



世 界 名 人 传 记 丛 书

共产主义奠基人 马克思

SHIJIE MINGREN ZHUANJI CONGSHU

他为人类的自由幸福而斗争，饱经磨难，矢志不渝。
他凭借钢铁般的意志，运用大海一样的知识，
去探索人类社会的发展规律。如果没有他，人类至今可能
还在黑暗中摸索。

江山◎编著

KARL MARX



吉林出版集团 北京时代华文书局

马克思

SHIJIE
MINGREN
ZHUANJI
CONGSHU

江 山◎编著



世 界 名 人 传 记 丛 书

 北方妇女儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

马克思 / 江山, 江镕编著. — 长春 : 北方妇女儿童出版社, 2010. 5

(世界名人传记丛书)

ISBN 978 - 7 - 5385 - 4599 - 9

I. ①马… II. ①文… III. ①马克思, K. (1818 ~ 1883) - 传记 - 青少年读物

IV. ①A711 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 072183 号



世界名人传记丛书

shi jie ming ren zhuan ji cong shu

总 策 划 李文学 刘 刚

编 著 江 山 江 镕

责任编辑 李少伟

插 图 戴 华

出版发行 北方妇女儿童出版社

(长春市人民大街 4646 号 电话: 0431 - 85640624)

印 刷 北京嘉业印刷厂

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 10

字 数 118 千字

版 次 2010 年 9 月第 1 版

印 次 2011 年 10 月第 3 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5385 - 4599 - 9

定 价 18.00 元

质量服务承诺 / 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可向印刷厂更换。

前言



《世界名人传记丛书》精选出来的世界名人完全是基于客观公正的立场，兼容古今中外，从教育、文学、科学、政治及艺术等方面选出最具影响力的著名人物。我们在向少年读者介绍世界上这些著名人物时，把他们面临危机的镇静，驾驭机遇的精明，面对挑战的勇气，别出心裁的创新，以及他们的志向、智慧、风格、气质、情感，还有他们的手段、计谋，以及人生的成功和败笔，一并绘声绘色地勾画出来。让少年读者跟随他们的脚步，去认识一个多维的世界，去体验一个充满艰辛、危机和血泪，同时又充满生机、创造和欢乐的真实人生。

为了顾及少年读者阅读的兴趣和习惯，这些传记都避免正面冗长的说教性叙述，而多从日常生活中富于启发性的小故事来传达名人所以成功的道理，尤其是着重于他们年少时代的生活特征，以期诱发少年读者们的共鸣。尽管是传记作品，我们也力求写得有故事性、趣味性。以人物的历史轨迹为骨架，以生动的故事为血肉，勾勒出名人们精彩的人生画卷；多用有表现力的口语、短句，不写套话、空话，力戒成人化，这是我们在风格和手法上的追求。



书中随处出现的精美生动的插图，乃是以图辅文，借以达到图文并茂的目的。每一个名人传记的文后，都附有简单的年谱，让少年读者能够从中再度温习名人的重要事迹。

希望我们的少男少女在课外阅读这些趣味性浓厚而立意严肃的世界名人传记时，能够于不知不觉之中领悟到做人处世的人生真谛。

2010年8月



序言

最近，世界两个权威学术部门分别组织著名学者，评选人类有史以来最伟大的思想家，卡尔·马克思均当选，并名列榜首。这表明了世人对马克思及其学说的重视。

马克思是伟大的学者和思想家，他创立的学说，科学地揭示了人类历史的发展规律、近代经济的发展规律。他的哲学、经济学、社会主义理论是人类有史以来在此领域最科学、最全面的理论。恩格斯说得好：如果没有马克思，人类可能至今还在黑暗中摸索。

马克思不但是伟大的理论家，还是一个勇敢的实践者。他一生为人类的自由解放而奋斗，饱经磨难，矢志不渝。他的伟大理论和实践，推动了近、现代世界历史的发展，改变了人类文明的面貌。他的伟大思想如火炬、如灯塔，将永远照耀人类的心灵和历史的进程。

新世纪即将到来，人类在新的时代里将面临更大的机遇和挑战。若要抓住机遇，在挑战中获胜，需要科学的理论指导，学习和发展马克思主义是非常重要的。

青少年是新世纪两个文明建设的接班人，人类未来的希望寄托在你们身上。学习马克思及人类杰

出人物的榜样，提高自身的修养和素质，才能为面向未来做好准备。新的世纪在向我们招手，让我们努力学习，准备着，时刻准备着。



编者 识

➡ 少年壮志

- 小伙伴的“首领” / 1
- 讲故事的能手 / 4
- 一次打赌 / 8
- 新发现的“知识宝库” / 13
- 一篇出色的毕业论文 / 17
- 潇洒剑客 / 22
- 青春恋歌 / 28
- 激情诗人 / 32

