

中国人的道德指标分析

安晓英 王凤娟 著

甘肃民族出版社

中国人的道德指标分析

安晓英 王凤娟 著

甘肃民族出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中国人的道德指标分析/安晓英,王凤娟著. —兰州:
甘肃民族出版社,2004.

ISBN 7-5421-0963-4

I. 中... II. ①安... ②王... III. 道德评价-中国
IV. D64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 034182 号

责任编辑:李青立

封面设计:樊新军

中国人的道德指标分析

安晓英 王凤娟 著

甘肃民族出版社出版发行

(730000 兰州市南滨河东路 520 号)

兰州海通印刷技术开发服务中心印刷

开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 6 字数 96 千

2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

印数:1—1,000

ISBN7-5421-0963-4 定价:16.00 元

前 言

天底下，找不出一个从不用尺子的木匠，也找不出一个用脚丈量大海的巨人。一国之道德好坏，世风之高下，公民道德状况是否健康向上，若没有一些简明通俗的指标来限定，怕我们永远都不知道是否有了进步，因而，也就难以进步，也就永远都只是一些道德家们，关起门来，大打口水战而已，于事无补，久而有害。

我们不能断言，道德一物何时会走到尽头，但我们相信：道德在被称之为“道德”之前，其实早已存在于人类社会深处。

道德对社会群体的影响，是缓慢地产生，最后形成巨大能量的。古今中外，没有一个王朝不提出自己的道德主张的。

今天的中国，正充满信心地走在世界经济全球化的大道上，我们也和其他的一切爱国者一样，衷心地期待着，有朝一日，一个伟岸的巨人巍然屹立于太平洋西岸，在那里国强民富，百业欣欣向荣。

在这个伟大的民族复兴征途上，我们希望以一个简单明了的视角，和读者共同探讨我们民族自身尚存的某

些具有现实意义的不足，并且找到我们这个民族最稀缺的某些品质。

我们自以为找到了某些重要的道德品质要求，因而，姑且斗胆称本书为《中国人的几个道德指标》吧。

我们深知，能够被称为“道德指标”的东西，的确有许多许多，不胜枚举。我们还知道，道德与人类社会一样，永远是一条哗哗流淌的大河，站在河边的我们，永远也不能通观它的全貌，而只能扫视它的某些片段。这就留下了让读者、让同行、让专家们批评修正我们某些不足的空间。我们正虚心地期待着来自读者们的批评和意见。在书中，我们引用了一些作品，在此一并表示衷心的感谢。

人生苦短，大道天边。

毛泽东同志讲过：“一百年太久，只争朝夕。”让我们为祖国的昌盛强大、民族的不断崛起贡献我们的心智！

本书安晓英撰写第一、二、三、六章，王凤娟撰写第四、五、七、八、九章，最后由安晓英统稿、定稿。

作者

2004 年元月 兰州

目 录

第一章	大道溯源	(1)
第二章	三种不良的人格倾向	(7)
第三章	一颗仁爱之心 ——道德指标一.....	(24)
第四章	知节 ——道德指标二.....	(53)
第五章	责任感 ——道德指标三.....	(78)
第六章	贵学 ——道德指标四	(132)
第七章	中庸乃大 ——道德指标五	(140)
第八章	快乐 ——道德指标六	(147)
第九章	信用 ——道德指标七	(156)

第一章 大道溯源

长河漫漫,大道修远。中国上下五千年的历史承载了太多太多的关于道德的故事。中国人的历史,其实就是一部波澜壮阔的道德长诗,它清楚地记录了中国人问天、问地、问鬼、问人的无数思考。圣人、智者乃至普通百姓都可以对世间沧桑发表一番感悟,其精要之处不断为人们承认和流布,久而久之成为习惯、道理,最后,一个道德规范便由此形成。

在中国,最早用文字把那些做人的规范用“道德”一词加以确认的,人们公认为是春秋时期的老子(公元前580年~公元前300年)。

老子又名李耳、李聃,他的主要主张收录在《老子》一书中。春秋正处在奴隶制行将结束,封建制度刚刚萌芽之时,也是社会矛盾十分尖锐,东周王室衰微,战乱纷起,生灵涂炭,哀鸿遍野的大动荡时期。

老子曾为周王室的守藏室之吏,相当于今天的国家图书馆馆长之职。他主要负责管理朝廷的图书。老子博览群书,学识渊博,精通各种典章、礼乐。由于他年长孔子29岁,孔子曾慕名而来,以师礼待之,虚心求教“周礼”于老

