

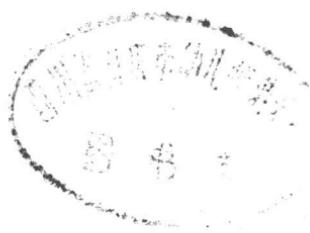
画  
千字文



J22  
014

# 图 画 千 字 文

穆一衡  
熊侃  
编



重庆师大图书馆



江西美术出版社

3500

赣)新登字第006号

封面设计：毛加农

封面绘画：丘 玮

责任编辑：吴吉仁

李伍强

## 图画千字文

穆一衡 熊侃编

江西美术出版社出版

(南昌市新魏路5号)

江西省新华书店发行 宜春地区印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张6.25

1992年6月第1版 1992年6月第1次印刷

印数1—20,000

ISBN 7-80580-090-1/J·84 定价：3.80元

# 前言



《千字文》为我国南北朝时期梁朝散骑侍郎、给事中周兴嗣奉梁武帝(萧衍)之命编写的。该文编成距今已有一千四百多年的历史。《千字文》因以一千个不重复的汉字(繁体字)贯穿成篇而著称，是我国旧时流传最久的启蒙读物之一。

远在周秦汉魏时期，我国就有启蒙读物，如《苍颉篇》、《史籀篇》、《急就篇》、《劝学篇》等。这些启蒙读物都以字书为主，强调识字功能，内容比较单一、固定。《千字文》在保持这些特点的同时，用四言韵文的形式向人们叙述了有关自然、历史、地理、军事、伦理、教育、修身、治国等方面的知识。它对仗工整，条理清晰，文彩斐然，堪称一篇绝妙文章。由于受时代、语言和特有的编写方式等方面的限制，《千字文》中许多字句的深邃涵义对当代人而言，显得有些疏远和陌生。但它构思奇巧，婉转有致，有理有义，在旧时的中国(不仅汉族，包括满族、蒙族等少数民族)家弦户诵，是一部极为盛行的启蒙读物。后来，又传入日本。其广泛影响，可见一斑。

时至今日，《千字文》仍不愧为我国传



统教育文化中的优秀篇章之一,对弘扬民族优秀文化,建设社会主义精神文明都有一定的借鉴意义。但又必须实事求是地认识到:《千字文》在有利于儿童识字和传播中国优秀传统文化的同时,也宣扬了封建伦理道德、三纲五常和封建宗法思想。因此,我们在阅读《千字文》时,应抱如下的正确态度:取其精华,弃其糟粕,让这一著名的文化遗产在当代中国发挥它应有的作用。

《图画千字文》在忠实原著的基础上,采用传统的白描绘画表现《千字文》的内容。运用原文、直解、图画三相映照的编排形式,变抽象为直观,化深奥为浅易,既便于记诵,又便于理解,使《千字文》这一著名的启蒙读物,在今天更具有通俗性和实用性。

因水平有限,加之时间仓促,错误在所难免,祈请广大读者指正。

作 者

1991年10月31日

# 《千字文》

## 原 文

天地玄黄	宇宙洪荒	盖此身发	四大五常
日月盈昃	辰宿列张	恭惟鞠养	岂敢毁伤
寒来暑往	秋收冬藏	女慕贞洁	男效才良
闰余成岁	律吕调阳	知过必改	得能莫忘
云腾致雨	露结为霜	罔谈彼短	靡特已长
金生丽水	玉出昆冈	信使可覆	器欲难量
剑号巨阙	珠称夜光	墨悲丝染	诗赞羔羊
果珍李柰	菜重芥姜	景行维贤	克念作圣
海咸河淡	鱗潜羽翔	德建名立	形端表正
龙师火帝	鸟官人皇	空谷传声	虚堂习听
始制文字	乃服衣裳	祸因恶积	福缘善庆
推位让国	有虞陶唐	尺璧非宝	寸阴是竞
吊民伐罪	周发殷汤	资父事君	曰严与敬
坐朝问道	垂拱平章	孝当竭力	忠则尽命
爱育黎首	臣伏戎羌	临深履薄	夙兴温清
遐迩壹体	率宾归王	似兰斯馨	如松之盛
鸣凤在竹	白驹食场	川流不息	渊澄取映
化被草木	赖及万方	容止若思	言辞安定

笃初诚美  
荣业所基  
学优登仕  
存以甘棠  
乐殊贵贱  
上和下睦  
外受傅训  
诸姑伯叔  
孔怀兄弟  
交友投分  
仁慈隐恻  
节义廉退  
性静情逸  
守真志满  
坚持雅操  
都邑华夏  
背邙面洛  
宫殿盘郁  
图写禽兽  
丙舍傍启  
肆筵设席  
升阶纳陛  
右通广内  
既集坟典  
杜稿钟隶

