

筆記小說叢書：清

顧鐵卿撰

清
嘉
錄

新文化書社印行

版 有
權 所

版 出 月 七 年 三 二

筆 記 小 說 叢 書
清 嘉 錄
第 一 冊
定 價 五 角 五 分

譚 者 顧 鐵 卿
校 閱 者 勤
出 版 者 爾
發 行 者 樊
各 省 各 埠 大 書 局 均 有 代 售
新 文 化 書 社
上 海 四 馬 路
新 文 化 書 社

新 式 標 點 各 種 舊 小 說

彭公案	濟公案	施公案	三門街	再生緣	薛剛反唐	大紅袍	小紅袍	列國演義	三國演義	水滸	蕩冠志	紅樓夢	紅樓夢	英烈傳	乾隆遊江南	說唐全傳	雙美奇緣	平山冷燕	四遊記	五虎平西	五虎平南
洋裝四冊	洋裝四冊	洋裝四冊	洋裝二冊	洋裝一冊	洋裝一冊	洋裝一冊	洋裝一冊	洋裝四冊	洋裝四冊	洋裝四冊	洋裝四冊	洋裝六冊	洋裝一冊	洋裝一冊	洋裝二冊	洋裝一冊	洋裝一冊	洋裝一冊	洋裝一冊	洋裝一冊	洋裝一冊
定價三元四角	定價三元二角	定價四元四角	定價一元五角	定價一元一角	定價九角	定價九角	定價五角	定價二元四角	定價二元	定價二元二角	定價二元二角	定價二元八角	定價九角	定價九角	定價一元一角	定價八角	定價六角	定價六角	定價一元	定價一元二角	定價六角

序

時序之書。昉於夏小正。及呂氏月令。至李唐時。永興虞氏北堂書鈔。渤海歐陽氏藝文類聚。爲類書嚆矢。雖頗及時令。而猶未大備。近世董氏類傳出。而終歲典故。始集其成。然未有專指一方風土者也。吾吳。古稱荆蠻。自秦伯虞仲以來。變其舊俗。聲爲名文物之邦。陸士衡所云。土風清且嘉者。迄於今。文采風流。爲天下冠。然江湖雄闊。川澤沃饒。雜處五方。商賈輻輳。世運遷流。風習不無少靡。吾家鐵卿蒼萃羣書。自元日至於歲除。凡吳中掌故之可陳。風謠之可采者。莫不按節候而羅列之。名之曰清嘉錄。洵吾吳未有之書也。夫千里不同風。百里不同俗。雖時序之在天下。薄海皆同。而一方有一方之風土人情。不可得而強也。吳趨風氣。日變益新。如五音之繁會。五色之陸離。其可無紀乎。此書出。而行之海內。吾知其不脛而走也。予於是竊有感焉。昔言子子游。游聖人之門。列文學之科。流風漸被數千百年。天下皆以吾吳。爲文章淵藪。然文勝則實漓。驚於外而遺其內。非聖人忠信之教也。吳中。今勝矣。鐵卿之訂是書也。其亦有微意也歟。是爲敘。道光十年六月朔日。宛山老人承書。

序

禮。君子入境而問禁。入國而問俗。又曰。禮從宜。使從俗。古之人欲周知風俗也如此。三代以上。其書不可得而考已。後世與地之書。大都詳及沿革選舉人物山川。而間涉於風俗。嗟夫。人各偏處一方。其欲周知之也。不亦難乎。雖聞其能詳乎。小阮鐵卿明經。以超雋之才。喜著述之事。讀書之暇。纂列吳中歲時瑣事。凡十二卷。訪諸父老。證以前聞。糾繆摘訛。秩然有體。莊子謂道在螻蟻。道在尿溺。夫螻蟻尿溺。至微且濁矣。而不嫌每下而愈況。蓋天地之至道。貫於日用人事。其傳之於世者。皆其可筆之於書者也。昔張勃作吳錄。陸廣微作吳地記。范成大作吳郡志。王鏊作姑蘇志。皆以吳人記吳事。今其書雖或佚或存。而其名終不可泯滅。然則鐵卿之爲此書。其繼古人而傳之也可必矣。僕居吳。而猶且欣然流覽焉。況其爲遼絕闊遠之人。足跡曾未嘗一至者乎。劍峯老人日新序。

