的人也被杀死在宫门之下，这一系列血案最终惊动汉武帝，他下令拘捕郭解，郭解将老母安置夏阳，孤身来到临晋。

素昧平生的临晋大侠籍少公帮他出关逃到太原，面对追踪而来的捕头，籍少公慨然自尽。由于郭解朋友多而诚，所以官府一直不能将其归案。

最后，朝廷最高手绰号“苍鹰”的郅都亲自出马，终于将郭解擒住斩杀。

一代大侠虽去，但精神却光照汗青。人们把郭解在太原住过的小巷叫做侠义巷。就连很多文人高官也很敬仰，从此侠文化产生了，而且成为中国思想意识的重要组成部分。李白以侠客自居，因此他的朋友也特别多，其著名《侠客行》就是他对侠的理解。

共同目标问题也就是功利价值取向的问题。“世界上没有什么超功利主义，在阶级社会里，不是这一阶级的功利主义，就是那一阶级的功利主义。”^[1.6] 磁铁吸附仅限于铁，“物以类聚，人以群分”，臭味相投是永以为好的前提。

“世界上只有猫和猫做朋友的事，没有猫和老鼠做朋友的事。”^[1.7]

一个共同体必须以一种共同语言来保证其内部交往活动的实现。拜把子，我们的国粹，是汉文化独有的人际交往形式。契结金兰，歃血为盟，叩首发誓，“不求同年同月同日生，但愿同年同月同日死”，生死兄弟，中国人喜欢用感情巩固自己的利益集体。

在中国，“朋友”这个词很玄妙很实用。先古十贝为一朋，朋只是一个计量单位。《易》经上有“君子以朋友讲习”，《论语》里也有“与朋友交而不信乎”，大概“同门曰朋，同志曰友”是古人对朋友最佳的解释。

拆字看意，“朋”字两个月，在一个忧伤的夜晚一个月亮去找另一个月亮做伴，月乃柔情象征，以月喻人情，两月合一，顿让夜空皎洁涓涓。甲骨文中，友是两手相握，表示互帮互助。“友”来自“有”，有中有月，“又”加一月，即为“友”。将“朋”的二月合在一起，就是“用”字，合则用，不合则为“甩”！

“世上绝没有无缘无故的爱，也没有无缘无故的恨。至于所谓‘人类之爱’，过去的一切统治阶级喜欢提倡这个东西，许多所谓圣人贤人也喜欢提倡这个东西，但是无论谁都没有真正实行过，因为它在阶级社会里是不可能实行的。真正的人类之爱是会有的，那是在全世界消灭了阶级之后。”^[1.8]

佛教讲的万物皆有“因、缘、果”也是指这个意思。

“兼爱”是乌托邦的理想，“四海之内皆兄弟”的境界只不过是浪漫的空中桃园，

不敢奢想。眼前生活和美好世界总是差强人意，就像你读红楼，如果自拟贾宝玉钻到书中，一旦回到现实，结果会很痛苦。

可见，我们交朋友是要讲功利取向的，但不是个人私利所得，而是我们这圈朋友的共同利益。乾卦“文言”说：“利者，义之和也。”利和义并不对立，当利和义一致时，人自然就到一起了。

2

二要耐心。不同阶段不同环境下，我们自己的利益会发生变化，而他人也会有这样的要求。在大环境变化作用下，势不两立的手，可能捐弃前嫌，携手对付共同敌人。相反，曾经信誓旦旦、生死与共的好友也能反目成仇。往往你所信任的人给你的伤害最深。

因此在“朋友圈”内一定把握好尺度，有耐心，沙里淘金需要时间洗练。一旦真的铸成友谊，那就要百般珍惜，使其金石固坚、永不退转。

我们的国旗正是富含了这个道理。在长期血与火的洗礼中，只有四个朋友经受住最终考验，结成最可靠同盟，工人阶级、农民阶级、小资产阶级、民族资产阶级，它们围绕着共产党，构成了肝胆相照极为稳定的五星图案。

