

全新版

挑战710

大学英语四级 新题型突破

姜荷梅 林萍英 主编



复旦大学出版社 www.fudanpress.com.cn

挑战710

全新版

大学英语四级

新题型突破

主 编 姜荷梅 林萍英

副主编 孙志青

编写者 (以姓氏笔画为序)

丁 衍 王桂云 朱建芬 孙志青
林萍英 金 阳 姜荷梅 徐 旻

“挑战710”系列丛书

全新版

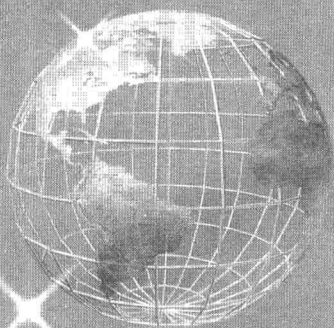
挑战 710

大学英语四级

新题型突破

听力录音文字及参考答案与解析

姜荷梅 林萍英 主编



复旦大学出版社 www.fudanpress.com.cn

内 容 提 要

本书依据《大学英语四级考试大纲》,并严格按照考试题型的说明,在对2006年12月以来采用新题型考试的真题进行研究和分析的基础上,由数所高校长期从事大学英语教学、考试指导经验丰富且多年参加大学英语四、六级阅卷工作的一线教师联袂编写而成。本书编写的指导思想是从学生实际需要出发,分析四级考试题型的特点,将考点分析、解题策略和模拟训练融为一体,力求做到紧跟命题改革方向,为考生提供最接近真题的标准模拟试题,帮助考生通过了解大学英语四级考试各种题型和解题思路、学习解题方法以及操练10套模拟测试题和2套最新真题,切实提高自己的解题能力和四级考试成绩。

本书选材新颖、题材广泛、难易适度、解析精当,符合大学英语四级考试的最新走向,是四级考生复习迎考、取得理想成绩的必备用书。

前 言

本书依据《大学英语四级考试大纲》，并严格按照考试题型的说明，在对2006年12月以来采用新题型考试的真题进行研究和分析的基础上，由数所高校长期从事大学英语教学且考试指导经验丰富且多年参加大学英语四、六级阅卷工作的一线教师联袂编写而成。《大学英语四级新题型突破》(全新版)编写的指导思想是从学生实际需要出发，分析四级考试题型的特点，将考点分析、解题策略和模拟训练融为一体，力求做到紧跟命题改革方向，为考生提供最接近真题的标准模拟试题，让考生通过模拟试题切实提高自己的解题能力和四级成绩。

本书由以下6部分组成。

第一部分：四级题型分析及应试指导。考虑到四级题型的变化以及考试的重点，本部分对所有四级题型(听力短对话、长对话、短文理解、短文听写、篇章阅读理解、篇章词汇理解、快速阅读、完形填空、翻译和写作)都作了详尽全面的归纳、分析和总结。每种题型分别由测试概述、题型分析和应试指导组成。在应试指导部分，解析深入详尽，解题思路点拨到位，对考生备考四级具有较强的指导性，能使考生在备考过程中做到有的放矢、事半功倍。此外，本部分还包含新题型主观试题的给分标准，考生了解后可以做到尽量少失分。

第二部分：四级模拟试题。模拟试题严格按照真题的题型比例和考点为命题标准，努力做到在题型、题量、难度、考点覆盖方面均与四级真题相当，以便为考生提供比较真实的模拟考试素材。10套模拟题足可供考生备考练习之用，使考生有备无患。模拟题的选材注意广泛性以及内容的新颖性，题材涉及不同的知识领域，如文化教育、社会生活、历史传记、名人轶事、风土人情、商务知识、科普常识、时事经济、新闻报道等。选材基本选自国外报纸、杂志、书籍等原版材料。

第三部分：大学英语四级考试最新真题。考生完成模拟训练后可通过大学英语四级考试最新的两套真题做实战测试，以了解自己的实际水平。

第四部分：模拟测试题听力原文。听力原文均在本部分全部呈现，供考生自查与核对。听力部分配有MP3光盘。

第五部分：模拟题测试参考答案及解析。考虑到本书是一本以模拟考试为主体的试题集，在本部分我们尽可能为每套试题提供清晰、准确的答案和详尽、易懂的解析；作文题提供范文和写作模板，以供考生参考和自我检查。

第六部分：大学英语四级考试最新真题参考答案及听力原文。供考生自查与核对。听力部分配有MP3录音文件。

由于编者水平有限，书中疏漏与不足之处在所难免，恳请使用者与同仁不吝批评指正。

编者
2012年3月

目 录

第一部分	四级题型分析及应试指导	1
	概述	1
	一、写作题分析与应试指导	2
	二、快速阅读理解题分析与应试指导	5
	三、听力理解题分析与应试指导	8
	Section A 对话部分	8
	Section B 短文部分	13
	Section C 复合式听写部分	14
	四、仔细阅读理解题分析与应试指导	15
	Section A 篇章词汇理解	15
	Section B 篇章阅读理解	16
	五、完形填空测试题分析与应试指导	18
	六、句子翻译题分析与应试指导	20
第二部分	四级模拟测试题	21
	模拟测试一	21
	模拟测试二	33
	模拟测试三	45
	模拟测试四	57
	模拟测试五	69
	模拟测试六	81
	模拟测试七	93
	模拟测试八	105
	模拟测试九	117
	模拟测试十	129
第三部分	大学英语四级考试最新真题	141
	2011 年 6 月大学英语四级真题	141
	2011 年 12 月大学英语四级真题	153
第四部分	模拟测试题听力原文	169
第五部分	模拟测试题参考答案及解析	213
第六部分	大学英语四级考试最新真题参考答案和听力原文	258

