

中等專業學校試用教科書

金屬工藝學

第二冊

高等教育出版社

中等專業學校試用教科書



金屬工藝學

第三冊

江苏工业学院图书馆
藏书章

高等教育出版社

說 明

我司和第一机械工业部工业教育司組織北京机器制造学校金屬工艺学講習班教師根据我部 1955 年批准的中等专业学校金屬工艺学教学大綱編出了这部中等专业学校机器制造性質专业适用的金屬工艺学試用教科書，非机器制造性質专业也可作教學参考書用。

本書第一、二冊的初稿在苏联專家馬爾丁諾夫指导下于 1955 年編出，参加具体编写工作的有：何远荣、陈仁悟、顏子云、徐强、何發昌、焦澤普、胡宗逖、王运炎、許正名、賀西濟、程光鐘、李思聰、丁鴻章、陈天佐、蔣光道、馬世才、康云武、彭选作等。初稿編出后，曾由第一机械工业部工业教育司于 1956 年 1 月印發各有关学校征求意见。根据各校提出的意見，我司又組織中等专业学校金屬工艺学教师陈仁悟、徐强、馬世才、胡宗逖、許正名、何远荣等采取集体討論分工負責的办法，进行了較大的修改。为了照顧到热加工性質各专业，又組織了北京机器制造学校教师蕭熙林、陈仁悟和北京工业管理学校教师何远荣等編出了金屬切削加工部分（第三分册）。

由于编写时间倉促，匆匆付印，缺点在所难免，希望中等专业学校教师以及使用本書讀者多提意見（意見請寄北京高等教育出版社轉我司），以便再版时一并修正。

高等教育部中等专业教育司

1956 年 9 月

金 屬 工 藝 學

第二冊

陳仁悟等編

高等教育出版社出版 北京宣武門內承恩寺 7 号

（北京市書刊出版業營業許可證出字第 054 号）

京華印書局印裝 新華書店發行

統一書號 15010·346
開本 850×1168 1/8
字數 145,000 印數 118,500—143,500 定價 (5) 元 0.65

1957 年 4 月第 1 版 1959 年 8 月北京第 16 次印刷

关于“金属工艺学”試用教材 目前使用說明

“金属工艺学”試用教材是在 1958 年大跃进以前出版的，当时党的“教育为无产阶级政治服务；教育与生产劳动相结合”的教育方針尚未公布，所以書中有好些地方与此精神及当前实际情况不相符合。本应立即停印，加以彻底修訂后再出版，但考虑到：此書目前外界需要仍然孔急，沒有适当的教材来代替，修訂已来不及；另一方面“金属工艺学”这門課程究竟怎样講授方为合适，沒有适当的新的教学大綱可参考，因而目前修訂也有一定困难。

根据上述情况，只能先把教材中某些不适当的地方，加以說明，希望使用时設法根据当前实际情况作适当补充或修正。这些意見是否正确，尚希讀者提出批評指正。

緒言部分旧的材料太多，应多加介紹目前情况。

冶炼部分內容較多，可考慮刪減“有色金属冶炼”。

高爐有效容积系数 $k = \frac{T}{V}$ 吨/公尺³，系将原来的分子分母顛倒了一下。

金属部分講授順序可考慮按下面次序进行：

概論；金属的結晶构造及其分析方法（把塑性变形放在此处講，鍛造可放在生产劳动中講）；金属的物理化学和机械性能（把金属的腐蝕和保护放在化学性質中去講）；合金；二元合金平衡圖的基本类型；鐵-碳平衡圖。

鋼的热处理基础要結合专业举一些零件或工具热处理工艺实例來講。

金屬材料部分把合金鋼系統換成目前我国已推广使用的新鋼种(見第一机械工业部技术推广所出版的“技术簡报”)來講。

另外在材料講完后，應該根据不同专业，結合实际講一些典型零件或工具。当使用条件不同时，应說明如何选择材料并布置相应的作业。

非金屬材料应加强，着重講：塑料；橡胶；滑潤材料。

金屬的鑄造、压力加工和焊接可根据各校所办工厂的具体条件，最好全与生产劳动結合起来。通过制訂生产劳动教学大綱，保証同学在生产劳动中学到应具备的知識。但是当学校条件較差时，还是可以采用課程教学的方式。