慎终宜令  
籍甚无竟  
摄职从政  
去而益咏  
礼别尊卑  
夫唱妇随  
入奉母仪  
犹子比儿  
同气连枝  
切磨箴规  
造次弗离  
颠沛匪亏  
心动神疲  
逐物意移  
好爵自縻  
东西二京  
浮渭据泾  
楼观飞惊  
画彩仙灵  
甲帐对楹  
鼓瑟吹笙  
弁转疑星  
左达承明  
亦聚群英  
漆书壁经

府罗将相  
户封八县  
高冠陪辇  
世禄侈富  
策功茂实  
璠溪伊尹  
奄宅曲阜  
桓公匡合  
绮回汉惠  
俊乂密勿  
晋楚更霸  
假途灭虢  
何遵约法  
起翦颇牧  
宣威沙漠  
九州禹迹  
岳宗泰岱  
雁门紫塞  
昆池碣石  
旷远绵邈  
治本于农  
倅载南亩  
税熟贡新  
孟轲敦素  
庶几中庸

路侠槐卿  
家给千兵  
驱毂振缨  
车驾肥轻  
勒碑刻铭  
佐时阿衡  
微旦孰营  
济弱扶倾  
说感武丁  
多士寔宁  
赵魏困横  
践土会盟  
韩弊烦刑  
用军精最  
驰誉丹青  
百郡秦并  
禅主云亭  
鸡田赤城  
巨野洞庭  
岩岫杳冥  
务兹稼穡  
我艺黍稷  
劝赏陟陁  
史秉直劳  
谦谨敕

聆音察理  
贻厥嘉猷  
省躬讥诫  
殆辱近耻  
两疏见机  
索居闲处  
求古寻论  
欣奏累遣  
渠荷的历  
枇杷晚翠  
陈根委翳  
游鵠独运  
耽读玩市  
易辙攸畏  
具膳餐饭  
饱饫烹宰  
亲戚故旧  
妾御绩纺  
纨扇员洁  
昼眠夕寐  
鉴貌辨色  
勉其祗植  
宠增抗极  
林泉幸即  
解组谁逼  
沉默寂寥  
散虑逍遙  
感谢欢招  
园莽抽条  
梧桐早凋  
落叶飘飖  
凌摩絳霄  
寓目囊箱  
属耳垣墙  
适口充肠  
饥厌糟糠  
老少异粮  
侍巾帷房  
银烛炜煌  
蓝笋象床  
弦歌酒宴  
矫手顿足  
嫡后嗣续  
稽颡再拜  
箋牒简要  
骸垢想浴  
驴骡犊特  
诛斩贼盜  
布射僚丸  
恬笔伦纸  
释纷利俗  
毛施淑姿  
年矢每催  
璇玑悬斡  
指薪修祜  
矩步引领  
束带矜庄  
孤陋寡闻  
谓语助者  
接杯举觴  
悦豫且康  
祭祀烝尝  
悚惧恐惶  
顾答审详  
执热愿涼  
駭跃超骧  
捕获叛亡  
嵇琴阮啸  
钩巧任钓  
并皆佳妙  
工顰妍笑  
曦暉朗曜  
晦魄环照  
永绥吉劭  
俯仰廊庙  
徘徊瞻眺  
愚蒙等诮  
焉哉乎也

中国古代名人《千字文》遗墨

勒貞外叢騎侍郎周  
太子率更令歐陽詢  
天地玄黃宇宙洪荒日月

欧阳询(唐)

◆ 张 旭(唐)

太上皇帝之命曰：「天地萬物，皆有本源。」而  
而城玄黃，氣則清潔。○又  
天地玄黃，宇宙洪荒。日月  
星也。玄黃，宇也。洪荒，日月  
天地玄黃，宇宙洪荒。日月

个 赵孟頫(元)

