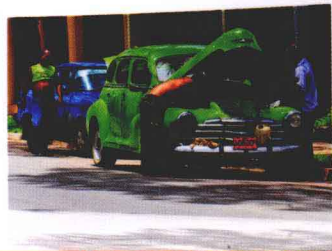


**易学习：**完备丰富的高清视频教学指导 **易实战：**全面涉及软件基础知识、实用案例 **易查询：**贴心问答栏，总结新手最常见的问题



# 全视频！

最全面的视听演示课程

93集大型多媒体实例演示

100堂Photoshop入门基础精讲

# Photoshop CS6 数码照片处理

【全彩版】

王红卫 编著

随书附赠2DVD

超值赠送660分钟多媒体教程及案例素材

**高清视频体验：**收录全书93集精彩实例的高清语音视频文件

**完备教学资源：**本书所有实例的素材与源文件

**名师倾情授课：**附赠100堂Photo

**海量精品资源：**超值赠送笔刷、

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE





# 全视频!

## Photoshop CS6

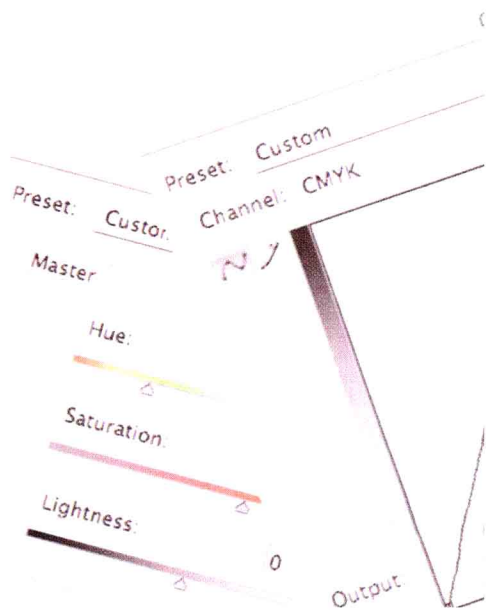
### 数码照片处理

【全彩版】



王红卫 编著

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE



## 内 容 简 介

本书以理论知识与实例操作相结合的形式,详细介绍了 Adobe 公司最新推出的图像处理软件 Photoshop CS6 在数码照片处理方面的方法和技巧。全书共分为 11 章,先从人像的五官修饰、美化开始,随后按照后期处理的难易程度依次介绍各种问题的处理方法,详细讲解了数码照片人像的处理、抠像秘技、数码照片的修饰、数码照片的色彩和色调调整等,集成了数码照片后期处理的多种实用技法,通过生动、有趣的实例讲解,引导读者打造属于自己的时尚数码画卷。

另外,本书附赠两张交互式多媒体教学光盘,收录视频内容包括本书制作的所有数码照片处理的实例作品和 Photoshop CS6 基础内容,让读者从零起步,轻松掌握。同时还收录了在制作过程中用到的素材图片及源文件,使读者在学习的过程中可以随时进行调用。

本书适合于学习 Photoshop 的初级用户、一般家庭用户、数码摄影爱好者、平面设计师、数码影楼从业者以及对数码照片处理感兴趣的用户,也可作为社会培训学校、大中专院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

## 图书在版编目(CIP)数据

全视频!Photoshop CS6数码照片处理 /王红卫编著.  
北京:中国铁道出版社,2013.2  
ISBN 978-7-113-15331-1

I. ①全… II. ①王… III. ①图像处理软件 IV.  
①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第212520号

书 名:全视频! Photoshop CS6 数码照片处理  
作 者:王红卫 编著

---

|          |                     |
|----------|---------------------|
| 责任编辑:王 宏 | 读者热线电话:010-63560056 |
| 特邀编辑:赵树刚 | 封面设计:付 巍            |
| 责任印制:赵星辰 | 封面制作:郑少云            |

---

---

出版发行:中国铁道出版社(北京市西城区右安门西街8号 邮政编码:100054)  
印 刷:北京米开朗优威印刷有限责任公司  
版 次:2013年2月第1版 2013年2月第1次印刷  
开 本:787mm×1 092mm 1/16 彩插:4 印张:19 字数:446千  
书 号:ISBN 978-7-113-15331-1  
定 价:69.80元(附赠2DVD)