很多人都曾有过这样感觉，平时总以为有朋友在背后支持你，可真的发生了动真格的事情，回头一看，身后没有人，是你一个人孤军奋战，这就是朋友的区别。

一世的朋友、一般的朋友、一时的朋友。一时的朋友不要强求做一世的朋友，一世的朋友可遇不可求。财富不是永远的朋友，而真心朋友却是永远的财富。

大和二年，唐文宗亲诏殿试。进士刘贲写就万言《策论》，惊艳四座。博得了考官和其他考生赞赏，堪称名副其实的魁首。但主考官杨嗣复恐惧宦官势力，二十三个进士参加殿试，独独让刘贲一人落榜。

录取诏书宣布后，社会舆论哗然。谏官和御史台上奏反映情况，而他的两个好朋友更是为刘贲抱不平。一个是同殿被录取的李郢，他直接上书皇帝：刘贲的水平，自汉魏以来，无人与之相比。现在，考官因为他的《策论》抨击了皇上的亲信宦官，就不敢上报加以录用。我担心，如此下去，忠正贤良的读书人不会再入仕做官，朝廷法纪至此荡然无存。我远不如刘贲，请求朝廷把授予我的官职转给刘贲吧。

就像现在足球比赛一样，即使裁判吹黑哨，比赛结果却不能更改，何况殿试的名誉主考官是皇帝。但在李郢的呼吁下，当朝重臣令狐楚、牛僧儒先后上书推荐刘贲，征召

他为幕府从事，授秘书郎，而且“以师礼礼之”。

最终，刘賁还是被宦官诬陷，贬为柳州司户参军。这时他的另一位好朋友，当时诗坛的大哥很著名的李商隐专程赶到柳州来抚慰他受伤的心灵，并亲自为他写了许多首诗。后来李商隐奉使江陵，与刘賁晤别，又写下名诗《赠刘司户賁》。

唐宣宗大中三年秋天，李商隐正在京城长安。忽然，刘賁逝世的噩耗从浔阳传来，他悲痛万分，连写四首诗，哭吊自己的这位不得志的天才朋友，其中有两首，一直为后人传诵，即《哭刘賁》和《哭刘司户賁》。

刘賁因为一张考试卷子倒了一辈子霉，但他却拥有了一辈子的朋友，这一世的朋友让他永驻青史。

毛泽东在读《旧唐书·刘賁传》时，也是感慨万千，旁批：“起特奇。”并在1958年特意为刘賁写下七绝诗：千载长天起大云，中唐俊伟有刘賁。孤鸿铩羽悲鸣镝，万马齐喑叫一声。

