



国家出版基金项目

杨红樱
画本

性情童话系列

杨红樱 著

玫瑰度假村



图书在版编目(CIP)数据

玫瑰度假村 / 杨红樱著; 起点插画绘. —武汉: 湖北少年儿童出版社, 2013. 5
(杨红樱画本·性情童话系列)

ISBN 978-7-5353-8228-3

I. ①玫… II. ①杨… ②起… III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. ①I287. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 025718 号



玫瑰度假村

出品人:李 兵

出版发行:湖北少年儿童出版社

业务电话:(027)87679199 (027)87679179

网 址:<http://www.hbcp.com.cn>

电子邮件:hbcpc@vip.sina.com

承印厂:湖北新华印务有限公司

经 销:新华书店湖北发行所

印 数:1-50 000

印 张:8

印 次:2013 年 5 月第 1 版, 2013 年 5 月第 1 次印刷

规 格:720 毫米×920 毫米

开 本:16 开

书 号:ISBN 978-7-5353-8228-3

定 价:18.00 元

本书如有印装质量问题, 可向承印厂调换。



杨红樱

四川省作家协会副主席，成都市文联副主席，曾做过小学老师、儿童读物编辑、儿童刊物主编，享受国务院特殊津贴的“有突出贡献的专家”。

19岁开始发表儿童文学作品，现已出版童话、儿童小说五十余种。已成为畅销品牌图书的有：《杨红樱童话系列》、《杨红樱校园小说系列》、《淘气包马小跳系列》、《笑猫日记系列》，总销量超过6000万册。2011年推出的《杨红樱画本系列》，在国内外产生了强烈反响，被誉为“中国最美的童书”。