---

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书,如有印制质量问题,请与本社发行部联系调换。

# 前言

## Adobe Photoshop CS6简介

Adobe公司出品的Photoshop软件是图形图像处理领域中使用最为广泛的一个软件，它以功能强大、操作灵活以及层出不穷的艺术效果，被广泛地应用于各个设计工作领域中，包括广告、摄影、网页动画和印刷等，几乎占领了平面设计领域，成为平面设计师们最得力的助手。最新发布的Photoshop CS6中文版增加了一系列新的功能，方便了用户编辑、管理、设计数码图片，并且完善了与最新操作系统Windows 7的兼容性。

## 本书内容

本书由国内经验丰富的数码照片后期处理技术专家精心编著，将Photoshop软件的主要功能和数码照片的后期处理技术完美地融合在一起。先从数码照片的管理开始讲解，随后按照后期处理的难易程度依次介绍各种问题的处理方法，集成了各种数码照片的编修技巧和实战技法，通过生动、有趣的实例讲解，为读者提供了一个较好的“临摹”蓝本，引导读者打造属于自己的时尚数码画卷。

另外，本书还制作了两张交互式多媒体教学光盘，不但收录了本书制作的所有数码照片处理的实例作品，而且附赠Photoshop CS6基础内容讲解，让读者从零起步，轻松掌握。同时还收录了在制作过程中用到的素材图片及源文件，使读者在学习的过程中可以随时进行调用学习。

本书内容丰富、实例经典、结构安排合理，实例与知识点结合严密，使读者可以快速地了解软件的使用技巧，同时也能从中获取一些深层次的设计理论。

## 编写特色

1. 写作方式明确。本书以“技术解析 + 前后效果图 + 学习目标 + 操作步骤”为主线。在学习数码照片处理的前期，首先明确技术要点及学习目标，并了解该实例的处理效果，进而通过操作步骤学习修饰技法，使读者能够以全新的感受轻松掌握软件的应用技巧。

2. 全新问答模式。本书为了突出学习中的常见问题，采用全新的插入式问答模式，使读者在学习过程中遇到问题能及时找到解决方案，提高学习效率。同时让读者掌握常用的技术，达到触类旁通的学习效果。

3. 全程多媒体跟踪语音教学。详细讲解了本书中所有的数码处理实战案例操作，让读者身在家中享受专业老师面对面的讲解。

4. 提示与技巧。在写作中穿插技巧提示，让读者可以随时查看，在不知不觉中学习专业的数码照片修饰技法。

5. 实用性强，易于获得成就感。本书对于每个重点知识都安排了一个实例，每个实例解决一个小问题或介绍一个小技巧，以便读者在最短的时间内掌握操作技巧，并应用在实际工作中解决问题，从而产生较好的成就感。

在编写的过程中，由于时间仓促，不足之处在所难免，希望广大读者批评指正。如果在学习过程中发现问题，或有更好的建议，欢迎发邮件到lych@foxmail.com与我们联系。

编者

2012年7月

# 目录

## Chapter

### 01 神采飞扬——人物眼部的美化 . . . . . 1

- |                                                                                                  |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1 还你一双明亮的眼睛 . . . . . 2                                                                        | 1.6 给眼睛加高光 . . . . . 16                                                                          |
|  视频时间: 02: 22分钟 |  视频时间: 01: 48分钟 |
| 1.2 打造蓝宝石眼睛效果 . . . . . 4                                                                        | 1.7 去除眼部细纹 . . . . . 18                                                                          |
|  视频时间: 04: 04分钟 |  视频时间: 02: 30分钟 |
| 1.3 小眼睛变大眼睛 . . . . . 7                                                                          | 1.8 去除熊猫眼 . . . . . 20                                                                           |
|  视频时间: 02: 57分钟 |  视频时间: 02: 21分钟 |
| 1.4 添加单色眼影 . . . . . 10                                                                          | 1.9 轻松去除眼袋 . . . . . 22                                                                          |
|  视频时间: 02: 20分钟 |  视频时间: 02: 38分钟 |
| 1.5 打造迷人眼部彩妆 . . . . . 12                                                                        | 1.10 去除红眼 . . . . . 24                                                                           |
|  视频时间: 04: 02分钟 |  视频时间: 01: 52分钟 |

