

中國方志叢書·華北地方·第四九二號

據

清乾隆二十六年刊本
清蕭應植纂修

影印

河南省

濟源縣志

(三)

成文出版社有限公司印行

中華民國六十五年 月壹一版

濟源縣志

全三冊

發行人：黃 成 助

出版者：成文出版社有限公司

台北市郵政信箱二二六〇五號
台北市羅斯福路三段二四〇巷五號

印刷者：成文出版社有限公司

內政部登記證內版台業字第一一四七號

濟源縣志卷十五

藝文 三 碑記

唐

游濟續記

吏部侍郎 達奚珣

軹縣西北數十里濟水出焉稽乎舊章可得而道自
河浮綵甲帝命元夷疏猷澮而正乾綱鏟陵巒而通
委輸所謂四瀆資我而成波三川考或在幽僻遠而
貌竒伊何足貴豈與夫體清淳之氣據函憂之中平
地開源分空正綠表裏皆淨似若非深舟楫既加乃
知無底冲和自挹斯君子之德歟從此而東截河通

汶不以險阻斷其勢不以滯濁汨其流終能獨運長
波滔滔入海沉潛剛克斯君子之量歟意者洞幽明
貫天壤包荒萬類出入無間形與化游得歸于道不
然何其爽也雖金火更作變通殊制而浮沉之事亦
兼捨施國家南正司天北正司地以爲百神受職陰
陽無錯繆之灾群望聿修水土得平均之敘欽若稽
古道豈虛行闕宮有恤象設如在流目一望森森動
人覺毛髮之間風塵四起然以諸侯之禮而祀之至
於下人日用蘋藻吉凶悔吝則以情言且神道無方
言存于此而物類相召或有憑焉虛溜潛通動植滋

夜高樹直上百尺無枝虛堂下清四時一色意隔人
世空聞鳥聲陽浦先春草心方變故岸猶冷苔生未
濃紅晶落而天下陰青靄凝而衆山暮留賞無厭歸
情忽忘中途載懷歷歷在眼庶託毫端光昭厥美云

濟瀆北海祭品碑

貞元十二年

邑張洗

有唐六葉海內晏然偃草崇乎祀典封茲瀆爲清源
公建祠于泉之初源也置瀆令一員祝史一人齋郎
六人執魚鑰備洒掃其北海封爲廣澤王立壇附于
水之濱矣天子以迎冬之日令成周內史奉祝文宿
齋毳冕七旒五章劔履玉佩爲之初獻縣尹加繡冕

六旒三章劔履玉佩爲之亞獻邑丞元冕加五旒無
章亦劔履玉佩爲之終獻用三牲之享邦之大事先
在祀乎濯纓不才謬領茲邑下車入廟每事皆問主
者有云俎豆素缺弊難悉數其尤者有四北海望壇
臨事壘土朽壞一歲而費數金其弊一也二所祭器
凡百有二十二事至時請於上僚轉穀入洛公家三
百餘里仍以稅緡酬之積有歲時不知窮極其弊二
也沉幣雙舫又以車取沁河渡口之舟往反之勞結
綵之飾其弊三也兩壇位席百餘以至休榻七筭之
類戶至誅求事終存亡太半其弊四也既革前弊輒

爲之銘曰寤寐永思如神有知大風離披壞木於斯
人吏驚馳念茲悟茲爲余有意廟中無備沉幣雙舫
二壇祭器子來悅使所備皆遂觀者闐闐事無缺焉
刻之于石以俟後賢

洗字濯纓觀廟中楸槐數本爲大風所折用其材
製祭器凡百二十有二餘以造雙舫云爾雅祭川
曰浮沉郭景純注以爲投祭于水中或浮或沉焉
未之詳也碑文謂沉幣雙舫蓋舫以浮之幣以沉
之比于郭氏之注義明晰今山祗川后祠宇恒有
船置殿左右殆本古祭川遺製爾

宋

真宗御製詩記

乾興元年

司法

張

閣

章聖皇帝即位之七載聞河陽濟源奉仙觀唐魯真人舊廬有道士賀蘭棲真者道術甚高發使者詔至京師既而與語灑然異之棲真爲詩以獻上復製詩寵答之一日從容問曰人言先生能點化黃金信乎對曰陛下聖德睿明富有四海可謂真天子矣臣願以堯舜之道點化天下顧方士僞術不足爲陛下道上大奇其言益加敬禮未幾丐還賜號宗真大師加以命服蠲其覲之田賦棲真壽一百一十有三歲乃

尸解去墓于觀之東又八十有八年其徒郭仲琨再
刻賜詩于石而圖棲真像其下且囑臣爲之記臣聞
再拜稽首而言曰伏觀自昔世主窮好道家之術者
甚衆而鮮得其真故其始莫不謂神仙可致長年可
祈至敝屣視天下親屈帝尊以禮怪迂之士而其後
類不免爲詭誕之所欺惑可爲太息惟章聖皇帝冲
妙在躬神明自得以道蒞天下者二十有四年不待
問途襄城之野膝行崆峒之山而異人奇士應時而
來樂告以善故祥符景德之間天下垂拱無爲海內
蒙福登封告成號稱至治其功德遠矣觀棲真之所