曾获中宣部“五个一工程”奖、中国出版政府奖、中华优秀出版物奖、全国优秀儿童文学奖、冰心儿童图书奖等奖项。

作品被译成英、法、德、韩、越等多语种在全球出版发行。

在作品中坚持“教育应该把人性关怀放在首位”的理念，在中小学校产生了广泛的影响，多次被少年儿童评为“心中最喜爱的作家”。



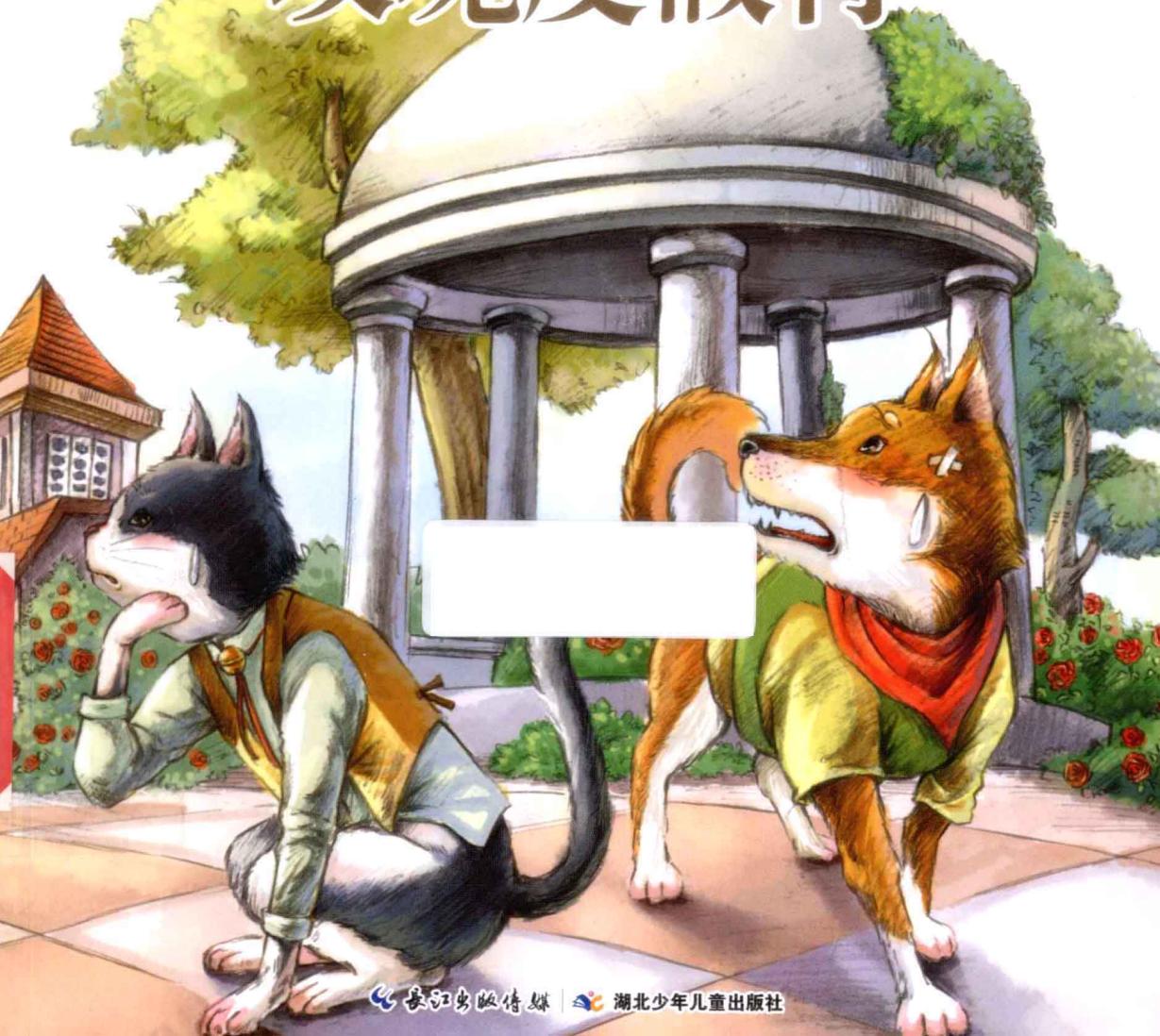
国家出版基金项目

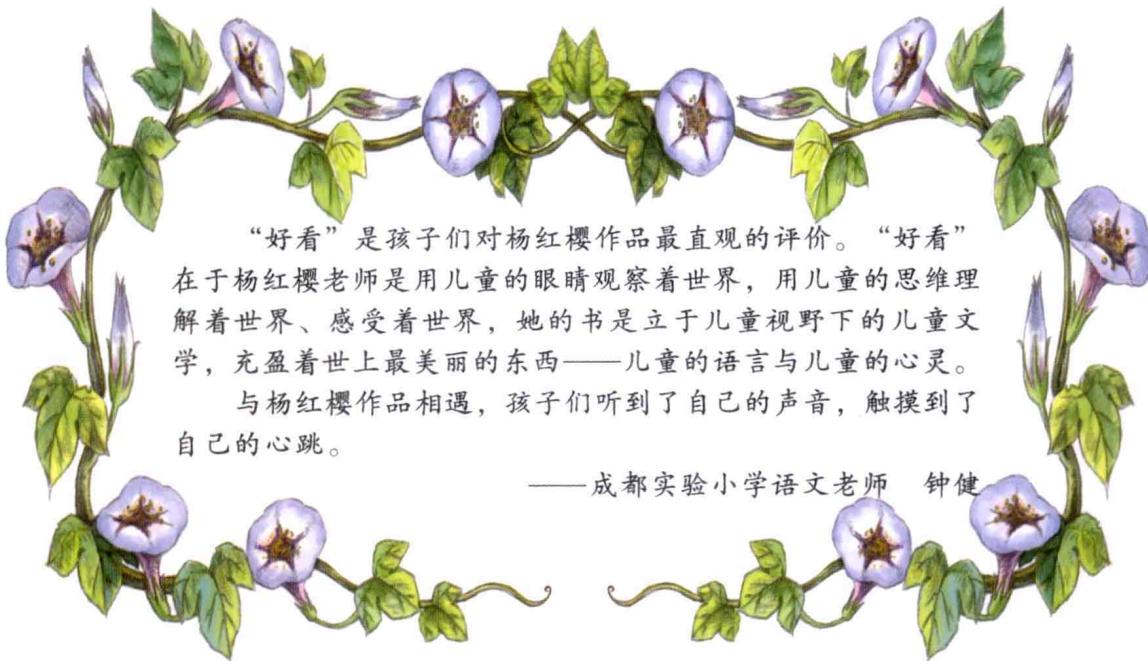
杨红樱
画本

性情童话系列

杨红樱 著

玫瑰度假村





“好看”是孩子们对杨红樱作品最直观的评价。“好看”在于杨红樱老师是用儿童的眼睛观察着世界，用儿童的思维理解着世界、感受着世界，她的书是立于儿童视野下的儿童文学，充盈着世上最美丽的东西——儿童的语言与儿童的心灵。

与杨红樱作品相遇，孩子们听到了自己的声音，触摸到了自己的心跳。

——成都实验小学语文老师 钟健

总策划：李兵
首席编辑：刘春霞
美术总监：吴涛
责任编辑：胡同印 朱鹏虹
美术编辑：陈昌和
整体设计：吴涛 陈昌和
封面设计：陈奇
绘画单位：起点插画
主笔：夏曼 陈泊涵 郑曦 雷鸣 李科 徐星
封面绘画：夏曼 徐星
督印：张颖晖



上架建议：儿童文学

ISBN 978-7-5353-8228-3



9 787535 382283 >

定价：18.00元



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

杨红樱
画本

性情童话系列

玫瑰度假村

杨红樱 著