## Chapter

### 02 如花似玉——人物面部美容 . . . . . 26

- |                                                                                                    |                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1 快速美白去斑 . . . . . 27                                                                            | 2.8 大嘴巴笑容 . . . . . 49                                                                             |
|  视频时间: 02: 32分钟 |  视频时间: 01: 46分钟 |
| 2.2 为人物添加腮红 . . . . . 30                                                                           | 2.9 打造洁白牙齿 . . . . . 51                                                                            |
|  视频时间: 02: 22分钟 |  视频时间: 01: 51分钟 |
| 2.3 快速美容 . . . . . 33                                                                              | 2.10 将人物眉毛变浓 . . . . . 53                                                                          |
|  视频时间: 05: 10分钟 |  视频时间: 02: 37分钟 |
| 2.4 快速通透白皙大法 . . . . . 37                                                                          | 2.11 添加可爱酒窝 . . . . . 56                                                                           |
|  视频时间: 02: 12分钟 |  视频时间: 05: 00分钟 |
| 2.5 人像快速美白 . . . . . 39                                                                            | 2.12 调出红润肤色 . . . . . 59                                                                           |
|  视频时间: 03: 07分钟 |  视频时间: 01: 31分钟 |
| 2.6 为照片制作磨皮效果 . . . . . 42                                                                         | 2.13 制作小鼻子 . . . . . 61                                                                            |
|  视频时间: 05: 19分钟 |  视频时间: 03: 29分钟 |
| 2.7 打造笑脸效果 . . . . . 47                                                                            | 2.14 宽下巴变窄下巴 . . . . . 64                                                                          |
|  视频时间: 01: 45分钟 |  视频时间: 04: 19分钟 |



