

项城文史資料 总第十六辑

袁世凱家族詩文輯

上册

中国民主政治协商会议项城市委员会 编

《项城文史资料》总第 16 辑

袁世凯家族诗文辑

(上册)

江苏工业学院图书馆

总主编: 刘子旭

副主编: 徐汝芳

李俊

主编: 傅文永

执行主编: 魏景泗 张金云

张恩领

中国民主政治协商会议项城市委员会 编印

2008.10.

袁世凯家族中的几代风流

——代序

刘子旭

项城这块古老的土地，清末民初孕育出了一个兴衰达百年之久的袁氏家族。其家族成员，或官或绅，或文或武，各领风骚十数年，对地方对国家都产生了一定影响。主要代表人物，是晚清内阁总理大臣、中华民国首任大总统袁世凯，而之前，其叔祖父袁甲三、嗣父袁保庆、叔父袁保恒、袁保龄等，也都曾名震一时，官居显位。这些家族成员，能“发于畎亩之中”，由布衣而紫衣，由平民而显宦，发人深思。史海茫茫，只能从他们留下的众多文献作品中窥其端倪。但是，传世文献多不系统，一般人很难窥其全貌。所以，我们项城市政协决定将其重新整理编撰，以期为项城袁氏家族现象爱好者、为清末民初历史研究者，提供一份相对系统的翔实史料。

项城袁氏家族中，第一个走出家乡做官的人是袁甲三。他为官清廉，不惧权势，在担任都察院给事中和兵科掌印给事中期间，曾将“慈酿柔患”“粉饰弥缝”的广西巡抚郑祖琛、“狎妓饮酒，贿赂交通”的江西巡抚陈阡参奏革职，将“营私舞弊，操进退用人之权”的定郡王载铨参倒，将“贪鄙险诈”的刑部侍郎书元拉下马……在京城传为美谈。他疾恶如仇的品格，为国家无私无畏的作为，再加上他受命“剿捻”取得的赫赫战功，终于使他由一介平民而跻身封疆大吏，官

至钦差大臣、漕运总督、提督八省军务。袁甲三做官前，忙于科举，做官后忙于政务军务，所以没留下多少文学作品。但他留下了二十集《端敏公奏议》。奏议文辞优美，见地独到。比如《通筹大局拟请大举扫南陲贼折》，对大江南北的敌我形势分析得头头是道，对战守防御说得清清楚楚，对各路兵力部署说得明明白白。《陈报克复临淮折》、《会陈克复凤阳折》等，叙事有起有落，描绘有声有色，读来使人觉得有身临其境之感，简直可以当作纪实文章来看待。

袁保庆虽是举人出身，但因随袁甲三剿捻有功，官至江南盐法道。在此任上，他监督吏治、查看河工、督销鹾务、综理留防水陆各军，无不尽心竭力，被马贻新、曾国藩、何璟、张树声、李宗羲等历任两江总督，皆倚之如左右手，对他的评价是：“性情恳挚，器识沈毅，不随流俗，论事持大体”（《国史列传》）。他为官清廉，48岁时病故于任所后，若不是其生前好友吴长庆出资，竟无钱归葬故里。可见袁保庆也是封建社会难得的一位清官、勤官、好官。

袁保庆的《自义琐言》，是非常值得今人品味的好书。内容涉及为人、处事、做官、修身养性、等方面，“罕譬曲喻，言近旨远”，“切入人情，洞见疲结”，道理精深而又通俗易懂。就是今天读起来，仍能使人心明眼亮，“退而自省，痛下针砭”。

