

雅思听力

高频场景精讲 精练

Practice for Improving Your

IELTS

Listening Skills

主 编 陈 光 陈 影

审 订 Cook Blaire (英) Kenneth Bowlin (美)

- 雅思高频场景完美再现
- 外籍专家朗读并且审订
- 西方学术文化背景补充
- 词汇句式360°经典诠释



北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

雅思听力

高频场景精讲精练

Practice for Improving Your

IELTS

Listening Skills

主 编 陈 光 陈 影

审 订 Cook Blaire (英) Kenneth Bowlin (美)



附MP3光盘



北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

雅思听力高频场景精讲精练 / 陈光, 陈影主编. --

北京: 北京航空航天大学出版社, 2012.7

ISBN 978-7-5124-0875-3

I. ①雅… II. ①陈… ②陈… III. ①

IELTS- 听说教学 - 自学参考资料 IV. ① H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 164600 号

版权所有, 侵权必究。

雅思听力高频场景精讲精练

主 编 陈 光 陈 影

审 订 Cook Blaire (英) Kenneth Bowlin (美)

责任编辑 姜伟娜

*

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市海淀区学院路 37 号(邮编 100191) <http://www.buaapress.com.cn>

发行部电话: (010) 82317024 传真: (010) 82328026

读者信箱: bhpress@263.net 邮购电话: (010) 82316936

涿州市新华印刷有限公司印装 各地书店经销

*

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 15 字数: 413 千字

2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5124-0875-3 定价: 39.80 元(含光盘 1 张)

前言

雅思考试的听力环节能否顺利完成,对考试的最终结果意义重大。为此,在编写过程中,本书力图在夯实考生英语基础的同时,结合雅思听力考试的命题特点与出题趋势,希望为考生的备考起到“抛砖引玉”的作用。这样做的原因在于,任何语言类考试都是对考生语言水平与应试技巧的双重检验。当然,一个效度比较高的考试更加侧重考查考生的语言水平,淡化考试技巧。在备考过程中,如果能够在命题特点的框架内,从最基础的东西开始,一步一个脚印地踏实准备,最后的考试成绩产生较大幅度的提高是完全有可能的。

本书由四个部分组成。第一部分主要从整体上介绍听力技巧和雅思考试中听力部分的命题特点与出题趋势;第二部分从雅思听力考试涉及的生活场景与学术场景两方面(共17个小场景),以场景为线索,使考生多角度、多层面地将雅思听力经常涉及的内容了然于胸,同时帮助考生夯实相关的语言基础。每个场景由关键词卡片、重要句式、场景词汇拓展、文化概览、解题技巧、练习与真题演练七部分构成;第三部分结合雅思听力考试的出题特点,提供了四套模拟试卷,帮助考生在备考过程中整体把握自己的听力水平;第四部分为附录部分,内容为参考答案与听力原文。

