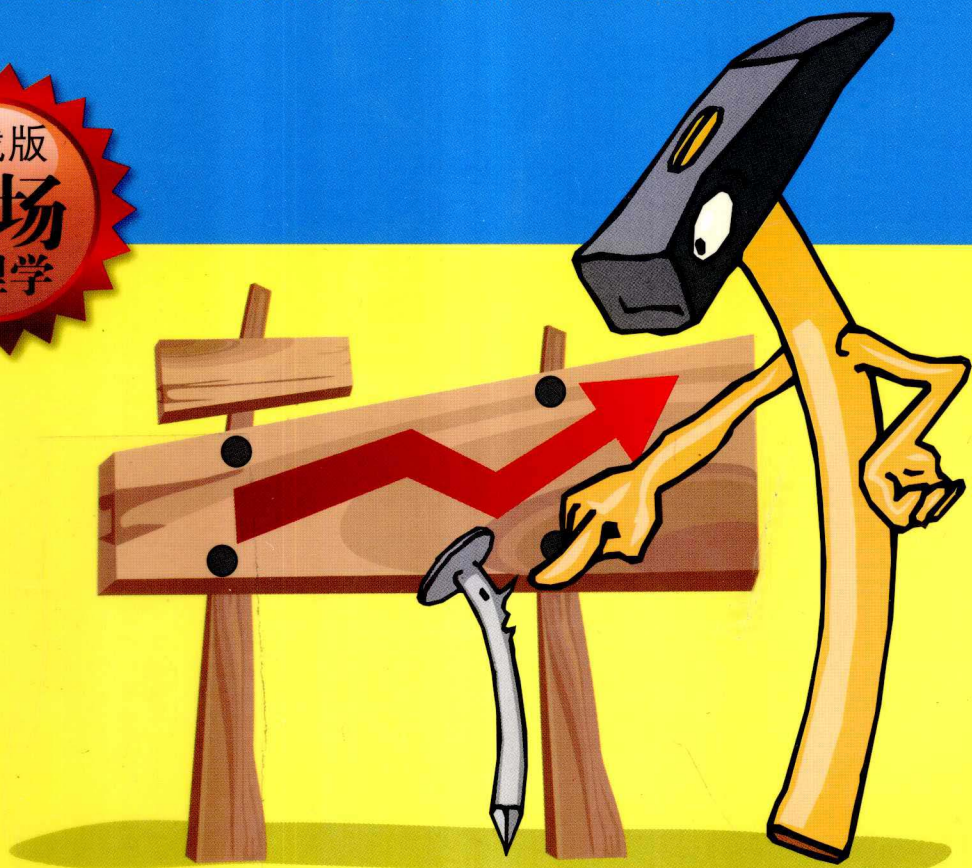


我不是教你玩心计

WOBUSHI 林山/著
JIAONIWANXINJI

世界如此险恶，除了内心强大，更要情商强大
做人别太老实，没背景没学历但绝不能没心计

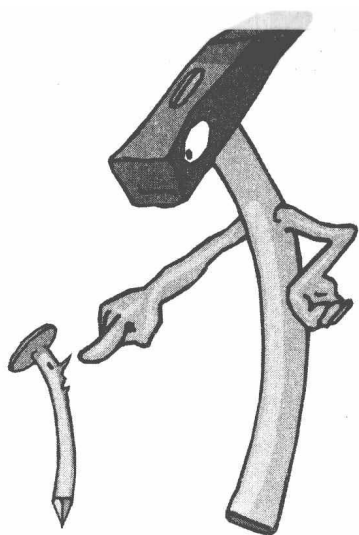
实战版
气场
心理学



林山 / 著

我不是教你玩心计

一部适用于官场、职场、人际场的万能工具书



 武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字08号

图书在版编目(CIP)数据

我不是教你玩心计/林山著. — 武汉: 武汉出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5430-6385-3

I. ①我… II. ①林… III. ①心理交往-通俗读物

IV. ①C912-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第214873号

书 名 我不是教你玩心计

著 者: 林 山

责任编辑: 张葆珺

特约编辑: 王 磊

装帧设计: 