第一部分 四级题型分析及应试指导

概 述

大学英语四级考试(CET4)是在教育部高等教育司的主持和领导下、由全国大学英语四、六级考试委员会设计和开发、与教育部考试中心共同实施的一项大规模标准化考试,每年举行两次。考试对象为修完大学英语四级课程的在校大学生。

大学英语四级考试命题的语料主要选自英语原版材料,包括日常生活中的对话、讲座、广播电视节目、报纸、杂志、书籍、学术期刊等。选材的原则如下:

- 1) 题材广泛,包括人文科学、社会科学、自然科学等领域,但所涉及的背景知识应为学生所了解或已在文章中提供;
- 2) 体裁多样,包括叙述文、说明文、议论文等;
- 3) 仔细阅读篇章难度适中,快速阅读、听力和完形填空的篇章难度略低;
- 4) 词汇范围不超出《大学英语课程教学要求》中一般要求的词汇,当超出该范围的关键词汇影响理解时,则以汉语或英语释义。

大学英语四级考试包括笔试(CET4)和口试(CET4-SET)。笔试考核包括听力理解、阅读理解、写作和翻译等语言能力;口试主要考核学生就熟悉的题材进行口头交际的能力。本部分主要介绍大学英语四级的笔试考核。

大学英语四级笔试由四大部分构成:1) 听力理解;2) 阅读理解;3) 完形填空;4) 写作和翻译。

各部分测试内容、题型和所占分值比例如下表所示:

测试内容			测试题型		比例	
听力理解	听力对话	短对话	多项选择		15%	35%
		长对话	多项选择			
	听力短文		多项选择		20%	
			复合式听写			
阅读理解	仔细阅读理解		多项选择		25%	35%
			选词填空或简答题			
	快速阅读理解		多项选择或是非判断 + 句子 填空或其他		10%	
完形填空	完形填空		多项选择		10%	10%
写作和翻译	写作		短文写作		15%	20%
	翻译		汉译英		5%	

根据答题顺序,试卷共分为6个部分:写作测试、快速阅读理解、听力理解、仔细阅读理解、完形填空和翻译。试卷结构、各部分答题时间和所用答题卡如下:

Part I Writing, 30 minutes, **Answer Sheet 1**

Part II Reading Comprehension (Skimming and Scanning), 15 minutes, **Answer Sheet 1**

Part III Listening Comprehension, 35 minutes, **Answer Sheet 2**

Part IV Reading Comprehension (Reading in Depth), 25 minutes, **Answer Sheet 2**

Part V Cloze, 15 minutes, **Answer Sheet 2**

Part VI Translation, 5 minutes, **Answer Sheet 2**

一、写作题分析与应试指导

1. 测试概述

写作部分测试考生用英语进行书面表达的能力。写作选用考生所熟悉的题材,要求考生用 30 分钟,根据规定的题目和所提供的提纲、情景、图片或图表等,写出一篇不少于 120 词但不超过 180 词的短文。写作要求是思想表达准确、意义连贯、无严重语法错误。

写作部分考核的技能包括以下 4 个方面。

(1) **思想表达**:①能表达中心思想;②能表达重要或特定的信息;③能表达观点和态度等。

(2) **篇章组织**:①能围绕所给的题目叙述、议论或描述,突出重点;②能连贯地组句成段,组段成篇。

(3) **语言运用**:①能运用恰当的词汇;②能运用正确的语法;③能运用合适的句子结构;④能使用正确的标点符号;⑤能运用衔接手段表达句子之间的关系(如对比、原因、结果、程度、目的等)。

(4) **写作格式**:能运用正确的符合英语表达习惯的写作格式。

大学英语四级考试写作部分要求考生达到《大学英语课程教学要求》中的一般要求,即:“能完成一般性写作任务,能描述个人经历、观感、情感和发生的事件等,能写常见的应用文,能就一般性话题或提纲在半小时內写出至少 120 词的短文,内容基本完整,用词恰当,语意连贯。能掌握基本的写作技能。”

2. 题型分析及应试指导

根据历年考试,四级考试短文写作主要有以下几种题型:1) 提纲式作文;2) 非提纲式作文(如 2011 年 12 月的四级作文);3) 图表作文;4) 信函等。下面主要介绍这 4 种写作题型及其解题方法。

