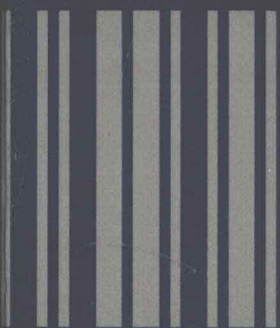
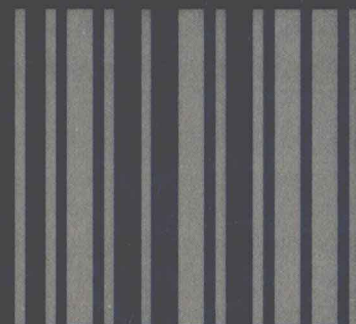


黄石市摄影作品集

HUANG SHI SHI·SHE YING ZUO PIN JI



1 9 8 2



2 0 0 1

青海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

黄石市摄影作品集 / 徐兴燕 张建新 主编

—— 西宁: 青海人民出版社 2000.6

ISBN 7-225-01770-5

I、黄

II、徐、张

III、摄影——作品综合集

IV、1218.633

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第34825号

黄石市摄影作品集 黄石市文联
黄石市摄影家协会

出版: 青海人民出版社	地址: 西安市同仁路10号
发行:	邮编: 810001 电话: 6143426

印刷: 黄石市印刷总厂彩印分厂	经销: 新华书店
开本: 2100 × 2850 毫米1/16	印张: 4
版次: 2000年9月第一版	2001年6月第1次印刷
印数: 1-1000	定价: 50元 (全套100元)
书号: ISBN 7-225-01770-5/1·395	

----- 版权所有 翻版必究 -----

序 作为艺术的一个重要组成部份，摄影艺术所表现的内容随着时代的进步与社会的发展越来越丰富了。作为一种直观的视觉艺术，很少会有人怀疑它所反映出的生活的真实性，也正是因为摄影具有的这种特性，使得摄影艺术在所有的艺术门类中处于一种较为特殊的地位。

改革开放以来，摄影活动在我市有了长足的发展。一批优秀的摄影作品相继问世，并在全省、全国受到好评。一九八二年，青年作者秦保利的《赶集之后》获全国青年摄影大奖赛金奖，并入选多种教材，产生了较大的影响；刘泉的《探亲》，入选第十八届国展，为黄石争得了荣誉；此外，还有不少作者各类作品在全省、全国的各级摄影比赛中获奖。这些成绩的取得，除作者的努力外，还与有关方面的支持帮助密不可分。

在中国共产党建党八十周年之际，《黄石市摄影作品集》摆在了我们面前。这是五十年来黄石摄影艺术创作的一次集中展示，是全市摄影工作者、爱好者对党对人民、对黄石乡土眷恋之情的艺术表达。除了前面提到的《赶集之后》、《探亲》，集子里还有不少优秀之作。有位大师说过，摄影家的本领不是去寻找那些不平凡的题材，而是要把平凡的题材拍成不平凡的作品。作品集集中的《塑》、《民灶》的作者似乎就在进行着这种艰苦的探索。他们把日常生活中极普通的场景通过对光线的运用，对曝光恰到好处的控制，处理成了一幅幅十分耐看的画面；而另两组作品《荷》与《残荷》被编排在一起，意在通过一种美丽与残缺的强烈对比，揭示自然界新陈代谢、生生不息的自然规律，从而激发起读者对自然、对生命的挚爱。从这个意义上说，爱好摄影的人，必定是热爱生活、热爱生命、热爱工作的人，他们将自己与大自然融为一体，创造出一种艺术美，让人从中得到有益的启示和艺术的享受。

总体上看，这本摄影作品集基本上反映了我市摄影创作的整体水平。也许因为时间仓促，可能还有一些优秀作品没有收入，也算是一种遗珠之憾罢。但是，对编者来说，已经很不容易了。我对集子的出版表示由衷的祝贺，同时希望再过几年，能够看到一本更全面、更高水准的摄影作品集问世。