在內容上應該根据各校自己的設備和生产情况改变教材中的某些部分。教材中对以鑄代鍛，以鐵代鋼，以小拼大的技术方針体現不够，应补充这方面的材料。另外应介紹我国目前的一些推广、并行之有效的新的工艺，如泥型鑄造，以模鍛代替自由鍛及在鍛錘上进行多边操作等。这些新工艺的具体內容請参考“技术簡报”。

以上是以机械制造性質的学校为对象，在使用本教材时所提出的一些意見。其他性質的学校則应根据不同情况，另行考虑。

編者 1959. 4月 10 日

目 录

第三篇 金屬鑄造

概論	291
第十五章 砂型鑄造	293
第一节 模型与型心盒	294
第二节 造型材料	296
第三节 造型材料的制备	301
第四节 造型	304
第五节 鑄鐵的熔化	323
第六节 金屬的澆注・鑄件的出砂和清理	331
第七节 鑄件缺陷及其生成原因	334
第八节 鋼及有色合金鑄件生产的特点	336
第九节 鑄造車間安全技术	338

第十六章 特种鑄造	339
第一节 硬模鑄造	339
第二节 冷硬鑄造	341
第三节 壓力鑄造	342
第四节 离心鑄造	345
第五节 精密鑄造	346
第六节 真空吸鑄	350

第四篇 金屬的压力加工

概論	352
第十七章 金屬压力加工原理	353
第一节 金屬的塑性变形	353
第二节 冷变形对金屬組織与性能的影响及金屬的再結晶	357
第十八章 加热規范及加热設備	360
第一节 加热規范	360
第二节 加热設備	363
第十九章 軋制	365
第一节 軋制原理	366

第二节 軋制設備.....	337
第三节 軋制工艺過程.....	370
第二十章 挤壓	376
第二十一章 拉絲	377
第一节 拉絲設備.....	378
第二节 拉絲工藝.....	380
第二十二章 鍛造	381
第一节 無型鍛造.....	383
第二节 模型鍛造.....	401
第三节 有色金屬及其合金的鍛造特點.....	418
第四節 鍛壓工藝的發展方向.....	419
第五節 鍛壓車間的安全技術.....	420
第二十三章 冷沖	420
第一节 板料沖壓.....	421
第二节 壓印.....	426
第三节 冷頂鍛.....	426

第五篇 金屬的焊接和切割

概論	428
第二十四章 金屬的電弧焊	431
第一节 電弧的發生.....	431
第二节 電弧焊的分類.....	432
第三节 手工電弧焊.....	433
第四節 自動電弧焊.....	444
第五節 電渣焊	447
第六節 在保護氣體中的電弧焊	448
第七節 各種金屬電弧焊的特點	450
第八節 電弧焊的安全技術	452
第二十五章 金屬的氣焊	452
第一节 氧及乙炔·乙炔在氧中的燃燒過程	453
第二节 氣焊設備	455
第三节 氣焊工藝	458
第四節 焊縫缺陷及焊縫質量的檢查方法	461
第五節 氣焊的安全技術	463

第二十六章 金屬的接触焊	464
第一节 对焊.....	464
第二节 点焊.....	471
第三节 滚焊.....	474
第二十七章 金屬的切割	476
第一节 金屬的气割.....	476
第二节 金屬的电弧切割.....	480
第三节 金屬的水中切割.....	480
第二十八章 钎焊	481
第一节 軟焊料钎焊.....	482
第二节 硬焊料钎焊.....	483
参考書目	485

天津纺织工学院
纺工学校
参考书

第三篇 金屬的鑄造

概論

把熔化的金屬，澆注到專門制备的鑄型內，金屬在鑄型中凝固後就得到所需形狀和大小的鑄件，这种方法称为鑄造。
鑄造是制造零件的最簡易和最便宜的方法，它可以制造任何複雜外形和空心的鑄件。因此可以大大減輕各種結構的重量和節省大量的金屬。

