

AU  
**BOUT**  
DES  
**RAILS**

铁轨的尽头

[意] 玛努拉·萨勒维 文 [意] 莫里兹·A.C. 克列罗 图 武娟 译



AU  
**BOUT**  
DES  
**RAILS**

铁轨的尽头

[意] 玛努拉·萨勒维 文 [意] 莫里兹·A.C. 克列罗 图 武娟 译





最精彩的旅行，  
是乘火车，坐轮船，还是飞上天？  
是向左走，或向右走？

是执着地沿着铁轨一直走到世界尽头？  
还是随意抛起一枚硬币，就去往某个地方？  
又或者，把这些旅行都试个遍会怎样？  
这感觉，火车司机维克多知道。

ISBN 978-7-108-04270-5



9 787108 042705 >

定价：33.00元

## 版权声明

Copyright©2013 by SDX Joint Publishing Co.Ltd. All Rights Reserved.

本作品著作权由生活·读书·新知三联书店所有。未经许可，不得翻印。

©2009 Editions Sarbacane, Paris

## 图书在版编目(CIP)数据

铁轨的尽头 / (意) 萨勒维文 ; (意) 克列罗图 ; 武娟译.

-- 北京 : 生活·读书·新知三联书店, 2013.1 (三联绘本馆)

ISBN 978-7-108-04270-5

I. ①铁… II. ①萨… ②克… ③武… III. ①漫画-作品集-意大利-现代 IV. ①J238.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第214860号

责任编辑 刘 扬  
特约编辑 李文潇  
装帧设计 张 红 朱丽娜  
责任印制 郝德华  
出版发行 生活·读书·新知三联书店  
北京市东城区美术馆东街22号  
邮 编 100010  
图 字 01—2012—4110  
经 销 新华书店  
印 刷 北京瑞禾彩色印刷有限公司  
版 次 2013年1月北京第1版  
2013年1月北京第1次印刷  
开 本 787毫米×1092毫米 1/16 印张 2.75  
图 片 22幅  
印 数 0,001—5,000 册  
定 价 33.00 元





送给安东和那些即使没有铁轨，  
也不曾迷失的人们。

——玛努拉

送给喜欢火车的小鬼多多。

——莫里兹



## 三联绘本馆 有故事的绘本馆。

### 玛努拉·萨勒维

1975年出生，曾教过图案设计，做过独立编辑，写过儿童书，  
还曾15年不间断地在医院扮小丑和圣诞老人。  
她不喜欢一成不变，最喜欢孩子们的乐观，  
她也酷爱旅行……对了，她还为摩托车着迷，  
不管是有挎斗的还是没有挎斗的摩托车她都喜欢！

### 莫里兹·A. C. 克列罗

1974年出生于意大利。  
他的插图在法国和意大利频频获奖，在意大利、瑞士、西班牙  
出版过许多作品。  
目前他和玛努拉在捷克的一个小城中一起生活和工作。

AU **BOUT** DES **RAILS**

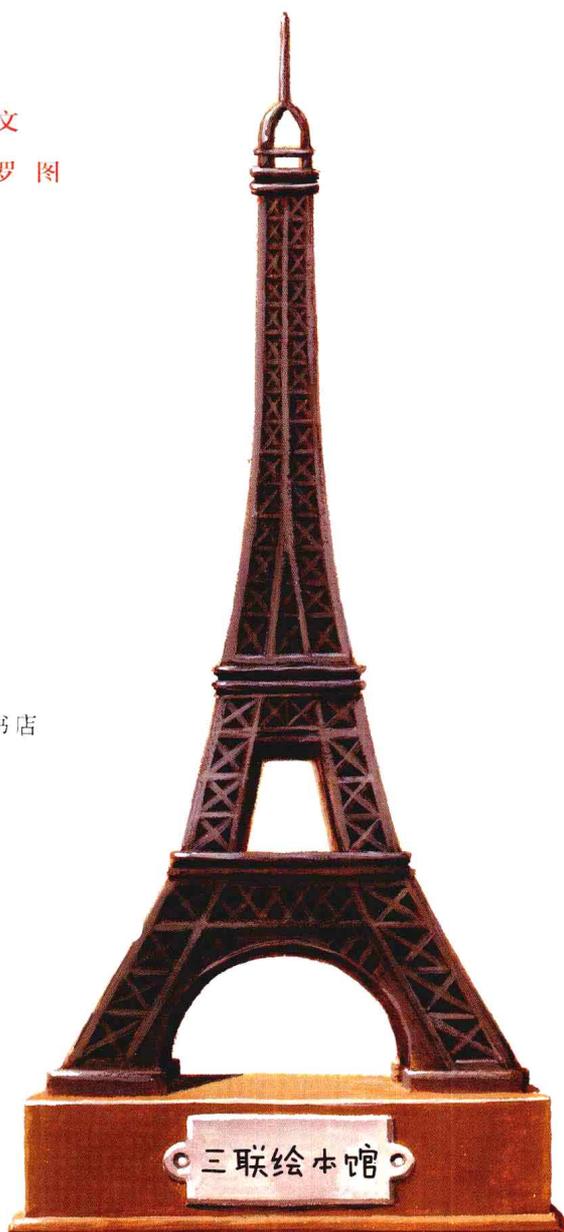
# 铁轨的尽头

[意] 玛努拉·萨勒维 文

[意] 莫里兹·A.C. 克列罗 图

武娟 译

生活·读书·新知三联书店



**维**克多是个火车司机，他的火车漂亮得像方程式赛车。

每天早上，站长的笛声一响，他就开着火车出发了。

“没有什么比我的火车更安全！”他总是冲着停在轨道边等候的汽车司机大喊。

“只要顺着铁轨走就行了，什么麻烦都不会有！”