1) 提纲式作文

提纲式作文是四级作文考试中出现频率最高的。这是一种限制性命题作文,首先给出英语作文标题,然后再用英语或汉语列出提纲,要求考生根据所给出的提纲确定写作主题,构思段落模式,写出符合要求、达到一定字数的短文。提纲作文省去了考生列提纲的构思过程,但从另一角度给考生提出了新的要求:考生必须既紧扣标题,又要严格遵守提纲,不能脱离或漏掉提纲规定的作文要点。一般提纲作文给出的提纲有几点,短文就写几段,但如果提纲中仅有两点,则考生可以在构思时增加一个终结段。考生的构思过程可从以下几个方面进行:

(1) 根据提纲要求设计每段的主题句,注意最好不要逐字翻译提纲;

(2) 根据提纲及主题句快速思考并准备写作素材;

(3) 从考虑好的素材中为每段选取最能说明问题即与短文标题、提纲及主题句最为密切的 2—3 个要点,注意也要选择本人感到最容易下笔的内容。

2) 非提纲式作文

非提纲式作文也是一种限制性命题作文,首先给出英语作文标题,然后给出非提纲式的要

求,比如给出一句谚语等。要求考生根据所给出的题目和要求确定写作主题,构思段落模式,然后写出符合要求和一定字数的短文。考生的构思过程可从以下几个方面进行:

(1) 根据给出的题目和要求设计每段的主题句;

(2) 根据要求及主题句快速思考并准备写作素材;

(3) 从考虑好的素材中为每段选取最能说明问题即与文章标题、要求及主题句最为密切的2—3个要点,注意要选择本人感到最容易下笔的内容。

这类作文也可以转化为提纲式作文,从而降低构思的难度。

一般来说,这类作文的主体段落展开方式或是因果分析,或是举例说明。如果是“现象类”或“争议类”考题,可以用因果分析法。如果要求评述一句格言或谚语(如2012年12月作文题),则主要用举例说明的方法来阐明你对格言或谚语的理解及其意义。

3) 图表作文

图表作文是一种特殊的提示作文,即提示以图表的形式出现,提示的信息隐含在图表之中。考生必须先仔细研读图表,使图表中的数据、曲线、图形等成为与短文标题相关并能为自己所用的有意义的信息。

考生读图时务必要把握表层信息和深层含义(原因、根源、发展可能等)这两方面的内容。这类作文可以采用下列提纲模式进行写作:

(1) 现状——图表揭示的表面现象;

(2) 原因——引起图表表面现象的深层次社会根源;

(3) 发展趋势或启示——图表所表述现象的发展前景(或趋势)及我们从中得到的启示。

4) 信函写作

英文书信是典型的应用文写作,大致可分为私人信函与公务信函两大类。公务信函一般为单位之间或单位与个人之间就某些非个人事务而往来的信件。私人信函则是亲朋好友之间就个人事务、情感交流而往来的信件。公务信函比较讲究格式和语体。

信函的写作主要涉及信函必须遵循的特殊格式,正式的英文书信通常由6个部分组成。它们是信头、信内地址、称呼、正文、结尾套语和署名。

(1) 信头:指发信人地址及日期,位于信函右上方,先写地址,最后一行写日期。

(2) 信内地址:指收信人姓名、地址,位于信头下隔行靠信函左侧。公务信函必须写信头和信内地址。

(3) 称呼:指对收信人的称谓语,在信内地址下隔行顶格书写。

(4) 正文:指书信的主体内容。这部分与汉语书信相同。

(5) 结尾客套:指写信人的谦称,在正文下方2—3行从中间偏右处开始书写。常用的谦称客套有(需大写首字母):Yours faithfully 或 Faithfully yours, Yours truly 或 Truly yours, Yours sincerely 或 Sincerely yours, Yours ever, Yours respectfully 等。

(6) 署名:指写信人最后落款,位于结尾套语下方。

5) 注意平时积累、掌握拓展语言的方法

了解了以上4种写作题型及其解题方法后,很多考生为了写好作文课后也付出了很多,比如大量阅读和背诵范文等等,但是提笔写作时,仍写不出好文章。我们知道,阅读和背诵是输入的过程,而说和写则是输出的过程。因此,我们真正需要的是要把平时的阅读、摘抄、积累和背诵的语言,随时随地用在我们的写作中。只有在注重积累的同时,多练多用,才能真正达到学以致用,写作时才能得心应手,熟练应用。俗话说:“冰冻三尺,非一日之寒。”提高四级英语作文水平是和考生长期的阅读、积累、实践密切相关的。我们还应该记住,好的英语写作者从

不写他们没有看过、读过或听过的英语,而只写英美人习惯说或写的句子。

另外,有些考生感到四级写作有时很难,其主要原因是因为作文考的是应用文,或考描述性的内容。这类写作题的特点是,很多语言需要自己组织,不像议论文,可以大量套用模板语言。的确,描述性的语言更需要考生自己去遣词造句。为写好四级作文,考生应该学会掌握如何通过因果关系、时间顺序、空间顺序等来扩展思维的方法。另外,还要掌握如何分析原因,如何提供方法,如何做一些简单的评论。虽然考试形式可以灵活变化,但是考到的内容总是有这些共性的。