长江出版传媒 | 湖北少年儿童出版社



目录

- 古老的稻香村扬名四方 / 6
黄大侠、黑骑士和京巴狗 / 16
度假村里的流浪狗和流浪猫 / 28
流浪猫遇见漂亮的波斯猫 / 38
流浪狗爱上美丽的西施狗 / 46
靠养狗赚钱的狗爸狗妈 / 56

狗爸狗妈打伤了京巴狗	/ 66
请律师打一场狗官司	/ 76
京巴狗为西施狗献上雪莲花	/ 84
黄大侠黑骑士出庭做证狗证猫	/ 96
狗爸狗妈输了狗官司	/ 108
流浪狗流浪猫截车营救西施狗	/ 118



古老的稻香村扬名四方

稻香村是个美丽而古老的村庄。

因为有群山环抱，稻香村几乎与世隔绝，外面很少有人知道人世间还有这么一个稻香村。

春末夏初，正是稻香村最惬意的时节。这天下午，阳光暖暖，风儿轻轻，村里最勇敢的狗黄大侠和最仗义的猫黑骑士，像往日那样，躺在荷塘边的草地上晒太阳。

“骑士，你听见天上有什么声音吗？”

黄大侠的视力虽不大好，但他的耳朵却特别灵。

黑骑士连眼睛都没睁一下。在阳光下，他总是这么懒洋洋的。

天上的声音越来越响。大侠推推骑士：“骑士，你听，

真的有‘轰轰’的声音呢！”

黑骑士睁开了眼睛，看天上有一块黑点向这边移来，说了一句：“哦，一只蜻蜓。”

黑骑士说完，又闭上了眼睛。

“不对，蜻蜓哪有这么响的声音？”

说话间，天上的“蜻蜓”越来越大，声音越来越响，就在他们的头顶上，正慢慢地往下降落。

黑骑士警觉起来，两只前爪趴在地上，后背高高地弓起来，如临大敌。黄大侠也对着那轰轰响的怪物“汪汪”地叫起来。

那“怪物”还在往下降落，卷起一阵狂风，像要把黄大侠和黑骑士卷到空中。

“大侠，我快站不住了！”