出 版: 武汉出版社

社 址: 武汉市江汉区新华下路103号

邮 编: 430015

电 话: (027) 85606403 85600625

<http://www.whcbs.com>

E-mail: zbs@whcbs.com

印 刷: 三河市南阳印刷有限公司 经 销: 新华书店

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 17.5

字 数: 275千字

版 次: 2012年1月第1版

印 次: 2012年1月第1次印刷

定 价: 29.80元

版权所有·翻印必究

如有质量问题, 由承印厂负责调换。

前言

世上的难事千千万，若要问最难的是什么，十人中想必有八九人会答：“做人最难。”诚然，做人从来都不简单，但为什么有的人能够将方圆之道拿捏于掌控之间，有些人却把自己碰得头破血流，一辈子不如意呢？归根结底只在“心计”二字。

做人一定要有些心计，即便你真的很老实。心计不是阴谋诡计，不是“放冷箭”“耍阴招”，而是使环境对自己发展更加有利，令事业更上一层楼的巧言妙语……

我们生活在复杂的现代社会，而非世外桃源，这就注定没有谁可以割断自己与外界的联系，所以如何做人就成了人人都必须思考的问题。

成功，12.5%来自学识和能力，更多的87.5%则要依靠为人处世的方法，一个人无论心眼多好，多聪明能干，要想把事真正做到别人的心底，都离不开用心。从某种程度上说，成功给每个人的机会都是相等的，唯一能让你胜过别人的，就是你更胜一筹的“心计”！

有心计的人，能够化繁为简，让自己在人生的旅途中处处顺心；有心计的人，知道什么时候该糊涂，不过分较真；有心计的人，能说会道好办事，行走社会时左右逢源；有心计的人，到了低矮的屋檐下会主动低头，让自己免于受伤；有心计的人，能够受到上司的重视，得到同辈的尊重并赢得下级的拥戴，从而让自己的事业锦上添花，一帆风顺……

纵观古今，“心计”成就了无数人，也让无数人抱憾终身。

三国时，杨修聪明一世糊涂一时，到死都不明白自己怎么踩到了曹

操的“警戒线”；春秋时，楚庄王袒护了酒后调戏爱妃的唐狡，得到了一位以死相报的勇士；西汉时，韩信功高盖主终惹杀身之祸，萧何却保全了一家老小；东汉时，刘秀忍下兄长被害的苦痛与仇人谈笑如故，终于坐上皇位。不论福祸，哪一个不是“心计”结的果？

