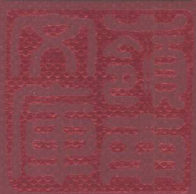




張之洞與廣雅書院



周漢光 著

廣東省出版集團

廣東人民出版社



周漢光 著

張之洞與廣雅書院

嶺南文庫編輯委員會 廣東中華民族文化促進會 合編

廣東人民出版社 廣州



圖書在版編目 (CIP) 數據

張之洞與廣雅書院 / 周漢光著. — 廣州: 廣東人民出版社, 2012. 9
(嶺南文庫)

ISBN 978-7-218-07396-5

I. ①張… II. ①周… III. ①張之洞 (1837~1909) — 生平事跡 ②書院 — 教育史 — 廣州市 — 清後期 IV. ①K827=52 ②G649. 299. 651

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2011) 第 237170 號

Zhangzhidong Yu Guangyashuyuan

張之洞與廣雅書院

周漢光著

版權所有 翻印必究

出版人: 曾 瑩

裝幀設計: 亦可文化

責任編輯: 沈展雲

責任技編: 周 傑 黎碧霞

出版發行: 廣東人民出版社

地 址: 廣州市大沙頭四馬路 10 號 (郵政編碼: 510102)

電 話: (020) 83798714 (總編室)

傳 真: (020) 83780199

網 址: <http://www.gdpph.com>

印 刷: 臺山市人民印刷廠有限公司

書 號: ISBN 978-7-218-07396-5

開 本: 640mm×970mm 1/16

印 張: 44.75 插 頁: 4 字 數: 500 千

版 次: 2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

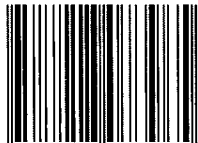
印 數: 1—1000 冊

定 價: 130.00 元

如發現印裝質量問題, 影響閱讀, 請與出版社 (020—83795749) 聯繫調換。

售書熱線: (020) 83790604 83791487 郵 購: (020) 83781421

ISBN 978-7-218-07396-5



9 787218 073965 >

嶺南文庫顧問（按姓氏筆劃為序）

于幼軍 朱小丹 李蘭芳 林 若 林 雄 陳越平
黃華華 黃 浩 葉選平 楊資元 楊應彬 雷於藍
蔡東士 劉斯奮 盧鍾鶴 鍾陽勝

嶺南文庫編輯委員會

主 編： 庾 震 岑 桑（執行）

副主編： 顧作義 曾憲志 陳海烈（執行）

編 委： （按姓氏筆劃為序）

王桂科	卞恩才	朱仲南	杜傳貴	李夏銘	李達強
李錦全	岑 桑	何祖敏	沈展雲	金炳亮	胡守為
洪志軍	倪俊明	陳俊年	陳海烈	陳澤泓	黃天驥
黃尚立	麥英豪	庾 震	張 磊	曾牧野	曾 瑩
曾憲志	楊以凱	鄭廣甯	劉扳盛	盧子輝	盧家明
饒芃子	顧作義				

《嶺南文庫》前言

廣東一隅，史稱嶺南。嶺南文化，源遠流長。採中原之精粹，納四海之新風，融匯昇華，自成宗系，在中華大文化之林獨樹一幟。千百年來，為華夏文明的歷史長卷增添了絢麗多彩、凝重深厚的篇章。

進入十九世紀的南粵，以其得天獨厚的地理環境和人文環境，成為近代中國民族資本的搖籃和資產階級維新思想的啟蒙之地，繼而成為資產階級民主革命和第一次國內革命戰爭的策源地和根據地。整個新民主主義革命時期，廣東人民在反對帝國主義、封建主義和官僚資本主義的殘酷鬥爭中前仆後繼，可歌可泣，用鮮血寫下了無數彪炳千秋的史詩。業績煌煌，理當鐫刻青史，流芳久遠。

新中國成立以來，廣東人民在中國共產黨的領導下，摧枯拉朽，奮發圖強，在社會主義物質文明建設和精神文明建設中卓有建樹。當中國社會跨進二十世紀八十年代這一全新的歷史階段，廣東作為國家改革開放先行一步的試驗省區，被置於中國現代化經濟建設發展的前沿，沿改革、開放、探索之路突飛猛進，歷十年艱辛，轟轟烈烈，創造了中國經濟發展史上的空前

偉績。嶺南大地，勃勃生機，繁花錦簇，碩果累累。

際此歷史嬗變的偉大時代，中國人民尤其是廣東人民，有必要進一步認識嶺南、研究嶺南、回顧嶺南的風雲變幻，探尋嶺南的歷史走向，從而更有利於建設嶺南。我們編輯出版《嶺南文庫》的目的，就在於予學人以展示其研究成果之園地，並幫助廣大讀者系統地瞭解嶺南的歷史文化，認識其過去和現在，從而激發愛國愛鄉的熱情，增強民族自信心與自豪感；高瞻遠矚，繼往開來。