他骄傲地拉响汽笛，开着火车，穿过城市和乡村。



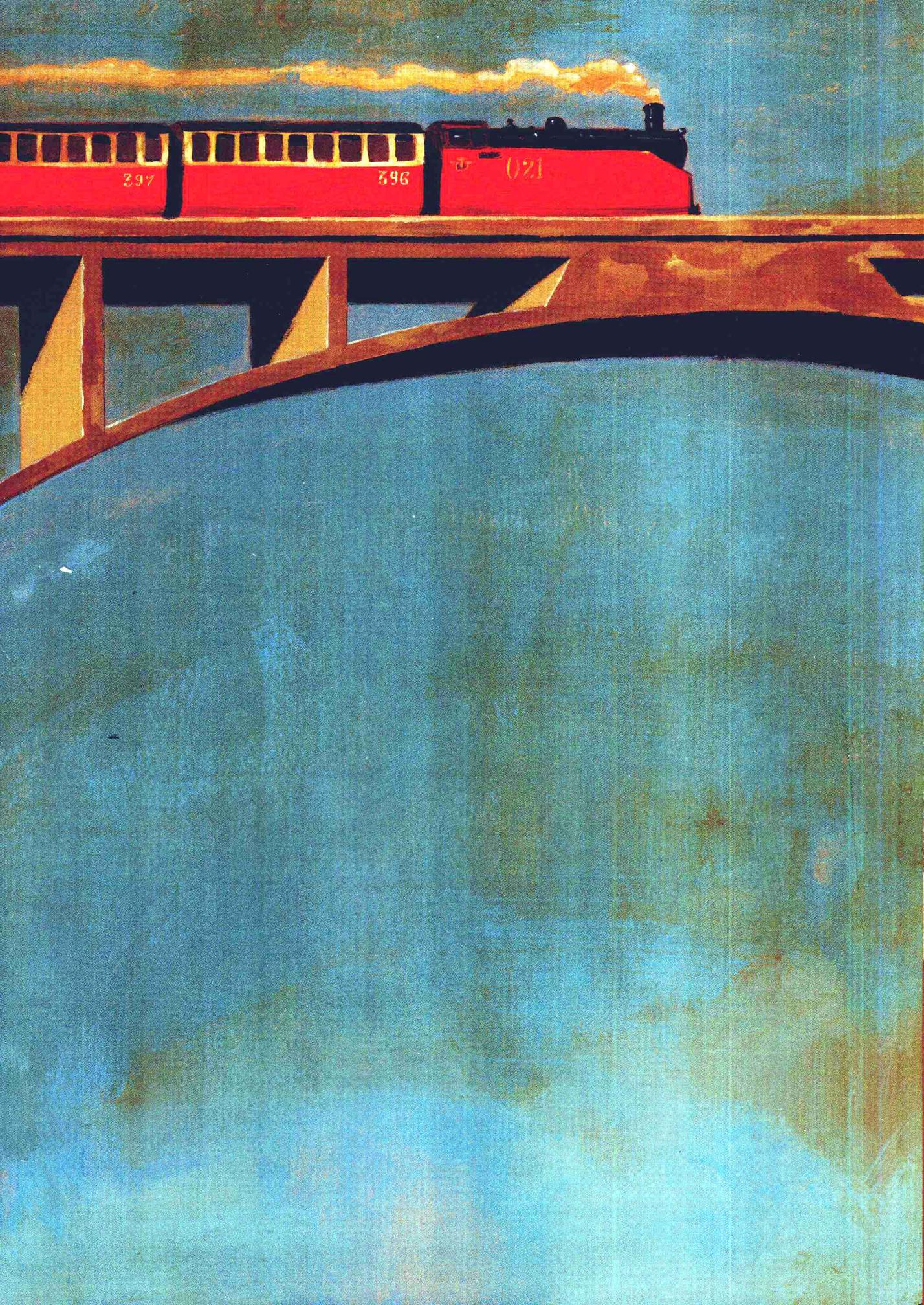




火车上什么样的人都有，乘务员玛格达一一给他们检票。  
“女士们，先生们，你们坐的是世界上最安全的交通工具！”维克多在火车广播里大声说，“火车在轨道上跑，保证万无一失！”  
乘客们听了很放心。







一位杂技演员上了火车，可他不肯老实地待在座位上。

“您快从行李架上下来！”玛格达命令他。

一位女高音歌唱家没有买票就上了车。

“如果您不想交罚款，就给我们唱一段《茶花女》吧！”

玛格达说。

火车穿过田野向下一站驶去。女高音优美的歌声在车厢里回荡，乘客们兴高采烈地鼓掌。

火车到站了，又上来一位油漆推销员，身后拖着大大的行李箱。他的车票上沾满了油漆，他的行李箱就像个调色盘。



火车还没走出几公里，就发生了一件维克多这辈子从来  
没遇到过的事。

他狠狠地踩了一脚紧急刹车！

玛格达和乘客们都被摔得仰面朝天，推销员的油漆桶也  
滚了一地。

“怎么回事？”大家齐声问。

女高音也用花腔唱：“怎——么——了——？”

维克多睁大眼睛，站在驾驶室巨大的挡风玻璃前往车头  
下面看。

“没铁轨了。”他愣了一阵才说出这几个字。