例言

一余年二十有五。丁母氏憂。閉門卻軌。日與父老談吳趨風土。目之所見。耳之所聞。輒寄諸子墨。以資歌詠。以助劇談。閱數年。積若干帙。都爲十二卷。節取陸士衡吳趨行語以名之。覽者顧名思義可也。

一吾鄉歲時節物之所陳。市肆好尚之所趨。街談巷議。農諺山謠。莫不有所祖。特人習焉不察。往往以譌沿譌。斥爲齊東野人之說。余搜羅羣書數百種。援以爲證。案而不斷。間有涉疑似之處。則參以管見。特識見未充。援據未確。索癡指垢。願俟博雅。

一采風問俗。紀錄宜詳。是書凡郡邑志所已載。與夫所不及載。所不能載者。雖瑣必登。至于鄉風之昔廢今傳。今廢昔傳。皆在刪增之例。若止行於一隅。未能徧曉者。概從闕如。

一是書止載郡城三邑歲時土風。與王元美蘇志備遺。統紀一府之例不同。而六邑之志。仍與郡志三邑志。互資考證。文尾則采錄九邑人之詩詞。皆隱寓陳善閉邪之意。以冀世道人心有所裨益。若無關於土俗時趨。屬諸懷古之什。俱不采錄。其間偶有一二題缺之者。亦偶有一二題數首者。既囿於見聞。又隘於篇幅。嘉另輯清嘉錄詩詞補遺若干卷。以補此書未備。脫蒙惠讀。彙以續刊。