做人没有“心计”，就会处处碰壁；做人没有心计，会让自己身处险境；做人没有“心计”，就会一生碌碌无为。

本书从现实出发，最终又回到现实，它的每一字每一句都来源于生活点滴，相信每一个读者都会从中找到为自己解决难题的方法。

目 录

CONTENTS

第1章 心计决定生计 ——千万别做“老实”人

醒醒吧，还在为“大好人”的夸奖傻笑么 / 2

永远说实话的，只有傻子和儿童 / 9

最聪明的人，都长着一张“朴实”的脸 / 13

达人支招：想跳得更远？先后退几步 / 15

第2章 难得糊涂的心计学 ——假糊涂真智慧最精明

“猪吃老虎”，计高一筹 / 20

达人糊涂学：有仇不报亦君子 / 22

这个高手不太贪 / 26

第3章 说话办事的心计学 ——把话说得滴水不漏，把事办得天衣无缝

软语攻心，甘似如饴 / 32

你不争取，没人帮你 / 35

“有实力”比不过“我爱你” / 38

有效沟通：开好你的“演唱会” / 41

别让言谈成为你的破衣衫 / 45

谨言慎行：切忌满嘴跑火车 / 49

病从口入，祸从口出 / 53

“和心计”：职场的不二法则 / 57

掌控你命运的，永远不是别人 / 62

不会变通？你就是硬钻小瓶的章鱼 / 68

第4章 低调做人的心计学 ——摆正自己的位置是关键

找准位，站好队 / 76

学习！站在巨人的头上，你才会看得更远。 / 79

不低头，就碰头 / 81

“傻子”哲学：好汉要吃眼前亏 / 85

稻谷哲学：一切成熟了的，都低着头 / 88

老大永远第一！不与领导抢风头 / 92

要低调，但不要“低人一等” / 96

第5章 潜伏在办公室的心计学 ——职场艺术你懂多少

找准你的位子，赚到你的票子。 / 102

你要大收获，还是小欢喜 / 107

知人性，攻人心，人脉需要你设计 / 112

今天，你“近视”了么 / 118

场面话别当真，竞争就是看谁少一些愚蠢 / 124

职场《潜伏》戏，认清职场潜规则 / 128

第6章 为自己加薪的心计学 ——被承认的才有价值

将心比薪——你凭什么被加薪 / 134

领导的心思你要猜：人人都爱“绩优股” / 140

把握不住机遇，神马都是浮云 / 148

孔雀的尾巴越大越金贵，提高你的存在感 / 156

第7章 求人办事的心计学 ——有礼有节助你心想事成

想做大赢家？打好情感牌 / 162

求人办事必学技：你看月亮的眼 / 165

送礼有学问：不求最贵，但求最对 / 169

第8章 先做朋友后做生意的心计学 ——你的人脉价值百万

你能走多远？看看谁在与你同行 / 180

镜子原理：想看笑脸，先给别人微笑吧 / 187

不可不学：中国人的面子哲学 / 192

独家秘籍：让你的“对手”为你所用 / 197

第9章 自我保护的心计学 ——并非人人都能掏心窝

知人性攻人心，交友不要站错队 / 202

小距离才能衍生大和谐 / 207

和你同船的，只有你自己 / 210

学几招：身处人性丛林，把脉心性变幻 / 216

第10章 瞬间识人的心计学 ——像FBI一样一眼看透人心

阅人有术：读心改变生活 / 222

小心！意在言外 / 228

擦亮慧眼：小动作泄露大秘密 / 231

第11章 女人心计学 ——小心计大智慧

新世纪，新女学：我是“花瓶”，我受欢迎 / 240

六大攻心计，让你成为“职场万人迷” / 244

新世纪女子兵法，教你将好男人收入囊中 / 250

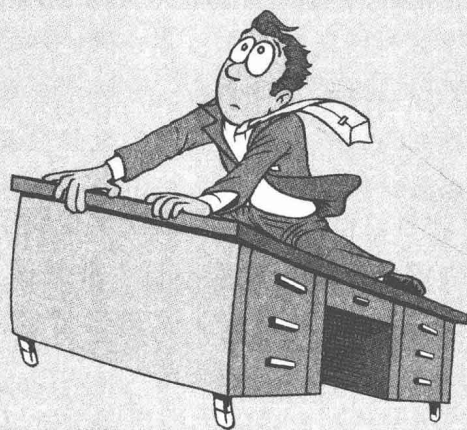
结婚了吧，后悔了吧 / 256

婆媳妯娌，不得不说的有些事 / 263

第 1 章

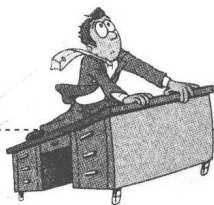
心计决定生计

——千万别做“老实”人



醒醒吧，还在为“大好人”的夸奖傻笑么

智慧典藏：没有谁可以让所有人都满意，过于照顾别人的想法，总当“老好人”，只会让自己越活越累。



现代社会里的“好人”真是“珍稀动物”了，因此大家都很喜欢“好人”，也欢迎“好人”。因为“好人”不具侵略性，也不会伤害到别人，甚至有时还会为了别人而让自己吃亏！

但是，有句古话说得好：人善被人欺，马善被人骑。对此，你又是怎样看待的呢？

► 好人，不是好利用的人

老实是好事，人人都喜欢与老实人交往。但是老实也要学会掌握尺度。

做“好人”是由性格决定的，想不做都不行，并且做“好人”也有待人处世大获成功的先例。不过，虽然做好人是值得肯定的，但绝不能做“无原则的好人”！

当你能力有限的时候，别人并不能得到你的帮助，所以一定不要勉强自己，该拒绝的时候就拒绝。

所谓没有原则的“好人”、就是没有主见，什么事都不能坚持的那种“好人”，这种人不知道到底是性格因素，还是有意以“好”去讨别人的欢喜，也不管该不该这样做。有时也想坚持一下自己的独立，可是当别人声音稍大一些，马上就软下来。因为缺乏原则与坚持，导致了是非难分，甚至用“牺牲”自己来“成全”别人。

这种“无原则的好人”得到的效应和“好人”是不同的。“好人”是有原则的，所以他人在颂赞“好人”的好时，会带着几分尊敬甚至“畏惧”。但“滥好人”则不然，他在待人处世中获得的评语多是“不能担大任”，而且别人因为深知他的弱点，甚至会不敢信任和重用他。