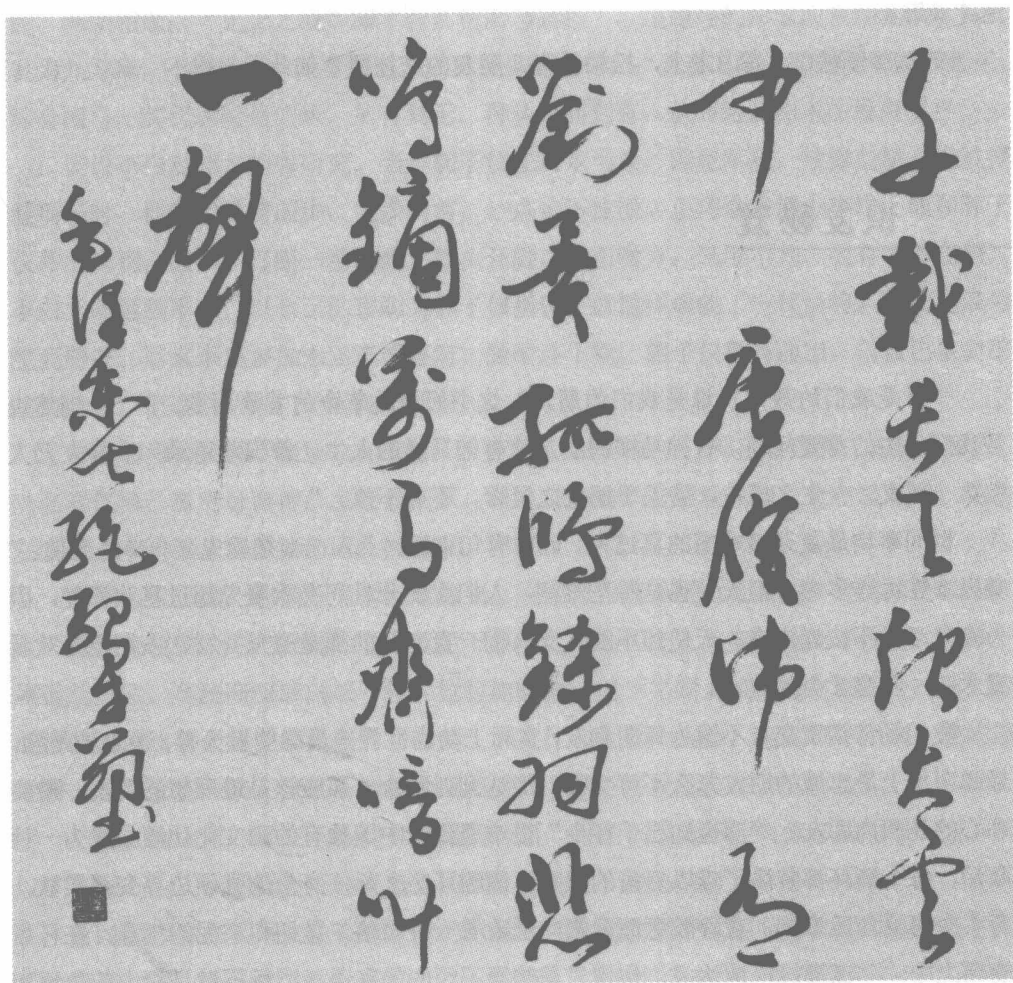
挚友是一个无论发生什么事都不会出卖或舍弃你的同盟。佛家把挚友称做“三生有幸”。苏东坡写了《僧圆泽传》，讲唐朝时候，有一位高僧，法号圆泽，他的挚友叫李源善。一天，圆泽约源善出去，看见一个孕妇在河边洗衣。圆泽叹气说：“这个妇人怀孕已三年，一直等着我去投胎做她的儿子，我躲着不想去。可是现在看见她了，也就没有办法了。”看李源善很怀疑，圆泽接着说：“我今晚就会圆寂，三天后，你到妇人家去看。她一定会生下一个胖小子。如果这个婴儿对你笑，那就是我。你是我最好朋友，下辈子我还想和你结交。十三年后的中秋节，我在杭州天竺寺等你，那时我们再相会吧！”

果然，这天夜里，圆泽圆寂了，同时那个孕妇也生了一个男孩儿。第三天，李源善来到妇人家，那男婴一看到他，就对他笑。

等到第十三年的中秋节，李源善如期来到杭州天竺寺，看到一个牧童坐在牛背上唱着：“三生石上旧精魂，赏月吟风不要论。惭愧情人远相访，此身虽异性长存。”

当人们争先恐后地想成为“人物”时，人性就少了，物性就多了。所以，在有权有钱的时候，你会有数不清的朋友；在无权无钱的时候，你才会有数得清的朋友，有许多人一生中没有一个真正的朋友。

《史记·汲郑列传》记载了一位翟公，官居廷尉。翟公那时是宾客盈门，满堂辉煌。待罢官后，平时的朋友均作鸟兽散。后来，时来运转，翟公又官复原职，那些所谓朋友们又都回来了。翟公感慨万千，挥笔在他家大门上题下这千古训言“一生一死，乃知交情。一贫一寒，乃知交能；一贵一贱，交情乃见。”这就有了“门可罗雀”的成语。



