

# 明代儒学教育思想与论著选读

明代理学（公元1368～公元1644）

教育思潮与教育论著选读

「明」顾宪成（1550年～1612年）

「明」高攀龙（1562年～1626年）

「东林学派」教育思想与教育文论选读

上

教师必读文库  
《中国教育名家名著精读丛书》  
北京师联教育科学研究所 编选  
总主编 冯克诚



# 明代儒学教育思想与论著选读

(上)

常州大学图书馆  
明代理学(公元 1368 ~ 公元 1644)  
教育思潮与教育论著选读  
[明]顾宪成(1550 年 ~ 1612 年)  
[明]高攀龙(1562 年 ~ 1626 年)  
“东林”教育文论选读

人民武警出版社

2011.6

**图书在版编目(CIP)数据**

明代儒学教育思想与论著选读/冯克诚 主编. —北京:人民武警出版社, 2010. 12

(中外教育名家名著精读丛书)

ISBN 978 - 7 - 80176 - 468 - 3

I. ①明... II. ①冯... III. ①理学 - 教育思想 - 研究 - 中国 - 明代 IV. ①B248②G40 - 092. 48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 000379 号

---

**书名:明代儒学教育思想与论著选读(上)**

---

**主编:**冯克诚

**出版发行:**人民武警出版社

**经销:**新华书店

**印刷:**北京鹏润伟业印刷有限公司

**开本:**1/16

**字数:**806 千字

**印张:**39

**印数:**1 - 3000

**版次:**2010 年 12 月第 1 版

**印次:**2011 年 6 月第 1 次印刷

**书号:**ISBN 978 - 7 - 80176 - 468 - 3

**定价:**79. 60 元(全二册)

---

# 出版说明

为了继承古今中外教育遗产,学习和吸收人类教育文明的深厚精华,适应教师职业化、专业化要求,提高教师职业素质素养,促进教育改革和课程改革,我们组织相关专家系统、完整地编选、编译、注评了这套适合中小学教师职业阅读的《教师必读文库》。其编选原则和方针是:

1. 教育家的教育实践风范和教育思想对当代和后世的影响远大于制度影响,同时,对当代教师的成长也有借鉴和参考作用。作为职业教师,总要涉及但在学校图书馆里总缺乏的那些教育家、教育思想和著作,古今中外有代表性和对当代及后世教育发生过直接影响的教育家的教育思想和代表作品、经典论述,是我们这次系统编选的重点。
2. 全套分中国卷 20 种、外国卷 20 种,共 40 种,同时出齐。详细评价和介绍古今中外教育家的生平、教育事迹、教育成就、教育思想,同时编选其经典教育论著选读并详加注解、助读、导读,这对于全面深刻和原原本本地了解学习古今中外教育家的教育思想遗产和运用教育著作文本资料的精华是十分有益的。
3. 唯求其精,精到的评价和介绍,精练的表述,精神本质最集中的文本精华编选,精确精准的注解和助读。

编 者

2011 年 5 月



中国教育名家名著精读丛书

明代儒学教育思想与论著选读(上)

## 明代理学 教育思潮与教育论著选读

### 明代理学教育思潮的形成和发展

明代的文教政策	(2)
社会经济与科学文化概述	(2)
对人才的前恭后倨	(4)
残酷的文字狱	(4)
扶植程朱理学	(6)
卧碑的镌刻	(6)
明代理学发展大要	(8)
理学的官学化及其式微	(10)
宋明理学的“本体—工夫”论	(11)
(一)以“体—用”之辨为基础的“本体—工夫”之辨	(12)
(二)“本体—工夫”之辨使传统的性和习由分离走向合一	(14)
(三)“本体—工夫”之辨是从先验人性论到实践创生论的过渡环节	(15)
(四)明末清初理学批判与自我批判思潮中的实践创生论	(16)
明代理学教育思想的特点	(19)
(一)程朱理学教育思想取得独尊的统治地位	(19)
(二)明初理学教育思想在注重躬行实践方面体现出理论特色	(21)
(三)明初理学教育思想也蕴含着心学的倾向	(23)
明代儒佛道的合流及其世俗化	(25)
(一)儒、佛、道趋于合流	(26)
(二)佛、道的世俗化	(32)