3. 写作步骤

由于四级考试大多数是提纲式的命题作文,因此,我们主要探讨提纲式命题作文的写作步骤。

1) 仔细审题

写作的首要任务就是审题,其作用在于使所写的作文不至于偏题。如果文章跑题,即使内容丰富,语言生动流畅,得分也不会高。因此,审好题在很大程度上关系到整篇文章的成败,绝不可掉以轻心。审题时应注意以下内容。

(1) 确定体裁。四级作文体裁主要有议论文(分为“Topic 题型”和“正反观点题型”)、应用文(主要是书信)、图表作文等。针对不同的体裁,写作思路是不同的。审题就是要审作文的体裁和题材。不同的体裁需要不同的题材去写。四级考试作文包括的体裁有议论文、说明文和描述文。近年来,四级考试作文有时不局限单一体裁,而是几种体裁的混合体。所以,要认真审题,确定体裁性质。

(2) 确定文章应包含的主要内容。结合标题和给出的提纲,明确文章要围绕什么主题来写,应包含哪些主要内容,这是保证整篇文章切题的关键。

2) 确定主题句

审题之后,要确定各段的主题句。主题句是确保切题的前提,只有不跑题才可能保证得到一定的分数。写主题句最保险的办法是把汉语提纲句用合适的英语表达出来,即把提纲提示句扩展成主题句。

3) 草拟提纲

草拟提纲时,一定要在题目的指导下把握文章的重心,要紧紧围绕主题句,尤其是提示句中的关键词,尽量多地扩展提示句所提供的信息,从而构筑出文章的框架。在扩展提示句时,为了避免段落内容跑题,要从提示句中的关键词出发,围绕关键词开拓思路,发挥联想,快速记录下所联想到的东西。记录时,可以用句子,也可以用词组;可以用英语,也可以用汉语。

4) 写作注意条理性

进入正式写作时,要注意作文的条理性,因为条理清楚非常重要。对议论文来讲,正反论要清楚;对于说明文来讲,条理要清;对描述文来讲,事实要清。为使条理清楚,考生在列举时可使用表达列举的词汇,如 firstly, secondly, thirdly 等。

5) 12 句作文法

有些学生写作字数把握不准,不是写得太短就是写得太长,写得太短的会因为字数不够而失分。为保证作文可以写足 120 词,可以将作文写成三段式,每一段写 3 至 4 句。除主题句外,加上两三句扩展句和结尾句即可。每一段的写作要围绕主题句,以避免写成流水账。在写作时,要使遣词造句结构正确,并且学会运用较为复杂的结构,熟练应用英语习语和词语搭配关系,表达应符合英语习惯。

总之,要写好一篇英语文章,关键要在平时下工夫,打好牢固的基础,但如果下工夫的时候

不讲技巧,不但不能事半功倍地发挥出最高水平、取得最佳成绩,甚至可能出现与实际水平相去甚远的低成绩。因此,考生平时训练就应把注意力放在切题以及清楚、准确地表达思想上。做到了这几点,写出一篇好的大学英语四级作文应该是不难的。

4. 四、六级作文评分标准

写作的主要评分依据是:切题、条理、语言和字数。具体如下:

(1) 虽然现在作文不是 15 分满分,但作文分值仍然占整卷的 15%。按照四级满分为 710 分计,作文满分为 106 分。阅卷时仍按满分为 15 分标准给分,然后对原始得分进行加权、等值处理。

(2) 四级作文采用总体评分(global scoring)方法,阅卷人员就总的印象给出奖励分(reward scores),而不是按语言点的错误数目扣分。阅卷人员从内容和语言两个方面对作文进行综合评判。内容和语言是一个统一体。作文应表达题目所规定的内容,而内容要通过语言来表达,要考虑作文是否切题,是否充分表达思想,也要考虑是否用英语清楚而合适地表达思想,也就要考虑语言上的错误是否造成理解上的障碍。

(3) 阅卷标准共分 5 等:14 分、11 分、8 分、5 分及 2 分。具体标准如下:

14 分——切题。表达思想清楚,文字通顺,连贯性较好。基本上无语言错误,仅有个别小错。

11 分——切题。表达思想清楚,文字连贯,但有少量语言错误。

8 分——基本切题。有些地方表达思想不够清楚,文字勉强连贯。语言错误相当多,其中有一些是严重错误。

5 分——基本切题。表达思想不清楚,连贯性差。有较多的严重错误。

2 分——条理不清,思路紊乱,语言支离破碎或大部分句子均有错误,且多数为严重错误。

注 1:阅卷人员根据阅卷标准,对照样卷评分,若认为某作文卷与某一分数档(如 8 分)相似,即定为该分数(8 分);若认为稍优或稍劣于该分数,则可加一分(即 9 分)或减一分(即 7 分),但不得加或减半分。