一吳越本屬一家。而風土大略相同。故書中雜引浙俗爲最繁。次及輦下。若他省別府。偶一援之以證異同而已。

一歲時無殊。而風土各異。如昔人夢華遺事諸書所載。各不相同。大抵皆在鄉言鄉也。顧閉門操觚。終虞舛漏。不賢識小。未免見陋高明。

題辭

吳趨自古說清嘉。土物真堪紀歲華。一種生涯天下絕。虎邱不斷四時花。

歲時風土有成書。地紀陳編富五車。今日殺青應更別。風謠絕勝太康初。一山何桂馨

壤叟轅童寫性情。風謠也許頌承平。從今暮雨瀟瀟曲。不是吳歌第一聲。

唱徧楊枝又柘枝。何須萬里採風詩。秋菴春韭尋常品。生在家鄉便繫思。篆書蔣震壠

四時好景從頭記。已省識繁華如此。蘇臺春色縱無邊。誰道徧。月名十二。童謠悟徹風人旨。方共羨

文情斐亹。他年試與采輶軒。佇見貴。洛陽名紙。右調步蟾宮果泉陸華

算天堂福地。蘇臺稱最。有無邊良辰美景。賞心樂事難賽。誰編成歲華紀麗。把清嘉舊俗賅載。換到桃

符。喧來臘鼓。年光好處供摹繪。纔開卷。詩情畫本。到眼盡來會。吳地記。別開金屑。海錄同碎。羨

鴻才黃門後裔。著述都超羣輩。取荆楚歲時餘例。更仿東京夢華類。吮墨晨書。然脂暝寫。攝芳尋勝儘

補綴。待他日。輶軒旁采。圖志說家外。流傳徧。擬賦吳都。洛下賤貴。右調多麗 鉛人陸偉室

梧宮花草半莓苔。住蘇臺。憶蘇臺。偶把一年好景爲安排。生面特開吳地誌。供摹繪。正連番。風訊催

。信催訊催。時漫推。剛雁來。又燕回。記著記著。記不了。鬧杏探探。已覺金迷紙醉賞心諧。不數夢華

同紀麗。披覽處。賦新詞。待取裁。右調江城梅花引拈花陸寶傳

遮眼羣書在。誰堪著作林。窗燈沈短焰。檐雨滴愁心。歲月閒中得。光陰卷裏尋。極華須返朴。望古意

何深。

直抵姑蘇詠。先知風俗通。千枝花翦綵。五色綫翻絨。臘尾年頭轉。方言謠語工。黃車如見采。搜討寓

深哀。小泉蔣如洵

婆心能宛轉。風世使還淳。巷議街談古。山謠農諺真。吳趨傳舊俗。要術補齊民。別志姑蘇體。斑斕節

物新。蘇瀨林綬

風土推吳下。嘉名煞憶之。繁華餘綺習。懲創采風詞。諺語多沿俗。歌謠盡入時。關心天四月。齊唱煖寒詩。秋枚姪辰

事紀春三盛。風吹暮九寒。吉詞占歲入。美識到年殘。節物從頭數。繁華拭眼看。開編轉根觸。新樣又多端。竹虛姪偉烈

思入才人筆。翻新舊亦妍。胸懷除俗韻。援引富陳編。卷帙留三寸。工夫閱十年。太平真有象。歌舞頌堯天。歌菴姪震濤

瀟灑風流不染塵。聰明冰雪手生春。網羅俗事都歸雅。穿穴陳言盡出新。錄較歲華成集麗。記同荆楚得情真。一編持贈黃華客。免使輜軒下問津。

吳趨一曲起閭門。楚歎齊謳已莫論。況獲成書遺典博。足徵合郡古風敦。袖中藏得添詩料。窗下編來贍墨痕。倘亦有人持赴洛。應知舊業至今存。翠峯朱岷玉

零星舊事記吳儂。住近橋南皋伯通。浩浩金昌塵撲面。可曾物色到梁鴻。吳娘解唱晚涼天。此日何勞畫舫編。低驪雲鬢脂粉淨。風光略異十年前。

端午龍船集虎邱。秋來又泛石湖舟。苦心不厭從頭記。是處湖山耐冶游。辛父楊秉桂彩毫閒繪閭閻城。風土年時幾變更。南國鶯花描舊稿。東山絲竹譜新聲。繁華自昔難歸樸。文采如今