子。

老子主张“无为而治”，主张去智慧、少机巧，行朴守拙、大智若愚，以柔克刚、以静制动、以不变应万变等。

老子之后有孔子。孔子（公元前 551 年～公元前 479 年）也叫孔丘、孔仲尼。孔子 3 岁丧父，少年多难，当过丧葬出殡的吹鼓手，放过羊，管过账。他敏而好学，30 岁已名噪一方，并且开始办学收徒。

孔子的思想精要多收在《论语》及《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》六经之中，其中《乐》已佚失，共有五经流传下来。

孔子死后，他的弟子、徒子徒孙们也是口传心授，一脉相承绵延不绝。这些文化活动，最终构筑起了中国传统文化的另一根精神支柱——儒家学说。

孔子的儒家学说与老子开创的道家学说，共同主导了中国人传统道德的几乎全部内容。有人用 16 个字来概括孔子的基本道德主张：忠、孝、节、义、礼、智、廉、耻、仁、恕、谦、信、和、制、勇、强。孔大大半生都在为寻求自己的学说与入仁的结合而奔波，或许是曲高和寡之患，孔子始终也没有成为春秋一代大政治家，却桃李满天下，被誉为中国教育的老祖宗。为了实现自己的道德梦想，他为世人勾画出了一幅层次分明、等级森严的“三纲五常”学说。

正是这“三纲五常”之说，自汉代经董仲舒“罢黜百

家，独尊儒术”的一力推崇，一直到今天，近 2000 年的时间里仍然深深地嵌钉在中国人的头脑里。

当然，中国是一个泱泱大国，除了主流学说之外，还有兵家、法家、杂家、墨家等等多门多派，它们也各有不同的主张，对后世的中国文化与历史，亦产生了非凡的影响。但仅就影响中国人的道德基础这一个方面来看，我们认为孔子与老子的影响最大、最深。孔子与老子相较，对中国传统道德产生巨大影响的乃是孔子。

当然，我们今天重提孔子，并不是再回到上世纪 70 年代去“批林批孔”。对于一个历史上对中国各族人民的文化、思想、道德产生巨大的规范与促进作用的思想流派的杰出代表人物，我们主张在承认其功绩与正面作用的同时，客观地、冷静地找到其主张已不再合时宜之处，并且提醒人们注意，不要永远地抱残守缺。因为，世界每一分钟、每一秒钟都在进步，形势也在发展，我们研究道德问题不是为了泼妇骂街而是为了进步与文明。

儒家思想从春秋开始，直到清宣统退位，完整地经历了秦、汉、三国、魏晋南北朝、隋、唐、五代、宋、元、明、清等整个中国封建社会的全过程。它对中国人的影响是刻骨铭心的，正是在它的影响之下，中国人才形成了几乎清一色的封建色彩浓烈的“中国式”的人格倾向。这种共同的倾向，甚至让人产生某种错觉，好像只要是中国人，不分

男女老少，其思想内质好似一个模子铸就的，绝无二致。这种道德人格的“中国品牌”绝不同于西洋的自由与青春，也不同于东洋日本的齐心、坚忍、褊狭。

可实际上中国人的人格与中国的历史一样，是丰富而且纷杂的，从这个意义上看，可以说是复杂的中国历史造就了复杂的中国人。

从上古的黄帝战蚩尤、共工怒触不周山到春秋五霸、战国七雄，直至始皇大一统的形成；从武王困而演《周易》到神农踏遍青山尝百草；从大清国的大辫子到戊戌变法喋血菜市口；从孙中山到毛泽东；从文化大革命到香港、澳门回归与飞船上天，生活在这块土地上被称为“龙的传人”的中国人，经历了其他民族从没有过的过去。中国人以血泪、以激情铺就了一条史诗大道，或豪情万丈，或壮美如歌，或悲婉低回。这种复杂无比的成分被挤压、被浓缩，沉甸甸地留存于历史、留存于人格、留存于智慧与道德之中。

中国人的复杂从行为上亦可见一斑。

你从中国人的脸上看不出他在想什么，他说“行、行、行，以后再说吧”这句话时，这绝不是已经 OK 了，而是以后他再也不会说了。这种复杂的性格的背后，是内敛曲折、含而不露，久之又久，凡和中国人打过交道的老外，几乎都有被这种中国人特有的复杂性格弄得精疲力竭、苦

不堪言的经历。就在我们不知不觉间,这种复杂的人格因积淀而沉重起来,并渐渐地被定性为几乎全民族的品行特征。这绝不是一件好事!