➡ 走进暴风雨

- 与检查官捉迷藏 / 38
- 甜蜜的婚姻 / 43
- 只出版一期的杂志 / 47
- 友谊从这里开始 / 52
- 第一次被驱逐 / 58
- 一次生动的课 / 63
- 再次被驱逐 / 68
- 新《莱茵报》 / 73

➡ 中流砥柱

- 家被查封 / 80
- 又一次决斗 / 85

目录

老友分别 / 90

怀念海涅 / 92

图书馆里的故事 / 98

忙碌的一天 / 105

令人深思的“自白书” / 109

特殊使命 / 118

摆脱“尾巴” / 124

➡ 老骥伏枥

《资本论》 / 129

与“狼”在一起 / 134

痛失伴侣 / 138

巨星陨落 / 144

小伙伴的“首领”

在德国南部的莱茵省，有一座美丽的小城，叫做特利尔。城的四周群山环绕，山坡上森林茂密。一条叫做摩塞尔的河，从城的西侧流过，河水清清，河面上白帆点点，海鸥飞翔，像画一样美丽。这座城市历史非常悠久，城里有许多古代的建筑，使市民深感自豪。

1818年5月5日的凌晨，这座小城市整个沉浸在甜蜜的睡梦中，只有亨利希·马克思家里还亮着灯。一个男婴这时诞生了，家里人为他取名叫卡尔·马克思。

看到母子平安，37岁的亨利希·马克思先生宽慰地舒了一口长气。他的心情非常快乐，他想，我可爱的儿子，我一定要让你读书、学习，成为有知识的人；要让你健康成长，一生幸福、快乐。这位做父亲的真是没有想到，在襁褓里啼哭的婴儿，日后会成为一个伟大的思想家，在世界历史中留下光辉的名字。

亨利希·马克思家住在一幢两层的楼房里，淡黄色的墙壁，棕色的门楣，乳白色的窗户，这是那一时期的典型建筑。

卡尔·马克思的父母都是正宗的犹太人。父亲亨利希·马克思是一个非常优秀的人，他勤奋

少年壮志

发展，并树立起为人类幸福献身的崇高志向。
马克思在青少年时期就很优秀，德、智、体全面



好学，知识渊博，喜欢读德国的古典文学名著，特别喜欢大作家席勒、歌德、莎士比亚的作品。他为人善良、正直、温和，还很有才华，是特利尔城的首席律师，有很高的社会名望。父亲的这些优秀品质，都在无形中影响着卡尔·马克思的成长。

卡尔·马克思的母亲叫罕丽达·普勒斯堡。她是一位慈祥、善良的普通家庭妇女，一生养育了九个孩子，可是由于那时的医学还不发达，九个孩子只活下来四个，卡尔是唯一的男孩，另外的三个姐妹是：姐姐索菲亚，妹妹艾米莉和露易莎。卡尔深得父母的宠爱，他们对他关怀备至。

卡尔的童年无忧无虑。他长得肤色黝黑，肩膀宽厚，身材结实、匀称。他的性格十分活跃，一天到晚总有使不完的劲。他还有极高的天赋，理解力很强。

童年时代的马克思拥有一大群要好的小伙伴，其中有他自己的姐妹，还有邻居家的小朋友。在这群小伙伴当中，聪明、活泼的小卡尔非常受人欢迎，尤其在小一点的孩子中很有威信。因为他善于想出各种各样有趣的游戏，还会讲许多优美动听的故事，所以大家都乐意和他一起玩。

初夏时节的一天，马克思和小伙伴们来到了马尔库斯山上。

此时的马尔库斯山拥有一年中最美的风景。风暖暖地、轻轻地吹着，山坡上是一望无际绿油油的草地，五颜六色的野花点缀其间，像星星一闪一闪地眨着眼睛。

在这种宜人的环境里，孩子们的心情非常愉快。

“我们先玩‘天女散花’游戏吧。”卡尔提出建议。

“好！”孩子们齐声呼应。

女孩子们像小兔子一样蹦着跳着，摘着她们喜欢的野花。这么多漂亮的野花，简直让她们眼花缭乱了，常常是采了这种又看好了那种，采了那种又丢掉了这种。她们把采来的花儿做成各式各样的花环、戒指，戴在头上、手上，一个个都成了美丽的“花仙子”。