倍有名。都是聖朝陶育事。塗歌巷舞見昇平。

難得閒身費網羅。一年情緒靜中過。此書大可輜軒采。餘事寧沿志乘訛。從俗禮偏根據確。翻新詩出美才多。竹枝唱罷楊枝續。絕勝吳娘水調歌。

閭亭一志近重修。史筆紛綸紀載周。好與舊聞傳日下。還增軼事爲蘇州。荒唐豈有齊諧怪。瑣細全憑博物收。攜去豆花棚下坐。漫將閒話付吳謳。君繡章光鼐

執譜吳趨曲。吾家有阿宜。鄉風羅舊典。歲月話新詞。妙筆翻花樣。奇才壓竹枝。輜軒他日采。不數二南詩。勞緋叔逢璣

清嘉錄目錄

【正月】行春

歲朝

飛帖

看風雲

山川壇迎喜

小年朝

看參星

爆字婁

走三橋

三官素

鑼節

【二月】元蕊看梅花

文昌會

觀音生日

神鬼天

【三月】田雞報

過節

山塘看會

打春

掛喜神

開門爆仗

秤水

狀元籌

接路頭

齋天

春餅

放烟火

接坑三姑娘

驚蟄開雷米似泥

凍狗肉

觀音山香市

春臺戲

野菜花

青糰炒熟藕

犯人香

拜春

上年墳

歡喜團

新年

陞官圖

開市

祭猛將

圓子油飴

鬧元宵

百草靈

土地公公生日

百花生日

木林柴

解天鮑

插楊柳

上墳

放斷鵲

拜牌

拜年

黃連頭叫雞

燒十廟香

年節酒

七八八穀九天十地

點蠟燈

燈市

打燈謎

驗水表

穿腰餠

二月十二

老和尚過江

戴楊柳球

紙紮

野火米飯

游春玩景
白龍生日
【四月】立夏見三新

小滿動三車

浴佛

神仙生日

四月十六

【五月】修善月齋

稱鎚糴

健人

長壽線

關帝生日

分龍雨

【六月】黃昏陣

謝靈

三伏天

虎邱鑿船

封齋開葷

辛齋

【七月】預日十十作秋天

茶貢

東嶽生日

秤人

賣新絲

阿彌飯

加神仙

藥王生日

貼天師符

雄黃酒

雄黃荷包裏絨銅錢

五毒符

黃梅天

拔草風

六月不熱五穀弗結

狗頭浴

凉水

合醬

二郎神生日

秋穀碌收稅穀

穀雨三朝看牡丹

齋元壇

注夏

麥秀寒

七日八夜

翦千年莖

挂鍾馗圖

蒲劍蓬鞭

老虎頭老虎肚兜

辟瘟丹

梅水

山糊海幔

曬書

珠蘭茉莉花市

火神素

荷花蕩

朝立秋洵颼颼
夜立秋熱叫呷

立夏三朝開蠶黨

賣時新

蛇王生日

神仙花

端五

采百草

獨囊網蒜

划龍船

三時

龍挂

翻經

乘風涼

雷齋

消夏灣看荷花

立秋西瓜

巧果

燒青苗

孟蘭盆會

【八月】天灸

小擺設

塔燈

稻生日

處暑十八盆

【九月】重陽信

旗纛信爆

鬪鶴鶉

【十月】十月初

冬釀酒

【十一月】冬至大如年

乾淨冬至攪搔年

錫糖

臘雪

【十二月】跳鼉王

冷肉

過年

冬青柏枝

盤巧

青龍戲

棉花生日

瀛君生日

齋月宮

月餅

木犀蒸

登高

菊花山

陽山觀日出

天平山看楓葉

燂蟹

冬至糰

冬春米

窰花

跳鍾馗

送歷本

盤龍饅頭

口數粥

染紅指甲

七月半

地藏王生日

八字娘娘生日

燒斗香

石湖串月

潮風

重陽糕

喚黃雀

收租完糧

鹽菜

拜冬

起蕩魚

三朝迷路發西風

臘八粥

叫火燭

念四夜送竈

接玉皇

看天河

齋田頭

八月半

走月亮

賽糰

秋興

祭釘靴

養叫哥哥

五風信

連冬起九

乳酪

彌陀生日

年饊

打埃塵

鏡挂挂鉤

燒松盆

照田財
年夜飯
辭年
過年鞋
春聯
穿門炭
畫米囤
小年夜
大年夜

送年盤
安樂菜
守歲
門神
封井
節節高
聽響卜

年物
煖鍋
守歲燭
神荼鬱壘
接龍
富貴弗斷頭
叛花

年市
壓歲盤
老虎柏子花
歡樂圖
祭牀神
年飯
節帳

清嘉錄

清 顧鐵卿撰

〔正月〕 行春

行春之儀。附郭縣官。督委坊甲。裝扮社夥。如觀音朝山。昭君出塞。學士登瀛。張仙打彈。西施采蓮之類。名色種種。聞國初猶以優伶官伎爲之。今皆乞兒祇應。故事。先立春一日。郡守率僚屬。迎春。門外柳仙堂。鳴騶清路。盛設羽儀。前列社夥。殿以春牛。觀者如市。男婦爭以手摸春牛。謂占新歲造化。諺云。摸摸春牛腿。賺錢賺得著。蔡雲吳猷云。去去婁關有古坊。爭看太守迓勾芒。歌童毛女風流歌。端爲迎春特地忙。

