

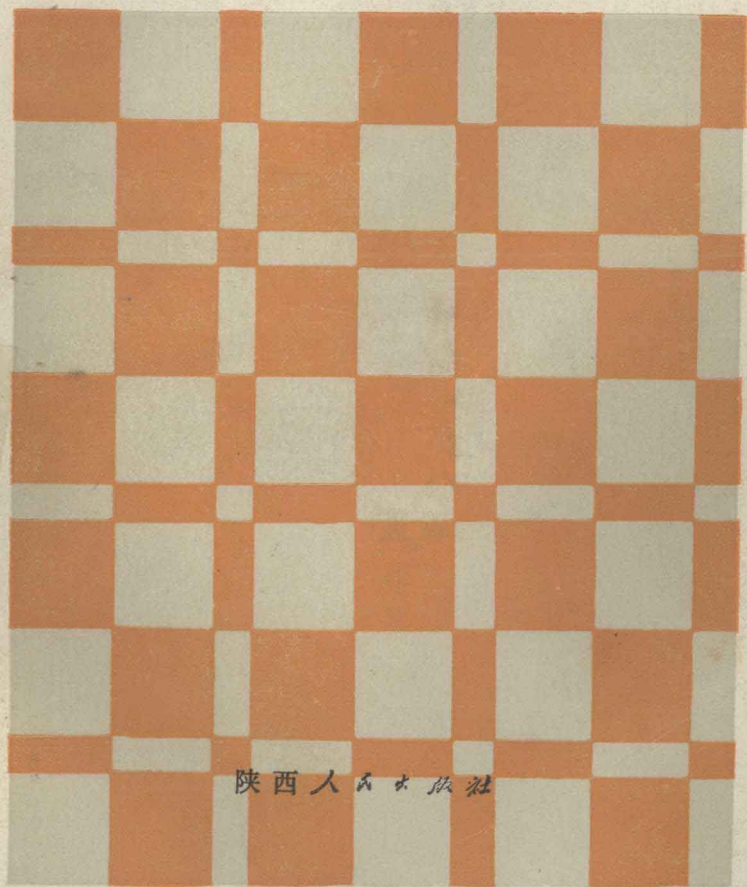
新 编

黄 岳 洲 茅 宗 祥 主 编

中学语文教案

XIN BIAN ZHONGXUE YUWEN JIAOAN

高中第四册



陕西人民出版社

新编中学语文教案

(高中第四册)

主 编	黄岳洲	茅宗祥	
副主编	郭发栋	沈志直	张光裕
	潘力行		
编 委	曾星球	王厚皋	李明亮
	金建陵	鲍德明	叶俊超

陕 西 人 民 教 育 出 版 社

新编中学语文教案

(高中第四册)

主编 黄岳洲 茅宗祥

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街131号)

新华书店经销 西安新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 9.75印张 206千字

1990年1月第1版 1990年1月第1次印刷

印数: 1—6000

ISBN 7-224-01104-5/G·233

定 价: 3.35元

前 言

语文教学跟以前相比，确实有了很大的进步。例如注意单元教学的总体要求，明确语文教学的知识和训练点，贯彻举一反三的教学原则；注意单元教学的检查与测验，注意智力因素与非智力因素的有机调节——学生的思想、知识、心理因素、生理机制、习惯风尚等；注意语文学习跟生活的关系，力图培养自学方法与习惯。为贯彻教学目的，推行新的教法，我们应各地语文老师的强烈要求，特地按照最新语文课文课本组织编撰了《新编中学语文教案》。

本教案在注意语文知识教育时，特别注意坚持四项基本原则和反对资产阶级自由化，注意培养学生热爱人民，热爱党，热爱祖国，热爱社会主义。

语文教学研究，一是理论的研究，二是教法的研究，二者常常要通过教学方案来实施。因此，教案是语文教学的重要建设。

有人担心有了教案会使教学程式化、教条化，因而扼杀了师生的创造性。我们认为这种担心是应该的，必要的，但弊端决不因教案而生。现在，欧、美及苏联等国各级各类学校都有教案，苏联中学里著名的《鹰之歌》和《海燕之歌》的教案，至今仍然有很强的生命力。

