

少年新思潮丛书

今天和明天

操建华 杨蓉 王宗海



安徽少年儿童出版社

安徽少年儿童出版社

今天和明天

操建华 杨蓉 王宗海

今天和明天

操建华 杨蓉 王宗海

安徽少年儿童出版社出版发行

(合肥市金寨路283号)

新华书店经销 六安新华印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 5.75 插页: 1 字数: 41万

1988年8月第1版 1988年8月第1次印刷

印数: 1—5,000

ISBN 7-5397-0212-5/I·41(儿)

定价: 1.30元

094369

编者的话

我国自从实行改革、开放的总方针以来，随着经济领域日新月异的变化，人们的生活和思想领域也在发生着深刻的变化。这种变化如同春潮一样，涤荡着祖国的每一个角落，冲击着每一个中国人。有的传统观念和习惯被冲破了，有的传统观念和习惯在新的形势下被赋予了新的内容，也有的新观念已经或将要进入我们的生活和思想领域。即将成为“四化”建设生力军的少年朋友们，面对着这一潮流，在思考，在探索，以使自己适应这一千变万化的时代。为了帮助大家思考和探索，我们广泛搜集了少年朋友所接触和将要接触的各个方面的问题，约请有关专家，借鉴了古今中外人类探索前进的大量成功事例和著名人物的精辟概括与分析，结合我国当前社会主义初级阶段的现实，由六家出版社合作，编写了这一套《少年新思潮丛书》。这套书共包括：

《今天和明天》 安徽少年儿童出版社

《塑造你自己》 江西少年儿童出版社

《劳动与文明》 明天出版社

《在选择的十字路口》 福建少年儿童出版社

《人际关系ABC》 江苏少年儿童出版社

《青春与健美》 浙江少年儿童出版社

希望广大少年朋友和教育工作者积极支持这套丛书的出版，把你们读后的感想和意见寄给我们。

《少年新思潮丛书》编委会

前 言

古往今来，谁能说清人类对理想和事业的追求有多么执着？又有谁能说清在人类的不懈追求中发生过多少惊天地泣鬼神的人生故事？说不清。恐怕谁也说不清。

少年时期是人生最富幻想、最具浪漫气息的阶段，而我们这个时代又是敞开胸襟欢迎、容纳一切幻想和追求的时代，因此可以说，我们这一代少年有着幻想和追求的更大自由。面对色彩斑斓的人生之途，面对改革开放的时代环境，当代少年有许多的憧憬、许多的选择，也有许多的困惑。为了和少年朋友们共同探讨理想、事业等人生课题，我们谨将这本记录着我们的思索、我们的人生经验的小册子，献给正在思索、正在进取的新一代，献给那些关心少年朋友健康成长的教育工作者。本书在调查研究的基础上，力图拉近与少年朋友的距离，企望尽可能地反映出符合时代发展要求的新观念、新思维，如果广大少年朋友能从本书中或多或少地得到一点有益的启示、一点真诚的帮助，那我们将会感到无限的欣慰。

本书在写作过程中，我们得到了雅芸、项文、迺明等同志的通力合作与支持，在此，表示衷心的感谢。本书的编写，还参考了一些有关同志的著作、文章和资料，特作说明。

由于写作时间比较仓促，书中定有不少错讹不足之处，敬请读者批评指教。

作 者

1988年2月

目 录

第一步从这里开始·····	(1)
心，永远憧憬着未来·····	(7)
架一座通向理想彼岸的桥梁·····	(15)
面向未来的思考·····	(20)
学习、奋斗和人生的价值·····	(25)
学习上要不要有压力·····	(31)
生活需要七色阳光·····	(36)
排一张科学合理的时间表·····	(42)
为理想和前途而锻炼·····	(48)
按照美的规律塑造自己·····	(53)
在劳动中体验人生·····	(59)
让我自己来·····	(65)
你喜欢社交吗·····	(71)
不要错过锻炼的机会·····	(76)
不要低估你自己·····	(82)
读好“无字书”·····	(88)
做生活的强者·····	(93)
从红帽子、黑帽子、黄帽子说起·····	(99)
人物传记的魅力在哪里·····	(104)
认识你自己·····	(110)