(三) 儒学的通俗化	.....	(35)
<b>明代主流教育思潮与教育论著选读</b>		
<b>薛瑄的教育思想与教育文论选读</b>	.....	(40)
“复性”的教育宗旨	.....	(40)
“知性”的教学内容	.....	(43)
教学法和读书法思想	.....	(45)
<b>薛瑄教育文论选</b>	.....	(48)
论取友为学答周秉忠书	.....	(48)
戒子书	.....	(49)
赠王给事中序	.....	(50)
送国子生黄勉序	.....	(51)
赠司训王秉节之任序	.....	(52)
送李廷贤之广昌序	.....	(53)
送孔节文分教徐州序	.....	(53)
送归州尚司训序	.....	(54)
会试录序	.....	(55)
蒲州庙学重修碑	.....	(55)
论 学	.....	(57)
教 人	.....	(60)
<b>吴与弼的教育思想与教育文论选</b>	.....	(61)
“学为圣贤”的教育目的	.....	(62)
为学工夫之一：读书	.....	(64)
为学工夫之二：静观	.....	(66)
吴与弼与明代心学教育思潮	.....	(68)
<b>吴与弼教育文论选读</b>	.....	(70)
陈言十事(节选)	.....	(70)
与徐希仁训导书	.....	(71)
与傅秉彝书	.....	(72)
与友人书	.....	(72)
丽泽堂记	.....	(73)
尚友轩记	.....	(73)
坦齐记	.....	(74)
厉志齐记	.....	(74)

唐山书阁记 .....	(75)
跋伊洛渊源录 .....	(75)
观湖说 .....	(76)
学 规 .....	(76)
<b>吴廷翰教育思想与教育文论选读</b> .....	(77)
关于教育思想的理论基础 .....	(78)
关于教学思想 .....	(80)
关于论教学原则与方法 .....	(83)
<b>吴廷翰教育文论选读</b> .....	(85)
吉斋漫录卷上(节选) .....	(85)
赠勿斋廖先生迁任武昌序 .....	(98)
牧民条约序 .....	(99)
考德编序 .....	(100)
教 问 .....	(101)
跋东莱吕先生日程 .....	(101)
<b>张居正教育思想选读</b> .....	(102)
辛未会试录序 .....	(108)
学农园记 .....	(110)
宜都县重修儒学记 .....	(110)
示季子郁修 .....	(112)
请皇太子出阁讲学疏 .....	(113)
答宪长周友山明讲学 .....	(113)
答宪长周友山讲学 .....	(113)
请申旧章饬学政以振兴人才疏 .....	(114)
<b>宋濂教育文论选读</b> .....	(118)
送张编修赴南阳教授序 .....	(119)
文 说 .....	(120)
六经论 .....	(121)
赠会稽韩伯时序 .....	(122)
送翁好古教授广州序 .....	(123)
送东阳马生序 .....	(124)
附:《送东阳马生序》翻译 .....	(125)
长洲练氏义塾记 .....	(126)