我们认为,造成这种不轻易袒露自己内心的国民性格的原因,多半来自于以孔子学说为指导的中国思想、政治传统。

孔子的“三纲五常”突出地强调了“等级制度”。下不敢犯上,于是惟上是从、惟命是从被确立于中国人思想深处。另一方面,对于低于自身的下一等级,则又要表现出尊严与威势来,以被人尊重与服从,这同时,又糅合进了中国式的智慧,于是问题变得更加复杂起来。因为,中国人常常会靠智慧来掩饰自己真实的内心世界,使外人无法琢磨,也平添了中国人与外界沟通的障碍。人与人的交往其实是水平的,因为,你很难向一个你琢磨不透的人敞开心扉。这就是为什么精明的人朋友反而少的原因。

随着社会的发展、人类文明的进步,原来那些产生过巨大作用的思想与道德,如果我们不加以分析、整理,而去其糟粕,就会身受其害。我们不能不警惕新时期中国社会的道德问题、中国人的人格倾向问题。

在此,我们想引用美国黑人民权领袖马丁·路德金的那句寓意深刻的警句:“一个国家的繁荣,不取决于它的国库之殷实,不取决于它的城堡之坚固,也不取决于它

的公共设施之华丽；而在于它的公民的文明素养，即在于人们所受的教育、人们的远见卓识和品格高下。这才是真正的利害所在、真正的力量所在。”

第二章 三种不良的人格倾向

一、部分人的馄饨式的人格倾向

从横的方向上看，当今某些中国人的人格有点像小摊子上卖的馄饨。

馄饨有点馅儿故而又像饺子，但馅儿太少，因而绝成不了饺子；馄饨的皮儿有点儿大，故像面片儿，但馅儿的存在，使得馄饨又变不成面片儿。

某些中国人的行为准则历来是见风使舵，见人说人话，见鬼说鬼话。他们的骨子里，既通人话又通鬼话，也就是一会儿是人，一会儿是鬼，因而，也就即是人也是鬼，也就可“不人不鬼”。这与馄饨有异曲同工之妙。

在一个漫长的王权专制的社会里，一些中国人养成了封建的权力观：权力即是财富、尊贵，权力即是力量，权力即是法律，权力即是一切。

因而，古往今来，中国社会内部的战争，几乎都是围绕着王权而展开的。在权力的周围与地下堆满了层层尸骨，以至于旧中国的权力常常自带着一股封建的腐臭。活下来的人，为了权力则不惜做狗、讲鬼话。曾经做过狗、讲

过鬼话的人，也因为有了权力而改为对下边的狗们讲几句人话以示区别，同时，也乐于听别的狗们对自己大讲鬼话。因为只有听下边的鬼话心里才舒坦，才不烦恼。为了弄到更上一级的权力，自己不得已还得收起人语人形，还得重新对新上级做狗奴才大讲鬼话，就这样一层又一层，一级又一级。

在这些人的灵魂深处，崇尚权力、渴望权力、害怕权力的风尚与人格根深蒂固。说穿了，这些人是权力的奴隶。

战国有个舌辩之士叫苏秦，司马迁鉴于他的影响，把他的生平编入《史记》的《列传》里，位列第九。

苏秦和张仪、孙臆同学于齐国的大隐士鬼谷子先生。

《史记》这样记载苏秦：“出游数岁，大困而归。兄弟嫂妹妻妾窃皆笑之曰：周人之俗，治产业，力工商，逐什二以为务。今子释本而事口舌，困，不亦宜乎！”（译文：你们周人的习惯是广治家产，开作坊，做买卖多攒钱才是本分，而你却舍本逐末，光耍嘴皮子，受穷也是活该！）“苏秦闻之而惭，自伤，乃闭室不出，出其书遍观之。曰：‘夫士业已屈首受书，而不能以取尊荣，虽多亦奚以为！’”（译文：苏秦听了羞惭不已，以锥刺股，闭门不出，搬出自己所有的书来，说：‘我今已拜师从学，却不能用它来博取荣华富