由于编者的水平有限,本书在编写过程中的不足和谬误之处,敬请各位读者不吝赐教(publishing2003@gmail.com)。

编者

2012年3月



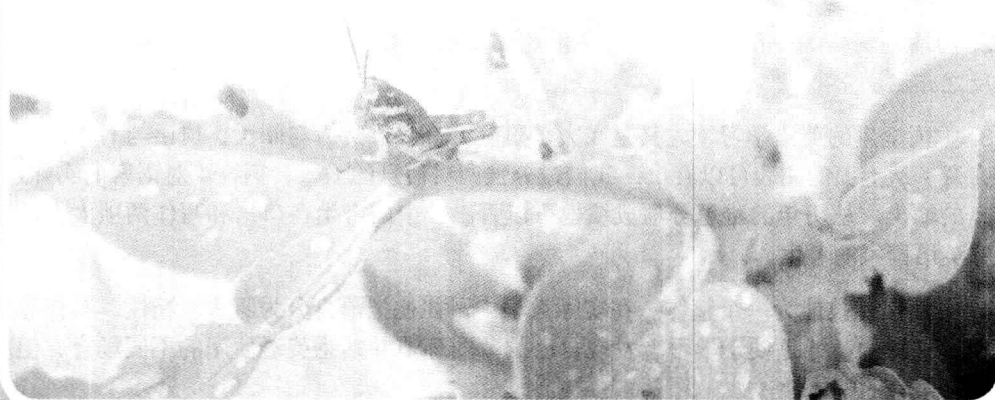
目录

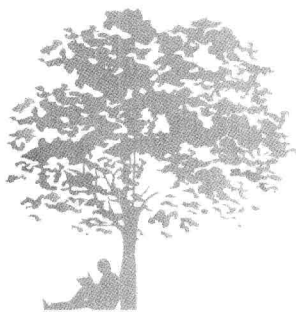
第一部分 听力策略与雅思听力考试概述	1
第一章 作为语言技能的听力	2
第二章 常见英语听力策略与技巧	3
第一节 记忆	3
第二节 语音	4
第三节 词汇	6
第四节 理解	7
第五节 书写	9
第三章 雅思听力考试概述与趋势详解	11
第二部分 雅思听力真题场景精讲精练	21
第一章 生活场景 (Survival English)	22
第一节 新生报到与培训	22
第二节 旅行	30
第三节 租房 (含寄宿家庭HOMESTAY)	38
第四节 场地设施	44
第五节 体育休闲	52
第六节 饮食与健康	59
第七节 面试与兼职	66
第八节 课程、展示与论文	71
第九节 银行、理财与保险	79
第二章 学术场景 (Academic English)	84
第一节 讲座常用语	84
第二节 科技类讲座：地质与考古	90

第三节 科技类讲座：医药与环境	96
第四节 科技类讲座：生物与化学	101
第五节 科技类讲座：物理与工业	106
第六节 人文类讲座：金融与管理	111
第七节 人文类讲座：社会与法律	117
第八节 人文类讲座：心理与文艺	123
第三部分 模拟试卷	129
模拟试卷（一）	130
模拟试卷（二）	134
模拟试卷（三）	139
模拟试卷（四）	143
第四部分 附 录	149
附录一 参考答案	150
附录二 听力原文	164

第一部分

听力策略与雅思听力考试概述





第一章

作为语言技能的听力

任何语言在技能角度都包含听、说、读、写（有时还会加上译）四个层面。对这四个维度的考查，形成了雅思命题的四个主要部分（听力、阅读、写作与口语）。从信息的输入与输出角度来看，听、说、读、写四种技能可以通过下面的图表来展示：

语言技能	信息处理方式
Listening（听）	Input（输入）
Speaking（说）	Output（输出）
Reading（读）	Input（输入）
Writing（写）	Output（输出）

上面的图表，对于我们英语学习和备考雅思，有如下几点启示：

1. 听力与口语为一组，同为对语音信息的处理。听力的提高与口语有着不可分割的联系，反之亦然。
2. 阅读与写作为一组，同为对文字信息的处理。阅读的提高与写作有着不可分割的联系，反之亦然。
3. 中国学生的英语学习（尤其是在大学里）大都侧重听力与阅读，口语与写作的能力不尽如人意。从上面的图表可以看出，我们过分强调对信息的输入，牺牲了对语言的实际运用，即信息的输出。从历年的雅思分项成绩也可以看出，中国考生在口语和写作两项大大落后于其他非英语国家的考生。
4. 上面四种技能为一个整体。在实际教学中，往往把语言分为听力、精读、写作等课型来教授，这样的益处是便于学习者发现自己的薄弱环节并熟悉英语使用的不同场合，但问题是割裂了语言的整体性。
5. 英语学习者应根据自己的实际情况（视觉型、听觉型或混合型学习者），选择上面的某个技能作为语言学习的突破口，来进行英语的学习和雅思的备考。



第二章

常见英语听力策略与技巧

第一节 记忆

考生常常抱怨，在听力操练的过程中，明明生词不算太多，语速也可以跟上，可是当录音停下来让我们重复刚才所听到的内容或根据刚才听到的材料完成一些问题时，脑中往往一片空白。问题就出在了平时的听力练习，对大脑在单位时间容纳信息的多少没有着意训练。这便是我们把“记忆”作为第一个听力技巧的原因。我们这里要训练的记忆，主要是指短期记忆，即希望考生训练一种快速记忆、快速反应、快速遗忘（为的是迎接新的听力题目）的良好听力习惯。