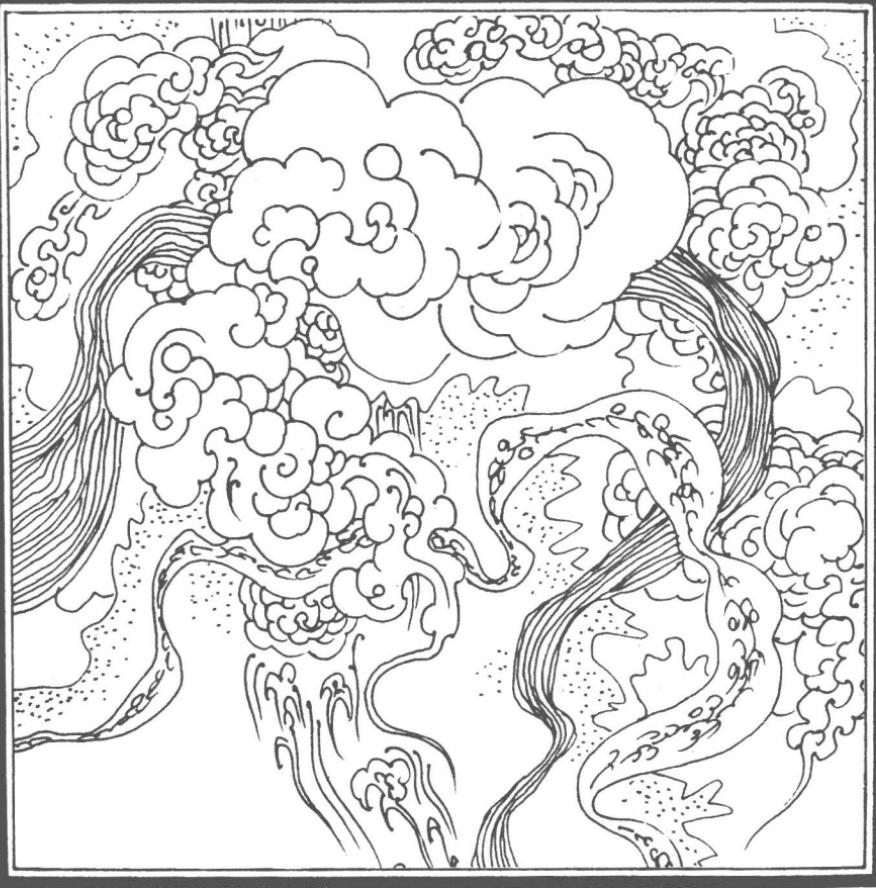
米 蒂(宋)