晶晶是名大学教师，住在学校的教工单身宿舍里，平时学校的教学任务不是很重。晶晶就利用业余时间给出版社或期刊编书、写稿子，所以每当接到一个任务后，她就有段时间忙得不可开交。她的朋友姗姗正在读在职研究生，因为学校离家很远，上课的时候回家不方便，所以有课的时候她就住在晶晶那里。姗姗平时的工作也很忙，遇到功课多、作业堆积如山的时候，她总是求晶晶帮她完成作业，晶晶为了朋友就算熬夜也会帮姗姗完成。但有一次，晶晶过两天就要交出版社约写的稿子，姗姗又来求救了。晶晶望着朋友无助的眼神，听着她哀求的话语，实在不忍心拒绝，可自己的事又实在是迫在眉睫，这令晶晶左右为难，不知所措。

女作家三毛曾经的处境或许会对晶晶以及有类似烦恼的朋友具有参考价值。

看过三毛小说的人都知道，三毛到美国留学时，带着东方女性的美德与其他肤色的人共住一个宿舍。三毛初来乍到，为了能早日融入这个集体，每天都早早起床，坚持处理“寝务”。西洋女也真散漫，回到寝室，衣服鞋袜乱放乱扔，每天起床，被子掀在一边，黑的红的在脸上抹完便扬长而去。于是三毛便成了她们的“女佣”，一段时间内，她将寝室收拾得井井有条，“碧眼高鼻”看着一室整洁也都着实称赞不已。

可是有一次，三毛病了，一身疲惫也懒得整理清扫。一群西洋女轻歌曼舞回来，看着房间纷乱的样子，纷纷指责起三毛来。

“我凭什么要为你们收拾房间”，三毛一下火了，她哭叫着撕扯着东西，乱扔着一些整齐的物件，“我也是来上学，不是你们的佣人，我为你们

付出那么多，就是应该的吗？你们为什么不能动手自己整理？”

一群“碧眼高鼻”呆了……

是啊，三毛凭什么要为她们收拾房间，三毛带着东方女性的美德，付出了那么多的辛苦汗水，使得她们适应了享受，一旦没有替她们收拾，内心就不平衡，这帮西洋女真够自私的。

但是从另外的角度看这故事：美德使她们心安理得。人，对于别人给予的恩赐和付出一开始会感到不安和感动，但久而久之，习惯成自然，就会莫名其妙地形成潜在依赖感，认为你是应该这么做的，这是你的责任。人性的行为惯性纵容这些“寄生虫们”，三毛不明其中道理，当然大为委屈了。

不敢说“不”的人常常害怕不顺着对方的意思，自己肯定会吃亏。可他不知道越想讨好所有人，结果往往是一个也讨好不了，反而还会受到责备。越是想对得起每一个人，越可能每个人都对不起，因为精力、时间、财力有限，不可能处处顾及，结果虽然帮了别人，却没能讨到。

因此，当你能力有限的时候，一定不要勉强自己，应该学会说一声“不”，学会拒绝，不做没有原则的好人。

说个“不”字，不是不近人情，不是自私冷酷。正所谓“长痛不如短痛”，你既然无力帮助，如果过于勉强，也许反而会耽误了别人获得有效帮助的机会，因此不如事前让对方知道你的苦衷，让他可以另请高明。只要你真诚地道出你的苦衷、坚持你的原则，一定可以得到朋友的谅解和对方的尊重。

就像歌里唱的“该出手时就出手”，同样在工作生活中我们也要“该出口时就出口”。只有敢于说不、勇于说不的人，才能真正保护自己，不受伤害。

► 没有你，地球照样转

也许你也是这样一个标准的办公室好人：在工作上全身心投入，领导交给你的任务，你从来都是一丝不苟，即使要你免费加班，你也毫无怨言；同事拜托你的事，不管分内分外，你永远不忍拒绝，即便你早已忙得晕头转

向、分身乏术，但焦头烂额的你还是强打精神说：“没问题，交给我吧。”

别人不知道你累得半死，你也不愿开口对人说“不”。这样做个好人是不是有点太委屈太窝囊了？

大多数的时候，老实的大好人是碍于情面而不敢说“不”，或者不好意思说“不”，结果让很多原本明明不该是自己的事统统落在自己头上，所做的事大大超过自己的能力负荷，让自己面临崩溃。

要知道，如果你处处想讨好别人，做大家心目中的“模范员工”，到最后恐怕只能活活累死。

最明显的现象莫过于你总是强迫自己做一些你并不想做的事，即使有不满的情绪，你也强忍着去做。因为别人把这些事情交给你做，是因为看得起你，信任你。一旦拒绝，别人就可能会怪罪你，批评你没有团队精神，使你产生一种罪恶感。总而言之，你不希望给别人留下不好的印象。