在我国，好的教案不是太多了，而是太少了。当然，本教案仍是仅供参考，择优选用，决不主张囿于一式，定于一

尊。一个雷声天下响，不但行不通，而且会大大妨碍教学改革，我们决不愿意看到那样的现象发生，或者说，这就背离了我们的拳拳之心了。我们热切希望广大老师勤斟细酌，深思熟虑，周密调查，根据不同地区、不同学校、不同对象、不同教学要求，对本教案有所修正，有所调动，有所增损，最好是写出自己富有特色、富有创造性的教案来进行教学。保证并提高教学质量。在编写本教案中，我们也力求照顾到城市和农村、这个地区和那个地区、这个学校和那个学校的差异，有些阅读教材当精读教材讲，也是为照顾水平比较低的学校，水平较高的学校仍旧应该当阅读教材处理。“教案”体例也是不拘一格，目的是让教师看到多种形式的“教案”而取其所需，或根据具体的情况进行加工和调整。

我们设想，如果让初中以上的学生用一定的时间自学课文，再看“教案”一类的书，并借助于工具书，教师只是解答疑难，而把更多的时间放在指导学生自学上，放在引导学生进行听、读、说、写的练习上，教学质量不是可以提高吗？不是可以改变某些老师讲强迫学生听的局面吗？有些“教案”，特别是高中，与其教师教，倒不如让学生自己看，自己体会。所以说，这套《新编中学语文教案》不仅可为教师参考，而且可供学生自学阅读。

谨以此套书奉献给教学战线上的同志们！奉献给同学们！

黄岳洲 茅宗祥

1989年10月25日于苏州市

序

钱 梦 龙

《新编中学语文教案》出版在即，主编岳洲先生嘱写小序。我教书近40年，跟教案打了近40年的交道，估计自己在这方面还可以有一点说三道四的本钱，于是欣然从命。

为教案集写序，不妨就从写教案谈起。

严格地说，“写教案”的这个“写”字并不准确，因为教案其实不是“写”出来的，而是精心“设计”的结果，

“写”不过是教案定型的最后一道工序。事实上备课中很多重要的工序，是在写之前就要认真设计的。回想自己终于在教学上取得一点进步，就是从懂得怎样“设计”教案开始的。

既曰“设计”，就要先有明确的设计思想，用教育界的行话来说，叫做教学观。教学究竟是一种什么性质的活动？教师究竟为什么要教学生？怎样教才能使学生发展得更快更好些？……教学观就是回答这一类问题的。教学观这东西，看不见、摸不着，无影无踪，所以常常被人忽视，其实它无所不在地渗透于每一个教学过程之中。大至一个完整的教学过程的组织，小至一个教学环节的处理，无不是一定的教学观的体现。在今天这个改革的年代，由于社会对学校培养的人才有了新的需求，人们的教学观也正在发生着重大的变革。

教学，本来是一个“教”与“学”的双向活动过程，但长期以来人们的双眼都集中地盯在那个“教”字上，现在终于分出一只眼睛来瞄准这个“学”字了。人们开始接受这样的观念：教学活动必须在师生的和谐合作、共同努力下完成；教师与其给学生“奉送真理”，倒不如帮助学生自己去“发现真理”；教学过程乃是师生彼此“摆脱”对方的过程；只有那种有助于学生获得独立意识和自主能力的教学，才是成功的教学……悄悄地闯入教学设计领地的这些新观念、新思维，正在从根本上改变着教案编制的程序，使编制者思考的重心开始倾斜到学生的有效学习上来。教案的设计，实际上变成了教法设计和学法设计相互沟通的综合设计。

此外，对教学过程内在规律的认识逐步深化，也启迪着教案设计者去寻求某种灵活可变的教学模式。我高兴地看到，1979年我提出的“自读”模式，已经作为语文教学的新概念被不少同行编入了教案设计的基本程序。再如前几年渐渐露头的“学导”模式、“课型”模式、“教读”模式、“导读”模式，等等，尽管名目各异，其实殊途同归：都试图以一种可变的“常式”来体现一个优化了的教学过程。现在，人们在设计、编制教案的时候，已经不能不考虑以下的一些因素：如何指导学生有效地自读？如何寻找“教”或“导”的突破口和深入点？如何帮助学生以最便捷的认知路线达到既定的目标？如何减少教学中的“无用功”而获取最优的教学时效？如何把知识教学、能力培养、智力开发、思想教育、感情陶冶、性格养成和谐地统一在听、说、读、写的训练序列之中？……这里的每一个“如何”都标志着教学活动中某一个方面的规律，这些规律又被“外化”为某种模式。