## Chapter

### 03 如丝如瀑——人物的美发处理 . . . . . 67

3.1 为头发变换颜色 . . . . . 68



视频时间: 02: 52分钟

3.2 制作个性时尚的挑染头发 . . . . . 71



视频时间: 04: 58分钟

3.3 为头发制作焗油效果 . . . . . 75



视频时间: 03: 30分钟

3.4 制作时尚靓丽卷发 . . . . . 79



视频时间: 03: 53分钟

## Chapter

### 04 美丽装点——人物手部和服饰装饰 . . . 82

4.1 制作纤纤玉手 . . . . . 83



视频时间: 04: 20分钟

4.2 使手臂皮肤更细腻 . . . . . 85



视频时间: 04: 06分钟

4.3 制作丝袜美女 . . . . . 88



视频时间: 04: 20分钟

4.4 为丝袜更换颜色 . . . . . 91



视频时间: 03: 42分钟

4.5 打造碎花裙子 . . . . . 95



视频时间: 03: 18分钟

4.6 在白色T恤上加美丽图案 . . . . . 98



视频时间: 05: 33分钟

## Chapter

### 05 妙手回春——轻松修补照片瑕疵 . . . . 105

5.1 去除人物脸上的黑痣 . . . . . 106



视频时间: 01: 37分钟

5.2 修复有折痕的照片 . . . . . 108



视频时间: 01: 32分钟

5.3 去除多余的发丝 . . . . . 110



视频时间: 01: 50分钟

5.4 修复照片斑点 . . . . . 113



视频时间: 04: 51分钟



## 5.5 去除照片上的墨迹..... 115

视频时间: 01: 25分钟

## 5.6 去除拍摄日期..... 117

视频时间: 02: 24分钟

## 5.7 使模糊的照片变清晰..... 119

视频时间: 01: 53分钟

## 5.8 打造丰胸效果..... 122

视频时间: 04: 59分钟

## 5.9 修复面部阴影..... 126

视频时间: 01: 46分钟

## 5.10 去除面部油光..... 128

视频时间: 02: 21分钟

# Chapter

## 06 纯美自然——风景照片的艺术处理... 131

### 6.1 制作阳光穿透效果..... 132

视频时间: 02: 02分钟

### 6.2 打造夕阳美景..... 135

视频时间: 01: 13分钟

### 6.3 使黄昏效果更浓烈..... 137

视频时间: 02: 21分钟

### 6.4 黄昏光线四射效果..... 139

视频时间: 03: 26分钟

### 6.5 制作花团锦簇效果..... 143

视频时间: 04: 31分钟

### 6.6 制作雨景效果..... 145

视频时间: 02: 37分钟

### 6.7 制作云雾效果..... 149

视频时间: 01: 31分钟

### 6.8 打造美丽彩虹..... 152

视频时间: 03: 20分钟

### 6.9 照片快速着色..... 156

视频时间: 01: 42分钟

### 6.10 添加镜头光晕效果..... 159

视频时间: 02: 14分钟

### 6.11 打造绚丽夜景..... 163

视频时间: 02: 07分钟

### 6.12 打造非主流梦幻色彩..... 166

视频时间: 01: 42分钟

### 6.13 制作全景图..... 168

视频时间: 03: 53分钟



## Chapter

### 07 穿越时空——数码人像抠图秘技 . . . . 170

7.1 将人物头发精细抠图 . . . . . 171



视频时间: 06: 04分钟

7.2 为人物更换背景 . . . . . 176



视频时间: 06: 17分钟

7.3 抠取复杂背景的图像 . . . . . 181



视频时间: 05: 28分钟

## Chapter

### 08 色彩艺术——照片色调及颜色校正 . . 184

8.1 调整灰蒙蒙的照片 . . . . . 185



视频时间: 01: 21分钟

8.2 调整曝光不足的照片 . . . . . 187



视频时间: 00: 54分钟

8.3 校正发红的照片 . . . . . 189



视频时间: 01: 07分钟

8.4 校正偏黄的照片 . . . . . 191



视频时间: 01: 04分钟

8.5 黑白照片变单色照片 . . . . . 193



视频时间: 01: 15分钟

8.6 给衣服变换颜色 . . . . . 195



视频时间: 04: 10分钟

8.7 为美女帽子变换颜色 . . . . . 198



视频时间: 02: 15分钟

## Chapter

### 09 魅力光影——影楼经典调色技法 . . . . 200

9.1 打造经典金属蓝调 . . . . . 201



视频时间: 01: 26分钟

9.2 打造柔和暗黄色调 . . . . . 203



视频时间: 03: 12分钟

9.3 制作古老的泛黄照片 . . . . . 207



视频时间: 02: 04分钟

9.4 打造影楼经典忧郁绿 . . . . . 210



视频时间: 01: 43分钟

9.5 制作秋意浓浓效果 . . . . . 213



视频时间: 02: 00分钟

9.6 打造古铜色肌肤 . . . . . 216



视频时间: 03: 43分钟



## Chapter

### 10 美仑照片——打造迷人艺术影像 . . . . 221

- |                                                                                                   |                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10.1 制作百叶窗效果 . . . . . 222                                                                        | 10.9 动感光线缠绕效果 . . . . . 252                                                                       |
|  视频时间: 02:38分钟   |  视频时间: 06:58分钟   |
| 10.2 制作布染肖像效果 . . . . . 226                                                                       | 10.10 为影棚添加镜头灯光效果 . . . . . 257                                                                   |
|  视频时间: 01:45分钟   |  视频时间: 01:16分钟   |
| 10.3 制作流行印象海报效果 . . . . . 229                                                                     | 10.11 拼贴照片艺术效果 . . . . . 259                                                                      |
|  视频时间: 05:20分钟   |  视频时间: 04:20分钟   |
| 10.4 打造个性栅格效果 . . . . . 234                                                                       | 10.12 制作神秘氛围的海盗船效果 . . . . . 263                                                                  |
|  视频时间: 02:51分钟   |  视频时间: 05:09分钟   |
| 10.5 制作抽丝效果 . . . . . 237                                                                         | 10.13 制作时尚太阳镜效果 . . . . . 268                                                                     |
|  视频时间: 02:50分钟   |  视频时间: 02:55分钟   |
| 10.6 制作瓷砖美女效果 . . . . . 240                                                                       | 10.14 制作文身效果 . . . . . 271                                                                        |
|  视频时间: 02:15分钟   |  视频时间: 01:37分钟   |
| 10.7 制作嵌角效果 . . . . . 243                                                                         | 10.15 制作局部留色效果 . . . . . 274                                                                      |
|  视频时间: 04:32分钟 |  视频时间: 02:26分钟 |
| 10.8 制作照片拼接效果 . . . . . 247                                                                       |                                                                                                   |
|  视频时间: 05:52分钟 |                                                                                                   |

## Chapter

### 11 艺术画廊——多种绘画风格表现 . . . . 277

- |                                                                                                   |                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11.1 制作素描效果 . . . . . 278                                                                         | 11.4 制作水墨画效果 . . . . . 287                                                                        |
|  视频时间: 01:23分钟 |  视频时间: 03:19分钟 |
| 11.2 制作描图效果 . . . . . 281                                                                         | 11.5 制作铜版画效果 . . . . . 291                                                                        |
|  视频时间: 01:40分钟 |  视频时间: 04:30分钟 |
| 11.3 制作工笔画效果 . . . . . 283                                                                        |                                                                                                   |
|  视频时间: 02:16分钟 |                                                                                                   |