注 2:白卷、作文与题目毫不相关或只有几个孤立的词而无表达思想,则给零分。

注 3:达不到字数要求的,要酌情扣 1—9 分:110—119 扣 1 分,100—109 扣 2 分,90—99 扣 3 分,80—89 扣 4 分,70—79 扣 5 分,60—69 扣 6 分,50—59 扣 7 分,少于 49 扣 9 分。

二、快速阅读理解题分析与应试指导

1. 测试概述

快速阅读理解部分旨在测试考生在实际语言环境中查询有效信息的能力,要求考生在 15 分钟内读完一篇 1 000 词左右的文章并完成后面设置的 10 个问题。前 7 个是判断题(Y、N、NG),如果题目与文章内容相符,就选 Y (YES);不相符则选 N (NO);如果问题中所含的信息在原文中并未提及,则为 NG (NOT GIVEN)。近年来,判断题型逐渐弱化,最近几次四级考试中的快速阅读理解前 7 题都是多项选择题。不管前 7 题是判断题还是多项选择题,自采用测试考生的快速阅读理解能力以来,后 3 题始终是填空题,即根据句子的提示在原文中找出答案,填入空格即可。

2. 题型分析

1) 快速阅读方法——略读和寻读

所谓快速阅读,就是以较快的速度在规定的时间内有目的、有方法、有效率地阅读材料,以便从中准确地获得所需的信息。从四级快速阅读文章的篇幅和题目设置的题型来看,对于考

生的阅读速度有较高的要求,但对于阅读的深度要求则相对较低,因为快速阅读理解部分测试的目的是考查考生在短时间内获取篇章特定信息的能力,即运用略读和寻读(Skimming and Scanning)的方法获得有效信息的能力。略读(或称为跳跃式阅读)(Skimming)要求读者有选择地进行阅读,该读的读,不用读的跳。跳过不重要的内容或段落,以求抓住文章的大概,从而加快阅读速度。比如:首先看一下标题;接着读第一段,抓住中心思想;再浏览一下其他段落的首句和末句;最后读完结尾段。略读的目的在于快速掌握文章的结构,抓住中心思想。寻读(或称为查读)(Scanning)带有明确的目的性,既要求速度,又要求准确性。寻读的目的在于在文中找到题目所需要的具体信息,即问题的答案。而寻读前,要先阅读文章后面所给出的题目,以题干中的某些词为线索,明确要寻读的信息,以便在略读文章时快速确定所需信息的位置。

总之,略读与寻读不同。略读时,读者事先对材料一无所知,而寻读则是读者在对材料有所了解的情况下进行的。略读最重要的意义在于对各部分的内容获得一个粗略印象,以方便在寻读时迅速确定答案所在的部分或段落。

2) 快速阅读文章特点

从历年真题来看,文章长度基本上是 1 000 词左右,大多数快速阅读文章有大标题(Title)、小标题(Subtitle)和段落标题(Section Heading),有些快速阅读文章没有小标题和段落标题。通常,文中的句子结构并不复杂,但词汇量较大。文章的选材注重时效性,现实性较强,选自英、美等国家出版的报刊文章和书籍,大多涉及社会热点问题,通常不会涉及政治、军事、尖端科技等内容。体裁大多数是说明文,这就是说快速阅读通常是比较客观的介绍或描述,很少会涉及作者的态度。

3) 快速阅读题型特点

(1) 正误判断题(Y、N、NG)是由陈述句组成。试题的题干通常为 20 个词左右,以便于考生在短时间内能理解题目,阅读时获取有效信息,迅速找到答案。YES 的题通常是原句的同义词替换。NO 的题大多数是与原文冲突,有的是曲解原文。正误判断题的难度在于,除了 YES 和 NO 之外,还有 NOT GIVEN 的情况。一般 7 道题中,总有 1 题是 NG。

(2) 多项选择题(2007 年 12 月的四级考试中首次出现)相对于正误判断题难度稍低,因为有备选项供参考,无形中增加了定位词,考生可以不费力地从原文中找到正确答案。此外,快速阅读的选择題一般很少有需要推理或总结全文才能得出答案的题目,因此考生只需根据题干关键词,准确定位,就能选对答案。

(3) 最后 3 道句子填空题虽然出题形式会不同,但难度不大。其考点与判断题或选择题是一样的,因而它们的定位解题方法也一样。句子填空题的答案通常都是原文中出现的原词,答案内容以专有名词、名词短语或数字为多,且答案一般在 5 个单词以内,有时 3 道题中有 1 题是需要概括的。

(4) 一般情况下,快速阅读的题目顺序与原文顺序保持一致。偶尔有出题的顺序与文章的篇章段落展开的顺序不一致的情况,如 2007 年 6 月四级考试(第 6 题的出处在原文最后一段,第 10 题的出处在原文第一段)。了解题目顺序与行文顺序基本一致的规律,可以节省寻读的时间。

3. 应试指导

做快速阅读的题目比较讲究技巧,在做题的过程中,绝对不要试图逐字去读完全文,因为 15 分钟之内读完 1 000 词左右(一般不超过 1 200 词)的文章并且做完 10 道题是完全不现实的。

