



L I D A I W E N Y U A N Q U T A N

历代文苑趣谈

仇凤峨◎著

云南出版集团公司
云南人民出版社





L I D A I W E N Y U A N Q U T A N

历代文苑趣谈

仇凤峨◎著

云南出版集团公司
云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

历代文苑趣谈/仇凤峨编著. —昆明: 云南人民出版社, 2011. 12

ISBN 978 - 7 - 222 - 08696 - 8

I. ①历… II. ①仇… III. ①中国文学—文学史—通俗读物 IV. ①I209—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 261159 号

责任编辑: 赵石定 王 昭

装帧设计: 杨晓东

责任印制: 洪中丽

责任校对: 王 昭

书 名	历代文苑趣谈
作 者	仇凤峨
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路 609 号
邮 编	650034
网 址	www. ynpph. com. cn
E-mail	rmszbs@ public. km. yn. cn
开 本	787 × 1092 1/16
印 张	23. 25
字 数	350 千字
版 次	2012 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
排 版	昆明市西山区子苇图文设计服务部
印 刷	昆明卓林包装印刷有限公司
书 号	ISBN 978 - 7 - 222 - 08696 - 8
定 价	46. 00 元

尊敬的读者: 若你购买的我社图书存在印装质量问题, 请与我社发行部联系调换。

发行部电话: (0871) 4194864 4191604 4107628 (邮购)

目 录

前言·····	1
---------	---

先 秦

孔子见老聃·····	4
孔子谈知人·····	6
薛谭学歌·····	7
晏子荐车夫·····	8
屈原在汨罗江·····	9
吕不韦著书 ·····	10
李斯上书 ·····	11

汉 魏

王昭君远嫁 ·····	14
班婕妤劝帝 ·····	15
班婕妤辩诬 ·····	16
郑玄脱难 ·····	17
服虔为佣 ·····	18
陈纪答袁绍 ·····	19
陈纪与父友 ·····	20
孔融善辩 ·····	21
蔡文姬与曹操 ·····	22
曹操见来使 ·····	23
曹操攻邺城 ·····	24
曹操与望梅止渴 ·····	25
曹操杀侍从 ·····	26
管宁与华歆割席 ·····	27
祢衡击鼓 ·····	28
杨修解“活” ·····	29



目 录



杨修解“合”	30
杨修与曹操看碑	31
徐邈画鲋	32
韦诞写匾	33
曹植七步诗	34
夏侯玄作书	35
阮籍不拘俗礼	36
嵇康抚琴	37
钟会访嵇康	38
向秀不学巢许	39
何晏不注《老子》	40
王戎知李	41
钟毓兄弟说汗	42
钟毓兄弟偷酒	43

两 晋

刘伶戒酒	46
裴楷吊丧	47
潘岳石崇被害	48
左思《三都赋》	49
顾荣与厨工	51
何充力驳上峰	52
周顗驳晋明帝	53
王导斥“楚囚”	54
王导愧对周顗	55
王导知人	57
温峤续妻	58
庾亮不卖的卢	59
谢尚听诗	60
范汪失机	61
蔡谟答客	62
庾阐改字	63
庾阐“架屋”	64



目 录

桓温入蜀	65
谢安好学	66
谢安下棋	67
谢道韞咏雪	68
王羲之避祸	69
王羲之偷书	70
王羲之得妻	71
王羲之写《兰亭序》	72
王羲之书扇	73
王徽之访友	74
王献之自评	75
王献之拒书	76
晋明帝探敌	77
袁宏增句	79
王范让行	80
顾恺之得婢	81
顾恺之画人	82
习凿齿遭贬	83
韩伯赠绢	84
韩伯重孝	85
王恭送席	86
殷仲堪家教	87

南北朝

王僧虔之笔（二则）	90
江淹才尽	92
萧锋学书	93
萧子云停船	94
张僧繇画龙	95

隋 代

杨素释奸	98
杨素还妻	99

薛道衡访陈·····	101
薛道衡游寺·····	102
隋炀帝害贤（二则）·····	103
智永笔冢铁门槛·····	105

唐 代

欧阳询观碑·····	108
虞世南与唐太宗·····	109
褚遂良问书·····	110
上官仪吟诗·····	111
唐太宗宽刑·····	112
唐太宗求贤·····	113
唐太宗用人·····	114
唐太宗与功臣·····	115
郑崔奇遇·····	116
唐明皇听歌·····	117
武则天罚臣·····	118
三诗人吟诗·····	119
初唐四杰·····	121
王勃作文·····	122
王勃写《滕王阁序》·····	123
骆宾王檄文·····	124
宋之问遇骆宾王·····	125
刘希夷之死·····	126
上官婉儿与秤·····	128
张说应试·····	129
张说论贤·····	130
阎立本观画·····	132
阎立本画鸟·····	133
张旭的老师·····	134
张旭狂草·····	135
孟浩然游秘省·····	136
孟浩然与唐明皇·····	137