不要过早涉足“爱河”	(115)
谈谈理解	(121)
愿你有颗爱心	(127)
祖国在我心中重千斤	(133)
把自己融合在集体之中	(139)
从徐良受处分所想到的	(145)
怎样看待社会的阴暗面	(150)
困难是生活的教科书	(155)
不叫一日闲过	(161)
志当存高远	(166)
从现在做起	(172)

第一步从这里开始

不知道明天要做什么事的人，是不幸的人。

——一位中学生喜欢的格言

少年朋友，这句话，不知道你喜欢不喜欢。不过，我们感到，这话说得很有道理。

少年，是人的青春时期的开始。人们往往流露着艳羡的目光，望着青春少年，或者说他们少年可畏，或者夸赞她们正值豆蔻年华。

确实的，在少年时代，谁不洋溢着勃勃向上的气质，谁不懂憬着美好的明天，谁又不在编织着理想的梦幻？！

今天，你们还是一位少年，正在学习、成长；可明天，你们就会羽毛丰满、展翅高飞，你们就将从事着各种各样的工作，为自己所向往的理想与事业而奋斗。

但是，也有人在说：“唉，现在的小青年，哪谈得上什么理想，有的一天到晚抱着武侠小说不放，有的一说话就同你瞪眼睛，有的走起路来也一摇三晃，嘴里还哼着什么‘带来了我的烦恼’。”有人说得更玄乎：“我看，他们是垮掉的一代。”

这些话说得对不对？少年朋友，你想想看。对每一种观点，谁都会有自己的评判。不过，我们认为这句话不对，因为，这不符合实际情况。大家都知道，少年时期，人在身体上正处在迅速发育阶段，有的个头已经快要赶上大人了；在思想行为上，他们已经具有了相当的分析能力，有一定的

独立见解和为人处世的能力；在各方面，他们都在日益走向成熟。这种逐步走向成熟的时期，从本质上决定他们蓬勃向上，决定他们面向明天，决定他们对未来充满着理想与梦幻。他们希望自己的将来，能干出一番轰轰烈烈的大事业，希望能成为一颗新星，成为一颗引人注目的闪闪发光的新星。

人在少年时代，尤其富有理想。说少年人没有理想，是说不通的。为了能证实这一点，我们曾经出了一个题目，向二百多位少年朋友，进行无记名式的书面询问，题为：目前社会上有两种说法，请勾出你比较赞同的一种说法。

A、要什么理想与事业，捞一点是一点，人应该讲实惠。

B、人应当有些理想与抱负，平平庸庸地过日子，没意思。

结果呢？赞成A意见的少年朋友，只有5%，而赞成B意见的，多达89%。

是的，鸟贵有翼，人贵有志。人应当有理想，尤其是青少年。缺乏理想的青春，就如同没有太阳的早晨。正象伏尔泰所说的：“人类最可宝贵的财富是希望。”

人应当有理想，尤其是青少年。那么，少年朋友，你是否明白，什么是理想？你能不能说清楚，理想对人又具有什么样的作用呢？

对于这些问题，该怎样看？你不妨想一想，思考一下。我们有点自己的看法，不一定对，或许能供你参考参考，也想请你评论一下。

理想是什么？毫无疑问，理想是思想里的东西。由此说来，理想只有人才有，因为世界上，只有人才有丰富的思想。

这里，我们想引述莎士比亚在其歌剧《哈姆莱特》中的一段话：

人类是一件多么了不起的杰作！多么高贵的理性！多么伟大的力量！多么优美的仪表！多么文雅的举动！在行为上，多么象一个天使！在智慧上，多么象一个天神！宇宙的精华！万物的灵长！