袁保恒是袁甲三长子，项城袁氏家族中第二们进士，他早年以翰林编修，投身其父帐下剿捻，屡立战功，因父言“不得与将士争功”，故擢升较慢。袁甲三病重时，江苏巡抚李鸿章准备借助法国军队剿捻，袁保恒立即上折坚决反对，避免了法国在华势力的膨胀，维护了国家的利益。后任西征军总粮台、帮办，协助左宗棠平定阿古柏叛乱，收复新疆，捍卫了中国领土主权的完整。光绪三年，袁保恒以刑部左侍郎身份回河南赈灾，摒绝供帐，服食粗粝，日以继夜，食宿无定，最后卒于任所。他文才很高，写有许多诗文，可惜遗失甚多，今天仅收集到六十余首诗歌和近二十篇散文。当捻军活动接近尾声时，他就立即向朝廷建言，“置军屯田”，可惜朝廷无议，如石沉大海。

他没有气馁，再次上奏《条陈屯田事宜片》，却遭到朝廷申斥，给以降调处分。任西征粮台时，他因职务所关，不改初衷，再一次上折“置军屯田”，要求开发旧白渠引泾河水灌溉农田。这对稳定社会秩序，为国家积累财富，都是非常必要的。

袁甲三的次子袁保龄，是举人出身，因随剿捻军功而入仕。他的《东防论略》强调应当加强东北边防，“以辽人守辽地”，使之成为“日久不匱之法”。修建旅顺军港原由李鸿章亲信黄瑞兰主持，可是此人根本贪鄙无能，随意挥霍，把旅顺军港搞得一塌糊涂。不得已李鸿章才改任袁保龄主持。袁保龄上任以后，亲自勘查地形，制定建设计划，筹集建设资金，招聘专门技术人才，还裁汰贪污腐败昏庸无能之辈；拓舰埠、筑堤坝、建炮台、修堡垒、设炮厂、布鱼雷、设海障、护军库、疏交通。只用了四五年的时间，就使军港初具规模。旅顺军港建成前一年，袁保龄也病故于任上。

袁保龄也很有文才，任京官期间，他和他的朋友们共同创作了一百多篇诗钟。诗词创作只要注意押韵、对仗、平仄，很少限制。可是诗钟创作还要受到限时限字等限制，创作难度要远远大于诗词创作，但是袁保龄和他的朋友们却做了一百多篇，这既显示出他在诗词创作方面的才华，又给后人留下一份宝贵的遗产。

袁世凯的一生有功有过。袁世凯发迹前，曾发起创办“丽泽山房”和“勿欺山房”两个诗社。期间，他和他的朋友一起研究学问，谈论古今，评论时事，写下了不少诗文。可惜，这些诗文因为他两次府试不录取，被他一把火全部烧掉了。至今我们所能看到的袁世凯青年时期的诗文，仅少数几篇。做官后，没留下多少诗词。只有在贬官隐居彰德洹上时，写了二十多首诗歌。这些诗作后来被他的儿子袁克文编为《圭塘唱和集》传世。

袁世凯留下有大量文牍，诸如书信、函牍、奏议、诏令等，我们仅选编了其中二十多篇。《致军机大臣李鸿藻论甲午清军败因稟》，实事求是的分析了中国甲午惨败的原因，给当权者提供了可靠的借

鉴。《遵旨敬抒管见上备甄择折》，所提出的改革蓝图，其力度要远远比“戊戌变法”大得多，相当一部分被付诸实施。《关于二十一条的大总统密谕》中，详细分析了中国当时的现状以及所接受的部分条款，基本是实事求是的。

袁克文，袁世凯次子，是人们公认的才子，诗词文样样拿手。他的诗作原有十余卷，可是因为他后期生活流离颠沛困苦不堪，送人的送人变卖的变卖，几乎遗失殆尽。他的《洹上词》计一百八十余首，虽然大多以表现风花雪月为主，但从艺术表现手法上来说，几乎篇篇是精品。虽然袁克文是个浪荡公子，不热心政治，但他的“绝怜高处多风雨，莫到琼楼最高层”（《感遇》）诗句，则表达了他对袁世凯称帝的不满和无可奈何。袁克文的《辛丙秘苑》、《洹上私乘》和《三十年闻见行录》，对其家族成员以及袁世凯称帝前后的很多重大历史事件，都有所描述，是一份难得的文史资料。