案漢書。太守有行春之文。唐高承事物紀原。周公始制立春土牛。蓋出土牛。以示農耕之早晚。褚人穫堅匏集。古者。迎春與出土牛。原是二事。迎春以迎陽氣。出土牛以送陰氣。迎春在立春。出土牛在季冬。與儺同時。合而爲一。不知起于何時。又云。吳中立春前一日。迎芒神。出土牛。郡人競觀。以鋪張美麗。爲時和年豐之兆。而留心民事者。亦號召伎女樂工梨園百戲。聲歌雜遝。結束鮮明。歲以爲常。長元吳志皆云。立春日。迎春東郊。競看土牛。吳縣志井云。大戶皆垂簾門外。婦女豔飾。前明袁宏道有迎春歌。併錄於此。以見今昔之殊。歌云。東風吹暖婁江樹。三衢九陌癡烟霧。白馬如龍。雪飛。轎車碾水穿香度。鏡吹拍拍走烟塵。炫服靚粧十萬人。羅額鮮明紛綵勝。社歌繚繞簇芒神。緋衣金帶印如斗。前列長官後太守。烏紗新縷漢宮花。青奴跪進屠蘇酒。采蓮舟上玉作幢。歌童毛女白雙雙。梨園舊樂三千部。蘇州新譜十三腔。假面胡頭跳如虎。窄衫繡袴撻大鼓。金蟬纏身神鬼糍。白衣合掌觀音舞。觀者如山錦相屬。雜沓誰分絲與肉。一路香風吹笑聲。千里紅紗遮醉玉。青

蓮衫子藕荷裳。透額垂髻淡淡粧。拾得春條誇姊妹。袖來瓜子擲兒郎。急管繁絃又一時。千門楊柳破青枝。獨有閉門袁大令。塵擁書牀生網絲。

打春

立春日。太守集府堂。鞭牛碎之。謂之打春。農民競以麻麥米豆拋打春牛。里胥以春毬相餽貽。預兆豐稔。百姓買芒神春牛亭子置堂中。云宜田事。蔡雲吳畝云。春恰輪當六九頭。新花巧樣贈春毬。芒神脚色牢牢記。共詣黃堂看打牛。

案情書禮儀志。始有綵仗擊牛之文。卽後世之打春也。漢晉以前。無打春之事。孟元老東京夢華錄。立春日。絕早。府僚打春府前。百姓賣小春牛。吳自牧夢梁錄。立春日侵晨。郡守率僚佐。以綵仗鞭春街市。以花裝欄。坐乘小春牛。及春幡春勝。各相獻遺於貴家宅舍。示豐稔之兆。晁冲之詩。自斷白髮嘲吾老。不上譙樓看打春。是事雖始於隋。而儀文實備於宋。迄今沿之。

拜春

立春日。爲春朝。士庶交相慶賀。謂之拜春。撚粉爲丸。祀神供先。其儀亞於歲朝。埒於冬至。

案。孟元老東京夢華錄云。立春日宰執親王近臣入賀。吳自牧夢梁錄云。立春日。宰臣以下入朝稱賀。蓋立春賀節。本爲下之行禮。於上無答拜之理。崑新合志云。立春日。紳士亦賀節。餘則否。

拜牌

紳士詣圓妙觀三清殿。望闕遙賀。一如祝釐之儀。謂之拜牌。禮畢。盛服往來衙門交慶。

案。明洪文科語窺古今。載王宮十儀。一曰習儀拜牌。通典謂元旦慶賀。始於高祖。徐崧張大純百城烟水。圓妙觀三清大殿。爲郡人習儀祝釐之所。

歲朝忌諱附

元旦爲歲朝。比戶懸神軸於堂中。陳設几案。具香蠟。以祈一歲之安。俗忌掃地。乞火。汲水。并針翦。又禁傾穢瀝糞。諱啜粥及湯茶淘飯。天明未起。戒促喚男子。出門必迎喜神方位而行。婦女簪松虎綵勝。男女必曳新衣潔履。相見則舉百果相授受。各道吉利語。謂之開口果子。