# 神采飞扬——人物眼部的美化

俗话说：眼睛是心灵的窗户，从这句话中可以看出美化眼睛的重要性。本章针对常见的眼睛美化问题提供系统、全面的解决方案，让您拥有一双美丽的眼睛。

## Chapter

# 01



### 数字视频

- 还你一双明亮的眼睛
- 打造蓝宝石眼睛效果
- 小眼睛变大眼睛
- 添加单色眼影
- 打造迷人眼部彩妆
- 给眼睛加高光
- 去除眼部细纹
- 去除熊猫眼
- 轻松去除眼袋
- 去除红眼

- 视频时间 02:22
- 视频时间 04:04
- 视频时间 02:57
- 视频时间 02:20
- 视频时间 04:02
- 视频时间 01:48
- 视频时间 02:30
- 视频时间 02:21
- 视频时间 02:38
- 视频时间 01:52

## Section 1.1

# 还你一双明亮的眼睛

原始素材：配套素材源文件\调用素材\Chapter1\增白眼白.jpg

最终文件：配套素材源文件\源文件\Chapter1\还你一双明亮的眼睛.jpg

视频教程：movie\1.1 还你一双明亮的眼睛.avi



本例制作明亮的眼睛效果。拍照时由于光线与拍摄角度的原因，在照片中眼睛部位存在发暗的现象是很普遍的。在Photoshop CS6中，就可以轻松地将暗部调亮，还你一双明亮的眼睛。



## Questions 我初次接触Photoshop CS6，能学会照片的处理吗？

**Answered:** 本书提供了全程多媒体教学光盘，从基础到实战，全面系统地讲解了本书所有实例的操作步骤，读者可以首先跟着教学光盘来学习，然后再看书，这样学起来会更轻松。

### 操作步骤

① 执行菜单栏中的【文件】|【打开】命令，打开【打开】对话框。选择配套光盘中的“调用素材\Chapter1\增白眼白.jpg”文件，单击【打开】按钮，效果如图1.1所示。

② 选择工具箱中的【减淡工具】。在选项栏中，单击【点按可打开“画笔预设”选取器】，打开【画笔预设选取器】，选择柔角21像素的画笔，如图1.2所示。



图1.1 打开的照片

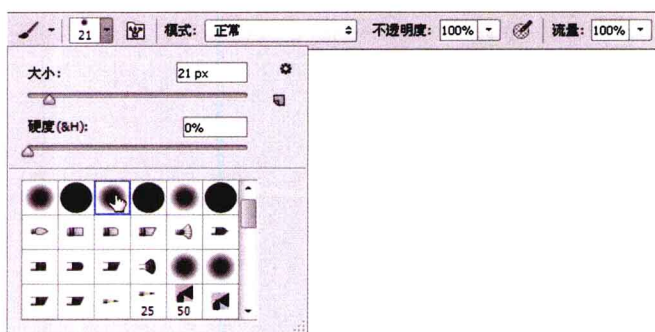


图1.2 选项栏设置

③ 将鼠标指针移至人物左眼的眼白部分进行涂抹，效果如图1.3所示。用同样的方法，将图像中人物右边眼睛的眼白部分也进行涂抹，这样就制作出了一双明亮的眼睛效果。最终效果如图1.4所示。