目 录

王维见公主·····	138
王维被俘·····	139
祖咏应试·····	140
三诗人听歌·····	141
高适改诗·····	143
吴道子画驴·····	144
顾况梧叶诗·····	145
李白作词·····	146
李白答玄宗·····	147
李白见宰相·····	148
李白与崔颢·····	149
李白过华阴·····	150
颜真卿与怀素·····	151
郑虔三绝·····	152
崔颢献诗·····	153
杜甫敢言·····	154
杜甫失态·····	155
李端赋诗·····	156
孟贾孰贫·····	157
贾岛行吟（二则）·····	158
皎然献诗·····	160
裴度还妻·····	161
韩愈遗嘱·····	163
薛涛与李冶·····	164
白居易谒顾况·····	166
白居易在杭州·····	167
白居易墓地·····	168
元白神游·····	169
元白悉敌·····	170
元稹访李贺·····	171
段文昌与闾黎·····	172
段文昌食瓜·····	173
柳公权受罚·····	174

柳公权笔谏·····	175
柳公权书法·····	176
刘禹锡得“珠”·····	177
韩干画马（二则）·····	178
戎昱送伎·····	180
周昉作画·····	181
杜羔之妻·····	182
崔护游春·····	183
杜牧与牛僧孺·····	185
杨敬之说项·····	187
温庭筠遇唐宣宗·····	188
李贺的锦囊·····	189
朱庆余和张籍·····	190
房千里纳妾·····	192
李远的棋酒·····	194
杜荀鹤见梁太祖·····	195
齐己拜师·····	197
张南本画火·····	198
郑繁说诗·····	199
卢延让的狐狗猫鼠·····	200
王穀与无赖·····	201

五代

厉归真《斗牛图》·····	204
张图与跋异·····	205
韩熙载夜宴·····	207
韩熙载回乡·····	208
谦明撞钟·····	209
董源所画夷光·····	210
钟隐学画·····	211
李煜《龙虎图》·····	213
黄筌画钟馗·····	214
黄筌画壁·····	216



目 录

◎

七

赵元长画雉…………… 217

两 宋

毕士安重才……………	220
王禹偁学诗……………	221
张齐贤交友……………	222
吕蒙正的肚量……………	224
向敏中断案……………	225
王旦荐贤……………	227
寇准哭疤……………	229
杨文公“得卖韭黄” ……	230
吕夷简赠金……………	231
范仲淹与王宗道……………	232
范仲淹督学……………	233
范仲淹罢相……………	234
范仲淹悬赏……………	235
宋子京与张子野……………	236
王琪与张亢……………	237
晏殊与王琪……………	238
石延年坠马……………	239
诗人梅尧臣……………	240
梅尧臣夫妻对话……………	242
陈从易补字……………	243
欧阳修记事……………	244
欧阳修改文……………	245
欧阳修的“三上” ……	246
苏舜钦读书……………	247
宋仁宗的“飞白” ……	248
王安石与郑清之……………	249
王安石题诗……………	250
王安石罢相……………	251
王安石改字……………	252
柳永落第……………	253



柳永与晏殊·····	254
柳永《望海潮》·····	255
苏东坡画扇·····	256
苏东坡论文·····	257
苏东坡抄书·····	258
苏东坡评诗（二则）·····	260
苏东坡捧腹·····	262
苏东坡与米芾·····	263
苏黄论书·····	264
苏词与柳词·····	265
宰相参苏轼·····	266
惠崇作诗·····	267
丘濬拈僧·····	268
米芾求砚·····	269
米芾拜石·····	270
陈师道满意的诗·····	271
翟院深击鼓·····	272
李清照夫妇·····	273
朱淑真之苦·····	274
潘大临作诗·····	275
宋迪论画·····	276
张九成读书·····	277
宋徽宗与画师·····	278
宋徽宗选士（五则）·····	279
岳飞作书·····	282
赵令畴娶妻·····	283
陆游与唐琬·····	284
陆游谈风气·····	286
朱熹学书·····	287
辛弃疾问客·····	288
无名氏画鼠·····	290
叶李与贾似道·····	291



元 代

杨奂作诗·····	294
元好问之妹·····	295
姚燧沐浴·····	296
奇童陈普·····	297
王实甫之死·····	298
门客虞集·····	299
张伯雨与无名僧·····	300
贯云石游虎跑泉·····	301
杨维禎任教·····	302
杨维禎赠盘·····	303
萨都刺拜师·····	304
赵孟頫让贤·····	305
赵孟頫“吐气”·····	307
赵孟頫与“居士”·····	308
赵孟頫过扬州·····	309

明 代

宋濂与明太祖·····	312
解缙与公主·····	313
于谦与诗僧·····	314
韩雍与秀才·····	315
王九思答客·····	316
文徵明不见来使·····	317
文徵明学书·····	318
李梦阳与“李梦阳”·····	319
汤显祖之哭·····	320
汤显祖剧作（二事）·····	321
董其昌学书（二则）·····	323
冯梦龙和袁于令·····	325
陈洪绶学画·····	326
陈洪绶与求画者·····	327