对于不能采用压力加工的脆性金屬(如生鐵等)來說，鑄造甚至是制造零件的唯一方法。

目前所能鑄造的零件，其重量从几克到几十噸，甚至可达几百噸，例如現代水輪機的個別零件重達 150 噸之多。

由于鑄造技术不断地改进，可以得到机械性能相当高的鑄件，因此可以用鑄造来制造一些重要的零件，这就显著降低了机件的成本。

所以鑄造生产在机器制造業及其他工業部門中占有很重要的地位，例如在金屬切削机床方面，鑄件重量占机床总重量的 75~85%，在空气压缩机、泵及柴油机方面占 60~80%；在拖拉机、挖土机和机車方面占 30~40%。

近年一些特种鑄造方法如硬模鑄造、压力鑄造、离心鑄造、精密鑄造等得到了很大的發展，因而更加扩大了鑄造的应用范围。

我国的鑄造生产有悠久的历史，在五千多年以前，我們的祖先就已能熔化金屬來鑄成各种用器，这比西欧国家要早一千多年。而且我国是世界上最早应用生鐵來鑄造的国家，直到十二世紀末

十三世紀初，生鐵的鑄造技術才由我國傳入歐洲國家。

我國古代的鑄造技術也是非常卓越的，如現代用的精密鑄造法，我國古代劳动人民早已發明，并在宋代和明代人的著作中，對精密鑄造的原理和方法，作了最早的論述。

然而在过去我國的鑄造生產却長期地停留在手工業的生產範圍內，只是在解放後，我國的鑄造生產才得到蓬勃的發展。

數年來，我國的鑄造工作者創造了許多先进的操作方法，并學習和推廣了蘇聯先進經驗，如漏模造型、模板造型、氣壓冒口、在沖天爐采用三排風口等，使我國的鑄造技術和生產率有了很大的提高。同時，許多工廠的鑄造車間也改建成規模較大的機械化鑄造車間，并新建了不少規模宏大、現代化的機械化鑄造車間，如第一汽車廠、沈陽第一機床廠等廠的鑄造車間。這不僅大大提高了勞動生產率，而且也改善了工人的劳动條件。

我國球墨鑄鐵的製造，自1950年試製成功後，已在全国範圍內得到了推廣。

目前在鑄造生產中，還正在大力推廣各種新技術，如採用紙漿廢液和KT粘結劑，採用表面干模和擴大潮模使用範圍，沖天爐預熱鼓風、出鐵槽加氧操作等。可以預見，我國的鑄造工業將很快地達到世界先進水平。

根據造型方法，鑄造可以分為砂型鑄造和特種鑄造兩種。砂型鑄造的鑄型是用專門的造型材料（砂和粘土）制成的，在澆鑄一個鑄件後就被毀掉，所以又稱為一次鑄型。用粘土制成的鑄型，可以用来澆鑄幾十次，所以叫做半永久鑄型。所謂永久鑄型，是用金屬制成的鑄型，它不但能澆鑄數千次不壞，而且还能提高鑄件的質量和準確度，所以這是一種先進的鑄造方法。

第十五章 砂型鑄造

砂型鑄造是目前应用最广的一种鑄造方法，它的优点是能用各种金属制出任意大小和形状的鑄件，無論在單件生产或大量生产均可应用。

圖 150 表示鑄造套筒 1 所用的鑄型的主要組成部分。鑄型由下箱 4 及上箱 3 两部分所組成，型砂椿填在砂箱中。

鑄型的空腔是用模型 6 預先放在型砂中椿实后取出模型而留下的。模型 6 是由兩半模拼合而成的。套筒的內孔則由安放在鑄型中的型心 2 来形成。型心是在專門的型心盒中制成的。安置型心的型心座則是由模型 6 上的型心头来形成的。为了能够澆入液体金属，在