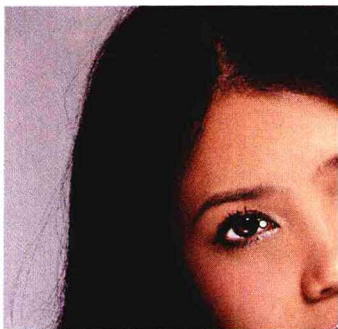


图1.3 涂抹效果



图1.4 最终效果

## Questions 使用【减淡工具】提亮眼睛时，为何有明显的边缘？

**Answered:** 在使用【减淡工具】时，注意选择一个柔角的画笔，即【硬度】值不要设置为100%。

## Section 1.2

# 打造蓝宝石眼睛效果

原始素材：配套素材源文件\调用素材\Chapter1\眼睛变色.jpg

最终文件：配套素材源文件\源文件\Chapter1\打造蓝宝石眼睛效果.psd

视频教程：movie\1.2 打造蓝宝石眼睛效果.avi



本例制作蓝宝石眼睛效果。首先通过工具箱中的椭圆选框工具将眼睛瞳孔位置选中，将选区羽化后，使用前景色填充新建图层，通过调整图层混合模式完成此例。



## Questions 我的Photoshop软件界面是黑色的，为何书中是淡灰色的？

**Answered:** 执行菜单栏中的【编辑】|【首选项】|【界面】命令，打开【首选项】对话框，然后通过【颜色方案】即可修改界面的颜色。

### 操作步骤

- ① 执行菜单栏中的【文件】|【打开】命令，打开【打开】对话框，打开配套光盘中的“调用素材\Chapter1\眼睛变色.jpg”文件，单击【打开】按钮，效果如图1.5所示。
- ② 选择工具箱中的【椭圆选框工具】，如图1.6所示。

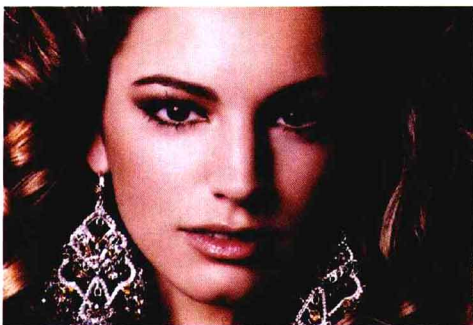


图1.5 打开的照片



图1.6 选择【椭圆选框工具】

## Questions 使用【椭圆选框工具】有什么技巧吗？

**Answered:** 在绘制椭圆选区时，按住Shift键拖动鼠标，可以绘制正圆。

### Tip

在绘制正圆的同时，应确保正圆尽量适合眼睛瞳孔的大小。

③ 在眼球位置绘制一个正圆，然后在选项栏中单击【添加到选区】按钮，在另一只眼球位置绘制出第二个正圆选区，如图1.7所示。

④ 单击工具箱中底部的【设置前景色】颜色块，打开【拾色器】对话框，将前景色设置为青色（C：100；M：0；Y：0；K：0）。在【图层】面板中，单击底部的【创建新图层】按钮，新建一个图层——【图层1】，如图1.8所示。

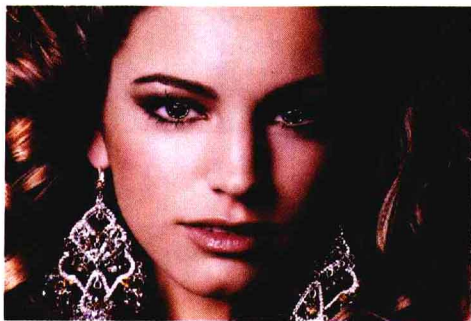


图1.7 创建选区

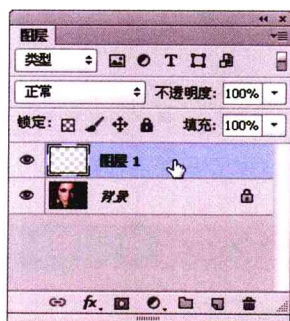


图1.8 新建图层

⑤ 执行菜单栏中的【选择】|【修改】|【羽化】命令，打开【羽化选区】对话框，设置【羽化半径】为3像素，如图1.9所示。按Alt + Delete组合键用前景色填充选区。然后执行菜单栏中的【选择】|【取消选择】命令，取消选区。填充效果如图1.10所示。



图1.9 【羽化选区】对话框

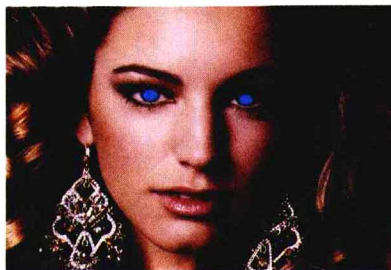


图1.10 填充效果

**Tip** 按Ctrl + D组合键，可以快速取消选区。

⑥ 选择工具箱中的【橡皮擦工具】。在选项栏中，单击【点按可打开“画笔预设”选取器】，打开【画笔预设选取器】，选择柔角17像素的画笔，并将【不透明度】设置为100%，如图1.11所示。然后沿瞳孔边缘涂抹，将多余的部分擦除，如图1.12所示。