傅幼学字说	(127)
秦土录	(128)
大言	(129)
阅江楼记	(130)
送天台陈庭学序	(131)
<b>宋濂《诸子辩》选读</b>	(132)
目 录	(133)
序(顾颉刚)	(133)
再版弁言(顾颉刚)	(135)
序(宋濂)	(136)
正 文	(136)
跋(宋濂)	(151)
<b>宋讷教育论著选读</b>	(152)
观德亭记	(152)
思诚斋记	(153)
滑县重修庙学记	(154)
清丰县重修庙学记	(155)
慎独斋记	(156)
送国子生刘士能还京序	(157)
送太学生郑允文还京序	(157)
送国子祭酒陈邦达还京序	(158)
大明敕建太学碑	(159)
阳城县重修县学碑	(160)
<b>刘基教育论著选读</b>	(161)
沙班子中兴义塾诗序	(162)
慎独斋记	(162)
学古斋记	(163)
耕学斋记	(164)
<b>朱元璋教育论著选读</b>	(165)
谕国学师徒敕	(165)
授祭酒乐韶凤敕	(166)
谕太学生敕	(166)
国子监助教敕	(167)

语录(节选) .....	(167)
卧碑(节选) .....	(169)
<b>方孝孺教育论著选读</b> .....	(170)
<b>朱棣教育论著选读</b> .....	(174)
圣学心法序(节选) .....	(175)
<b>胡居仁教育论著选读</b> .....	(180)
上邑宰 .....	(180)
进学铭 .....	(182)
白鹿洞讲义 .....	(182)
奉罗一峰书 .....	(183)
寄潘友书 .....	(184)
奉夏宪副书 .....	(185)
与陈大中书 .....	(185)
寄张廷祥书 .....	(186)
论穷理 .....	(186)
学问篇(节选) .....	(187)

## [明]顾宪成、高攀龙 “东林学派”教育思想与教育文论选读

<b>东林学派</b> .....	(197)
<b>泰州学派与东林学派</b> .....	(199)
(一)时代与学术背景 .....	(199)
(二)学术风旨的比较 .....	(201)
(三)经济思想 .....	(203)
(四)学术宗旨的异同 .....	(204)
<b>东林党人政治悲剧的心态之源</b> .....	(212)
(一)慎独的境界 .....	(212)
(二)戒惧心态 .....	(213)
(三)原惧特性 .....	(216)
<b>东林学风的务实精神</b> .....	(220)

(一)东林学产生的时代条件 .....	(220)
(二)顾宪成的性善论和高攀龙的格致说 .....	(221)
(三)东林学派的民主与经济思想 .....	(224)
<b>顾宪成的理学教育思想与教育文论选读</b>	
<b>明代进步思想家——顾宪成 .....</b>	(228)
(一)矢志求学 关心国事 .....	(228)
(二)持正为官 反遭削职 .....	(229)
(三)主持东林书院 坚持讲学议政 .....	(230)
(四)政局反复 不改初衷 .....	(232)
<b>顾宪成的生平和理学渊源 .....</b>	(233)
顾宪成的理学派别 .....	(235)
<b>“理是主宰”的本体论 .....</b>	(237)
(一)“理是主宰”的本体论 .....	(237)
(二)对周敦颐的《太极图易说》的解说 .....	(237)
<b>“道性善”与对“无善无恶心之体”的论辩 .....</b>	(239)
(一)关于本体论 .....	(241)
(二)关于本体与功夫 .....	(242)
(三)关于统体之善与散殊之善 .....	(243)
<b>知行观与修养论 .....</b>	(245)
(一)反对“不说工夫”,提倡本体功夫“合一” .....	(245)
(二)“躬行”、“讲习”的知行观 .....	(248)
(三)“重修”的道德修养论 .....	(249)
<b>教育和书院讲学活动 .....</b>	(251)
(一)自幼年至45岁,为读书任官时期 .....	(251)
(二)东林书院的讲学活动 .....	(253)
(三)讲学与著述 .....	(258)
<b>东林讲会的特色及其影响 .....</b>	(261)
(一)建立会讲制度,聚四方学者探究学术 .....	(262)
(二)倡行“诗教”,陶冶性灵 .....	(262)
(三)学术争鸣,相互辩难 .....	(264)
(四)听讲对象广泛 .....	(265)
<b>顾宪成教育文论选读 .....</b>	(266)
《小心斋札记》(节选) .....	(266)