袁世凯家族出名人物很多，留下来的诗作也很多，限于资料，我们仅选辑了七人之作。不妥之处，敬请读者批评指正。

《项城文史资料》编委会

主任：刘子旭

副主任：徐汝芳 熊向华 王养岭

委员：李俊 杨家岭 邓同领 高炯
崔成烈 傅文永 顾子灵 张恩领
席军 张金云 张开中 田维明
魏景泗 李建华 王中华 戚元敬
李泓 阎汝杏 王成钢

目录

袁世凯家族的几代风流——序(刘子旭)(1—8)

袁甲三文辑

【奏议】

参定郡王载铨舞弊营私折(2)

参刑部侍郎书元片(6)

申明奏参载铨、书元并非挟私妄奏讦(9)

防剿皖匪请持以镇定折(10)

陈明皖省军务情形并请派统领大员折(12)

王市集剿匪获胜折(14)

参颍州知府张清元片(17)

续剿捻匪擒斩首要折(19)

辞署理司道片(21)

请奖捐生片(23)

续剿雉河集匪迭胜折(24)

陈明兵勇无可拨舒片(27)

请迅简大员各督重兵分驻临淮剿匪折(29)

遵旨明白回奏并陈与在事诸臣同心共济折(32)

请饬河南抚臣严密防守片(35)

请饬山东抚臣派员另驻清淮片(36)

- 请调东三省马队片(37)
请饬调西宁镇官兵片(38)
怀远捻首李大喜由西路北扰追剿获胜折(39)
临风贼匪水陆并下会同傅振邦各路兼顾片(42)
吁恳饬令东豫两省迅速会剿一气扫荡折(44)
谢子保恒赏给伊勒图巴图鲁名号恩折(48)
请饬河南、山东兵勇剋期大举折(49)
特参山西藩司玩视军饷折(52)
进攻浍北贼围乘胜扫荡折 54
陈报东路大局严密堵剿片(57)
张逆东犯痛剿获胜折(58)
请通饬地方修守城池折(61)
请修筑淮安旧城片(64)
严防怀远逆捻东窜折(65)
陈报调度兵勇情形片(67)
通筹大局拟请大举扫除南贼折(68)
请饬僧格林沁肃清南贼片(72)
大股逆匪屯扑三河竭力堵御情形折(73)
辞欵差大臣恩折(76)
陈报怀远匪势片(78)
遵旨赴皖督办军务折(80)
进逼临淮获胜折(82)
临淮下游防堵情形片(85)
陈报克复临淮折(86)
晨报搜获逆信片(89)
进攻凤阳踞匪获胜折(90)
围逼凤阳获胜并击退援贼折(92)
会陈克复凤阳折(94)

- 陈报逆首正法片(97)
招抚天长逆匪片(99)
分剿定远正阳清江等处逆匪片(101)
克复清江并击败定远窜贼折(102)
谢赏穿黄马褂恩折(105)
调子保恒片(106)

袁保庆文辑

【自义琐言】(108—134)

袁保恒诗文辑

【文成公诗稿拾遗】(136—162)

【文辑】

- 修筑龙洞渠议(163)
重修龙洞渠议(165)
兴办屯田议(168)
祭潼商道吕曼叔文(171)
祭禹州训导三叔父文(173)
祭从兄笃臣公文(176)
华山摩崖石刻(180)
祭从伯兄寿臣先生文(181)
跋智水和尚所绘《嵩岳图》(183)
题林竹溪先生诗后(184)
跋窦柘城登嵩岳诗后(186)
跋枚如《西岳记》(188)
祭风伯文(189)
祭龙神文(190)
祭禹王文(191)