黑骑士一身漂亮的、黑得出油的毛被吹得乱糟糟的。

黄大侠根本听不见黑骑士在说什么，他的耳朵快被那巨大的轰响震聋了。

黑骑士歪歪扭扭地朝一棵大树跑去。黄大侠紧跟着也跑了过去。他们躲在大树后面。

那“怪物”已稳稳地降落在荷塘边的草地上，头上





的螺旋桨还在旋转着。

不一会儿，螺旋桨慢慢地停止了转动，轰鸣声戛然而止，荷塘周围又恢复了先前的宁静。

黄大侠和黑骑士从大树后伸出头来，只见“怪物”身上开了一道门，随后从门口落下一架梯子。一位头戴遮阳帽、大墨镜，身穿拖地长裙的女郎袅袅婷婷地从上面走下来，她的胸前抱着一只毛茸茸的小动物。

紧接着，肩上扛着摄像机、手上端着照相机的人也下来了，他们抢在女郎的前头，把镜头对着她。

“这位小姐我像在哪里见过。”黑骑士悄声对黄大侠说。

“我也觉得见过她，让我想一想……”黄大侠挠挠脑袋，努力地回忆着。

每天傍晚，黑骑士和黄大侠在葡萄架下



的石桌上吃过晚饭后，总要打开电视机，看看当日的新闻联播。新闻节目结束后，天也黑了，黑骑士和黄大侠便要开始紧张地工作了——黄大侠在大门口守门，黑骑士则到厨房里去捉老鼠。



这天傍晚，黑骑士和黄大侠一边吃饭，一边还在议论白天在荷塘边看到的那像蜻蜓一般的怪物和那位神秘的女郎。

7点钟，大侠打开电视，屏幕上的图像正是他们白天在荷塘边看到的情景。

只听播音先生是这样报道的：

今天14点40分51秒，天皇巨星甜甜小姐乘“甜甜号”直升机降落在一个叫稻香村的村庄里。

“对了！”黄大侠拍打着脑袋，“难怪瞧着她面熟，原来经常在电视里听她唱歌。”

“哦——”黑骑士一副恍然大悟的样子，“原来那‘怪物’叫直升机呀！”

屏幕上推出甜甜小姐的特写镜头。

一位电视记者伸着长长的话筒，在采访甜甜小姐：“请问甜甜小姐，你现在是红透半边天……”