莎士比亚的话，说得多精采。他满腔热情地讴歌人类，赞扬人类是“宇宙的精华！万物的灵长！”在讴歌人类时，他首先指出，人类具有“高贵的理性。”

理性，是说人的思想及行为合乎道理，能正确对待周围的世界，能正确地把握自己。它不仅是指从理智上控制行为的能力，还指通过判断、推理等活动，能了解事物发展的方向，思考和认识未来，告诉人们：今天怎么办，明天干什么。

说了一大通，我们现在可以看看理想是什么了，是不是可以这样讲：理想是人的一种思想活动，是人对未来的合乎理性的想象、认识 and 希望。

少年朋友，你不要小看这种想象、认识和希望，理想的作用是很大的。人的思想越发展，他的理想也就越深远。一个幼儿，他的理想，可能只是希望得到某一玩具。长大一些后，他或许想成为一个浑身绝招、武艺超群、人人夸奖的少年英雄。再长大一些，他就可能抱有某种志向，决心做成某种事业。

那么，理想到底具有什么作用呢？

许多少年朋友，可能都知道大航海家哥伦布吧。哥伦布在少年的时候，有一次他看了一本书，书上说地球是圆的。于是，他就想，如果在大海里，一直向西航行，那么最终一

定能到达东方。从此之后，能在海洋里向西进行远航，成了他最大的心愿，成了他始终为之奋斗的理想。后来，他经历了几十年的艰辛努力，终于在向西的航行中发现了“新大陆”——美洲，为世界的沟通与发展，做出了巨大贡献。这件事，可以告诉我们，理想对人的成长和社会的发展，具有重要的作用。古今中外，这样的事例举不胜举。下面，我们再谈谈我国伟大地质学家李四光小时候的一件事。

一次，小李四光和伙伴们在村边的草坪上捉迷藏。伙伴们玩得很高兴。在捉迷藏时，一个伙伴不小心撞到了草坪边的大石头上，他非常生气，就爬上大石头高声喊道：“这石头是从哪里来的？”这一喊，伙伴们一齐围到大石头边，争论了起来：

“是地下长的！我听爸爸讲的。”

“不对，是下雨下到地上的，我爷爷告诉我的。”

“不对，你们说的都不对，我听说是神仙背来的。”

小伙伴们七嘴八舌，争论不休，谁也讲不清，谁也说服不了谁，不一会儿，又玩了起来。可小李四光，却站在大石头边沉思起来。他想，这大石头到底是从哪里来的？想呀想，他想了很久，也搞不清楚。从此以后，他经常想这个问题，甚至连做梦也在想。后来，他成了地质学家，经过周密的考察，最后，终于搞清楚了，这块世代以来躺在村边的大石头，竟是在千万年以前，由于地质的剧烈运动，从千里之外的秦岭“漂流”到这里的。

你不要以为这两个故事很简单，或者以为这事我也知道，没什么。少年朋友，这样的故事可以给我们许多的启发，能帮助我们明白许多的道理。你能不能从这故事中，想一想理

想对人到底有什么作用？

这样的事告诉我们，理想不论对一个人，或者是对社会，都有巨大的作用力。从哥伦布和李四光小时候的志愿，到后来他们的成就和贡献，我们不是可以看到吗，理想是一个人的思想指南，是我们头脑中促使我们奋斗的一位朋友、一位导师。

当然，理想有各个方面的。如学习上的理想、生活上的理想、社会上的理想……但无论是什么理想，只要符合生活实际，只要你为它奋斗，它不论对你个人，还是对整个社会，甚至对整个世界，都有推进的作用力。哥伦布发现新大陆，对世界的贡献，李四光成为伟大地质学家后，甩掉了我国贫油的帽子，不都是证明吗？！

不知道你有没有这样的体会，理想老是不满足，或者说它“贪得无厌”。其实，这正是理想的可贵之处。这样一来，理想就成为人永不满足的思想根源，成了人类自身发展的永不枯竭的内在动力，成为人类改造世界的一种伟大的精神力量。