《东林会约》 .....	(270)
附:《东林会约》评析 .....	(271)
虎林书院记 .....	(276)
日新书院记 .....	(278)
长治县改建学宫记 .....	(279)

## 高攀龙的“致用”学说及教育文论选读

<b>高攀龙与晚明朱子学的复兴 .....</b>	(284)
(一)晚明朱子学复兴的思想背景 .....	(284)
(二)晚明朱学与王学的互动关系 .....	(288)
(三)高攀龙“调合朱王”的会通思想 .....	(290)
(四)尊朱不反王 .....	(296)
<b>高攀龙的学术渊源与理学派别 .....</b>	(297)
<b>理气观与教育本体评论 .....</b>	(300)
<b>“复性”说与教育作用论 .....</b>	(301)
(一)“知性”说 .....	(302)
(二)对“无善无恶”说的辩难 .....	(303)
<b>“格物穷理”和修悟并重的教育论 .....</b>	(304)
(一)“格物穷理”的认识论 .....	(304)
(二)“致知格物”说的批评 .....	(306)
(三)格“一草一木之理” .....	(308)
(四)修悟并重的道德修养论 .....	(310)
<b>“治国平天下”的“有用之学” .....</b>	(311)
<b>高攀龙教育文论选读 .....</b>	(313)
示学者 .....	(313)
读书法示揭阳诸友 .....	(313)
气质说 .....	(314)
爱敬说 .....	(315)
与揭阳诸生 .....	(315)
无锡县学笔记序 .....	(316)
家 训(节选) .....	(317)



## 明代理学教育思潮的 形成和发展



## 明代的文教政策

元末“贼做官，官做贼”<sup>①</sup>的腐朽反动政治，激起了广大人民的反抗，韩林儿、刘福通等领导的红巾军起于草莽，其势如烈火燎原。朱元璋以一皇觉寺和尚、合肥游丐投红巾军。他在起事过程中，统一了反元政治力量，于公元1368年建立明王朝，自己当了第一代皇帝——太祖，到思宗朱由检崇祯十七年（公元1644年）亡于清，历17帝，凡276年。

## 社会经济与科学文化概述

朱元璋于其建立新政权之初，即注意恢复生产，繁荣经济。洪武三年（1370）下令，凡有劳动力开垦荒地的，不限顷亩，皆免三年租税<sup>②</sup>。“移民就宽乡”<sup>③</sup>，搞民屯，尤其军屯，结合农田水利建设，对促进当时农业生产起了积极的作用。政府并曾规定，地方官员任满赴京考课，必兼汇报农桑治理成绩<sup>④</sup>。明初经济作物如桑、麻、棉扩大生产，对应役工匠采取轮班制，容许于规定劳动日之外“自由趁作”，以及整顿税课等，都为手工业和商业的发展，提供了有利条件。但明初经济，仍然是农业与家庭手工业顽强结合的自然经济。到明代中晚期，随着商品经济的发展，城乡面貌出现了不同凡响的改变，特别是江南和东南沿海地区，不少部门如丝织、棉布、榨油、矿冶、烧瓷等产生了具有资本主义性质的生产结构。如《明神宗实录》记载苏州丝绸业中“机户出资，机工出力”<sup>⑤</sup>的雇佣关系。嘉靖《广东通志初稿》记载韶、惠等处铁冶业“每山起炉，少则五、六座，多则一二十座。每炉聚集二三百人，在山掘矿，煽铁取利”<sup>⑥</sup>。农村中也涌现农业雇佣劳动关系。

明代资本主义的萌芽，更表现为市民阶层登上历史舞台。这在当时民间文学作品，如冯梦龙的《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》（俗称“三言”），凌