男孩子们则像脱了缰的小野马一样互相追逐着，在草地上打着滚，



不时从女孩子们手中拾起花环，抛向空中，比谁抛得高，抛得远。鲜艳的花朵在空中飘舞着，五彩缤纷，好看极了。

孩子们又追赶这些飞舞的花环，看谁能把它再次抓住。

“我也抓住一个！”埃德加尔也高兴地叫起来。

卡尔眼睛尖，跑得快，跳得也高，抓住的花环最多。

满山都是飘舞的花朵，满山都是孩子们欢快的笑声……

玩累了，孩子们就坐在草地上休息。风吹得大家舒服极了。休息一会儿后，马克思又开始组织新的游戏。他大声召唤小伙伴们：“嗨，我们下面玩捉迷藏。大家只能在这座小山丘和树丛里躲藏。谁跑出这个范围，就算犯规，如果谁被捉住了……”

一个小男孩问：“被捉住了怎么办？”

卡尔扬起小脑袋想了想说：“谁就得讲一个故事。”

“好哇。”孩子们都很乐意听从卡尔的安排。

卡尔像个将军一样发出命令：“开始！”

孩子们像一群鸟一样飞快地跑开，选择着躲藏的地方。

卡尔充当找人的角色，他像个侦探一样，机警地观察着、搜索着……

卡尔发现一排灌木丛后有轻微的异响。他蹑手蹑脚地走过去，绕到灌木丛后面。

“哈哈，埃德加尔，你在这呢，快出来！”

被叫做埃德加尔的，是一个很文静、漂亮的男孩子。他有些不情愿地从灌木丛后站起身来。他的脸因为害羞和恼怒而涨得通红。

卡尔继续机警地搜索……

卡尔锐利的黑眼睛又发现一棵大树后似乎有什么东西一闪。他悄悄地向那靠近。

“嗨，你这个小笨鸭。”卡尔从大树后面把自己妹妹艾米莉拉了出来。艾米莉尖声地叫着，用一双小胖手捂住脸。好像她不看卡尔，卡尔也就看着不着她似的。

“大家都出来吧！”卡尔高声喊着。





孩子们像从地下钻出来一样纷纷来到他身边。

“我们今天让埃德加尔、艾米莉为我们大家讲故事。”

埃德加尔和卡尔同岁，他出身在一个贵族家庭。举止行为处处显出一种优雅。可是他性格内向，不擅长讲故事，他用求助的目光看着卡尔。

艾米莉只有4岁，她当然也讲不出情节曲折的故事。于是小伙伴们不约而同地一起央求卡尔给他们讲故事。“卡尔，你给我们讲一个故事吧。”“是啊，你给我们讲一个吧。”

卡尔望着小伙伴们渴求的目光，说：“好吧，我就给大家讲一个故事吧。”

讲故事的能手

小朋友们喜欢卡尔，服从卡尔，除了因为他有很强的组织能力外，另一个重要原因就是他会讲故事，大家都愿意听他讲故事。

卡尔肚子上的众多故事是从哪来的呢？来源有三个，一是从威斯特华伦先生那里听来的，二是父亲讲给他的，三是他自己从图书中读来的。

威斯特华伦是马克思家的邻居，也是他们全家的好朋友，他是个慈祥和蔼的人。

威斯特华伦非常喜欢和孩子们一起玩，尤其喜爱聪明伶俐、勤奋好学的卡尔，经常给他讲古代希腊、罗马的神话故事，《普罗米修斯盗火的故事》呀，《金苹果的故事》呀，《特洛伊木马的故事》呀。他讲故事非常生动，绘声绘色，常常使卡尔眼睛都听直了。讲完故事，威斯特华伦还给卡尔详细讲解故事的来源、背景以及故事的意义，使卡尔能真正领会故事的内容，这也有助于卡尔把这些故事牢牢地记在



心里。

父亲则经常给卡尔讲童话故事，《安徒生童话》呀，《格林童话》呀，嗯，还有《伊索寓言》故事。父亲讲故事是循循善诱式的，一边讲，一边扮演故事中的角色，还常常把卡尔和他的姐妹也带进故事中，扮演其中的一个角色，这就培养了他们的表演才能。卡尔给别人讲故事能一边讲，一边表演，栩栩如生，特别吸引人。

卡尔愿意读书，从书中也读到许多故事。他读书很投入，常常是身不由己地投入到书中的故事情节中去了。一天晚上，父亲去参加一个会议，很晚还没有回来。卡尔自己在灯下看书，看了很长一段时间，他有些疲倦了，伏在桌子上面睡着了。

“卡尔，卡尔。”

卡尔听到有一个温柔的声音在叫他。他站起来，走到门口一看，门口站着两个穿着洁白衣服的小天使，她们的背上长着一双小翅膀，一上一下翻动着。

“卡尔，你愿意跟我们一起到城堡里玩吗？就是你在故事里经常讲到的那座城堡。”小天使们说。

卡尔又惊又喜，连忙说：“好啊，太好了！”

