

神童之门——天才的足迹丛书

杨乃乔 主编



王圣云 佟家持 编著

中国华侨出版社

望子成龙烧香拜佛可怜天下父母心
出世神童问书悟道得来全不费功夫

每一个正常儿童都具备成为天才的潜在素质，关键在于如何诱导培养。下中下成大家者，大凡得益于童在握，

丁。月。佳书

神童之门——天才的足迹丛书

主 编 杨乃乔

副主编

完

中国体育明星童年成才的故事

王圣云 佟家持 编著

中国华侨出版社

(京)新登字 190 号

图书在版编目(CIP)数据

中国体育明星童年成才的故事/王圣云、佟家持编著

北京:中国华侨出版社,1994

(神童之门:天才的足迹丛书/杨乃乔主编)

ISBN 7-80074-929-0

I. 中… II. ①王…②佟…

III. 故事—中国—现代—选集

IV. 1277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 04218 号

中国体育明星童年成才的故事

王圣云、佟家持编著

中国华侨出版社出版发行

北京朝内大街 130 号

邮政编码:100010

新华书店总店北京发行所经销

百善印刷厂印刷

ISBN 7-80074-929-0/I(儿) • 354

1994 年 8 月第 1 版 开本 32

1994 年 8 月第 1 次印刷 字数 120 千字

印数 1—5000 册 印张 5.625

定价:28.80 元(共八册,每册 3.60 元)

开启神童之门的钥匙(总序)

黄 祖 民

日本大教育家铃木镇一曾不无尖刻地说：“在孩子的身上存在着不可估量的潜在能力，虽是处于他们的双亲的‘摧残’之下，然而还是发挥出难以相信的能力。只要抛弃错误的教育方法，则无论什么样的孩子，其能力的幼芽都能茁壮地生长出来，所以孩子的能力的幼芽是被大人掐掉的。”

是的，我们并不缺乏天才的孩子，缺乏的是天才的诱导与教育。

那么，怎样才能算是天才的教育呢？

“神童之门——天才的足迹”丛书，也许有益于这个问题的回答。

本丛书由致力于教育研究方面的博士、硕士生完成，共八册，百余万字。它通过古今中外科学家、文学家、艺术家和体育明星童年成才的典型事例四百个，以优美动听的故事启发少年儿童成才的欲望，以浅显精约的评析启示父母教育孩子成才的方法。

在浩如烟海的少儿读物中，本丛书宛如一朵朴素的紫云英，虽不争奇斗胜，自当芬芳迷人。

其一，作者视眼独具，透过名人光环，而把视角对准名人

的童年和名人童年时期对其后来成才影响深远的事与人。名人并非生下来就是佛光普照的金男玉女，无论是出身高贵或贫寒，他们都在有意无意中受惠于家庭特殊的文化熏陶与启蒙，受惠于某种极端的悲苦或稍纵即逝的机遇，受惠于严格的教育与正确的引导……总之，是家庭教育与家庭环境的影响，唤醒了孩子心中沉睡的智慧女神，从而奠定了“名人”走向成功的第一步。而丛书通过讲故事演绎给我们的这些真理，不仅有利于孩子们自己体会、接受，而且对昏昧状态中的父母也是极有启发性的。

其二，在写法上，丛书体例分为故事和评析两部分，精短的故事抓住一两件典型事例娓娓叙来，如歌如谣，既能满足少年儿童儿童的审美情趣，又适合家长们细细品嚼，可谓情事相生，饶有趣味。评析则准确、精辟、生动、简洁，富于启发性。这种有叙有评的写法，新颖独到，大大拓展了丛书的纵深感，可以满足阅读者的多种需求。

本丛书淡于追求轰轰烈烈的短期效应，不趋时髦，实实在在。它启示我们：天才就在我们的身边。每一个正常的儿童，都具备成为天才的潜在素质，都有可能成为超出一般人想象的杰出人才，关键看如何诱导、培养。

不仅如此，丛书还启示我们：天才的父母并非就是天才，但无疑，他们都是天才的教育家。他们用自己的行为，向世人证实了天才的教育是存在的。天才的教育并没有什么固定的模式，其核心内容就是：通过诱发孩子对知识的好奇心，最大限度地开启孩子身上沉睡的智力资源，优良的精神品质，健康的身体素质，引导他们攀登人类文明成果的最高峰。

阿基米德曾说：如果给我一个杠杆和支撑点，我就能撬起

地球。在科学的逻辑上,这位科学巨人没有妄言。遗憾的是现实却不能给他提供这样一种杠杆和支撑点。借此类比,如果杠杆就是指天才的教育与诱导,支撑点就是指正确地引发和催生孩子学习的兴趣点,有了这样两件法宝,那么,年轻的父母们还怕自己的孩子不会成为神童天才吗?