1) 先看文章,再看题目

对于有标题的文章,考生可以先看文章的大小标题和段落标题,目的是了解文章内容,把

握总体结构。接着大致浏览(Skim)一下段落的内容。一般情况下,主题句出现在每个段落的首句或尾句。然后看题目,找出题干中的关键词(也就是出题点)。比如:用作提问主体的名词、动词、表示时间的词语、以人名和地点为代表的表示名称的词语。从题干中找到关键的名词、动词或形容词后,再迅速返回原文去寻找答案,只要能找到与关键词相关的信息,基本上就能做对题目。如果文章从头至尾没有小标题,就需要把握文章开头或结尾部分来确定文章的主题与写作目的。可以通过阅读第一段的第一句、第二句和最后一句,以下各段的首句和尾句以初步了解其各段大意。建议考生在浏览时将本段的主题词用笔圈出。这些主题词将起到小标题的作用。

2) 先看题目,再看文章

由于时间比较紧,而且快速阅读对于内容的理解能力要求并不高,所以寻读技能的高低直接影响着考生做题时间的长短。考生可以先看题目,找出题干中信息含量大而且有明显提示作用的关键词。然后,带着关键词在原文中有选择、有方向地寻找答案。题目中的时间数字或专有名词是最应利用的信号,因为这些信息比较明显,很容易在原文中找到相关内容。找到第一题的答案后,再看第二小题。建议看一题,做一题;不要把题全部看完再读文章,因为一般很难一次记住10道题。

考生应注意在原文搜索相关信息词时,除各段首末是阅读重点外,转折、比较等重要语言现象也经常是出题点。相反,说明、举例、人物身份说明、含有一连串专有名词或数字等内容,都是可以略读的部分。快速阅读的题目往往比较直观,不需要很多推理就能得出答案。而且,题目顺序通常和文章是一致的,只要能找到第一题,以后基本是依次出现考点。

3) 句子填空题解题指导

快速阅读的最后3题是补充完整题干。由于快速阅读出题的顺序大多数情况下与原文顺序基本一致,最后3道题的答案通常可以到文章后面的段落中去找(文章后面不意味着肯定在第七道题的后面,有时会有一题的答案不在文章的后面部分)。带着题干中的关键词在文中准确定位之后,通过对照原文与题干所缺部分,注意填空前面紧挨着的词语,就可得出答案。通常要求填写的答案只是个别几个单词或词语。而这些词一般是文中的原词,所以只要考生找到了原文的相关信息,就可以填写出正确的答案。填写答案时,考生应注意所填的基本都是原词,但出的题目未必是,题干中很可能包含原文中某个词或词组的同义词替换。考生还应注意答案内容和形式的准确性,如名词的单复数形式、动词的时态等。有时题干中句子结构的调整也要求考生在答案的语言形式上作出相应的变化。对于后3个(8—10)填空题,语言错误扣0.5分,考生也不要加入修饰性或其他语言,因为多余信息也要扣0.5分。

4) 判断N和NG的方法

判断答案是N题的方法是:(1)信息与原文相反;(2)将原文中不确定的或未经证实的内容作为正确的或客观的来表述;(3)改变原文的条件、范围、频率、可能性等;(4)题目包含绝对词(must, all, always, never等)。

判断答案是NG题的方法是:(1)题目无中生有或跑题了;(2)将原文所举例子的特殊现象推广为普遍现象;(3)将原文具体化(文中未涉及),即将题目中涉及的内容具体化;(4)将作者或文中某个人物的愿望、目标、目的等内容,在题目中作为客观事实陈述;(5)题目在某一段里找不到相关信息,上一段或者下一段也不可能再出现。

5) 其他解题方法

(1) 逻辑关系在快速阅读中的运用。快速阅读理解能力的提高是有一定方法可循的,考生应该尤其注意文章逻辑关系在快速阅读中的运用。逻辑关系散布在文章的句子内部、句与

句之间以及段落之间。最基本的逻辑关系有以下几种:

① 因果关系的信息词: as a result, therefore, hence, consequently, because, for, due to, hence, consequently 等。

② 并列、递进关系的信息词: and, or, then, in addition, besides, in other words, moreover 等。

③ 转折关系的信息词: however, but, yet, in fact 等。

(2) 标点符号在快速阅读中的运用。可以利用标点符号(破折号、小括号、冒号)了解不认识的词汇或句子的含义。因为这些标点符号的出现就是为了更进一步地解释信息。但同时,由于快速阅读用词相对比较简单,考生很容易理解和把握标点前的信息,所以,可以将这些标点符号后面的信息忽略,从而更加快速地把握文章的主旨。

(3) 特殊信息点在快速阅读中的运用。所谓“特殊信息点”是指那些很容易在文章中识别的词汇,诸如时间、数字、大写字母等形式的语言点。这些形式的表达一方面很容易被识别出来,另一方面,这些信息点的表现一般都是文章的琐碎信息,对于主旨的理解和把握而言,不过是更进一步论证而已。因此,阅读时可以跳过这些信息,知道大概在段落中的哪个位置即可。如果后面测试的题中确实涉及了,再回来细读也无妨,毕竟它们的表现形式非常有利于查找和定位判断。