---

① 陶宗仪《南村辍耕录·醉太平小令》。

② 《明太祖实录》卷五十三。

③ 《明史·食货志》。

④ 《明太祖实录》卷七十七。

⑤ 卷三百六十一。

⑥ 卷三十。

濂初的《初刻拍案惊奇》中，都有所反映。如果说唐宋间小说的主人翁，都不离帝王将相，才子佳人，到明中叶以后，象冯梦龙那样具有时代敏感的作家，就着意抬高城市平民的身价，让他们登上文学的大雅之堂。《醒世恒言》假托一个老尚书生下五个儿子，其中四个都让其“农工商贾，各执一艺”，说“不论桃花与菜花”，得“春风”之力，都一样赢得繁华<sup>①</sup>。《初刻拍案惊奇》描述文若虚等一行商人为欲赚得“八九倍的利息”而远渡重洋<sup>②</sup>，生动地刻画出城市平民企求开阔视野，以海洋为生活舞台和力图突破封闭型自然经济牢笼的强烈愿望。这些题材新颖、文字通俗易懂，对于城市平民以至失去土地的贫苦农民，不失为最好教材，如冯梦龙解释“三言”书名所说的：“明者，取其可以导愚也；通者，取其可以适俗也；恒则习之而不厌，传之而可久，三刻殊名，其义一耳。”<sup>③</sup>

社会经济的新发展也带来了同外国通商，出现了中国的国际市场，促使西学东渐：从天主教义到自然科学，利玛窦、熊三拔、艾儒略等都在万历年间来到中国。他们给中国介绍数学、天文历算、军火制造技术，并在学者徐光启、李之藻等协作下，译著《几何原本》、《同文算指》、《泰西水法》、《坤舆万国全图》等书，对中国科学文化发展起了一定作用。徐光启的《农政全书》水力专章，就是根据熊三拔的《泰西水法》，结合中国固有的水力机械传统结构写成。传教士在传播科学知识过程中，也介绍了近代科学方法，如实验和逻辑方法等，徐光启的学术研究就受西方新方法论的启发。

明代一方面是西学东渐，另一方面又是东学西渐。利玛窦“尝将中国‘四书’译以西文，寄回本国之人读之”<sup>④</sup>。他曾将在中国的生活感受，写成回忆录，即《利玛窦日记》，全面介绍中国的政治、经济、文化、风土民情，向欧洲人“揭示了一个新世界和一个新民族”<sup>⑤</sup>。传教士在中国活动，也得到中国统治者的优遇和支持，利玛窦东来时，进贡些典籍，“礼部以会典不载大西洋名目，驳之。帝嘉其远来，假馆授飧，公卿以下重其人，咸与交接”<sup>⑥</sup>。

生动的经济和文化局面，给明代社会生产力发展带来生机。可封建生产关系却给它上了镣铐，这在明代文教政策中可以得到反映。

<sup>①</sup> 卷十七《张孝基陈留认舅》。

<sup>②</sup> 卷一，《转运汉巧遇洞庭》。

<sup>③</sup> 可一居士《醒世恒言序》。

<sup>④</sup> 艾儒略《大西利先生行迹》。

<sup>⑤</sup> 见该书英译本前言。以上参考冯天瑜《明清文化散论》华中工学院出版社 1984 年版第 153 页。

<sup>⑥</sup> 赵翼《廿二史札记·天主教》。

## 对人才的前恭后倨

朱元璋于起兵之初，十分重视罗致人才。他强调“贤才不备，不足以治”<sup>①</sup>，曾对儒生许瑗表示：“予用英雄，有如饥渴，方广揽群议，博收众策，共成康济之功。”<sup>②</sup>并说过“听儒生议论，可以开发神智”。盘踞浙东的方国珍献金玉珍宝，朱元璋严肃地回答：“吾方有事四方，所需者文武才能”，“其他珍玩，非所好也”。他的军队所到地方，都张贴招贤榜，申明“贤人君子，有能相从立功者，吾礼用之”，还差人到“山林岩穴，草茅穷居”间去招贤。他重金礼聘浙江四贤刘基、宋濂、章溢、叶琛，说“我为天下屈四先生”。这四人后来成为明初的开国元勋。