“来吧，我们带你一起飞到那里。”小天使们又说。

风在耳边“呼呼”响着，白白的云彩在身边飘动。在空中飞着，真有飘飘欲仙的感觉呀。

“城堡到了。”小天使说。

卡尔向下一看，“哇”，真是一座好大的城堡啊，金光闪闪，与童话里所描写的一模一样。城堡里，五彩缤纷，金碧辉煌，一件件宝物闪闪发光。卡尔睁大眼睛仔细看着，心想，我一定把这里的一切记在心里，那样再给小朋友讲故事就更逼真，更生动了。

“孩子，你睡着了吗？”

一个熟悉的声音在卡尔耳边响起。

卡尔睁开眼睛，看见父亲站在身边。他再看看四周，没有城堡，没有宝物，原来自己是在家中做了一个梦。



“困了，就到床上去睡吧。”爸爸温和地对卡尔说。

“爸爸，再给我讲一个故事吧。”卡尔请求。

“你都困了，睡吧。”爸爸劝说。

“我躺在床上听你讲，你讲完了，我就睡。”卡尔央求道。

“好吧。”

卡尔躺在被窝里。

爸爸坐在床边讲起来……

卡尔有着很强的概括能力，他能把故事的主干和框架概括出来，记清楚，所以他讲故事脉络非常清楚，也非常完整。

肚子里有好听的故事，小朋友们又投来渴望的眼神，卡尔也就活灵活现地讲起来：“很久很久以前，人世间没有火，在夜晚也就没有光明和温暖，又冷又黑。没有火，也就没法做熟食物，只好吃生冷的食物。唉，日子好难过呀……”

讲到这，卡尔抱起胳膊，缩起肩膀，做出又冷又饿的样子。

小朋友们被感染了，瞪大眼睛，关切地问：“那后来呢？后来怎么样了？”

卡尔又接着讲：“后来，有一个叫普罗米修斯的神到人间走了一遭，他非常同情人类的困难，于是向天上的神王宙斯诉说了情况。但宙斯却不同意把火种给人间。于是普罗米修斯就从天上盗出火种送给人类。”他举起右手，做出高举火把的样子。

一个小朋友说：“普罗米修斯真好！”

另一个小朋友说：“宙斯真坏！”

第三个小朋友着急地说：“后来呢？快讲呀！”

“后来，宙斯大怒，派出火神赫淮斯托斯带领威力神和暴力神，把普罗米修斯抓了起来，用铁索绑在高加索山峰上受苦……”

卡尔又把双手背到身后，做出被捆绑的样子，接着又讲道：“狂风吹着普罗米修斯，暴雨淋着普罗米修斯，太阳暴晒着他，老鹰也来叨啄他……”卡尔边讲边模仿着风吹、雨淋、日晒、鹰啄的状态。

一个小朋友同情地说：“哎呀，他多疼呀！”



另一小朋友又着急地问：“那后来呢？”

“后来，河神俄克阿诺斯来看普罗米修斯，对他说：‘普罗米修斯，我的朋友，在这荒山野岭遭受风吹雨打，又被凶恶的老鹰叨啄，太痛苦了。你向宙斯认个错，请求他的原谅吧，我也可以从旁边给你说情。’普罗米修斯摇头，‘不，我没有错，也就不会认错。我绝不会屈膝投降！’”

小朋友感叹：“呀，普罗米修斯真英勇。”

“是啊，他真坚强。像山一样。”

……

卡尔的故事使小朋友们听得如醉如痴，忘记了一切……

讲完了一个故事，小朋友们又马上让卡尔再讲一个。

卡尔故事真多。他能从海神波塞冬讲到冥神哈得斯；从智慧女神雅典娜讲到爱神阿佛罗狄特；从赫拉克勒斯建立十二大功讲到伊阿宋夺取金羊毛；从七英雄攻打特拜城讲到奥德修斯海上漂泊重返家园；从俄狄浦斯王与命运做斗争讲到特修斯为民除害……

不知不觉间几个小时过去了，太阳已经落山，晚霞给马尔库斯山罩上了一层深红色的轻纱。

要吃晚饭了，小朋友们不得不回家，他们恋恋不舍地站起身来——卡尔讲的故事他们还没有听够呢！不过，还有明天，他们盼望着明天早早到来，明天卡尔还能给他们讲新故事。

一次打赌

在卡尔幼年的时候，他的家由布吕肯大街 10 号搬到了西梅昂大街 1070 号，当时为什么要搬家呢？也许是西梅昂大街 1070 号的房子更宽敞，更漂亮，因为马克思家在添人进口，也许是那儿靠近商业中心，