

中国声乐曲选

Zhongguo Shengyue Quxuan 4

石林 杨霖希 编著



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE



附简谱分册

中国声乐曲选

Zhongguo Shengyue Quxuan 4

石 林 杨霖希 编著

附简谱分册



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据
中国声乐曲选. 4 / 石林, 杨霖希编著. -- 上海:
上海教育出版社, 2012.6
ISBN 978-7-5444-4212-1

I. ①中... II. ①石... ②杨... III. ①声乐曲—中国—选集 IV. ①J642

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 140372 号



编辑部热线 021-62797755
编辑部邮箱 shijiyinyue@163.com

中国声乐曲选 4 (附CD光盘一张)

石 林 杨霖希 编著

出 版 上海世纪出版集团教育出版社
(200031 上海市永福路 123 号 www.ewen.cc)
出 品 上海世纪出版集团世纪音乐教育文化传播公司
(200040 上海市延安中路 955 弄 14 号
www.ewen.cc/centmusic/index.aspx)
发 行 上海世纪出版集团发行中心
经 销 各地新华书店
印 刷 上海景条印刷有限公司
开 本 890×1240 1/16 印张 18.25
版 次 2012 年 7 月第 1 版
印 次 2012 年 7 月第 1 次印刷
书 号 978-7-5444-4212-1/J.0316
定 价 55.00 元

(如发现质量问题,读者可向工厂调换)

前 言

春风吹拂大地，百花吐蕊争艳。祖国的文化建设走进了大繁荣大发展的新时代，各地的音乐文化与歌唱艺术正呈现欣欣向荣的景象。经过近两年的倾心努力，我们怀着喜悦的心情，将这本保持专业特色、推介传唱佳作，同时满足艺术院校师生教学需要的《中国声乐曲选4》传送到您的手中。

本书在选曲上，仍然坚持集经典性、教学性、资料性于一体。选用的歌曲大都为兼具教学性和艺术性的中国声乐作品，供广大的声乐教师、学生及演唱者、爱好者们使用。

本书中收录的曲目共分为三大部分。即中国传统民歌及琴歌、当代优秀的创作歌曲、歌剧与音乐剧及戏曲。

中国传统民歌共五首。选编了中国各地区具有浓厚生活气息、音乐风格各异的优秀民歌。如陕北民歌《上一道坡下一道梁》、贵州民歌《咕噜山歌》、云南民歌《阿怒溜歌》、湖南民歌《放风筝》、江苏民歌《撒稿子撩在外》。这些民歌都具非常独特的艺术魅力。我们还特意选编了两首琴歌《乌夜啼·石榴》和《渔歌调》，它们韵律典雅、情思深沉，曲中散发出中国传统音乐艺术的古色芳香。

当代优秀的创作歌曲共有二十五首，占这本曲集的三分之二的篇幅。这部分汇集了当代著名词曲作家的一批传唱广泛且经过时间和艺术实践检验的精品力作。如：反映历史壮情的《蔡文姬》、《卓文君》、《嫦娥奔月》等；倾诉民族亲情的《梦回土家》、《藏香》、《美丽的西藏》、《畲家窝里飘着畲家的歌》等；表达民俗乡情的《茶香中国》、《山歌唱出好兆头》等；描述自然风情的《春韵曲》、《潇湘云水》、《秋思》、《东方的太阳东方的月亮》等；吐露相思爱情的《春花秋月何时了》、《月满西楼》、《送郎》、《梦中有条河》、《远山》等。真可谓琳琅满目、丰富多彩。

歌剧、音乐剧、戏曲部分共八首作品。其中歌剧《木兰诗篇》选曲《我的爱将与你相伴终生》，旋律优美而动听，情感细腻而又起伏跌宕，是一首颇有难度的独唱曲。海军总政治部文工团优秀创作剧目——音乐舞蹈诗《沸腾的甲板》中的四首独唱曲，则从多侧面反映了人民海军战士的坚强信念和时代情怀。我国的地方戏曲是民族文化宝库中的珍贵财富，为植根于百姓心中的戏曲唱段编配钢琴伴奏曲谱，既是有益的尝试，也拓展了传统艺术的多元演唱方式。

我曾在《中国声乐曲选3》中表示应该尽可能多地做好钢琴伴奏曲谱的编配工作，让优秀歌曲穿上美丽的“外衣”。《中国声乐曲选4》中选编的大部分演唱歌曲的钢琴伴奏是新编配的。我的合作者杨霖希老师不仅为此倾注了大量的心血和劳动，更值得一提的是，她为每