贵，读得再多又有何用?)于是苏秦“得周书《阴符》伏而读之”。历史上头悬梁、锥刺骨的故事就源于此。

几年后，苏秦自觉“此可以说当世之君矣”，于是他重出江湖。

这一出，他从根本上改写了中国战国的战略格局，甚至险些改写了中国历史。

他不辞辛苦，风尘仆仆，凭其三寸不烂之舌，一口气说动了燕文侯、赵肃侯、韩宣王、魏襄王、齐宣王、楚威王共六国国君。

六国从此南北互相联合，结成纵向战线，共同西向抗击秦国，后人称之为“合纵”。

司马迁又写道：“于是六国从合而并力焉。苏秦为从约长，并相六国。北报赵王，乃行过雒阳，车骑辐重，诸侯各发使送之甚众，疑於王者(以为是国君来了)。周显王闻之恐惧，除道，使人郊劳(清扫大道并派人去郊外迎接)。苏秦之昆弟妻嫂侧目不敢仰视，俯伏侍食。苏秦笑谓其嫂曰：‘何前倨而后恭也?’嫂委蒲服，以面掩地而谢曰：‘见季子位高金多也。’苏秦喟然叹曰：‘此一人之身，富贵则亲戚畏惧之，贫贱则轻易之；况众人乎！且使我有雒阳负郭田二顷，吾岂能佩六国相印乎!’於是散千金以赐宗族朋友。”

苏秦穷困潦倒之时，其兄弟妻嫂极尽冷嘲热讽之能

事；苏秦挂六国相印衣锦还乡之际却又侧目不敢仰视，俯伏侍而取食。前后反差之大连苏秦也感慨万千。

司马迁寥寥几笔，一幅封建社会里某些中国人尚权、媚权、惧权，而不尚人格的道德图画便跃然于纸上！同是一家人尚且如此，世间之人更当如何？

在受命于天的 2000 多年的王权统治之下，中国人的自然人性与其品质被压抑、被窒息了，以至于完全变形、扭曲，而且这种扭曲的道德又自成体系，上行下效，绵延遗患至今。

在专制政治之下，历代统治者以“天”、以“儒”、以“经”为根据，演绎出了大大小小的“等级”、“长幼”、“尊卑”、“君臣”、“父子”学说，环环相扣，浑然一体，就如铁桶一般，任你如苍蝇一样嗡嗡作响不甘于屈服，也总不免四处碰壁，无可奈何。专制的力量愈强大反抗的声音就愈微弱，某些中国人这种复杂得有点像馄饨似的人格和道德观念，就是在这样的大背景下形成的。

道德是服务于政治的，有什么样的政治就有什么样的道德，有什么样的道德就有什么样的国民人格。

封建社会中，皇帝至高无上，下有大臣，大臣是皇帝的仆人却是下属的主子；所有家长是各级官员的奴仆，但却是其他家庭成员的主人；妻子是丈夫的仆人，但是儿媳、媳妇的主人。连奴隶也有等级，最下等的为“台”。

鲁迅先生说：“‘台’没有大臣，不太辛苦了么？无须担心，有比他更卑的妻。”儒家学说鼓吹的“君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲”，“未嫁从父，既嫁从夫，无夫从子”把广大妇女打到了社会最下层。

中国人的链条就如此地一级压一级、一级侍候一级，每个人既受来自上面的气，同时又把自己下面的人当成出气筒，循环往复，周而复始，一辈又一辈、一代又一代地绵延 2000 余年，使某些中国人的心理严重变态、人格严重畸形。一方面是违心地给上一级的主人强赔笑脸，一方面是道貌岸然地对自己的下级、奴仆铁板冷脸；一方面是对被奴役的现状，逆来顺受，一方面是在奴役驱使他人时冷酷无情；一方面是百般谄媚、奉称、讨好主子的奴才的嘴脸，一方面是有那么一天翻身做了主子后中山狼般的加倍报复。

在中国，儒家等级森严的忠孝思想模式、三纲五常体系，无一不是惟一不受欺压的人——皇帝——的帮凶走狗。长达 2000 多年的封建压迫，早已使某些人从灵魂到肉体，都深深地浸透了主子与奴仆意识。一俟机会成熟这种矛盾两重性就完全暴露出来，并且一代一代流传下来，定型为一部分中国人的典型人格、典型道德。

这种复杂的主奴性人格，有着两种截然不同的表现形式：主子表现为称王称霸，装模作样，专横跋扈，狂妄自