我们以上所说的，不知道你明白不明白这意思，也不知道你同意不同意这些观点。请你自己也想一想，理想到底有什么作用。

最后，我们还想向你提出一个问题，你知道你们正处在什么样的人生阶段吗？你们现在还不是成年人，但你们正在向成年人过渡，从不是成年人的河这边，渡到是成年人的河那边。现在你们的主要任务，是学习怎样更好地生活，以后呢，你们作为成年人，就要过自己的独立性的生活。你是不是早就感觉到，这样的生活已经在向你招手。要走入真正的

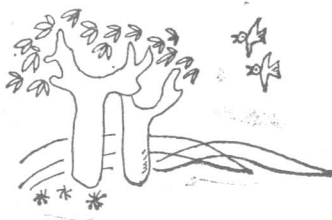
生活，难道你不要做点什么准备吗？还能稀里糊涂地走下去吗？如果是这样，那可不行，因为这是人尚未成熟的标志。不成熟的人，要么想入非非，幻想多于理想，要么稀里糊涂虚度光阴。

你们就要成熟了，确立好自己的志向、树立好自己的理想，这是真正走入成熟、走向真正生活的第一步，也是准备发挥出你人生价值的第一步！

少年朋友，祝你走好这一步！

走好这一步，明天就真正属于你！

（王宗海）



心，永远憧憬着未来

我们生来就具备一种神秘的，对于未来的第六感官。通过实践，它能带领我们通向更聪明、更富成果的生活道路。

——科林根

“同学们，今天我们的这次活动叫‘异想天开畅想会’，所谓畅想就是海阔天空地任意想、随意说，今天的幻想就是明天的现实……。”

班长的话音还没落，一位同学笑嘻嘻地说：“我先提一个。以后天上如果真的掉吃的东西就好了，而且想吃什么就立刻掉到嘴里。”“哈哈……”，他那滑稽的语调，惹得全班同学哄堂大笑。

一位女同学扶了扶近视眼镜说：“以后发明个电视机，前后左右都能看，这样，我和哥哥就不会因为对看节目的兴趣不一致而吵架了。”

“人如果能与动物、植物对话就好了。”爱玩爱动的陈垒提了个有趣的想法。

“以后发明一种扑克，玩扑克就是锻炼自己的脑筋。”

“能不能在冰箱上留个透明的窥视窗口，如果冰箱里没有你要吃的东西，就不必打开了。”

“最好发明一种四季适用的电毯，冬季制热、夏季制冷。”

“如果一按电钮，磁化的家具跳到天花板上呆着，宾馆

服务员就可以爽爽快地打扫房间了。”

“若能随身带着自动翻译器，出国访问时，就懂得当地语言了。”

.....

这是某中学初三（5）班同学在“畅想会”上争先恐后发言的情形。

是啊，哪个少年朋友没有幻想？哪个成年人没有一个充满幻想的少年时代？

小时候，面对隐约起伏的群山，你们想象里面一定塞满着无数奇形怪状的景物，你们相信在那远远的天际或是树林的背后，有着另一个完全新奇的世界；你们爱缠着大人给你们讲故事，天上的、地下的、神话的、现实的，越离奇越带劲，一边听一边还爱提一些稀奇古怪的问题，比如：天有没有边？地球什么时候会爆炸？等等。

随着年龄和知识的增长，你们的脑袋瓜越来越复杂，你们爱观察事物，爱独立思考，你们的幻想也萌发出智慧的灵光：“探索号”起飞了，它载着大约25世纪的中国宇航英雄，在神秘的外星系遨游。“托斯米伽联盟”的“外星人”动手了！一股浅蓝色的离子流从一艘异国飞船的机翼下喷射出来，躲避已来不及了，怎么办？不要紧，“探索号”飞船装有防护力场发生器，那股高温离子流在离飞船不远处被力场挡住了，聚成一团火焰翻动着。战斗中，我们的宇航员吃了点亏，失去了双手，不过关系不大，“再生激素”会使他的手再长出来……这是科幻小说《探索号》中的一个故事情节。你知道吗？它出自山东烟台二中学生相峰之手，那年，他上初二，刚刚13岁。每代人都有自己的幻想，而宇宙则是