陳上所以待遇之意與昔之世主所甘心者顧不異哉棲真異事多此不復具載特書其爲上語者如此

重修濟瀆廟碑

開寶六年

翰林學士盧多遜

地官分四瀆其一曰濟洪範辯八政其三曰祀水以潤下百川獨紀乎清源國之大事萬務莫先於祭法是知神主川瀆炳靈以濟蒼生君臨寰宇設祠以答元祐非太平致理之代其何交感之如是乎若乃大川會同異源共注始也殊其派或清濁之可分洎乎合其流即混撓之無別未有清能獨守濁不可雜德冠百谷名光四海命之曰瀆不其宜乎禹貢稱道沈

東流紀其源也。劉熙謂濟可南出，釋其名也。蓋為崇
所以驗伏流之異會于汶，所以正朝宗之路至柔成。
性所謂和而不同者，孰可預焉。至清立德，所謂撓之
不濁者，我無愧也。所以明神宅之為靈府，前聖著之
為祀典，虞書有之，曰秩于山川，所以明次序而視諸
侯也。周制有之，曰沉以珪，王所以重薦奠而預四望
也。歷代展祭，真有聞焉。隋文帝開皇二年，始立廟貌，
而致享。唐元宇天寶六載，爰以公爵而建封，歷數會
昌，天啟大末，恒序不志，甘澤以時，歲賀豐穰，民無疾
苦，應天廣運，聖文神武，明道至德，仁孝皇帝，睿聖之

德莫于神明所禱無不通所請無不應惟神昭感謂
若此也於是降宸旨流德音以為所感在人心所慕
惟邦教有道之君視民如赤子神則應之不道之君
謂已有天命神則違之所以災堙夏緒辛設商祀山
川鬼神其何交感恒風若而怕雨若不知饗應之源
美輪焉而美奐焉空務勝游之樂祠廟卑圯置而不
修禮儀廢墜弛而不舉將以感威靈而得冥祐者未
之有也我今克己齊物潔誠以祀神宜壯祠宇以光
典禮俄而下有司以集事降王人而護役建規立制
蓋取諸大壯肯堂施構仰占於中星發慮宸衷感而

遂通揆程有秩成之不日終垣峻宇崇皆邃戶肅然
瞻望赫奕神存性宰既設酒齊斯列簠簋鉶斝莫
蠲潔我皇至誠惟神昭悅何謂至誠陳其德也何謂
昭悅言其應也我皇勤政無怠惟民是恤動必思理
道言必干教化天下所以混一遠民所以懷柔端慤
齋莊以務薦享故終日優然每如受其福惟神上應
天命陰助皇化膏澤調順神之職也多稼豐登神之
力也感我德政歆我祀事故生民泰然恒如受其賜
信所謂非太平致理之代其何致于交感哉神非明
朝無以昭靈應明朝非祠廟無以崇祀事使于載而

下赫然而垂範者非貞珉不能之故命樹豐碑勒斯
文而紀述焉昔者并渭立祠空傳陳寶之異汾晉列
祀但聞秋風之歌未老因聖君崇大典由廟宇之崇
建煥邦家之法則垂文不朽冠絕前古奉詔實錄臣
得無愧銘曰萬瓜作流孰得其清惟濟水兮貫河不
濁孰躋其名通神理兮惟神是主垂福蒼生崇祀事
兮風雨調順稼穡順成瑞豐歲兮我皇祭享齋禱是
精垂典禮兮惟神昭感享茲克誠助治世兮美矣哉
保生民也表斯瀆之靈大矣哉崇廟貌也惟我皇之
明永永不朽爲來者而作程垂萬祀兮開寶六年記

四令祠堂記

熙寧七年

溫國公

司馬光

故左諫議大夫贈太師中書令秦國陳公省華有三子長曰英國文忠公堯叟官至樞密使同平章事左僕射次曰鄭國文惠公堯佐官至戶部侍郎平章事太子太師致仕幼曰崇國康肅公堯咨官至武寧軍節度使皆贈太師尚書令兼中書令始秦國爲濟源令縣西龍潭有延慶佛舍三子相與爲學其中既而相繼登進士科文忠康肅公仍居群士之首遂接踵爲將相始大其家子孫蕃衍多以才能致美官棊布中外故當世稱衣冠之盛者推陳氏其後文忠公自

樞密府出判河陽文惠公與其子主客郎中述古孫
虞部員外郎知儉廩肅公之子祠部郎中宗古前後
皆爲京西轉運使副主客君之子知素後爲濟源尉
濟源河陽之屬縣河陽京西之屬郡也四世凡七人
蒞官於是故齊源之人被陳氏之政爲多秦公尤有
恩於民能使其民既去而思之虞部君嘗行部過濟
源游龍潭佛舍見秦公善政錄真宗皇帝賜文忠公
詩主客君題名皆刻于石斯曰吾家所以能顯大於
世自非曾祖父勤施仁政于民三祖父力學以取富
貴何從而致之乎至于今子孫蒙福祿不絕豈可不