1994.4.19 于北京师范大学

目 录

庄则栋	
——“三连冠”的乒坛“小老虎”.....	(1)
沈坚强	
——勇夺七枚金牌的“游泳王子”.....	(6)
聂卫平	
——摧垮日本围棋擂台的“旋风”.....	(10)
翁康强	
——摘取十项全能王冠的“铁人”.....	(15)
栾菊杰	
——震惊世界剑坛的中国姑娘.....	(20)
高凤莲	
——从黄土地走向“榻榻米”.....	(25)
麦 超	
——“小洪常青”的“神脚”.....	(30)
郑海霞	
——从“傻大个”到篮球健将.....	(35)
呼日嘎	
——“绵羊羔”成为摔跤健将.....	(40)
夏嘉平	
——“试试看”的网坛“小神仙”.....	(45)
郭跃华	

- 三次被评为“十佳”的乒坛明星…………… (50)
- 李玲蔚**
- “四斤半”成了世界羽毛球冠军…………… (55)
- 吴数德**
- 三破世界纪录的举重大力士…………… (60)
- 王 妍**
- 勇夺世界竞走冠军的神行童星…………… (65)
- 李连杰**
- 蝉联武术全能冠军的“少林小子”…………… (71)
- 黄志红**
- 输了赢了都笑的铅球世界冠军…………… (76)
- 陈翠婷**
- “小不点”成为“顶尖儿”…………… (81)
- 周玲美**
- 自行车王国里的飞人…………… (86)
- 朱建华**
- 飞过 2.39 米横杆的健将 …………… (91)
- 许海峰**
- 从小店营业员到“第一枚金牌”…………… (95)
- 陈 露**
- 冰娃娃成了冰上仙女…………… (100)
- 李春阳**
- 从“编外学生”到世界冠军…………… (105)
- 邓亚萍**
- 乒坛上的小个“巨人”…………… (110)
- 谢 军**

	——从“小棋迷”到“女皇”.....	(115)
林 莉		
	——“与水有缘”的游泳世界冠军.....	(119)
伏明霞		
	——年龄最小的世界冠军.....	(123)
张蓉芳		
	——14个春秋拼搏的路	(128)
郎 平		
	——敲开世界冠军大门的“铁榔头”.....	(132)
李 敬		
	——“三伢子”的“体操世界”.....	(137)
高 敏		
	——4岁会游泳的“跳水皇后”	(142)
陈跃玲		
	——大山里走出的“神行妹”.....	(146)
张 山		
	——击碎男子汉冠军梦的神枪手.....	(150)
孙淑伟		
	——“伟大的小孩”：奥运跳水冠军	(154)
陆 莉		
	——15岁的体操奥运冠军	(157)

庄则栋——“三连冠”的乒坛“小老虎”

新中国建立的时候，庄则栋是个刚满8岁的孩子，沐浴着清新、明媚的阳光，他茁壮地成长着，自幼喜爱乒乓球运动。

1955年的冬天，庄则栋被北京景山公园少年宫业余体校选中了。当13岁的庄则栋，冒着北国漫天的飞雪，通红的脸蛋出现在辅导员的面前时，辅导员喜爱地问道：“你就是他们说的‘小球王’吗？考试那天你怎么没有来呢？”

“我不知道那天考试，我去赛球了。今天来，您说行吗？老师！”庄则栋毫无畏惧，爽快地回答。

“行！你就来试试吧。”辅导员带着庄则栋走进乒乓室。啊，这么大的房间，一字儿排着好几张乒乓球台，每张台子都有人在练习。小庄正在四下观望，辅导员叫他和一个正在练球的孩子打打看。他立即脱下棉衣，往台前一站，拉开架势，挥拍斩杀，一会儿就把对手打败了。一旁观战的孩子们，谁也不肯服气，不等辅导员发话，他们就一个接一个地上阵，和小庄展开了“车轮战”。这时的庄则栋不管对手多高多大，只顾挥拍一路杀来，直到他战胜了所有的对手，这时才转过身来，眼睛一眨不眨地望着辅导员。