千人子文

勸善書

天地元氣宇宙萬象荒白月盈吳辰富列張  
寒來暑往秋收冬藏閏餘成歲律呂調  
陽雲懸致雨露結為霜果珍李柰兼重  
芥藍苔海城河淡鱠沿羽潤龍呻火帝





## 天地玄黄 宇宙洪荒

天地开辟之初，天空昏黑，大地苍黄，整个世界都在一片混沌和蒙昧状态之中。

玄黄：天地的代称。

宇宙：天地万物的总称。



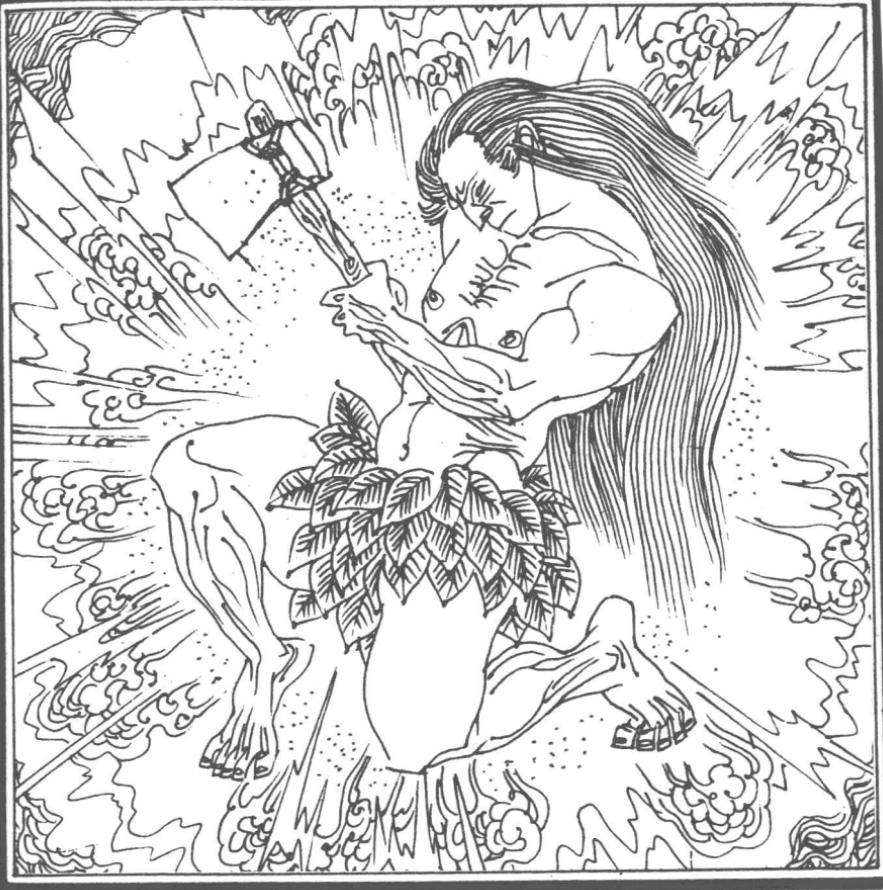
## 天地玄黄 宇宙洪荒

相传天地还未开辟之前，整个宇宙象一只混沌不清的大鸡蛋，人类的祖先——盘古就孕育在其中。



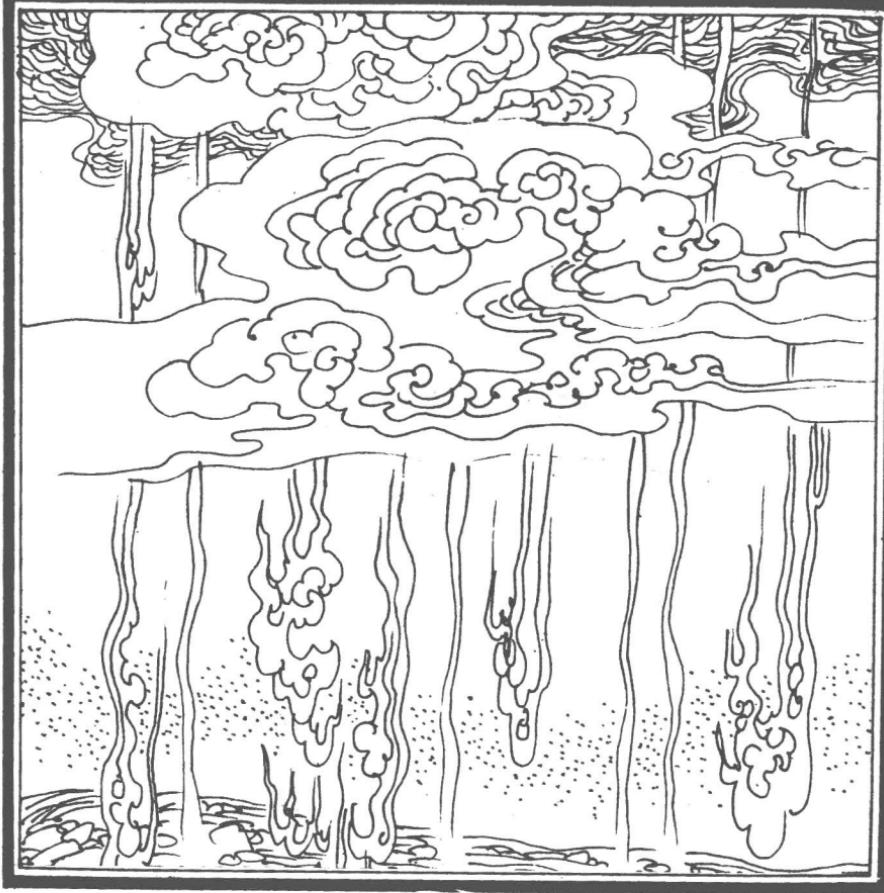
## 天地玄黄 宇宙洪荒

盘古在混沌的世界中沉睡着，成长着，一直  
经过了一万八千年。终于有一天，他从沉睡中醒  
来，睁眼一看，发现四周一片漆黑，什么也看不  
见。



## 天地玄黄 宇宙洪荒

盘古对漆黑混沌的世界感到十分生气，便随手抓起一把大板斧，朝着眼前混沌的世界用力劈去！随着一声巨响，混沌不清的世界被劈裂开来！



## 天地玄黄 宇宙洪荒

混沌世界被劈开后，其中一些轻而清的东西冉冉上升，形成了天；一些重而浊的东西则沉沉下降，形成了地。



## 天地玄黄 宇宙洪荒

盘古开天劈地之后，又怕天和地还要合拢，便头顶天，脚踏地，站在天地当中。天每日升高一丈，地每日加厚一丈，盘古的身子也每日增高一丈。



## 天地玄黄 宇宙洪荒

就这样，盘古在天地间孤独地站着。又经过了一万八千年，成了一个顶天立地的巨人。他见天地间的构造已相当牢固，不必再担心它们会重新合在一起，便想好好地休息一下。



## 天地玄黄 宇宙洪荒

---

盘古刚刚躺在地上，就因劳累过度而死去了。这时，他周身起了巨大的变化。

---

---

---

---