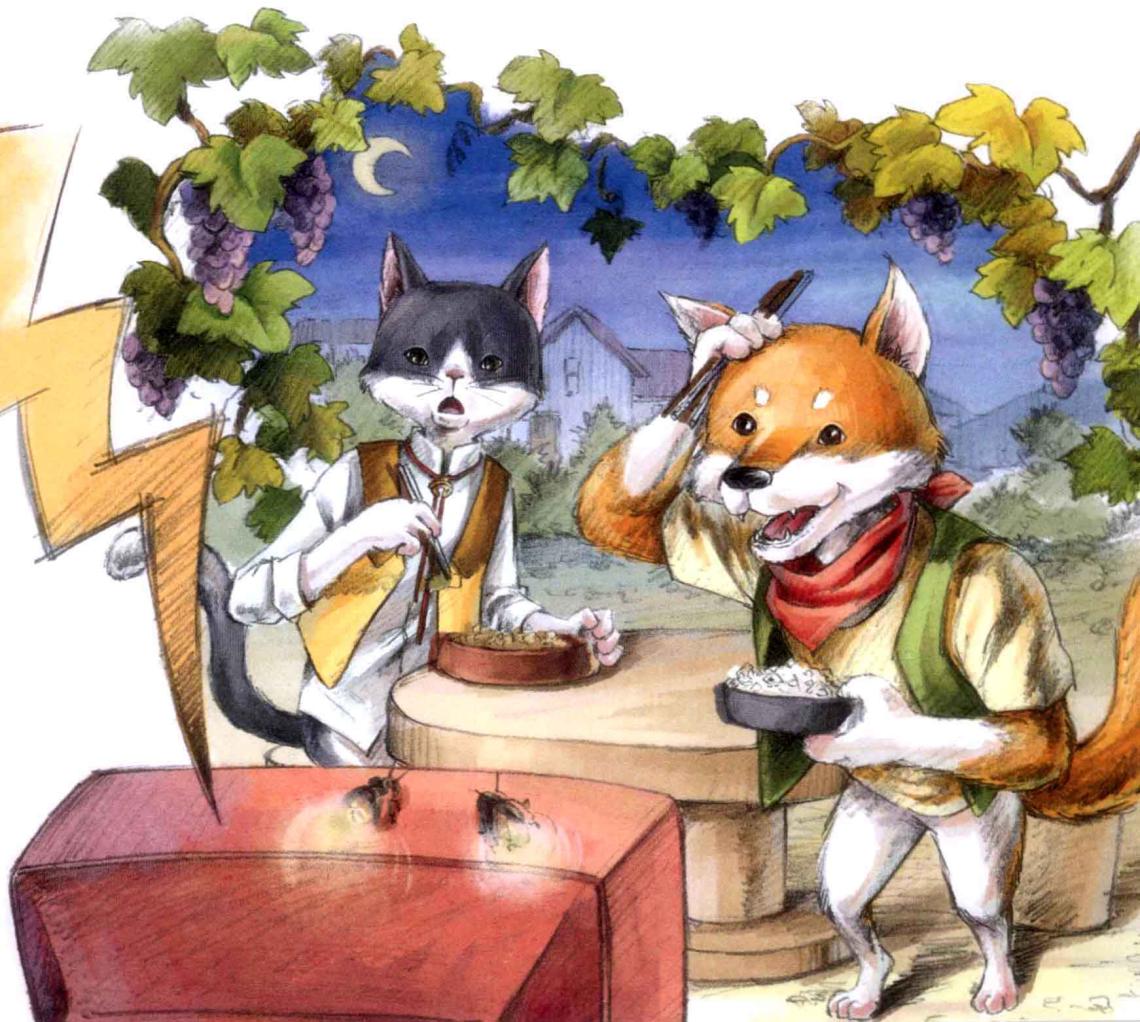
“不——”甜甜小姐扬手打断了他的话，“是红透大半个天。”

“对，对。”那位记者连忙改口，“你是一位红透大半个天的歌坛巨星，为什么要到这偏僻的小村庄里来？”



甜甜小姐摘下墨镜，忽闪着一双粘着长长的假睫毛的大眼睛，她的嗓音非常甜美：“因为有太多太多的鲜花和掌声包围着我，有太多太多的歌迷崇拜着我，有太多太多像你这样讨厌的记者跟踪着我，我想远远地躲开这些世俗的东西，只愿做一个普普通通的人，过清清静静的日子。”

“哈哈哈，想做一个普普通通的人还不容易，干嘛还带着记者？”



黑骑士也和黄大侠一样，对甜甜小姐起了反感：“看来甜甜小姐并不像她唱的歌那样可爱。”

记者又问道：“甜甜小姐，这次与你同行的还有谁？”
“我的 lover。”

“lover？”记者像发现了猎物，惊喜万分，“恭喜你，甜甜小姐，能让我们的观众朋友瞻仰一下这位先生的风采吗？”

甜甜小姐“咯咯”地笑起来，把胸前那个毛茸茸的小动物送到镜头前：“唔，这就是我的 lover。”

“啊，一条可爱的小狗。”

记者伸手想摸，甜甜小姐侧侧身，巧妙地避开了。

电视屏幕上，是那条“可爱的小狗”的特写镜头，两个像布片似的耳朵耷在脸上，他的眼睛很漂亮，犹如一对晶莹的黑宝石，镶嵌在精致的双眼皮里，他乖乖地伏在甜甜小姐的臂弯里，居然对着摄影镜头笑了一笑，那