“好哇，你考取了！”辅导员从心眼里喜欢这个大胆、泼辣的孩子，哪有不收留的道理。这时辅导员又接着说：“不过，你还需要从头练起。你打得很猛，但是缺乏基本技术训练。”得胜

而又受到赏识的庄则栋，心里只顾高兴，一时竟没有理解辅导员话语的分量。

基本功训练是单调、乏味的，一两个钟头老是打一个动作，腰酸背痛，真没意思。小庄爱打比赛，单等辅导员一走开，他便高兴地向对手嚷道：“不练了，不练了，咱们打比赛，记分，多过瘾呐！”还定了一条“秘密”规定，输者要喊赢者一声“哥哥”。庄则栋当然常常成了“哥哥”，心里美滋滋的。

“秘密”很快被辅导员发现了，他觉得这个新来的小家伙又可爱又淘气，“不要光打比赛呀，不练好基本怎么能行！”

“两人老往一个地方打来打去，谁也打不死谁，那多不带劲儿哪！”小庄直言不讳地说。

“要想使孩子们对基本功引起重视，就必须真正说服他们，特别对庄则栋这样的孩子。”辅导员想。有一次，庄则栋又在跟小伙伴打记分，辅导员走过来时，他立刻机灵地把球抓在手里，向对手使个眼色，改练基本技术。谁知辅导员却笑着说：“继续比赛吧，我给你们记分。”并说“你打个好球给我瞧瞧。”

庄则栋满心喜欢，扬拍一击，球利索地击中对方右角。

“好，真漂亮，照这样再来一个！”

可是，庄则栋却连连失手，一个好球也没有打出来。

这时，辅导员让他们停下来，说：“你知道是什么原因吗？”

小庄只好皱着眉头，又晃了晃脑袋。

辅导员认真地说：“第一个漂亮球是碰上的，你可以碰上一个两个，但不可能有把握打出三个四个以至更多，这就是缺乏基本功的原因。练基本功，很单调，也挺艰苦，但只有练好基本功，才能使好球不断出现。”

这一课上得实在，小庄终于理解到练基本功的作用和意

义。于是，他仰起头来，倔强地说：“辅导员，往后我决不乱打比赛了，一定好好练基本功，您瞧着吧……”

说到做到，是庄则栋性格的表现，他坚决按自己的诺言去做，不达目的决不罢休。为了检验基本功的正确，他利用镜子当伙伴，反反复复，顽强地训练着，到了废寝忘食的地步。

盛夏的一个早晨，体校还沉浸在晨曦中，早起的辅导员，却发现乒乓室里影影绰绰有人影在晃动。天这么早，体校的大门还没有开，会是谁呢？

当他来到窗前，只见身着红上衣、白短裤的庄则栋，已经大汗淋漓，湿透了衣衫，还在对着长方形大镜子左右跳动，一下又一下地挥动球拍，认真地练着基本功。“小庄你怎么来得这么早，你是怎么进来的？”辅导员又激动又疼爱。

“辅导员，您早！我根本就没回家。”小庄气呼呼地回答。

原来，学校一放暑假，庄则栋就带着吃的到体校里来了。晚上练完球，就跑到演出厅的舞台上，拼几个椅子当床，用那紫红色的大幕布当毯子，一盖，就呼呼睡了。拂晓，树丛中的鸟儿将他唤醒，他一骨碌爬起来，到园里练一阵体操，再进乒乓室对着大镜子练基本动作。

一个暑假过去之后，他基本功有了很大提高，技术水平也相应增强，由开始只能打两下对角斜线球，到练得已经能轻松地打上七八十下了。小伙伴们都带着羡慕的口气说：“这球真打神了。”

除苦练基本功外，庄则栋还潜心向前辈和名家们学习。当一些著名的乒乓球运动员前来指导时，小庄都虚心求教，认真琢磨，掌握要领。一次，名将王传耀到体校来，给小运动员们讲了步法、手法及打法，然后又讲各式各样的发球。最使孩子们

感兴趣的是，他发球的一个怪式：先将球高高抛起，人蹲下去，再将球发出去。孩子们纷纷摹仿，但往往弄巧成拙，发不好，就成了高球，被对方一板杀死。大部分孩子学了几天学不好，都没了兴趣，不再学了。小庄却非把它学到手不可，对手不耐烦陪他练这种发球了，他就自己对着镜子练。