应该说，各种“模式”的概念进入教案编制的“软件”，至少引起了人们对教学规律的探索的兴趣。现在看来尚无导致“模式化”倾向的迹象，当然，具体情况也是因人而异的，就拿最后“写”成的教案来说，一经定型，事实上已经成了一个模式，死守模式者到课堂上照搬不误，自己编制的教案反过来成了困死自己的框框；有的同志却能随机应变地使用教案，既教得有板有眼，又能因势利导，挥洒自如。

以上谈的是目前教案设计中的一些新倾向，现在可以言归正传，来说说岳洲、宗祥同志主编的这一套《新编中学语文教案》了，书名标示“新编”，可以推知本书编辑的旨趣：打破教案编写的陈旧套路，引入教学设计的新观念，新模式。岳洲先生告诉我，新教案以《中学语文教学大纲》为依据，紧扣单元教学的要求编写，把培养阅读、写作和听说能力作为教学的基本目标，同时完成知识教学、思想教育和发展智力的任务；把教师启发引导下学生的主动学习作为组织教学过程的指导思想，使教案成为“教是为了不需要教”的施教方案。总之，主编者和参加编写的同志都致力于求新、出新，尽可能体现出新时代的新要求。我虽然还没有看到整套书的样本，但可以预期，这一部新教案集必将以崭新的面貌同广大读者见面。

岳洲先生又告诉我，今年10月这部书的单册可以问世。我想，10月金秋，正好是收获的季节，那么，这部书的出版是不是意味着这几年的语文教改也同样到了可以有一点收获的季节呢？——这个“是不是”，这是留待读者诸君来判断吧。

目 录

第一单元.....	王人浚 (1)
第二单元.....	秦国雄 张尼波 (30)
第三单元.....	何光永 吴义荣 (58)
第四单元.....	唐培 朱国桢 顾洵 (96)
第五单元.....	宁鸿彬 (127)
第六单元.....	郭发栋 王燕章 李索古 (168)
第七单元.....	钱秉樑 袁劲 (223)
第八单元.....	沈志直 刘军 (261)

第一单元

一 改造我们的学习

二 个人和集体

教学目的

1. 引导学生理解和掌握层进式、并列式论证结构的特点，理解和掌握例证、引证、对比等论证方法的特点，提高学生掌握这类文章规律的阅读能力。

2. 引导学生体会准确、鲜明、生动的文风。着重提高学生用准确、鲜明、生动的语言表现思想内容的能力。

3. 提高学生对理论联系实际重要性的认识，注意树立正确的学风；理解个人和集体的关系，提高思想修养。

教学设想

1. 本单元四篇课文（包括“自学课文”），就具体内容来说，并不发生相关或互补的联系，而是各自独立地论述一个论题。如能把作者对论题论证的过程细致地分析，从论证方法而言，“晓之以理”，就能提高学生的阅读和写作能力。

这几篇课文在论证过程中的相似点，就文章的整体来说，都是按“提出问题——分析问题——解决问题”这一种思路展开的，因而形成层进式的结构；就文章的局部来说，常出现多方面阐述某一论点的道理，因而形成并列式的段落。

教师必须紧扣这两个特点，着力培养学生阅读、分析这类议论文论证结构的能力。因此，我们将《改造我们的学习》、《个人和集体》这两篇讲读课文作为一个整体来教学。

2. 这两篇文章的语言风格各有特色。教师要培养学生理解不同语言风格的能力。

3. 文章障碍不多，教师应在指导学生自学上多下功夫。要引导学生理解课文，然后根据教学重点作重点分析并作练习。最后联系自读课文作小结。

4. 要重视语文理论的指导作用，以培养并提高学生的说话作文能力。在教学中要结合复习第三册第一单元的“合理安排论证结构”和结合学习本单元的“运用多种论证方法”、“精读和略读”语文知识短文。

5. 教学时数：

四课时（如周语文课为五课时可放宽为五课时）。

第 一 课 时

一、教学要点

从课文的思想内容和写作特点，指出学习本单元的重要性；掌握两篇课文的基本内容；结合学习知识读短文“精读与略读”和复习“合理安排论证结构”，为学生读懂弄通课文创造条件；布置自学《改造我们的学习》。