训练一：听下列数字，并开口重复。注意：在听的过程中不能做任何笔记。

1. 你将听到八组中文数字，请用中文重复。
2. 你将听到不同长度的英语数字，请用英文重复。

训练二：开口重复你所听到的句子，并做到尽可能准确。

训练三：听下面的句子。如果你听到两句，请大声说出不同；如果是三句，请大声说出第一句与第三句的区别。

训练四：听下列数字与单词，在一组朗读结束后，把数字按顺序复述出来。

第二节 语音

正如上面所言，听力与口语是对语音信息进行处理的两个相反的过程。与我们中国人说汉语一样，外国人在说英语的时候，并不是把单词完整、清楚地说出来，而是使用了连读、弱读、不完全爆破、逻辑重音等方法，使得我们听到的语音信息，像是小溪流水，中间有停顿，但整体上有高有低，绵延不绝。如果对这一事实不甚了了，在进行听力的过程中，就会碰到很多因语音知识匮乏造成的问题。下面我们就介绍一些常见的语音技巧。

连读

我们知道，英语里有元音音素与辅音音素。连音就是当一个单词以辅音音素结尾，而另一个单词又是以元音音素开始的时候，我们将这个辅音与元音连在一起读，好像读的是一个单词。如 **turn on** 这个短语，你听到的往往是 **tur—non**。

训练一：请重复你所听到的短语。

训练二：请写下你所听到的短语或句子，并重复。

- | | | | | |
|---------|---------|---------|---------|----------|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| 6. | 7. | 8. | 9. | 10. |

弱读

弱读主要体现在一些小词的发音上。对一个单词弱读后，往往要与前一个单词进行连读。需要弱读的常见词有：

and [n] to [tə] him [im] her [ə:] his [is]

弱读与连读的结合最容易产生听力中的歧义。如 **give her** 弱读并连读后听起来像 **giver**。处理这种歧义，一般是通过上下文的语境。

训练三：请朗读下面的短语，注意弱读和连读。

- | | | | |
|--------------------|---------------------|-------------------|--------------------|
| 1. coffee and tea | 2. come and see | 3. boys and girls | 4. salt and pepper |
| 5. next to him | 6. ought to go | 7. give him | 8. like him |
| 9. shoot him | 10. call her | 11. find her | 12. take her |
| 13. spell his name | 14. clean his hands | | |

训练四：根据语境，选择你所听到的短语。

- | | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|--|---|
| 1. ☐ seize her | ☐ Caesar | 2. ☐ caller | ☐ call her |
| 3. ☐ grade A | ☐ great day | 4. ☐ clean his | ☐ cleanness |
| 5. ☐ find her | ☐ finder | 6. ☐ without an aim | ☐ without a name |
| 7. ☐ they swam | ☐ this went | 8. ☐ and addict | ☐ an addict |

不完全爆破

在讲解不完全爆破之前，我们有必要清楚什么是爆破音。英文的辅音字母有三组爆破音，分别是：

[p] 与 [b] [t] 与 [d] [k] 与 [g]

这三组爆破音的第一个音为清辅音，第二个音为浊辅音。清辅音在发音时声带不应震动，浊辅音则相反。

当这三组爆破音中的任何一个音与其他爆破音相遇时，如 [b] 遇到 [p], [k], [t] 等，那么第一个爆破音只需把口形给出即可，不需发出声音，即这个爆破音没有完全发出，故此称为不完全爆破。如大家都非常熟悉的 picture 中字母 c [k] 在读的时候就是使用的不完全爆破。

训练五：请跟读下面的短语和句子。

- | | | | |
|------------------------------|-------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| 1. good idea | 2. take care | 3. a handbag | 4. good morning |
| 5. bad boy | 6. bright future | 7. He has a bad cold today. | 8. I have read the novel. |
| 9. Put the book on the desk. | 10. Let me take a seat! | | |

训练六：请写下你所听到的句子，注意不完全爆破。

1.
2.
3.
4.
5.