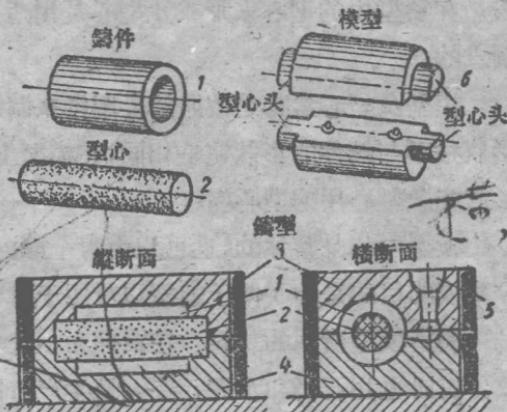


圖 150. 鑄型的基本組成部分。

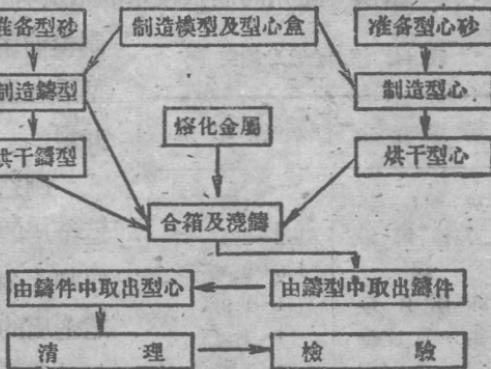


圖 151. 砂型鑄造生产程序簡圖。

鑄型中还开有澆注系統 5。当液体金属澆滿鑄型并在其中凝固后，

取出鑄件，去掉型心，切除澆口，并进行清理后，即得到所需的鑄件。

因此砂型鑄造的生产程序如圖 151 所示。

第一节 模型与型心盒

模型用来形成与鑄件外部輪廓相同的鑄型。鑄件的內孔則由安放在鑄型中的型心来形成，型心是用适当的型心砂在型心盒中制成的。

模型及型心盒都是按照鑄件圖紙来制造的。实际上，模型的形狀并不与鑄件的形狀完全相同，在模型上有时还有型心头，以便形成安放型心用的型心座。

模型可以是整体的，也可以由兩個或更多部分拼合而成，做成分离模的目的是为了便于造型以及便于將模型从鑄型中取出。

制造模型所用的材料，在單件和小批生产时一般都用木材制成，有时也用石膏和水泥，在大量生产时則用金屬制成的金屬模型。

I. 木模 常用的制造模型的木料有松木、柚木和黃榧木等。

表 44. 鑄造合金收縮率

鑄造合金	收縮率 %
灰 口 鐵	0.5~1%
可 鍛 鑄 鐵	1.2~2%
鋼	1.5~2.4%
硅 鋁 合 金	1~1.2%
錫 青 銅	1~1.2%
黃 銅	1~1.5%

制模前木料应干燥，以免制模后在使用过程中撓曲、变形或开裂。

制造模型时，應該考慮到鑄造金屬的收縮率，故木模的尺寸应加上金屬的收縮量。常用的鑄造金屬的收縮率如表 44 所示。

为避免計算，木模工在制造木模时，均采用特殊的縮尺。縮尺系根据金屬的收縮率放長而成。例如对于鑄鐵，縮尺的每一公

尺，其实际長度等于 1010 公厘。

此外，一般鑄件要經過機械加工，所以木模的尺寸還應包括一定的機械加工余量。

為了使模型容易從砂型中取出，木模要有 $1\text{--}3^\circ$ 的拔模斜度，拔模斜度是用模壁同垂直線所成傾斜角的大小來度量的。

為使鑄件各部分冷卻均勻，減小內應力，鑄件的尺寸不應有急劇的改變和銳角，從鑄件厚的地方到薄的地方應該逐漸過渡，在鑄件兩表面的連接處則應作成圓角，如圖 152 所示。