案。尙書太傳。正旦爲歲之朝。月之朝。日之朝。謂之三朝。歲時通考。元旦不掃地。不汲水。不乞火。崑新合志。是日禁掃地。乞火。汲水。及針翦。汪上湖守歲詩。俗掃隔年地。

挂喜神

比戶懸挂祖先畫像。具香蠟茶果粉丸糒糕。肅衣冠。率妻孥以拜。或三日五日十日。上元夜。始祭而收者。至戚相賀。或有展拜尊親遺像者。謂之挂喜神。

案。厲樊榭可庵遺像記。古者。人子之于親亡也。至漢代以來。乃有畫像。雖非古制。實寓生存。遂相沿不能廢。宋之先儒。有恐似他人之議。則畫手不可不工也。朱鹿田詩。感舊應添看面人。月令事宜。除夕祭饗。卽懸眞於家庭。供奉以拜節。江震志。亦以除夕懸祖先畫像。至新正月初三日。或初五日。收者。金介山云。杭俗謂之神子。落燈夜收神子詩云。若非除夜何能見。纔過元宵不可留。又云。其三。五世合繪一幅者。則曰代圖。亦曰三代圖。五代圖。

上年墳

攜糖茶果盒謁墓。謂之上年墳。

案。錢塘黃書厓上年墳詩云。松柏春逾茂。家家上冢行。紙灰飛蛺蝶。佳節似清明。此祭寧非古。空山亦賀正。食壘分餞後。一擔夕陽輕。蓋杭俗上年墳。多以肴饌楮鏹。吳俗則糖茶果盒而已。

拜年

男女以次拜家長。畢。主者率卑幼。出謁鄰族戚友。或止遣子弟代賀。謂之拜年。至有終歲不相接者。此時亦互相往拜于門。門首設籍。書姓氏。號爲門簿。鮮衣炫路。飛轎生風。靜巷幽坊。動成閨市。薄暮至人家者。謂之拜夜節。初十日外。謂之拜燈節。故俗有有心拜節。寒食未遲之諺。琳宮梵宇。亦交相賀歲。或粘紅紙袋于門以接帖。署曰接福。或曰代僮。范來宗拜年詩云。走賀紛闐歲籥更。素非識面也關情。添丁誇列懷中刺。過午飛留簿上名。羽士禪師同逐逐。東家西舍盡盈盈。春明舊夢還能記。馳徧輪蹄內外城。

案。良齋雜記。拜年。無論識與不識。望門投帖。賓主不相見。登簿而已。然長元志。皆載俗尙拜年。有從未識面。互相投帖。以多爲榮者。此風。不行于守禮清門。

飛帖

有遣僕投紅單刺至戚若友家者。多不親往。答拜者亦如之。謂之飛帖。

案。良齋雜記云。拜年之風。有帖到而人不到者。宋時已然。見周密癸辛雜識。沈公子遣僕送刺。至吳四文。文疑文誤家。取視之。類皆親故。因醉僕以酒。陰以己帖易之。其僕不知。至各家徧投之。而主人之帖竟不達。又周煇清波雜志。至正交賀。多不親往。有一士人。令人持馬銜。每至一門。撼數聲而留刺字以表到。有知其誣者。出視之。僕云。適已脫籠矣。脫籠。爲京都虛詐閃賺之諺語。呂榮陽公言。送門狀。習以成風。既勞於作僞。且疏拙露見。司馬溫公在臺閣時。不送門狀。曰。不誠之事。不可爲也。褚人獲堅瓠集云。拜年帖。國初。用古簡。有稱呼。康熙中。則易紅單。書某人拜賀。素無往還。道路不揖者。而單亦及之。文待詔集。有拜年詩云。不求見面惟通謁。名紙朝來滿敝廬。我亦隨人投數紙。世情嫌簡不嫌虛。