二、数学内容与步骤

1、教师综合讲解本单元的特点和复习必要的知识。

本单元是本册教材的重点单元之一，承担着培养学生阅读较复杂的议论文的能力的任务。就其思想内容来说，不难理解。只要仔细阅读掌握全文的论证过程，就不仅能理解，而且

还将学到围绕中心论点所阐述的许多道理，对于提高我们的思想修养是很有帮助的，同时，还能学到许多论述方法。

2. 请同学自学《改造我们的学习》预习提示第一、二自然段和《个人和集体》第一自然段。

问：这两篇文章各针对什么来写的？

明确：前者针对当时教条主义者只知生吞活剥地片面引用马列主义的个别词句，不研究客观现状和历史，给中国革命带来极大的危害而写的；后者针对当时在某些党员中还存在比较浓厚的个人主义和自私自利的思想意识而写的。

写议论文要“有的放矢”，即要针对现实中存在的问题阐述道理。对“讲读课文”（即“精读”），必须理解全文的论证过程，并对全过程中的一些重要段落、语句作深入的分析体会，才能达到准确、深刻理解所阐述道理的目的，并从中培养提高自己的阅读能力。

3. 请同学翻到课文第46页，读《精读与略读》的第1、2、3自然段。要求明确：“精读”有哪些要求？其中哪几句是起统领作用的？

讨论后明确：第2自然段是提示精读的要求，第3自然段是引述宋代学者的言论加以证明，统领第2自然段的话是第二、四句。第一句是说重要性（不是提要求），第三句的几个并列复句是对第二句的解说。

教师阐述：可见“精读”要读懂字、词、句、段、篇，不仅要理解它们各自表达的意思，还要理解各自的特点。这些精读要求，适用于任何一种文体。就以段、篇来说，知识短文说，“对于段落，不仅要能概括它的大意，还要弄清它的内部层次和在全篇中的地位作用；对于全篇，不仅要归纳出它

的中心思想，还要明了它的结构特点和思路。”这些要求用之于说理文，很重要的一点就是要弄清论证结构：段落内部的论证结构，全文的论证结构。弄清议论文的论证结构是理解议论文的重要方法，也是培养学习议论文能力的重要方面。对于文字较艰深的议论文，要先理解字、词、句，然后分析段、篇；反之，可从段、篇入手再去体会字、词、句的特点和含意。

4.上面说过，要理解议论文的段篇必须分析论证结构。

问：什么叫论证结构？常见的论证结构有哪几种？（或补充问：哪一册的知识短文谈了这些知识？）

复习讨论后明确：

①所谓论证结构是论点和论据的安排，是对全文内容进行总体设计的体现，是作者形成一个合乎逻辑思路的表现形式。分析论证结构，就是分析论点和论据之间的关系，是了解作者思路的开展从而准确理解写作意图的途径。

②论证结构常见的有四种：一是并列式，二是对照式，三是层进式，四是总分式。一篇文章并非只用一种结构方式，而是几种方式综合运用，但必须按下列顺序分析：先梳理统管全文的结构方式，然后再梳理段落的结构方式。

5.布置同学自学《改造我们的学习》。

（1）关于《改造我们的学习》的论证结构，有下列三种说法。请你仔细阅读原文，作出正确的判断，并说说理由。

①文章由一个很短的“引论”开头，明确提出全文的中心论点，然后从四个方面阐述理由，是属于总分式的论证结构。

②文章的主体是由一、二、三、四共四个部分组成，各个部分各论述一个分论点，是属于并列式的论证结构。

③文章开头提出全文的中心论点，然后着重分析论证为什么要改造和怎样改造两大问题，是属于层进式的论证结构。

(2) 思考清楚后自己设计一论证结构和框解示意图：

“〈 〉”或“{ }”表示总分关系；“——>”表示层进关系；“←→”表示对照关系；“——”、“|”表示并列关系，同时把各部分的内容要点用最精练的语句概括出来，如果原文已有中心句可引用或压缩。

三、布置作业：

完成“思考和练习”五。

第 二 课 时

一、教学要点：

检查作业；继续研读《改造我们的学习》，讨论全文的论证结构。

二、教学内容与步骤

1. 检查“思考和练习”五的完成情况（答案见教参）。

2. 讨论《改造我们的学习》的论证结构。

(1) 结论：正确的答案是③，即属于层进式论证结构。

所谓“层进式”是文章各层次之间是层层深入、步步推进的关系，各层的前后顺序有严格的要求，不能随意改动。毛泽东同志在《反对党八股》一文中说：“提出一个什么问题，接着加以分析，然后综合起来，指明问题的性质，给以解决的办法。”这样的顺序，大致体现了层进式结构的一般思路。