首歌曲用心创作了烘托音乐气氛，勾勒音乐形象的钢琴前奏部分，增添了歌曲的艺术表现力和完整性。

声乐曲集和声乐教材的出版，驾起了创作与表演及传播之间的桥梁，为经典声乐艺术作品的传世作出了具有历史意义的贡献，也为丰富社会音乐文化生活提供了方便。在本书中我们仍然精心制作了部分歌曲的示范演唱及钢琴伴奏光盘，为声乐爱好者提供专业演唱范例。同时，还编写了详尽的演唱提示，对作品的背景、演唱方法、技术要点等进行专业指导，便于学习者更好地理解 and 演绎作品。本书中的许多作品已经在声乐教学中使用，并在演出、比赛等艺术实践中得到磨练，均获得了良好的反响。

愿这本《中国声乐曲选4》成为您的知音益友，与您同行！

愿中国的声乐艺术事业和声乐教育蓬勃发展！



2012年6月

目 录

民歌、琴歌

放风筝·····	湖南民歌(1)
咕噜山歌·····	贵州民歌(5)
撒耖子撩在外·····	江苏民歌 费克记录(8)
上一道坡坡下一道梁·····	陕北民歌(11)
阿怒溜歌·····	云南民歌(15)
乌夜啼·石榴(琴歌)·····	[元]刘 铉词 傅雪漪编曲(20)
渔歌调(琴歌)·····	[唐]柳宗元诗(23)

创作歌曲

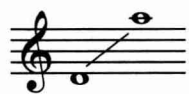
春韵曲·····	戈力词 熊 纬曲(25)
月满西楼·····	[宋]李清照词 苏 越曲(29)
春花秋月何时了·····	[唐]李 煜词 周家声曲(33)
藏 香·····	陈道斌词 王 超曲(37)
送 郎·····	戈力词 熊 纬曲(41)
茶香中国·····	曲 波词 姚晓强曲(46)
远 山·····	陈道斌词 孟文豪曲(51)
山歌唱出好兆头·····	郑 南词 饶荣发曲(58)
秋 思·····	刘满衡词 宁 林曲(62)
畲家窝里飘着畲家的歌·····	彭慧娥词 刘程远曲(66)
梦中有条河·····	谭仲池词 孟 勇曲(73)
美丽的西藏·····	郭天柱词 孟 勇曲(76)
你是我一生的感动·····	石顺义词 孟 勇曲(81)
天上的布达拉·····	刘一澜词 朗晓翔、张千一曲(84)
格桑美朵·····	车 行词 饶荣发曲(89)
小鸟,我的朋友·····	曹 勇词 施光南曲(94)
潇湘云水·····	肖正民词 孟 勇曲(101)

丝路花雨·····	陈道斌词	栾 凯曲	(107)
卓文君·····	夏劲风词	江 晖曲	(113)
嫦娥奔月·····	夏劲风词	江 晖曲	(121)
蔡文姬·····	夏劲风词	江 晖曲	(129)
这片绿阴——选自电视剧《淹城之歌》·····	乔 羽词	徐沛东曲	(136)
梦回土家·····	陈道斌词	栾 凯曲	(142)
东方的太阳东方的月亮·····	崔云良词	臧云飞曲	(150)
沁园春·雪·····	毛泽东词	王基笑编曲	(156)

歌剧、音乐剧、戏剧

珊瑚花又开——选自音乐舞蹈诗《沸腾的甲板》·····	樊孝斌词	胡小环曲	(163)
我歌唱在波涛之上——选自音乐舞蹈诗《沸腾的甲板》·····	樊孝斌词	胡小环曲	(168)
浪花畅想曲——选自音乐舞蹈诗《沸腾的甲板》·····	樊孝斌词	刘可欣曲	(173)
我爱你，蓝色的海洋——选自音乐舞蹈诗《沸腾的甲板》·····	樊孝斌词	平 远曲	(178)
我的爱将与你相伴终生——选自歌剧《木兰诗篇》·····	刘 麟词	关 峡曲	(183)
天女散花——选自黄梅戏《游龙戏凤》·····			(189)
清粼粼的水蓝莹莹的天——选自豫剧《小二黑结婚》·····			(193)
燕燕做媒——根据沪剧《罗汉钱》改编·····			(200)

演唱提示·····			(206)
后 记·····			(215)
光盘目录·····			(216)