总之,快速阅读文章由于其篇幅长,题目灵活,会让考生感觉无从下手。但是,对于该题型考生应有一个清晰的概念,那就是快速阅读测试的重点是考生在短时间内获取篇章主旨和特定信息的能力,即用最快的速度抓住文章最重要的内容以及题目所涉及的内容。因此,它更强调了正确的阅读方法和阅读技巧(略读与寻读)的贯彻。只要考生掌握一定的方法,培养好的阅读习惯,还是很容易在一段时间内取得满意成绩的。

三、听力理解题分析与应试指导

听力理解部分测试考生获取口头信息的能力。录音材料用标准的英式或美式英语朗读,语速约为每分钟 130 词。听力部分分值比例为 35%,其中对话占 15%,短文占 20%。考试时间 35 分钟。

听力理解部分考核的技能是:

1. 理解中心思想和重要细节:1)理解中心思想;2)听懂重要的或特定的细节;3)判断说话人的观点、态度等。

2. 理解隐含的意思:1)推论隐含的意义;2)判断话语的交际功能。

3. 借助语言特征理解听力材料:1)辨别语音特征,如从连续的话语中辨别语音、理解重音和语音语调等;2)理解句间关系,如比较、原因、结果、程度、目的等。

四级考试听力理解部分要求考生达到《教学要求》中的一般要求,即“能听懂英语授课,能听懂日常英语谈话和一般性题材讲座,能基本听懂慢速英语节目,语速为每分钟 130 词左右,能掌握其中心大意,抓住要点。能运用基本的听力技巧帮助理解。”

Section A 对话部分

(一) 短对话

1. 测试概述

听力的对话部分由两部分组成。第一部分是 8 个短对话(11—18 题),每个对话设一个问题,要求考生根据对话内容从 4 个选项中选择正确答案。

短对话最为明显的变化是句子长度增加,信息量增大,整体风格偏向口语化,通常是日常

生活类的一般对话,涉及衣、食、住、行、工作、学习等话题,主要包括对不同场景中对话双方的询问、建议、补充、陈述、判断、计算、否定回答及虚拟情况等进行提问。这要求考生能够抓住关键词,理解对话的大意,并结合对不同语调和语气的把握,作出正确的选择。

2. 题型分析

短对话(Short Conversations)部分考查的重点主要包括以下7个方面。

1) 事实细节题

这类问题是关于谈话的一方或双方说了什么、所处状态、做某事的原因何在、结果如何等。提问方式通常为:

What can we learn from this conversation?

What does the man/woman mean?

What can be inferred from the conversation?

这类题目的选项一般都是某种事实情况的陈述,选项中句子的时态以一般过去时或一般现在时居多。此外,这类题目往往需要 we 根据对话内容推测出说话人话语中隐含的事实细节,因此正确选项往往不是对话中的原文照搬,而是对话内容的同义转述,或是根据对话内容推断出的事实细节。由于这类题目涉及的是原文中的细节内容,因而有必要将关键信息点加以记录,然后根据问题确定正确答案。

比如 2009 年 6 月:

M: They say there'll be a snow-storm tonight and the cold weather will last quite a few days.

W: Oh! We're so lucky; we'll be getting away for a while and having a holiday in Florida.

But let's call right now to confirm our flight.

Q: What do we learn about the two speakers?

A) They are not used to living in a cold place.

B) They feel lucky to live in Florida.

C) They are going to have a holiday.

D) They have not booked their air tickets yet.

从对话中我们可以得知男士说今晚会有暴风雪,而且寒冷的天气会持续几天,女士说: We're so lucky; we'll be getting away for a while and having a holiday in Florida. 我们很幸运,能离开这里一段时间,去佛罗里达度假。所以选 C。

2) 行为活动题

这类问题是关于谈话的一方或双方做过、正在做、准备去做什么,或一方建议另一方去做什么。提问方式通常为:

What will the man/woman most probably do?

What are the speakers probably going/trying to do?

What does the woman suggest doing?

此类题型听音时要留意对话中的动词,尤其注意与选项中动词相关的信息。在留意动词的同时,要记录一些与该动词相关的重要信息。此外,行为活动类试题的对话中经常会包含提出请求或建议的句式或短语,如: Why don't you...? / What about...? / You'd better... / If I were you, I would... / I'd like to... 等等。此句式后面的内容有可能就是建议去做或准备去做的行为活动,很可能与答案直接相关,因此要重点留意。

比如 2009 年 12 月:

M: Excuse me. Do you have change for a ten-dollar note? I need to pay the parking meter.

W: *I'm sorry, but I think you can get it through the money changer in the shopping center across the street.*

Q: *What is the man trying to do?*

A) *Get some small change.*

C) *Cash a check at a bank.*

B) *Find a shopping center.*

D) *Find a parking meter.*

从选项中的 change, shopping center, cash, check, bank, parking meter 判断, 对话可能与找零钱、购物、停车有关。对话中男士的问题是解题的关键。从 Do you have change for... 可知答案为 A。

3) 观点态度题

这类问题是关于谈话一方对另一方或第三方的行为、品德、观点等的态度或评价等等。提问方式通常为:

What does the woman/man think of...?