傅山作画·····	328
顾炎武赞鼠·····	330
顾炎武论人·····	331

清 代

毛奇龄评诗·····	334
王世禎戏僧·····	335
蒲松龄著书·····	336
孔尚任用字·····	337
汪士慎失明·····	338
张照折臂·····	339
郑板桥卖画·····	340
门下走狗·····	341
郑板桥画竹·····	342
郑板桥哭袁枚·····	343
贺双卿的幽情·····	344
袁枚评苏小·····	345
袁枚断案·····	346
袁枚赠金·····	347
袁枚的老师·····	348
梁同书的书道·····	349
纪晓岚与“老头子”·····	350
毕沅随喜·····	352
邓石如学书·····	353
钱泳谈学书·····	354
曾国藩识人·····	355
曾国藩教读书目·····	356
任颐受挫·····	358
秋瑾在上海·····	360



前 言

人类的历史，实际就是各种文化交互发展、创造的历史。其中，在文化领域，在文学艺术领域，各时代、各时期的诗人、作家、学者、画家、戏曲家和书法家们，都以他们的作品为社会作出贡献，成为后世瑰宝，闪耀着灿烂的光辉。

历代文艺家繁如星斗，我从中选出他们典型的逸事趣闻 283 则，立传文艺家 293 人。历史是今天的一面镜子，情感可以跨越时空。那末，他们各自的社会经历、生活道路、家庭状况、创作过程、艺术主张以及为人处事、社交友谊等等，又是怎么样的呢？可以说或爱国，或益民；或昌达，或坎坷；或大度，或高迈；或乐观，或悲苦；或温厚，或诙谐，无所不有。如《杨修与曹操》、《李白见宰相》、《石延年坠马》、《苏轼评诗》、《陆游与唐琬》等等，不胜枚举。

这些文艺家们的逸事趣闻，都选自历史、传记、笔记等，凡带有传奇、传说和神话色彩的，一概不在入选之列。所记名家言谈举止、音容笑貌，有的发人深思，有的令人痛心，有的使人称奇，有的叫人喷饭，有的让人同情，有的促人自省，无不具有消闲、欣赏和陶冶性情、学术研究的普遍意义，读来可见奇人奇事奇文。

为了便于阅读，每则除原文外，都有“注释”、“译文”、“简议”。各家“小传”在注释中介绍，所注力求简明有据，不避疑难。“简议”则着重阐发事件内涵，一般不作引伸。

经遍搜典籍，四时撰写，历时五载辑成此书，整理交付，以飨读者。但因水平、资料所限，遗珠和不之当处在所难免，深望专家暨广大读者指正。

仇凤峨

2011 年 12 月 7 日上午

于昆明安宁嵩华阁

東坡玩硯

丙寅冬至日印池漁父





先
秦

先秦

孔子见老聃

孔子见老聃^①，老聃新沐，方将被发而干^②，愁然似非人^③，孔子便而待之。少焉见，曰：“丘也眩与？其信然与？向者先生形体掘若槁木^④，似遗物离人而立于独也。”老聃曰：“吾游心于物之初。”孔子曰：“何谓耶？”曰：“心困焉而不能知，口辟焉而不能言^⑤，尝为汝议乎其将^⑥。至阴肃肃，至阳赫赫^⑦；肃肃出乎天，赫赫发乎地；两者交通成和而物生焉，或为之纪而莫见其形^⑧。消息满虚^⑨，一晦一明，日改月化，日有所为，而莫见其功。生有所乎萌，死有所乎归，始终相反乎无端，而莫知其所穷。非是也，且孰为之宗^⑩！”……孔子出，以告颜回曰^⑪：“丘之于道也，其犹醯鸡与^⑫！微夫子之发吾覆也^⑬，吾不知天地之大全也。”

——〔战国〕《庄子·田子方》

【注释】

①孔子：名丘，字仲尼。春秋时鲁国陬邑（今山东曲阜市）人，公元前551～前479年在世。思想家、文学家，曾为中都宰、司寇。并整理删定《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》，著有诗作《去鲁歌》、《获麟歌》和《龟山操》等，另有其弟子辑录他的言行的语录体散文《论语》。老聃：指老子，名李耳，字聃，又字伯阳。春秋时楚国苦县（今河南鹿邑县东）人，约公元前571年前后在世。思想家、哲学家，曾为周藏书室史官，著有《道德经》八十一章。

②被：通“披”，散开。

③愁（zhé）然：不动的样子。

④掘：通“崛”，直立。

⑤口辟：口说排除，即闭口。

⑥尝：尝试，试探。《汉书·陈馥传》：“乃使五千人令张廌、陈释先尝秦军，至皆没。”将：侧、旁，这儿是大略、大概的意思。

⑦肃肃：萧瑟，清冷。唐崔融《嵩山启母庙碑》：“肃肃习习，天媛来西风；雾雾霏霏，神姬下霜雪。”赫赫：炎热的样子。《诗经·大雅·云汉》：“赫赫炎炎，云我无所。”

⑧纪：纲纪。

⑨消：消失，灭亡。息：生长，繁荣。《周易·丰卦》：“天地盈虚，与时消息。”

⑩宗：宗主，主宰。