開門爆仗

歲朝。開門放爆仗三聲。云辟疫癘。謂之開門爆仗。

案。唐高承事物紀原云。馬鈞始製爆仗。吳俗。紙裹礮。曰爆仗。是其名已見元魏。然范石湖村田樂府云。截笛五尺煨以薪。當階擊地雷震吼。則是時又以竹爆也。今紙者亦謂之竹。如九縣志。皆載元旦爆竹三聲。然後啓戶是也。又云。相傳以驅疫癘。攷爆竹辟鬼。其說始於東方朔神異經。西方深山中有人。長尺餘。犯人則病寒熱。名曰山操。人以竹著火中。燂朴有聲。而山操驚憚。六朝時。已用之歲朝。見宗懷荆楚歲時記。正月一日。鷄鳴而起。先於庭前爆竹以避山操惡鬼。俗有兼用之除夕者。謂之封門爆仗。張說守歲詩。桃枝堪辟惡。竹爆好驚眠。薛能除夜作。竹爆和諸鄰。王安石詩。爆竹聲中一歲除。皆是也。予嘗有句云。鄉俗相傳惟爆竹。城居那得有山操。可謂此風解嘲。

歡喜團

圍爐中。燒巨煤塹。曰歡喜團。凡歲朝屆元宵而止。

案。厲靜香事物異名錄。引范成大雪中送炭與鬻養正詩。煩君笑領婆歡喜。探借新年五日春。謂今俗以巨煤塹爲歡喜團也。吳穀人祭酒新年雜詠小序云。歡喜團。杵炭屑而范之。上下合成。圓而有匾勢。炭塹之巨族也。除夕。取以埋爐。置寢室中。謂之歡喜過年。詩云。開爐重得彩。餘喜復餘歡。火色明通夕。春光聚一團。幾人先附熱。舉室不知寒。笑指青紅意。還將兒女看。注。俗指小兒女之稱意者。亦曰歡喜團。吳人亦有此口號。

黃連頭叫雞

獻歲。鄉農沿門吟賣黃連頭叫雞。絡繹不絕。

案。長元志。皆載黃連樹。村落間俱有。極高大。其苗可食。今鄉農於四五月間。摘取其頭。以甘草汁醃之。謂小兒食之。可解內熱。吳穀人祭酒新年雜詠小序云。吹雞。揭竿縛草。以處雞羣。口銜筭管。巡街吹賣。其音曰哺哺哺。故名哺哺雞。詩云。曉日一雞唱。春風正滿闌。居然生羽翼。大要借吹噓。功豈養成候。聲疑伏卵餘。兒童能起舞。壯志定何如。

看風雲

農人歲朝晨起。看風雲。以卜田事。諺云。歲朝東北。五禾大熟。歲朝西北風。大水害農功。

案。九縣志。皆載元旦。風自東南來。則歲大稔。東次之。東北又次之。西北有紅黃雲則稔。白黑則歉。并云。是日宜陰。有歲朝烏六禿。高低田稻一齊熟之諺。

秤水

自歲朝至十一日。以瓶汲水。秤其輕重以下歲中水旱。

案。王得臣塵史。江湖間人。常于歲除。汲江水秤。與元旦又秤。重則大水。又研北雜誌。浙西人。以正月三日。爲田本命。秤水。以重爲有年。盧志云。自元旦至十二日。當一歲之月。以汲水。準其輕重。重則其月多水。輕則旱。

新年

諸叢林。各建歲醮。士女游玩琳宮梵宇。或燒香答願。自此翻翻徵逐。無論遠近。隨意所之。城中圓妙觀。尤爲游人所爭集。賣畫張者。聚市于三殿。鄉人爭買芒神春牛圖。觀內無市鬻之舍。支布幕爲廬。晨集暮散。所鬻多糖果小喫。瑣碎玩具。間及什物而已。而橄欖尤爲聚處。雜耍諸戲。來自四方。各獻所長。以娛游客之目。如立竿百仞。建幟於顛。一人盤空拔幟。如猿之升木。謂之高竿索上。長繩繫兩