第三节 词汇

词汇作为语言学习的基础，其重要性不言而喻。作为基石，听力中的词汇与阅读和写作中的词汇相比，有明显的不同，其中最明显的就是它的不可重复性。在听力过程中，考生不能主动重复收听一些关键语汇。此外，听力词汇展现的方式是在特定的语流、语速等主观因素影响下的，作为考生，应该尽快适应朗读者的发音特点与说话习惯。雅思听力考试的词汇方面，有如下几个特点：

1. 词汇具有很强的场景性。如果可以尽快通过关键词，准确确定听力言及的场景，那么对考生判断听力内容无疑有着举足轻重的作用。具体的一些场景性词汇详见第二部分。

2. 听力词汇与雅思考试的其他部分相比，与日常生活的关系更加紧密，即使是第3、4部分（Section 3 和 Section 4），比起阅读部分来说，专业化的成分要少很多。因此，平时的备考不能忽视基本的生活英语（Survival English）。

训练一：选出与其他三个选项不同的单词或短语，并说明原因。

- | | | | |
|-----------------------|------------------|--------------------|------------------------|
| 1. A. airport shuttle | B. return ticket | C. United Airlines | D. learning disability |
| 2. A. dentist | B. archeologist | C. tourist | D. paleontologist |
| 3. A. part-time job | B. sponsorship | C. qualification | D. position |
| 4. A. encyclopedia | B. presentation | C. visual aids | D. Q and A |
| 5. A. reference books | B. on reserve | C. laptop | D. check out the book |

训练二：查阅下列词缀（前缀、后缀）的含义并分别给出三个例词。

1. pre-:
2. de-:
3. un-:
4. -ness:
5. re-:
6. -able:
7. anti-:
8. -ify:
9. -ic:
10. -ish:

第四节 理解

听力过程有两个重要方面，一是对语言素材的速度的适应（简称“速度”），另一个就是对所听内容的理解。听到的材料语速非常快，但是大意却无法把握，听力任务同样没有得以完成。听力的理解在很大程度上是心理问题。从听力实践角度看，对于理解问题，大家需要注意如下几个要点：

1. 在进行听力的过程中，不要做完美主义者。不要想把说话者的每个词、每个句子都听清楚、听明白。“抓大放小”在听力中非常重要。对于一些比较模糊的地方，要运用合理化的方法进行改正或确认。

2. 对于以声音为中介呈现的信息流，要从结构、语义入手，把握说话者最基本的立场。如：说话者是在询问还是寒暄，是肯定、否定还是漠不关心。这些大的问题掌握清楚了，理解的脉络就很容易理清了。

3. 对于雅思考试的听力理解，一些基本的共识有：重视开篇的第一句话或第一部分；出题的顺序与行文往往一致；前两个 Section 往往是对细节信息的捕捉，后两个 Section 需要综合分析，才能理解。

4. 理解是有很明显的指向性的，就是说理解肯定是对某一个问题的理解。这样，在雅思听力考试中，“先题后文”（即先看清题目形式与要求，然后再进行听力）就显得尤为重要了。

训练一：听下面的句子，重复句子并根据语境补充完整。

1. Research shows that women in North America are likely to save money for their children's
2. I love working in the newspaper company. You have no idea how much I learned about the importance of
3. Snow build-ups caused enormous problems throughout the whole year. Living in the Antarctic hasn't always been so
4. In this area, everything is short supply. So, if you plan to live off-campus, you've got to sort things out
5. As part of our project, we carried out a survey of people in the street, and the thing that came up over and over again is that people don't think it's easy enough to recycle their

训练二：听下面的句子，并将适当的句子填写在下面的表格中。

表示同意、附和	表示不同意

训练三：听下面的句子，说出作者表达的态度。

1.
2.
3.
4.
5.

第五节 书写

雅思考试非常关注细节的落实。这里的“书写”我们从两个方面来看。一是在听力过程中的简要速记，二是答题卡上答案的书写。

对于第一点来说，我们知道听力过程中时间很紧张，很多情况下，考生不可能把每个词都记下来。这样就需要使用自己能够辨认清楚的速记符号。速记符号有很强的个人色彩，不能整齐划一，下面的几个例子仅供参考：

1. 在进入正式考试之前，都会给考生若干时间阅读听力试题。这时，考生应用笔勾画出问题的关键词，便于在听力过程中进行寻听。

例 1

题目：George wants to sit at the back so they can

- A. see well.
- B. hear clearly.
- C. pay less.

这道题目有三个关键点：人物 George，动作 sit，命题点 so...（表示因果）。这样在听力正式进行之前，读题过程中，应画出上面的三个词语。

例 2

题目：

Address	Rooms	Monthly rent	Problem
Devon Close	living room, dining room, small kitchen	£	none

该题需要画的关键词是 monthly rent, Devon Close, 后者为寻听点。

2. 选择单词的前几个字母或重要字母。

如：street—st. advertisement—ad. agriculture—agri.
department—dept. compare—cp. government—govt.