有时回到家里去看妈妈，他还对着墙上的镜子练习。当练得正确时，自个儿得意地笑起来。妈妈说他练球都练傻了，他说，哪能呢！

有一次，北京下了一场罕见的暴风雨，从清晨到傍晚，雨越下越大。马路上积水成河，电车、公共汽车都停开了。小庄惦记的却是晚上7点半钟的训练。妈妈劝他，这样大的雨，别去打球了。庄则栋却说：“妈妈，一个运动员要有勇气和顽强的精神，遇到一点风雨就不去练习了，那还叫什么运动员啊！再说，凡是规定的，就应该坚决执行……”毅然冲向滂沱大雨之中……

辅导员站在体校的窗檐下，凝视着风雨的夜空，心想：今天晚上，雨太大了，孩子们不会来了！

正当这时，在一阵响雷一道闪电的耀眼光亮中，一个孩子撑着大红雨伞，趟着深水，顶着风雨走来……

辅导员的眼睛有些湿润了，“下这么大的雨，你怎么还来？”他被庄则栋的顽强精神感动了。那晚，他们练得特别好，狂风暴雨为他助威喝彩！

勤学苦练，使庄则栋的进步很快。两年里，他先后取得了三次北京市少年乒乓球比赛单打冠军和一次北京市男子单打比赛第三名。

紧张、繁忙的训练和比赛，也没有使庄则栋在学校的功课

拉下，训练和学习取得双丰收，他的每门功课成绩优良，还被评为“三好学生”。就这样，他一天天长大了。

1958年春夏相交的一天，北京体育馆里，中国队与欧洲最强的匈牙利队的对抗赛在激烈地进行着。16岁的庄则栋第一次在国际比赛中，迎战匈牙利全国冠军杰特维。第一次在这样大的场合中，迎战外国选手名将，责任重大，他心里难免有些紧张，额头沁出汗来。

这时，领队抚摸庄则栋的肩头说：“要有信心，要勇敢，要敢于同名手比赛。不要紧张，要放开打，把你的技术发挥出来，完全能够取得胜利！”

想到为国争光的责任感，想到北京人民的千万双眼睛……他镇定下来，上场沉着应战，继而发起猛攻，使杰特维难以应付，败下阵来。这次胜利，使庄则栋坚定了战胜世界强手的信心。

不久，他随国家代表团出访欧洲，在英国取得了6战5胜一平的辉煌战绩；在斯堪的纳维亚，庄则栋从中午12点开始打，一直打到深夜11点多钟，共打了10场41局，他以惊人的耐力和顽强的精神，和队友们一起为中国队赢得了团体冠军，而他自己也获得了男子单打冠军。之后，庄则栋又与李富荣合作获得了男子双打冠军，与胡克明合作获得了混合双打亚军。这次中国队大获全胜，使国际乒坛大为震惊。

1961年，19岁的庄则栋，在第26届世界乒乓球锦标赛上，夺取了世界冠军的桂冠，人们送他个“小老虎”的称号，称颂他在赛场敢打敢拼的精神。

庄则栋三次获得了乒乓球世界冠军，为祖国争得了很高的荣誉！

沈坚强——勇夺 7 枚金牌的“游泳王子”

在第 6 届全国运动会上，上海游泳运动员沈坚强，一时成为众口传诵的风云人物。他在游泳决赛的 8 个项目中参加了角逐，一举夺得 7 枚金牌、1 枚银牌，并创造了一项亚洲纪录。沈坚强一人为上海市代表队的团体总分表上增添了光闪闪的 70 分，被人们誉为“游泳王子”。

“游泳王子”原是“上海滩”上的小调皮，他从小爱跑爱跳，爱玩“官兵捉强盗”、“伏虎跳”以及所有“野小子”喜爱的游戏。他生性倔强，还常同别人打野架，有人去向他父母告状，那就免不了遭受一顿“皮肉之苦”。这当然都是沈坚强学游泳之前，孩提时的事。

沈坚强的家，在上海市靠近苏州河的一幢极普通的老式公寓里，一间仅 12 平方米的小屋，容纳了一个普通工人的 5 口之家：弟兄三人和他们的父母。作为最小的孩子，沈坚强自幼在这陋室里，是睡在地铺上长大的。