书法作者：廖奔，中国文联副主席，中国作协副主席

翟公是智者，能发如此绝唱，想必受害不浅。我们生活中不也常碰到此种遭遇吗？脑子老是结冰或进开水，忽冷忽热，造成了历史的反复重演。

柠檬茶理论告诉我们，柠檬必须要泡十二个小时，其中的柠檬酸才能彻底释放，味道才最醇正。

交友应有耐心，高山之上，松柏最青，朋友的交往原本如此！

识友秘笈

1

“谁是我们的敌人？谁是我们的朋友？这个问题是革命的首要问题。”^[1.9]当然也是我们人生的首要问题，有神马样的朋友就有神马样的人生。曾国藩语录：“择友乃人生第一要义。一生之成败，皆关乎朋友之贤否，不可不慎。”

世间事物最复杂最不懂的莫过人。西方有句古谚：“人一半是魔鬼，一半是天使。”魔鬼本性诡诈多端，但天使也是渺茫难测，人们大部分时间喜欢魔鬼超过喜欢天使，因为魔鬼可以不按规矩来，天使却不能。女人们一直念叨的都是魔鬼身材，人们也喜欢看魔术——魔鬼才会的技术。

我们经常指责交友不慎为狐朋狗友，实际上动物世界里最聪明者为狐，最忠诚是狗，最聪明加上最忠诚的朋友怎么不可交呢？能达到狐狗合一那应该是最理想的朋友。最要小心的是酒肉朋友。“酒逢知己千杯少”很难遇到，中国独有的酒文化让酒桌成为一种政治，每个酒杯都装满了难以启齿的秘密。酒酣耳热之际，身份的强硬边界变得柔软，舌头变得灵巧或笨拙，言辞随意而嚣张，营造着一种自信、恳切和亲昵的气息，在杯盘交错之中，密谋被轻松地达成，仿佛只是些漫不经心的私语。酒场不过是权力的角逐和身份的炫耀，中国最贫穷的省却能酿造出最贵的酒品。酒桌之上无真诚，酒肉朋友不可交。

怎样才能识友？有什么标准？

圣人曰“益者三友，损者三友：友直，友谅，友多闻，益矣；友便辟，友善柔，友便佞，损矣。”千古奉为标本。不过也还是有商洽之处，比如益者三友中只结交比自己广博的朋友，有“攀附”之嫌，难道比自己见识少的就不能成为朋友吗？

还有我大汉独门绝技——相术，专门看脸，麻衣相法。相人由相马演变而来，相准

的称伯乐，相反的叫瞽叟，也就是舜的那个有目而不能分辨好恶的父亲。根据“人心不同，各如其面”的原理，经无数前贤智者通过无数代观察无数活人的脸归纳而来。有三种境界：“有无之境”即“见马之一征”，通过马的征象去发现，其代表为韩风，相口齿，麻朝相颊；“无无之境”即“得其精而忘其粗”，超越马的形象而直指本质，其代表为九方皋，不辨雌雄，不分颜色，只看风骨与精神；“无有之境”即把两者结合起来，综合相马，其代表就是伯乐，从有到无，再从无回到有，从而达到相术的最高境界。

据说李白对相术很有研究。当年郭子仪在河东当兵，因犯军规，按律当斩。当被押赴刑场时，他竟然昂首阔步，大步向前，一点也不惊慌。正巧途中遇上李白，他和郭子仪并不认识，但李白打眼一看，此人额头开阔，鼻正嘴方，气度不凡，面有宰将之相。李白立即跑到军中，以自己的官职为郭子仪担保，就这样成就了一代巨将。他们也成为生死朋友。后来李白参加永王李璘幕府，受牵连下狱，郭子仪挺身而出，以自己生命替李白赎罪，把李白从鬼门关上拉了回来。

曾国藩将其发挥于极致，有秘籍《冰鉴》问世。口诀言：邪正看眼鼻，真假看嘴唇；功名看气概，富贵看精神；主意看指爪，风波看脚筋；若要看条理，全在语言中。相传左宗棠、李鸿章、刘传铭都用此技得来。