3. 使用符号

increase—↑ parallel—// therefore—∴ with—w/ is/ equal—=

对于第二点来说，作为听力考试的最后一个环节，也是最容易被忽视的环节，答案的誊写尤为重要。下面列出了一些常常被忽视的项目：

1. 名词复数

名词是雅思听力答案的主体词性。但是在名词书写过程中，其形式往往被大家忽视。我

们知道，名词可以分为可数名词（countable noun）和不可数名词（uncountable noun）。对于可数名词来说，在英语应用中只能是下面三种情况的一种：

- ☐ 名词复数
- ☐ the + 名词的单数或复数
- ☐ a / an + 名词单数

大家在书写时也应当注意自己写的名词在题目中的形式是否合宜。

2. 专有名词首字母大写

专有名词大都出现在雅思听力考试的第一部分（Section 1）。表示头衔（如 Doctor, Professor, Reverend 等）、地名（如 the Philippines）、人名（如 Ernest Hemingway）、组织名（如 the United Nations）的名词，首字母要大写。

3. 词性

确认所填写上的答案在题目中的语法形式是正确的。如 The car was in 1999. 很明显，需要的答案应为动词的过去分词，构成被动语态：stolen。

再如：airport shuttle: service 如果你听到的是“door to door”并把它作为答案，那么对题目的处理还没有到位。我们知道名词 service 前面需要添加的这个词或是名词，或是形容词，“door to door”作为一个短语，显然直接写上，在词性上不合适。正确答案是“door-to-door”，加上了连字符，使之形容词化。

4. 重读闭音节的动词过去式、过去分词需要双写词尾

5. 单位

有时，题目中已经把单位写上，这时我们只需把数字写上即可。但个别情况下，单位没有给出，读题的时候一定要仔细，在没有给出单位的情况下，应把单位在答案中补上。如：

How much money did the charity receive when it won an award?

答案是 75,000 英镑。誊写答案时不要忘记 £ 符号。

6. 拼写

英文单词的拼写体现了一个人的英语基本功。当然，如果这个单词拼写错误，在雅思考试中是不给分的。

训练：请写出你所听到的单词，注意单词的拼写。

- | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| 6. | 7. | 8. | 9. | 10. |
| 11. | 12. | 13. | 14. | 15. |
| 16. | 17. | 18. | 19. | 20. |



第三章

雅思听力考试概述与趋势详解

雅思听力考试的简介

IELTS (雅思) 是 International English Language Testing System 的简称, 是由英国剑桥大学考试委员会 (ESOL)、英国文化委员会 (BC)、澳洲教育国际开发署 (IDP) 联合举办的一种考查英语能力的测试, 分为听、读、写、说四个部分。雅思听力总分为 9.0 分, 各个单项亦为 9.0 分。成绩报告单会计总分和单项小分。

雅思听力考试的内容

雅思听力考试共分四个部分 (Section), 每个部分有 10 题, 这个已经固定下来了, 但是每个 Section 会有两组或者三组不同的题型。总的考试时间为 40 分钟, 但是进入正式的听力内容和题目时间为 30 分钟, 雅思听力考试结束后有 10 分钟抄写答案的时间, 让考生把所有答案抄写到答题卡上。

雅思听力考试的内容侧重于以下两种英语, 即两种类型的场景:

1. 生活英语 (Survival English), 即基本生活使用的英语, 如在购物、租房、乘车、与朋友相约参加 party 等日常生活中的用语。
2. 学术英语 (Academic English), 即在校园环境下的用语, 如在听讲座、与导师谈论作业、参加小组讨论、使用图书馆或计算机等场景中的用语。讲座涉及科普文章或社会热点问题 (Popular science or hot topics), 如人口、全球气候、生态环境等有关内容。

雅思听力各个部分的结构大概是: 第一、二部分: 社会生存类英语, 第三、四部分: 学术类英语。就形式而言, 四个部分涉及对话 (Dialogue)、独白 (Monologue) 两种。

第一部分: 两人或多人的对话, 常称之为 Survival (生存听力), 考查生活中常见的情形, 如租房子、开账户、买东西、旅行咨询、开 Party、看病、保险、找工作等。这部分属于 very basic 级别, 要是连这一部分都听不懂, 在英美国家生活就成问题了。