放 风 箏

湖 南 民 歌
杨霖希配伴奏

♩ = 69
优美、流畅地

mf dolce *mp*

4

1. 闲 来
2. 妈 妈 娘

mp 8va

7

无 事 去 放 风 箏 哪,
问 我 哪 里 去 呀,

8va

10

手 中 拿 一 只 篾 织 的, 纸 裱 的
女 儿 回 言 到 五 里 墩,

mf

13

花 蝴 蝶, 飞 蝴 蝶 蝴 蝶 儿, 阴 阳 相 合 美 人 头 哇, 我

mp *mf*

16

放 昂, 我 放 昂, 我 放 风 筝 去 散 心 哪 啊。

19

leggiero p

哪 依 哪 嗬 嘿 嗬 嘿 嘿, 哪 嗬 依 嗬 嘿 嗬 嘿, 得 儿 嗬 嘿 嗬 嘿, 得 儿 嗬 嘿 嗬 嘿,

23

得儿 得儿 我

mp *pp*

26

放昂, 我放昂, 我放 风筝去散 心哪啊。

29

五里墩前 放风筝, 风筝上面 安响铃, 半空云中 响叮咚, 风筝放置在

mp *mf*

33

九 霄 云 哪。 我 放 昂, 我 放 昂, 我 放 置 在 九 霄

leggiero p

云 哪 啊。 哪 依 哪 嗬 嘿 嗬 嘿 嘿， 哪 嗬 嘿 嗬 嘿 嗬 嘿，

得 儿 嗬 嘿 嗬 嘿， 得 儿 嗬 嘿 嗬 嘿， 得 儿

mp

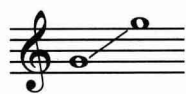
得 儿 我 放 昂， 我 放 昂， 我

pp

拉 宽

放 置 在 九 霄 云 哪 哎。

rit. *pp*



咕 噜 山 歌

贵 州 民 歌
杨霖希配伴奏

Allegro ♩ = 120
欢快、诙谐地

Sua

mf *leggiero*

5

1. 久不啊是嘎啦啦子 唱歌 涧 罗罗 忘记 歌 呀, 久不啊是嘎啦啦子
2. 久不啊是嘎啦啦子 穿 针 涧 罗罗 忘记 线 呀, 久不啊是嘎啦啦子

mp

9

钓鱼 涧 罗罗 忘记 咕噜噜子 河, 好久啊是嘎啦啦子
叫 哥 涧 罗罗 眼泪 咕噜噜子 落, 画眉啊是嘎啦啦子

mf *legato*

不 到 涧 罗 罗 这 方 来 耶, 这 方 啊 是 嘎 啦 啦 子 凉 水 涧 罗 罗
 藏 在 涧 罗 罗 竹 林 里 耶, 只 望 啊 是 嘎 啦 啦 子 阳 雀 涧 罗 罗

起 青 咕 噜 噜 子 苔。
 来 做 咕 噜 噜 子 窝。

8^{va}

mf *leggiero*

久 不 啊 是 嘎 啦 啦 子 赶 场 涧 罗 罗
 久 不 啊 是 嘎 啦 啦 子 唱 歌 涧 罗 罗

(8^{va})

mp *leggiero*

忘 记 路 呀， 久 不 啊 是 嘎 啦 啦 子 连 妹 洞 罗 罗 脸 皮 咕 噜 噜 子
忘 记 歌 呀， 久 不 啊 是 嘎 啦 啦 子 洗 衣 洞 罗 罗 忘 记 咕 噜 噜 子

薄，
河，
画眉啊是嘎啦啦子 阳 雀 洞 罗 罗 情 相 好 耶，

歌 起 啊 是 嘎 啦 啦 子 歌 落 洞 罗 罗 恩 爱 咕 噜 噜 子 多。

哎， 哎， 哦， 哦， 哦， 恩 爱 咕 噜 噜 子 多 罗。



撒耖子撩在外

江 苏 民 歌
费 克 记 录
杨 霖 希 配 伴 奏

中速 $\text{♩} = 69$
抒情地

mp *dolce*

3

l.h.

5

p

7

1. 一 根 么 丝 线,
2. 梳 子 么 虽 小,

p *mf* *dolce*

6

牵呀么牵 过河了么哥哥,郎 买个梳子,
红呀么红 溜溜了么哥哥,拿起个梳子,

mf

姐 呀, 姐 呀 梳 个 头 嗒, 哟 依 哟 嗒 嗒,
想 呀, 想 呀 情 里 哥 嗒, 哟 依 哟 嗒 嗒,

cantabile

撒 耖 子 撩 在 外,

f

一 见 么 脸 儿 红 了 么 哥 哥, 明 明 个

f

白 白 就 把 相 呀 思 里 害 噫,

cantabile

1. 哟 依 哟 嗬 嗬。 2. *rit.* 哟 依 哟 嗬 嗬。

a tempo

rit. *ppp*

6