江湖上表里如一的侠肝义胆很难遇到，往往与你握手用力最大的，交情却是最浅。

遇到善使变脸的“脊梁”之辈就更不好辨认，入仕之人大多练就此“伎俩”。对下属道貌岸然、莫测高深或白纸一张，拉脸如驴面，但一见到上司驴脸立刻缩短，马上变成柿饼，直线条全部变成巩俐的“曲美”。对什么人有什么脸，绝高境界出来，雌雄都难辨，左一张右一张，像永不卸妆的川剧演员一样，可就是没有自己的脸。

一个人的本质，不在于他向你显露的一面，而在于他所不能向你显露的那一面。所以，了解一个人，不要去听他说出去的话，而是去了解他的所为。

有时候想想，人只有在奄奄一息的时刻才能够彻底摘下这些面具。这时候没有了太多执著和欲望，没有什么概念和名相，只是想能真实地活着就好，觉得这世界还可留恋。一些虚幻的东西也看清了，宽恕所有，看着每个人都很善良，心灵趋向质朴和本真，达到了真正生命状态，但这时一切也都晚了。所以古人常讲“人常想病时，则尘心便减；人常想死时，则道念自生”。

毛泽东识友强调大公大义之精神，大致通过三个方面来辨真。

首先以人之常情视之。常情十德，孝、义、忠、信、宽、和、温、毅、简、廉。“孝义”为一二。我们常说对老人要孝敬、孝顺，所谓孝道就是敬和顺。毛泽东常教导说“儿行千里母担忧呵。这回你们该懂了吧？不孝敬父母，天理难容”“连父母都不肯孝敬的人，还肯为人民服务吗？当然不会。”

把孝放大了就是忠和义。

毛泽东的母亲患肺结核，他和弟弟用小车徒步推着母亲到长沙去治病，孝心可见。1919年10月当得知母亲病逝，他日夜兼程回到韶山守灵，并和泪写下了感人肺腑、情意深长的《祭母文》。

历史上还有以孝救父进而推动社会进步的典故“缇萦救父”。公元前167年，齐国太仓令淳于意犯了罪，要受肉刑。淳于意不是一般人物，他为一代神医公乘阳庆的高徒，首创“诊籍”即病历，这是我国最早的病案，设内、外、妇产、口齿等科23种病症，每本“诊籍”均记有患者姓名、性别、职业、住址、病因、症状、治疗、药方等内容，具备了现代病案格式要求，而且对治疗不佳和死亡的全部如实记载。他经常微服给百姓看病，医德甚高。这次是一时糊涂，收了点小钱被政敌发现。

他没有儿子，只有五个女儿，被捕时感悟地骂：为何没有生儿子，闺女没用啊。他的小女儿缇萦非常伤心，跟随到长安。她上书朝廷说，受刑的人肢体断了不能再接起来，即使想改过自新也没办法。她自愿被收入官府为奴，来抵她父亲的罪，以便使其父有改造机会，不荒废医术，解除更多人的痛苦。文帝看到后，怜悯缇萦一片孝心，爱惜淳于意的医术，同时也从中受到启发，下诏免除肉刑，代以笞刑。这也成为我国法律史上的一件具有里程碑的大事。

为人以义，也是毛泽东所倡导。义者，适宜、正当、合理、公平也。他讲：“中国有一句老话：有饭大家吃。这是很有道理的，既然有敌人大家打，就应该有饭大家吃，有事大家做，有书大家读。那种‘一人独吞’‘人莫予毒’的派头，不过是封建主的老戏法，拿到二十世纪四十年代来，到底是行不通的。”^[1.10]不义之事到什么时候也行不通，交朋友首先要自己够朋友。

水泊梁山一百单八将靠得就是一个“义”，从来都是大块肉、大碗酒，大家平起平坐，谁也没有贵宾卡。

解放之后，很多失去联系的老友都写信来找毛泽东，他不顾劳辞大多都一一回函，