木模的表面應該很光滑，不吸潮氣，所以木模在制成和修光後還要塗上一層漆，並根據澆鑄金屬的不同而塗以不同的顏色，使造型工容易辨別。

II. 金屬模型 金屬模型比木模優越的地方是表面光滑、耐久和精度高。拔模斜度也小，一般僅 $0.5\text{--}1^\circ$ 。所以金屬模型廣泛用于大量生產和機器造型。

金屬模型可用鑄鐵、青銅、黃銅或鋁合金制成。常用的是鋁合金，因其不會生鏽而且很輕。

金屬模型一般都裝配成模板的形式來應用，模板就是上面固定有模型組成部分的平板（平板用金屬或木材制成）。如圖 153 所示。

圖 153 a 和 b 是單面模板，它只有一面固定着上模或下模，圖 154 c 是雙面模板，上下兩半模沿分型面對應地分別固定在模板的兩面。圖

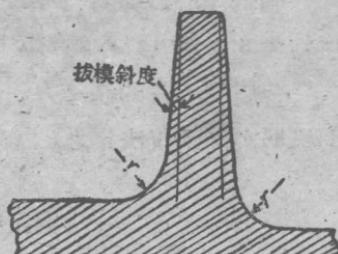


圖 152. 拔模斜度與圓角。

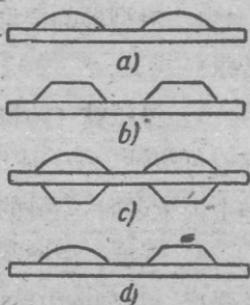


圖 153. 模板：
a), b) 單面模板；c) 双面模板；
d) 反向模板。

153 d 是反向模板，兩半模居于平板的同側。当模板轉过 180° 后，兩半模即能相互配合。

在各种模板上，都固定有澆鑄系統，这样就毋需造型工在造型时挖割澆注系統了。

金屬模型的制造方法有兩种，一种是在專門的机床上直接机械加工而成。另一种方法是先作成木模，鑄成后再进行机械加工。

III. 型心盒 型心盒也有整体的和分离的兩种，做成分离的目的同样是为了造型心方便和易于从型心盒中取出型心。

制造型心盒的材料亦可用木材或金屬，木制型心盒的拔模斜度約为 5° ，金屬型心盒的拔模則为木制的一半。

金屬型心盒的制造方法与制造金屬模型相仿。型心盒的尺寸則根据实际情况决定之。

第二节 造型材料

造型材料是指制造砂型的型砂和制造型心的型心砂。它們主要是砂子和粘土的混合物。

I. 型砂

1. 对型砂的要求根据鑄型的工作情况，对型砂提出了如下的要求：

1) 可塑性 为使模型能在型砂中形成清晰的空腔，型砂必須具有可塑性。砂子是几乎不可塑的，而粘土則具有很好的塑性。故粘土含量多时，型砂的可塑性較好。

2) 强度 型砂制成砂型后，受到外力作用而不崩溃的能力叫做强度。当型砂中粘土含量及其他粘結剂較多、水分适当、椿实程度較大时，型砂的强度即可增加。型砂的强度是用标准試样在压力或拉力下测定的，用湿試样所測得的强度称为湿强度，用干試样測得的称为干强度。

3) 透气性 型砂能讓气体透过的能力叫透气性。当金屬澆入鑄型时，鑄型中蒸發的水汽，以及附加物与粘結剂(煤粉、油等)燃燒时所产生的大量气体，都要逸出。此外，溶解在金屬液中的气体在金屬液冷却时，亦要逸出。这些气体如果来不及通过鑄型逸出，就会在鑄件中形成气孔，使鑄件报廢。因此型砂应具有良好的透气性。透气性是用專門的仪器来测定的，透气性的大小用一定的数值来表示。数值愈大表示透气性愈好，如鐵鑄件型砂的透气性应为 $30\sim 80$ ，鋼鑄件为 $70\sim 100$ 。型砂顆粒加大，水分及粘土含量較少且椿实程度較小时，型砂的透气性較好。

4) 耐火性 型砂在金屬液的作用下，不被熔化、軟化和燒結的能力称为耐火性。耐火性差的型砂会粘結在鑄件的表面，使以后的机械加工發生困难。且耐火性差的型砂，其使用期限也較短。耐砂中石英含量多和顆粒大时耐火性較大。

5) 可讓性 在金屬凝固及冷却收缩时所产生的压力作用下，型砂具有縮小其体积的能力叫做可讓性。如果型砂沒有可讓性，就会使鑄件产生内应力，甚至出現裂紋。粘土量增多时会使可讓性变坏。

6) 湿度 即型砂中含水量百分数，型砂中的水分，在一定范围内增加时，可以增加型砂的强度。

2. 型砂的組成：

型砂是用原砂和粘土，附加物和旧砂加水拌和而成。

1) 原砂和粘土 原砂一般采自山地、河濱或海濱。根据其中粘土含量它可以分为：

石英砂

粘土含量 $<2\%$

瘦 砂

粘土含量 $2\sim 10\%$

肥 砂

粘土含量 $20\sim 30\%$

通常含粘土量在 50% 以上时，就算做粘土。在型砂中另外添

加粘土的目的，是为了使其具有足够的强度和可塑性。有时亦应用一种具有較大粘結性和高塑性的特殊粘土——酸性陶土。它在用水潤湿后会膨胀，所以又叫做膨潤土。它只用于湿造型，其湿强度比粘土要大二倍。