家庭人口多，父母收入不高，生活上较为拮据，但父母还是千方百计想法培养孩子，成为有用之材。沈坚强的父亲在上海第二冶炼厂工作，工厂的外面有一条小河，河水虽称不上清澈，但对生活在闹市中心的沈坚强来说，这仍不失为一个游泳的好去处。每年学校放暑假，小沈便随父亲到工厂所在地的松江县，在厂里的 3 号码头处下河游泳。看到儿子在水中生龙活

虎的模样，父亲欣喜的心头产生了要儿子干出一点名堂的念头。他鼓励儿子说：“干什么事情，只要肯下苦功，都能取得一番成就的。”沈坚强瞪大了眼睛，似乎领悟了父亲的心意，在河里游得更欢了。

沈坚强进了静安区体校的游泳训练班。从此，他那过人的精力似乎有了最适应的宣泄之处，开始显露出他的运动天赋。为了支持小儿子训练，母亲在家庭不宽裕的生活费中，抽出钱来，给他订了一磅牛奶。平时，家里偶尔烧了一点好菜，全家人都自觉地节省下来给坚强吃。家中生活虽然清贫，但却充满温馨和关怀，使沈坚强义无反顾地投身到游泳训练中去了。

那时候，在松江县工厂的父亲，一周只能回家一两次。母亲在国棉13厂做挡车工，工作三班转，无法照顾三个儿子和料理家务。沈坚强和两个哥哥，从小就承担起繁忙的家务劳动，也养成了独立生活的能力。但是，自从沈坚强去区体校学游泳后，他每天清晨天蒙蒙亮就要起身去训练、读书，直到晚上6点多钟才能回家，还要复习功课、做作业。孩子太辛苦了，妈妈的心里不安起来，不能再让孩子为家务而操心呀！孩子要上进……母亲放弃了“三班倒”工人比较优厚的福利待遇和几次加工资的机会，在厂领导的支持下改上长日班，以便照顾儿子去训练和读书。父母和家庭为沈坚强的成长，作出了最大限度的牺牲，所以，他在训练中更加自觉地刻苦磨练自己，不枉担一个坚强的名字。

还是在沈坚强上小学三年级的时候，那时尽管生性活泼的他在校内外都有些名儿，但却是身材瘦弱如“豆芽”似的孩子。这年夏天，沈坚强所在的静安区大田路第三小学，组织学生到新成游泳池上游泳课。区体校的游泳教练周珍妮，偏偏在

几百名学生中,发现了对游泳有着特殊嗜好的9岁的沈坚强。周教练找到了沈坚强的父母,把要教沈坚强游泳的意思说明以后,沈家父母当即满口答应,千恩万谢!

周教练把沈坚强带进区体校,开始教学各种游泳姿势,同时加强了基本功的训练,为沈坚强以后的发展,奠定了坚实的基础。

周珍妮教练像对待自己的孩子一样关怀、爱护着沈坚强。在训练时,周教练一丝不苟地要沈坚强完成各项训练任务;在生活中,她给予小沈无微不至的关心。有时候,沈坚强中午训练晚了吃不上午饭,周教练就自己掏钱买食物给他吃;有时,干脆领他到自己家去吃饭。有一次,体校的学生去外地参加比赛,别的孩子都准备了大包小包吃用的。而临行前的晚上,周教练去沈坚强家时,发现他的行装仅仅是只小书包,里面塞了几只梨。看到这情景,周教练赶紧去街上买些点心回来,放进那只包里……每当想起这些,周教练的身影便浮现在沈坚强的面前,一股热流涌上心头,久久不能平静!他只有用艰苦、顽强的训练,取得好成绩,来报答周教练的关怀。

后来,沈坚强被选入了上海市游泳队,在郑重光教练的指导下训练。郑教练是一位言词不多,但要求十分严格的老教练。古人云“严师出高徒”,但严师往往要徒弟多吃一些苦,郑教练也正是这样。他安排沈坚强一年游泳训练量高达320万米,有时一天的游量就是3万米。当时,游泳队训练用的只是95码长的短池,,3万米的游程,要游近220个来回。

沈坚强经常早饭也顾不得吃,便下水训练,一口气要连游两个多小时才能上岸,是那样地枯燥,单调、乏味,有些近乎严酷了。但这正是郑教练的匠心独运。他要求沈坚强在这大强