樊建国





赶集之后 Photos of 秦保利





代价 Photos of 刘泉



汗水写春秋 Photos of 胡开世



百年唠叨 Photos of 易发生



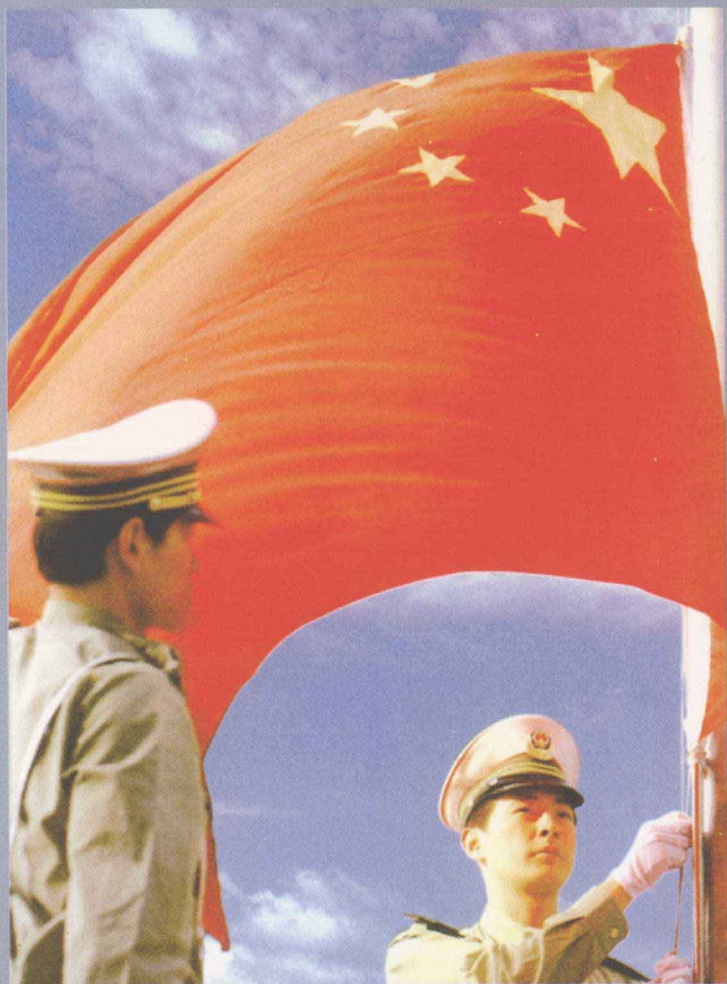
塑 Photos of 吴建新







E 士 Photos of 赵敏



庄严时刻 Photos of 徐小明



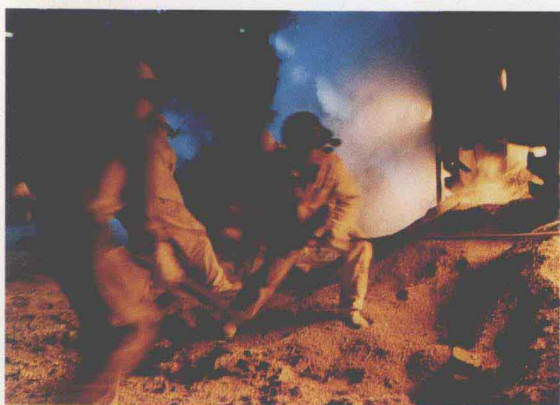
护送 Photos of 王谊平



钢 花 Photos of 唐盛军



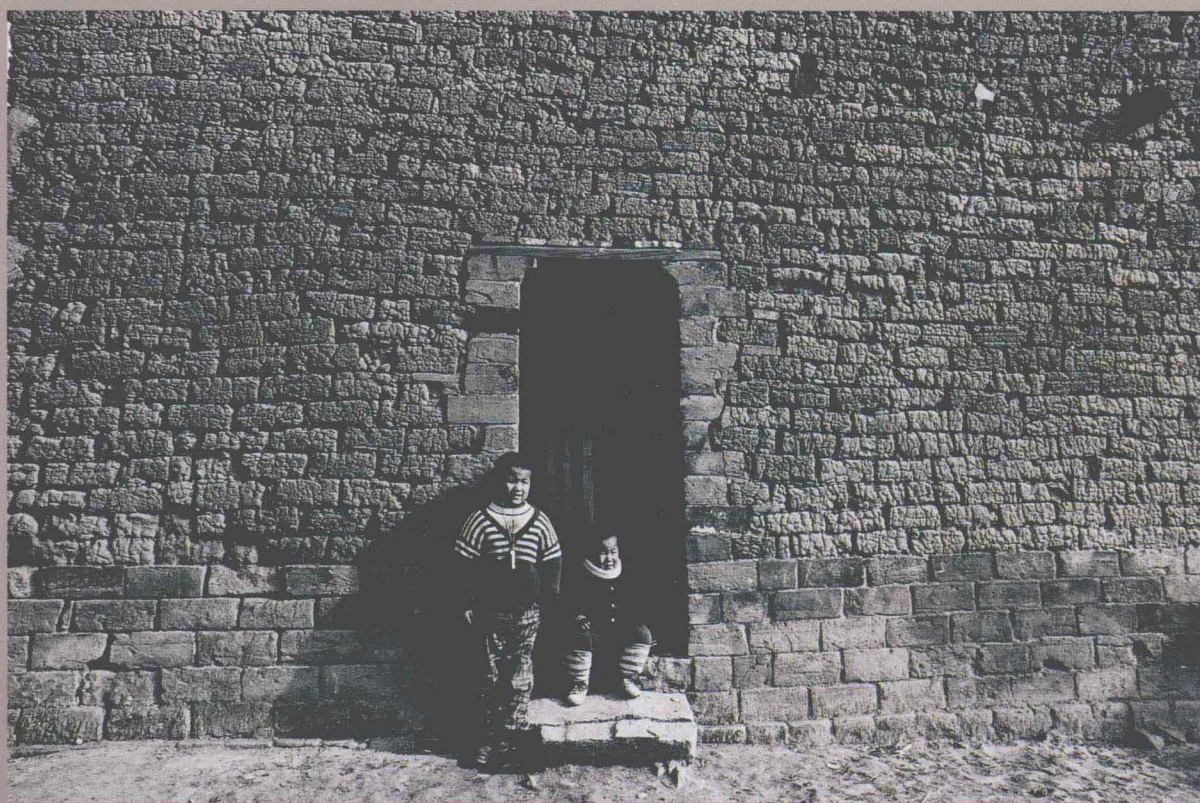
聚精会神 Photos of 石方华



炉前激战 Photos of 李玉林



炉前三步曲 Photos of 吴红星





母亲 Photos of 贾发雷