What does the woman/man mean/imply?

How does the woman/man feel about...?

这类试题的选项中一般都含有一些引出观点态度的动词或短语, 常见的有: think, believe, find, guess, consider, as far as I know 等。根据这类词判断出试题类型以后, 可以更有针对性地留意说话人对自己观点态度的陈述。注意抓住一些表示因果、转折、比较或举例等逻辑关系的标志性词语, 如: but, instead, if, when, since, before, after, so 等, 尤其是转折后的内容, 往往表达作者的真实观点或态度, 常为短对话考查的重点。

比如 2006 年 6 月:

W: *I hear that the Edwards are thinking of buying another house.*

M: *Should they be doing that with all the other expenses they have to pay? Anyhow, they are over 70 now; their present house is not too bad.*

Q: *What does the man imply?*

A) *The Edwards are quite well-off.*

B) *The Edwards should cut down on their living expenses.*

C) *It'll be unwise for the Edwards to buy another house.*

D) *It's too expensive for the Edwards to live in their present house.*

选项中 living expenses 和 buy another house 表明对话应与 the Edwards 的生活开支和购房计划有关。对话中男士用反问语气 should they be doing...? 表示反对意见, 即: They shouldn't be doing... 意思就是说 Edwards 夫妇买另一幢房子是不明智的, 所以选 C。

4) 地点场景题

这类题目的特点是 4 个选项都是介词 + 地点名称。解读的重点在于理解相应的地点名称所确立的语境, 以及在该语境下的关键词。提问方式通常为:

Where is the conversation most probably taking place?

Where are the two people?

解此类题型应该抓住与特定地点相关的常用词语。这类题目的对话中一般不会提到具体场所, 问题往往要求根据对话内容推测出谈话场所或某人的去向。考生要注意抓取信息词, 即与特定地点相关的最常用词语。考生要熟悉常考的地点。四级对话中常涉及的地点场景包括: 诊所或医院 (clinic or hospital)、餐馆 (restaurant)、学校或校园 (school or campus)、书店 (bookstore)、火车站 (railway station)、机场 (airport)、图书馆 (library)、邮局 (post office)、银行

(bank)、旅馆(hotel)等等。

比如2008年6月:

M: May I see your ticket, please? I think you are sitting in my seat.

W: Oh, you're right. My seat is in the balcony. I'm terribly sorry.

Q: Where does the conversation most probably take place?

A) On a train. B) On a plane. C) In a theater. D) In a restaurant.

本题是问对话最可能发生在哪里。由选项中 train, plane, theater, restaurant 可推断出此题很可能问关于地点或场景。我们根据对话中的关键词 ticket, seat, balcony 判断此对话发生在一个剧院,选 C。

5) 谈论话题题

此类问题是关于对话中所谈论的话题或对象。提问方式通常为:

What are they talking about?

What are the speakers talking about?

这类题目的选项概括性都较强,另外各选项所陈述的内容往往差别较大。只要能捕捉到对话中与该话题相关的关键词,往往就可以判断出对话谈论的内容。考生在平时训练中,应留意与某类话题相关的词语并加以记忆。另外要注意不要只从对话一方的话语中寻找答案。由于是考查谈话主题,因此双方的话语中应都含有与主题相关的线索词。

比如2009年12月:

W: Do you let people know when you're taking pictures of them?

M: I try not to. You know any picture of a person who poses for the camera would look dull and unnatural.

Q: What are the speakers talking about?

A) Taking photographs. C) Mending cameras.

B) Enhancing images. D) Painting pictures.

本题是问说话双方正在谈论什么。从女士问题中的 taking pictures 和男士回答中的 pose, camera, dull, unnatural 可见,两人正在谈论的是摄影,选 A。

6) 身份关系题

这类问题是关于对话中某个人物的职业身份或对话双方的关系等。提问方式通常为:

What's the woman's/man's job?

What most probably is Tom?

What is the probable relationship between the (two) speakers?

What is the most probable relationship between Jane and Mike?

这类题目要注意称呼语以及两个说话人不同的说话语气和口吻,由此推测两人的关系。此外还要熟悉体现某种人物关系或某种职业的相关词汇。四级对话中常涉及的职业身份和人物关系包括:夫妻(husband — wife),父子/女(father — son/daughter),母子/女(mother — son/daughter),师生(teacher — student),同学(schoolmates/classmates),同事(colleagues),老板与秘书(boss — secretary),雇主与雇员(employer — employee),医生与病人(doctor — patient),服务员与顾客(waiter — customer),主人与客人(host — guest),警察与司机(policeman — driver),图书管理员与借阅者(librarian — reader),房东与租住者(landlord — tenant)等。

比如2008年12月:

M: If you can make up your mind about the color, I can start on the outside of your house