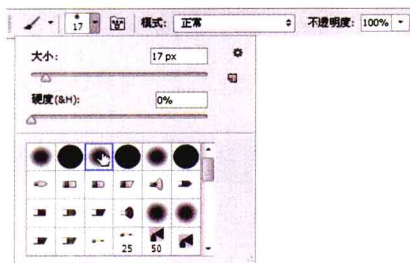


图1.11 设置画笔参数

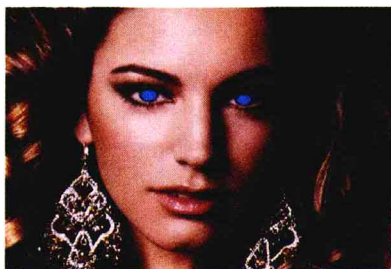


图1.12 擦除效果

⑦ 在【图层】面板中设置【图层1】的混合模式为【颜色】，不透明度为60%，如图1.13所示。这样就完成了整个实例的制作，最终效果如图1.14所示。

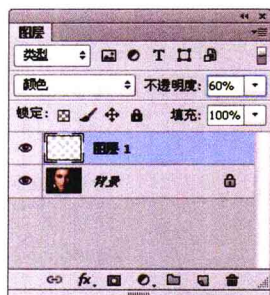


图1.13 修改图层混合模式和不透明度

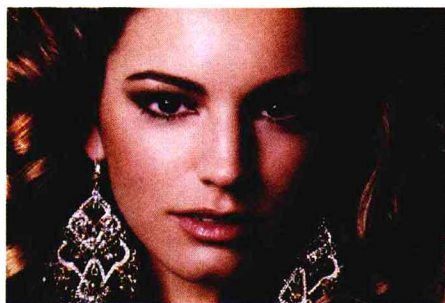


图1.14 最终效果

## Questions 如何快速填充前景色和背景色?

**Answered:** 按Alt + Delete组合键可以快速使用前景色填充；按Ctrl + Delete组合键可以快速使用背景色填充。

## Section 1.3

# 小眼睛变大眼睛

原始素材：配套素材源文件\调用素材\Chapter1\小眼睛.jpg

最终文件：配套素材源文件\源文件\Chapter1\小眼睛变大眼睛.psd

视频教程：movie\1.3 小眼睛变大眼睛.avi



本例制作小眼睛变大眼睛效果。拥有一双楚楚动人的大眼睛是女孩子们的愿望，对于数码照片，即使没有令人羡慕的大眼睛也可以在后期的加工处理中将小眼睛变大。



**Questions** 使用【多边形套索工具】时，为什么总是有一条线甩也甩不掉？

**Answered:** 这是由于该工具的特点所造成的，双击将其封闭即可。

## 操作步骤

- ① 执行菜单栏中的【文件】|【打开】命令，打开【打开】对话框。选择配套光盘中的“调用素材\Chapter1\小眼睛.jpg”文件，单击【打开】按钮，效果如图1.15所示。
- ② 选择工具箱中的【多边形套索工具】，如图1.16所示。然后沿着眼睛的边缘拖动鼠标，创建一个选区。



图1.15 打开的照片

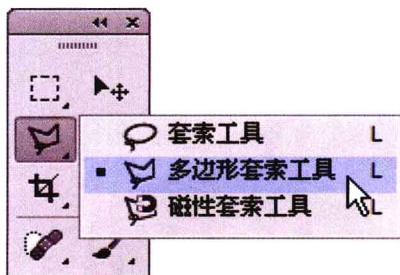


图1.16 选择【多边形套索工具】

- ③ 执行菜单栏中的【选择】|【修改】|【羽化】命令，打开【羽化选区】对话框，设置【羽化半径】的值为5像素，如图1.17所示。单击【确定】按钮，羽化后的选区效果如图1.18所示。

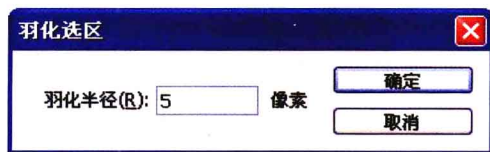


图1.17 【羽化选区】对话框



图1.18 羽化后的选区效果

**Questions** 如何快速打开【羽化选区】对话框？

**Answered:** 按Shift+F6组合键，可以快速打开【羽化选区】对话框。