【奏议】

- 敬陈皖北善后事宜折(192)
- 密请豫防夷人片(196)
- 密陈设法安置李世忠片(197)
- 变通山陕防剿机宜折(198)
- 条陈屯田事宜片(200)
- 条陈补救北路防剿事宜折(202)
- 请励忧勤广言路选将才以救危局折(205)
- 捻势北趋急宜堵剿折(208)
- 陈请效力戎行折(210)
- 谢开复降调处分折(211)
- 恭报办理西征粮台任事日期折(212)
- 请以全力早定西陲折(213)
- 拨解兰州军饷及筹办情形折(216)
- 谢赏二品顶戴及遇缺题奏恩折(219)
- 请归并协饷折(220)

【家书及其他】

- 致保庆、保龄书(222)
- 致五妹书(225)
- 致三妹书(226)
- 致保龄书(227)
- 致保庆、保龄书(228)
- 致保龄书(230)
- 致保龄书(231)
- 致立亭书(233)
- 致立亭书(234)
- 致立亭书(235)
- 致立亭书(236)

致立亭书(238)
致立亭书(240)
致立亭书(241)
郭太夫人百岁寿启(244)
陈陈太夫人行述(251)

袁保龄诗文辑

【《阁学公诗稿拾遗》】(239—273)

【《雪鸿吟社诗钟》选】(274—289)

【《联语录存》】(290—292)

【文辑】

密陈安危大计折(293)
核厘数以恤商艰(298)
减徭役以苏民困(300)
禁奢糜以纾物力(301)
严荐拔以作士气(302)
统筹南北全局折(304)
请肃整边防折(308)
请勿轻许夷人要求折(311)
应诏陈言折(315)
折辅练兵说帖(317)
筹划庆军说帖(320)
抢救坝工凑备坝澳事宜禀(323)
调留裁撤各委员禀(326)
建海防衙门议(329)
东防论略(338)
晋防论略(341)

【家书】

- 致三兄书之一(343)
- 致三兄书之二(346)
- 致三兄书之三(348)
- 致三兄书之四(350)
- 与世凯书之一(352)
- 与世凯书之二(353)
- 与世凯书之三(355)
- 与世凯书之四(357)
- 与世凯书之五(360)
- 与世凯书之六(362)
- 与世凯书之七(363)
- 与世凯书之八(364)
- 与世凯书之九(366)
- 与世凯书之十(368)
- 与世凯书之十一)(370)
- 与世凯书之十二(371)
- 与世凯书之十三(372)
- 与世凯书之十四(374)
- 与世凯书之十五(375)

总 目 录

【上册】

袁甲三文辑
袁保庆文辑
袁保恒诗文辑
袁保龄诗文辑

【下册】

袁世凯诗文辑
袁克文诗文辑
袁克权诗辑

袁甲三文辑



袁甲三(1805—1862)，字午桥，袁耀东次子，在项城袁氏家族中，他是第一位以科举功名(进士)入仕的人，也是第一位官居一品的朝廷大员。最高任职漕运总督兼江南河道总督，提督八省军门，过世后谥“端敏”。因功，其曾祖袁志恭、祖父袁九芝、父亲袁耀东，都被朝廷追封为一品，母亲郭氏、原配妻陈氏、续妻陈氏均追封为一品诰命夫人。

参定郡王载铨舞弊营私折^[1]

(咸丰二年六月二十九日)

奏，为亲贵之臣舞弊营私，劣迹昭著，请旨查办，以肃朝纲而正人心，而恭折奏祈圣鉴事：

窃维罔上行私，臣子之大罪；而整纲饬纪，朝廷之大权。我国家列圣相承，乾纲独揽，虽亲贵不得干预。法，至善也，令，至严也。嘉庆年间，因大学士和珅^[2]专擅营私，降旨查办，立置重典，并申谕臣僚，责以和珅声势薰灼之际，大小臣工若能早为参奏，何至肆意妄行酿成巨案？圣训煌煌，至再至三，诚以权臣误国，其患不可胜言，其端必须预杜也。