2) 附加物 附加物有煤粉及鋸木屑。煤粉能防止鑄件表面粘砂。因当金屬液澆入鑄型后，煤粉即燃燒而产生气体，使鑄件砂型不能直接接触。所以能防止型砂燒結在鑄件表面上。对于有色合金鑄件，一般用重油来代替煤粉。

加入鋸木屑是为了改善型砂的可讓性。

型砂中加了附加物后，还能改善砂型的透气性。

3) 旧砂已經使用过的造型材料称为旧砂。它經适当处理后，可掺在新的型砂中使用。在增产节约的原则下，大量利用旧砂是一项非常重要的措施。

3. 型砂种类及其成分：

1) 型砂根据用途可分为面砂、填砂和單一砂。

a. 面砂 在砂型中直接与模型相接触的一層型砂叫做面砂。其厚度一般为 20~30 公厘。因面砂在澆鑄时直接与液体金屬相接触，所以它应具有高强度、高耐火性和高可塑性。

b. 填砂 填砂或称背砂，是用来填充砂型其余部分的型砂，一般就用旧砂作填砂。

c. 單一砂 在机械化鑄造車間机器造型时，广泛采用單一砂。此时整个砂型都是用一种型砂制成的。

2) 型砂按所制成的砂型烘干与否又可分为潮模砂和干模砂。

a. 潮模砂 鐵鑄件一般都用潮模，潮模砂都是瘦砂。其中粘土含量为 8~10%、水分为 4.5~5.5%、旧砂約占 50~90%。鐵鑄件的潮模砂中还常加入适量的煤粉以防粘砂。

b. 干模砂 干模砂都是肥砂，加入的旧砂比潮模砂少，含粘

土量可达 20%，而且砂粒比潮模砂粗，含水量亦較多。为改善干模砂的可塑性和可讓性。常在其中加入煤粉及鋸木屑等。干模砂制成的砂型必須經過烘干才能使用。

在实际生产中，型砂的成分系根据对型砂性能的要求，用試驗的方法来决定的。表 45 为第一机械工業部翻砂研究班所推荐的型砂性能規格。

表 45. 型砂性能規格
第一机械工業部
翻砂研究班

鑄件重量	粒度	湿透气性	粘土含量	水分	湿压强度	研究
鐵鑄件潮模：						
20 公斤以下	70/140	50	8~10	4.5~5.5	0.3~0.5	
200 公斤以下	50/100	80~100	8~10	4.5~5.5	0.3~0.5	
2000 公斤以下	30/50	100~140	8~12	4.5~6.5	0.5~0.65	
鐵鑄件干模：						
1000 公斤以下	40/70	100~120	15	8	0.5~0.65	
10000 公斤以下	40/70	120 以上	15~20	8~10	0.5~0.70	
銅鑄件：						
500 公斤以下潮模	40/70	120 以上	10~12	4~5	0.3~0.5	
500 公斤以上干模	20/40	120 以上	12~15	5~7	0.4~0.55	
銅鑄件：						
潮 模	100/120	30~40	8~12	4.5~5.5	0.3~0.5	
干 模	70/140	30~40	12~15	5.5~6.5	0.4~0.6	

注：表中粒度一項所列數字 70/140 等系表示篩號，70 表示篩子每一平方吋中有 70 個篩孔，140 表示每一平方吋有 140 個篩孔，70/140 則表示絕大部分砂粒的大小在 70 號篩與 140 號篩之間。

近來采用一種水玻璃快干型砂，它的干燥時間只需 3~15 分鐘，而干燥層深度可達 100 公厘，快干型砂的主要成分为石英砂，用水玻璃（硅酸鈉）作粘結劑。硅酸鈉分解出的 SiO_2 或水玻璃中游離的 SiO_2 ，都具有與水結合的能力， SiO_2 與水化合後，逐漸變為