模样特别逗人，下牙齿包住上牙齿，既滑稽，又可爱。

“呸！”黄大侠气得鼻子直喷气，“拉乌儿就是拉乌儿，充什么狗！”

看见把黄大侠气成这样，黑骑士高兴得不得了。

“拉乌儿是个英语词儿吧？”大侠问骑士。

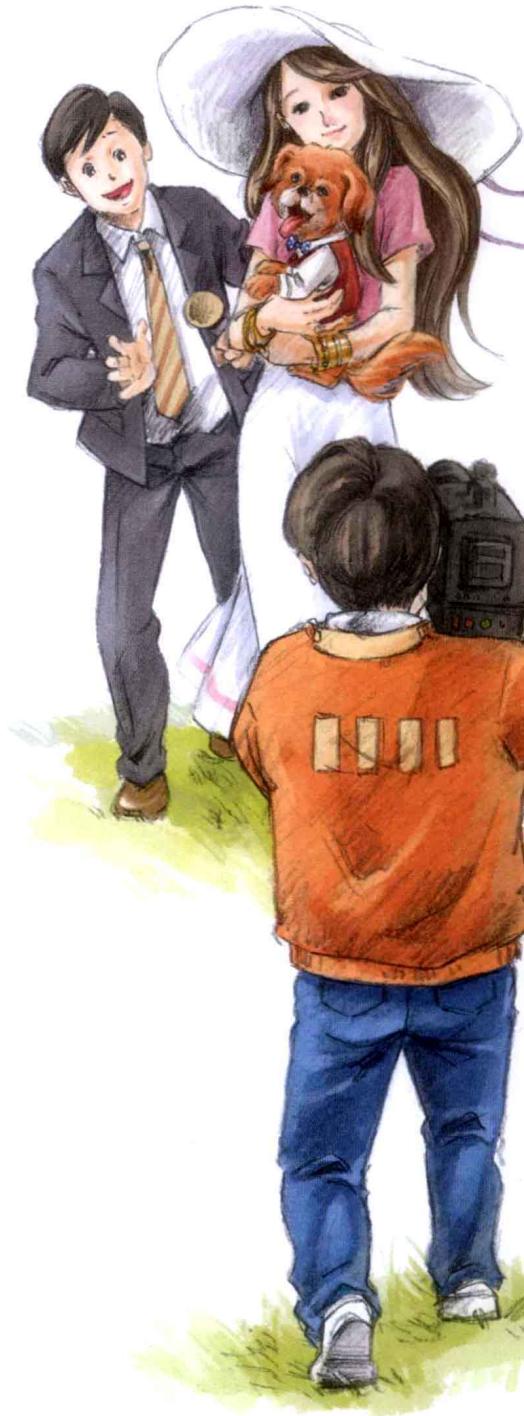
“大概是吧。我去查查英汉词典，看看‘拉乌儿’是什么意思。”

黑骑士搬来一本砖头般厚的英汉词典，“哗哗”地翻着。

“查着了，‘lover’是情人的意思。”

大侠不再生气，一下子心平气和了：“不过，看顺眼了，说他是狗也可以，不然怎么有资格做甜甜小姐的拉乌儿？”

电视屏幕上，甜甜小姐把拉乌儿放在地上，拉乌儿迈着四条短短的腿儿，欢快地在草地上跑起来。





阳光下，绿油油的草地把他那蜜色的拖地长毛衬托得格外漂亮。

拉乌儿往前跑几步，便转过身来，向甜甜小姐摇摇尾巴摆摆头。

“瞧我的拉乌儿高兴成这样，他肯定也和我一样喜欢这个地方。”

“甜甜小姐！”记者又把话筒伸过来，“你准备在这里待多久？”

“我非常喜欢这个美丽的村庄，这里的田园风光十分迷人。我打算在这里盖一座别墅，今后长住在这里。”