(2)这里所说的“提出一个什么问题”，是既指设问性的问题，也指论述范围，还指作者的看法、主张（即文章的中心论点）。“我主张将我们全党的学习方法和学习制度改造一下”，这就很鲜明地表述了作者的观点与主张。为了更深刻地理解这句话所包含的内容，请同学对此句作句法分析。教师提出一些问题启发同学思考：“主张”的宾语是什么？明确：是个主谓短语。这一主谓短语中的主语是什么？明确：是个偏正短语。为什么“学习方法和学习制度”前要加“全党”？明确：指的是党内的事情，而且问题是较普遍、严重。“改造”一词应包含什么意思？明确：改掉不适应需要的旧方法和制度，创造出适应需要的新方法和制度。总之，只是一个单句就很准确鲜明地表达了作者的看法和主张。

(3)分析问题是本文的重点，包括第一、二、三部分。如何理解这一部分内部的论证结构？请同学速读、思考后作出结论。（此时鼓励同学在动脑思考的同时与前后左右座的同学动口，自由结合交流看法。）讨论后明确：第一部分肯定我党二十年来的成绩，从正面以我党成长发展的历史经验，论述了改造我们的学习的重要性；第二部分具体剖析当前学风问题上存在的缺点及其危害性，从反面论述改造我们的学习的必要性；第一、二部分形成比照式的论证结构；第三部分与一、二部分并列说明主观主义态度和马列主义态度的原则分歧，指出我们必须坚持理论和实际相统一的学风。解决问题是第四部分。请同学速读并思考本部分的五个自然段构成什么论证结构。讨论后明确：是层进式的关系。（请注意，同学易误判为总分关系。）因为，本部分包含两层意思：一是改造的具体方法（包括1～4自然段），二是

必然的光明前景（即第5自然段），后者是在前者的基础上推进了一步。

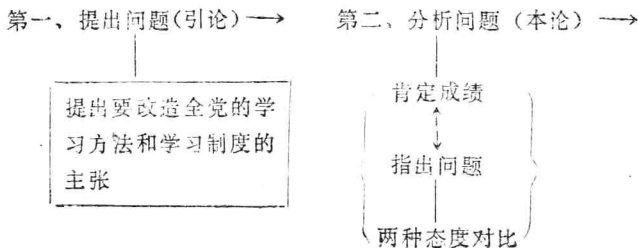
（4）将全文的论证结构看成是并列式，其主要错误在于不理解第一、二、三、四部分与开头第1自然段的关系，同时，也不理解这四部分分别论述了两个问题，后一个问题比前一个问题有推进一层的意思。

将全文的论证结构看成是总分式，其主要错误在于把第一、二、三、四部分看成是并列关系。

（5）由此可见，分析议论文的论证结构必须处处扣紧所阐述的内容，现出作者写文章时“思想开展的道路”，并研究各部分之间的关系，才能作出正确的判断，提高阅读分析能力。在作分析判断时要注意，任何一篇文章都应该有一种统摄全文的论证结构法，不能以局部的代替整体；但任何一篇文章也绝不止只用一种论证结构法，要善于理清哪些是统摄全文的，哪些只是属于一个部分或一个段落的。

（6）根据上述讨论的结论，检查自己编写的论证结构框解式的作业，有错的请修改。（教师可巡视同学编写的情况，然后择优向全班介绍。）

框解式论证结构参考答案：



第三、解决问题（结论）

指明改造的途径
和光明的前景

由此可见，全文是紧扣中心论点逐层深入展开论述，把有关“改造我们的学习”的道理说得很全面、透彻。在各个局部，为了把各个小道理说透彻，有时并列地说，有时比照地说。

3. 有些议论文，作者为了让读者更清楚地理解其思路，常借助一些话语，作类似“起承转合”、“瞻前顾后”的交代。本文就是这样。请同学找出这些话语，并逐句分析其在思路展开、表述论证过程中的作用。

讨论后明确：

“其理由如次”，表明前与后是论点与论据的关系。

“但是我们还是有缺点的，而且还有很大的缺点。”表明前后是相反的比照关系。

“为了反复地说明这个意思，我想将两种互相对立的态度对照地讲一下。”既承接前文内容，又概述了本部分的内容和论述方法，起承上启下的作用。

“依据上述意见，我有下列提议”，把阐述的问题推进一步。

4. 一篇好的议论文，不但要论点正确，有针对性，论证结构严谨，逻辑性强，有说服力，还要注意运用恰当的论证方法。所谓“论证方法”就是论述和证明论点的方法。在第三册里已学过例证法、喻证法、对比法、引申法。请同学翻到课文第43页，速读有关知识，并在最重要的语句下画