那时荐举科目，有聪明正直、贤良方正、孝弟力田、孝廉、秀才、耆民等，“由布衣登大僚者不可胜数”。朱元璋对元朝遗臣，亦礼遇有加，秦从龙原是元江南行台侍御史，很有名声，后弃官归隐镇江，徐达进军镇江时，朱元璋叮嘱他说：“镇江有秦元之（按即从龙）者，才器老成，入城，当为吾访之”<sup>③</sup>，徐达找到秦从龙后，朱元璋即命其侄朱文正厚礼征聘，并亲自出门迎接，“呼先生而不名”，以示尊敬。

除了多方面延揽人才，明初还通过学校培养后起之秀。朱元璋把教育看做“王政之本”，表示“朕惟治国以教化为先，教化以学校为本”，强调学校是“国家资之以取人才之地”，尤其高等学校，南京国子监就由他亲自来管。

但也就是在朱元璋时代，这个出身寒微的君主，他一方面延揽、培养人才，另一方面又猜忌、戕害人才。

## 残酷的文字狱

赵翼《廿二史劄记》有一段话：“按是时文字之祸，起于一言，时帝意右文，诸勋臣不平。上语之曰：‘世乱用武，世治宜文，非偏也。’诸臣曰：但文人多讥讪，如张九四厚礼文儒，及请撰名，则曰士诚。’上曰：‘此名亦美。’曰：‘《孟子》有“士诚小人也”之句，彼安知之？’上由此览天下章奏，动生疑忌。”<sup>④</sup>

① 《明史·选举志》。

② 《明史纪事本末》卷二。

③ 《明史纪事本末》卷二。

④ 卷三十二《明初文字之祸》。

例如表箋涉忌讳。明初凡逢元旦、万寿圣节、上皇室尊号等仪节，文武官员必进表箋庆贺。而就在进表过程中，发生许多迫害知识分子以至僧人冤案错案。如浙江府学教授林元亮，为海门卫作《谢增俸表》，以表内书“作则垂宪”见诛；常州府学训导蒋镇，为本府作《正旦贺表》，以书“睿性生知”见诛；怀庆府学训导吕睿，为本府作《谢赐马表》，以书“遥瞻帝扉”见诛；尉氏县教谕许元，为本府作《万寿贺表》，以书“体乾法坤”、“藻饰太平”见诛；德安府学训导吴宪，为本府作《贺立太孙表》，以书“天下有道”见诛。其原因是“作则”音同“作贼”，“生”音同“僧”，“帝扉”音同“帝非”，“法坤”音同“发髡”，“藻饰”音同“早失”，“有道”音同“有盗”。还有杭州教授徐一夔贺表，中有“光天之下，天生圣人，为世作则”句，朱元璋看了大怒，说：“‘生’者僧也，以我为僧也，‘光’则薅发也，‘则’字音近贼也。”遂亦斩之。<sup>①</sup>

又如诗句涉忌讳。诗赋不过是抒发作者的丰富情感，并不都掺杂着政治因素，而朱元璋却疑神疑鬼，左右推敲。金华张尚礼为监察御史，曾作《宫怨》诗：“庭院沈沈昼夜清，闭门春草共愁生，梦中正得君王宠，却被黄鹂叫一声。”朱元璋“以其能摹图宫闱心事，下蚕室死”<sup>②</sup>。钱塘止庵和尚的《夏日西园》诗有“新筑西园小草堂，热时无处可乘凉”句，朱元璋问：“汝诗热时无处乘凉，以我刑法太严耶？”便“罪之而不善终”<sup>③</sup>。