当代青少年幻想的最大天地。据说，美国一位少年看了70多遍《星球大战》，记住了这部影片里所有545处电子特技的细节。美国有一个州，学龄前儿童因为被该州禁看《星球大战》而上街示威游行。

少年朋友为什么爱幻想？幻想有什么作用？爱幻想是好事还是坏事？这些问题也许经常困扰着你们，一些家长可能也会为自己的孩子爱“胡思乱想”而发愁哩！

幻想是少年朋友理解和认识事物的一种独特方式。这是因为，幻想的新奇性和丰富性与少年的认识水平相符合，幻想的变化性和跳跃性在一定程度上反映着少年的不稳定性、不成熟性及思维的不连贯性、不完整性和非理性特点。对少年朋友来说，他们面对的完全是一个未知的世界，他们有许多许多的问题，许许多多的疑虑。正是由于对未知世界和不理解事物的好奇，常常激发出少年强烈的探求精神和活性思维，于是，他们便通过自己独特的想象去填补一个又一个认识上的空白，去解开一个又一个谜团。同时，少年朋友知识比较贫乏，缺乏判别事物的能力和标准，但他们在精神上也无拘无束，没有定型的想法和固有的观念，因此，他们常常喜欢采用简单、直观、随意性较大的幻想的思维方式去理解和认识自己所遇到的一切。人类在自己的童年时代创造了瑰丽的神话，这种神话正是早期人类认识水平的真实纪录。有人说，一个人从童年到少年，又从少年到成年，他的思维和认识水平发展的轨迹，恰恰就是整个人类思维和认识水平发展过程的缩影，这是不无道理的。

幻想对少年朋友来说实际上还是一种精神娱乐。少年朋友从玩耍、游戏中得到的多是生理上的快乐，而从幻想、想

象中得到的更多的却是心理上精神上的享受，是一种超越现实、超越时空、超越自我的快感。

少年还喜欢用幻想描绘自己的未来，按所希望的那样想象自己的未来，因此，少年的幻想常常带着人生理想的烙印：“生活，在我幼小的心中，就象一轮明月，发出诱人的柔和的光，引起我无数次美好的遐想：我想象自己是遥远大森林里的一名开拓者；我梦见自己成了一名降落伞试跳员；我要当一个旅行家，遍游祖国的名山大川。”一位14岁的少年朋友在作文中这样写道。他们就是这样在幻想中描绘着理想王国的轮廓，选择着自己准备奉献一生的事业和方向。事实上，许多美好的人生理想也正是以美好的幻想为前奏的。南丁格尔在少年时代就幻想将来成为一名护士，年轻的爱迪生将自己幻想成一名发明家。他们以此来激发自己，克服困难，最后终于攀登上了事业的制高点，创造了自己美好的人生。可以说，他们在个人事业上的成功，离不开那最初的幻想。有幻想才有事业上的进步，才有创造美好人生的动力。

幻想在人类文明和个人生活中具有十分重要的作用。没有幻想，就谈不上创造，就没有科学。科学创造的前提是敢想。幻想是对未来的一种特殊的想象。不是吗？人类曾幻想能象鸟儿那样飞翔，后来便发明了飞机；人类曾幻想能象鱼儿那样在水中游来游去，后来便发明了潜水艇；登月飞行的成功，改变了人们对月亮中有嫦娥、吴刚之类的神话观念；发射接近哈雷彗星的宇宙飞行器，弄清了哈雷彗星的物质结构是冰与汽，改变了人们对“扫帚星”不吉利的观念。但是，如果没有登月飞行的幻想，没有靠近哈雷彗星的幻想，这划时