皇上英明沈毅，事事亲裁。而定郡王载铨，竟敢卖弄权势，擅作威福，其不法款迹，有历历可数者。如各衙门设立堂官数人，原期和衷共济，乃载铨所管各处，均系一人作主，从不准他人多言。上年步军统领衙门，出有主事一缺，例应以一等人员题升，载铨越过一等，而以二等题升。彼时瑞常^[3]因以吏部侍郎兼管左翼总兵，回明载铨，谓舍一等而用二等，显违定例，行查吏部恐难核准。载铨艴然大怒谓：一等我可奏撤，你候信罢。越日，即将笔帖式德清之一等奏请撤销，仍用二等人员。瑞常亦不得不随同画稿。夫属吏之贤否，原在堂官之考核。使德清不宜一等，则平日早应参撤，何以既见升缺，并因瑞常一言，始行参奏？其违例专擅任性妄为，已属无可解免。且相距数日，瑞常之总兵亦奉旨开缺。在皇上知人善任，断不为载铨所蒙，而适逢其会，众论哗然，均谓载铨可操进退之权，与之共事者，更不敢稍赞一词矣。

又，刑部审拟屯酒一案，经承审司员讯出诈骗情节。载铨在随扈差次，向恒春私嘱，谓“书元曾经托我，何不将承审官改派？”恒春当即含混答应，未经改派，旋于回围后，将现讯情形并行查各衙门案，据抄写节略，亲赴载铨私宅，同衔名帖子一并呈递求见。经载铨门丁告以书元现在坐中，恒春即将案情节略撤下，但以衔名求见。旋经传见于别室，将酒案详细回明。载铨谕以“如书元有错，以后将他调开，此案必须两边都下得去，莫令将来又教我费心”等语。此恒春亲告承审司员吴廷栋，历历如绘。而书元亦以伊方在坐，恒春亦来之语，告之堂司各官者也。夫内廷王公，不准与朝臣往来交接，列圣以来，历奉严旨，上年又经我皇上降旨申谕，剀切详明，杜渐防微，具有深意。恒春书元潜赴私邸，听受指使，固属咎有应得，然非载铨之声威吓人，该尚书侍郎等亦何至违例自卑甘冒不韪也！且观载铨谕恒春之语，似皇上用人行政，无一不待其参酌，其窃权为何如耶！

又，载铨奉派查办刑部堂官拟补主事意见不合一案，其案内，书元以候补主事桂丰拟补，自谓业经奏明一层，并称桂丰代伊看实录，应行拔擢一层，均系案中紧要关键。盖以一人之私见，遽行入告，本属谬妄，且入告之后，何不知会各堂？直至同堂辩论时，始以业经面奏一语，借图压服。其狡诈已可概见，况未见明文，其曾否面奏，尚未可知。即果行入奏，而圣意若何，亦未共睹。此论一开，必有诈传诏旨者，至以公廷之爵，酬私室之情，恩赏自操，更属有乖纪纲。何载铨于此等重情，概为隐瞒？但称书元拟补之人，资格较浅，不免偏执已见。是于彰明较著之罪，尚敢任意偏袒，欺君罔上，更复何所忌惮耶？

又，步军统领衙门具奏控案折子，向来体例均系据供实叙，虚实不下断语，以该衙门但准收呈，例不审办。其所讯供辞，原不足凭，乃上年具奏举人吴台章，控告胞兄礼部主事吴台朗，谋奸伊妻一案，竟以荒谬支离之词，断为历历如绘。在载铨之意，必以为事涉暧昧，不可以耸动圣听，交部审办为快，不知果有此事。是国家兴贤育才二百余年，竟有此衣冠禽兽贻笑万世之事。国体士气沦夷殆尽，非仅吴姓一家之变也！且向来问刑衙门，遇有父子、母子涉讼者，总以父母之言为凭，其子不准置辩。此案吴台章之母，业已呈送疯迷，恳请训