《嶺南文庫》涵蓋有關嶺南（廣東以及與廣東在歷史上、地理上有密切關係的一些嶺南地域）的人文學科和自然學科，包括歷史政治、經濟發展、社會文化、自然資源和人物傳記等方面。並從歷代有關嶺南之名著中選擇若干為讀者所需的典籍，編校注釋，選粹重印。個別有重要參攷價值的譯著，亦在選輯之列。

《嶺南文庫》書目為三百五十種左右，計劃在五至七年內將主要門類的重點書目基本出齊，以後陸續補充，使之逐漸成為一套較為齊全的地域性百科文庫，並作為一份有價值的文化積累，在祖國文化寶庫中佔一席之地。

嶺南文庫編輯委員會
一九九一年元旦

出版說明

晚清洋務派主要代表人物張之洞（一八三七—一九〇九），以事功學術名於世，標舉「中學為體，西學為用」，尤對中國近代教育建樹良多。光緒十年至十五年（一八八四—一八八九），張之洞署理兩廣總督，其間於光緒十四年（一八八八）創建廣雅書院。廣雅書院是繼學海堂、菊坡精舍之後，清代廣州的又一著名書院，在全國亦頗有影響。而學海堂與菊坡精舍之故居，早已蕩然無存，惟廣雅書院迭經變遷，其主體建築尚未完全湮沒，民國年間重建的「冠冕樓」以及張之洞等手書的四塊碑刻仍倖存（碑刻文字在文化大革命期間被人抹上水泥，至今仍未恢復），其故地即今日之廣雅中學也。然則昔日之廣雅學風與精神，恐已非復當年。

《張之洞與廣雅書院》一書，對張氏之生平事功，「中體西用」之思想，其於中國近代教育之貢獻，所創設之書院學堂及建立之新式學制，參與變革科舉、倡議譯書、主張出洋留學等等方面，依次論列，俾讀者對張氏一以貫之的教育思想有所瞭解；而全書重點，要在廣雅書院之創建與歷史變遷，廣雅人物立身治學之特色。廣雅書院（及廣雅書局）之創辦，成材頗眾，成就斐然，對兩廣文化教育之發展，影響至鉅。廣者大也，雅者正也。張氏名書院曰「廣雅」，

其著述亦曰《廣雅堂集》，乃寄寓深意焉！

《張之洞與廣雅書院》原書由臺灣地區「中國文化大學出版部」於一九八三年印行，現經作者周漢光先生授權同意，按原書影印出版（收入《嶺南文庫》）。周漢光先生畢業於香港中文大學，香港珠海書院文史研究所博士，師從著名史學家羅香林、吳俊升教授等，《張之洞與廣雅書院》即以其當年之博士論文成書。

今影印出版《張之洞與廣雅書院》一書，作編輯處理如下：書中凡自一九四九年之後使用民國年號，均改以西元紀年；對序言及書中個別字句有所扞格之表述，略作刪易。其他一仍其舊。特此說明。

廣東人民出版社

嶺南文庫編輯部

二〇一二年九月

周漢光著

張之洞與廣雅書院

宋晞





張之洞

光緒乙未十月廿五日瑞安黃體芳省
西梁鼎銘篆南皮張之洞觀於兩江官舍
之璽勉行道齋



右文待詔泛舟石湖詩畫卷為
清卿親家中丞所藏今東歸過金陵橋
以見示因題小詩以贈其行石湖在蘇州西
南二十餘里云
清卿鄉里也

積霰散千山點石頭東來一鶴載歸
舟眠花睡少曾無補浩蕩江湖送
魏年

之洞再書





張之洞親閱廣雅書院考卷



晚清名臣、著名學者梁鼎芬
(光緒十四年任廣雅書院首任山長)

淺水橫橋三五家石湖風物足魚蝦眼前便
有桃源好官日送君一泛查

一着荷衣過十年
江流落自漫天白鷗上
是忘機者如此風波意灑然

玉樹摧傷淚暗揮
時蘇卿新遊蘇卿為南皮
曾都公手而中水之甥也

中丞東歸來而垂尉南皮
是夜崇此卷以相解勸
陶侃周訪心事更

多達年來我已忘生死
細雨斜風百釣磯
清卿前輩屬題無以爲別

歲山居士鼎芬



廣雅書局擬刻史學叢書目定本

廣雅書局擬刻史學叢書目定本

- 國朝史學叢書一編
- 二編
- 三編
- 四編
- 五編
- 六編
- 七編
- 八編
- 九編
- 十編

七 國朝史學叢書一編

國朝史學叢書一編

史記楚漢書

史記楚漢書

史記楚漢書

史記楚漢書

史記楚漢書

光緒十六年（1890）庚寅十二月廣雅書局擬刻史學叢書目定本



廣雅書院經籍金石書畫之印
(金石家黃士陵先生珍藏)



廣雅書院舊址