朱元璋在意识形态领域的残酷统治，也被他后继者承继下来。成祖朱棣即位之初，杀了学者方孝孺，还下令“藏方孝孺诗文者，罪至死！”<sup>④</sup>英宗朱祁镇在位时，都御史张楷作《除夕》诗云：“静夜深山动鼓鼙，斯民何苦际斯时”，亦被坐罪免官。历朝还有不少人死于廷杖。至于科场中因试题或试卷文字触犯忌讳罹祸的更不计其数。

赵翼把明初文字之祸归咎于勋臣的挑唆，是昧于这个问题的政治实质。

原来朱元璋出身寒微，没念过什么书，早年削发为僧，又由于他认为依“贼群”红巾军起家不体面，所以生怕人家揭他的老底，有损他的政治威望。但更主要的是中国封建社会到明代已进入晚期，资本主义生产方式的萌芽，已经给社会经济生活和政治生活方面打下了烙印。统治者为了逆历史潮流而动，保留封建的生产关系，总是千方百计来强化其专制政治。文字狱便是这个畸形政治的产物。

<sup>①</sup> 《廿二史札记·明初文字之祸》引《朝野异闻录》及《闲中今古录》。

<sup>②</sup> 见《袁山堂外纪》。

<sup>③</sup> 郎瑛《七修类稿》卷三十四。

<sup>④</sup> 《明史·方孝孺传》。

## 扶植程朱理学

黄宗羲的《明儒学案发凡》说：“尝谓有明文章事功，皆不及前代，独于理学，前代之所不及也。牛毛茧丝，无不辨晰，真能发先儒之所未发。”明初被称为“文臣之首”、金华学派的宋濂便是程、朱的崇拜者，他的得意门生方孝孺其初忠于明室，至“十族与殉”。《明儒学案》讲到他“先生只自办一死，其激而及十族，十族各办其一死耳。普天之下，莫非王土，十族众乎？而不当死乎？惟先生平日学问，断然乎臣尽忠，子尽孝，一本于良心之所固有者，率天下而趋之，至数十年之久，几于风移世变，一日乃得透此一段精光，不可掩遏。”<sup>①</sup>从这段话可以透视理学对维护明代政权所起的作用。成祖朱棣曾命胡广、杨荣、金幼孜等编撰《四书大全》、《五经大全》、《性理大全》颁行天下，不许朝野提出非议。饶州儒士朱季友，诣阙上书，专诋周、程、朱之说，朱棣看了大怒说：“此德之贼也。”因“命有司声罪杖遣，悉焚其所著书”。<sup>②</sup>至于应用程、朱注解的“四书”、“五经”作为钦定教科书，科举考试也据此命题，并作为标准答案，在明代也显得特别突出。“世之治举业者，以‘四书’为先务，视‘六经’为可缓。以言《诗》，非朱子之传义弗敢道也；以言《礼》，非朱子之家礼非敢行也；推是而言，《尚书》、《春秋》，非朱子所授，则朱子所与也。言不合朱子，率鸣鼓而攻之。”<sup>③</sup>八股文之在明代出现，亦足以表明其时代烙印。

明代统治者不仅热衷于“四书”“五经”说教和应用朱熹标准注解，甚至任意删改经书内容，削足适履，使其符合封建统治的需要。朱元璋笃信孔孟之道，但当他读《孟子》到“民为贵，社稷次之，君为轻”和“君有大过则谏，反复之而不听，则易位”时，便恼怒说这老头儿要是活到今天，非严办不可。随即下令把进入孔庙配享的孟子牌位撤掉，后经臣下劝说孟子思想仍有利于君主政治，朱元璋才给孟子恢复名誉，让他的牌位搬回到孔庙来；但仍命摘编《孟子》，删去朱元璋所不喜欢的八十五条，叫做《孟子节义》，颁下学宫。

## 卧碑的镌刻

明代对于学校生员，管教极严，不仅南京国子监由朱元璋亲自管辖。

① 《师说·方正学孝孺》。

② 陈鼎《东林列传》卷二。

③ 朱彝尊《道传录序》。