在一个团体中，这种“讨好”的心理是可以理解的。行为心理学家称这种举动为“寄生依赖者”——企图凭借外在的人和事来提升自我的价值。然而，行为心理学家发现，绝大多数寄生依赖者都不快乐，他们内心充满焦虑。

因为这种人往往过度依赖别人的期望，活在别人的价值观里，希望以别的人赞美来寻求自己的定位，如果不能得到好评，他们就会怀疑自己是不是出了什么差错。

根据分析，不少“工作狂”都是寄生依赖者。他们每天工作动辄超过十几个小时，就算节假日也不放过自己，他们兢兢业业，牺牲了休息时间以及与家人相处的时间。在他们全心全意投入工作之际，却逐渐疏远了家人。

对工作狂而言，一旦不工作了，就好像是被世界遗忘了。所以，任何事他都想一手包办，那样可以让他觉得自己为人所需要，自己是不可缺少的。

如果你劝他：“何必那么累？有些事可以交给别人去做嘛！”他会用坚定的语气回答你：“我不做不行！除了我，还能指望谁？”

表面看来，他是对工作认真负责，被工作拖累，其实这样繁重的工作反而让他觉得安慰，令他产生被人关注、为人需要的满足。

还有的人则是缺乏自信，担心拒绝别人就表示自己太懒惰，太不合群，

会被别人孤立。他们害怕别人的不认同，为了博取好感，维持与别人的关系，即使是再无理的要求，也只会点头说“好”。

心理学家同时指出，比较起来，女性似乎比男性更容易成为寄生依赖者。因为女性从小就被教导要“服从”“听话”“温顺”，当别人有所要求时，“拒绝”是一种不礼貌的行为。因此，很多女性成年以后，周旋在丈夫、儿女、公婆、老板之间，她们极力扮演好各种角色，处处讨好别人，一旦她们发现自己力不从心，就会陷入极度沮丧的情绪中。

事实上，我们常常过度在乎自己对别人的重要性。我们常常听到调侃别人的一句话：“没有你，地球照样转。”的确，没有什么人是不能被取代的。如果你把每一件事都看成是你必须承担的责任，根本就是在自讨苦吃。所以你真的该好好反省一下，到底什么才是你的责任，不要错位。

► 掌握分寸，别让宽容变为放纵

与人相处的时候，忍让和宽恕是一种美德，但是，必须把握一定的限度，在无关紧要的小事上不必斤斤计较，但在原则问题上决不能退让。

一个人如果不敢坚持原则，以牺牲根本的东西来换取一时的心安，这也就失去了做人的尊严和价值。在人们的眼中，这样的人只能是窝囊无能的懦夫，只能扮演“受气包”的角色。

对于恶棍来讲，忍让宽容的言行是噪音，这是因为他们看不惯良好的教养。有的人得寸进尺，打你三下还不收手，那就是恶棍。这时你应该咬他一口了。

哲学上常常把度作为质和量的统一。也就是说，在度的中间，包含了具有一定量和质的结合；在度的中间，事物的性质变化于一定的范围之内，不会出现根本性的变化。而一旦超出了这个度，事物的性质便会出现新的特点，正如水在100℃之内仍然是水，可一旦烧开便成了气体一样。在采取忍耐的策略时，也药有一个度，比如在下列情况下，就不能一味地忍让。

第一，下不为例，事不过三

所谓“事不过三”，说的是人们对同一对象的宽容和忍让，可以一次、两次，但决不可一再退让。忍让到一定份儿上，必须有所表示，让对方真正意识到自己的退让不是一种害怕和无能，而只是出于一种大度。在日常生活中，经常有一些这样的人，他们为所欲为，得寸进尺，把同事及其他人的忍让当成是好欺负，可以占便宜，因此一而再，再而三地步步紧逼。对待这种人，在经过几次忍让之后，看清了其真面目，则不应再忍让下去，可以适当给对方一点颜色看看，并通过正当的方式勇敢地捍卫自己的权利，通过这种方法，使对方认识到他的不是。当然，这种晓之以厉害的方式和途径可以是多种多样的，但目的都是一个，就是让对方了解自己真正的态度。

第二，对方得寸进尺时，不可再忍

有些人在侵犯别人的某种利益和权限之后，由于对方采取了忍的态度，使之得逞。可是，这种人在得逞之后，发现了新的目标、新的利益，从而刺激了其利欲，以至于使原来的行为转化为另一种难以接受的事情。这时，作为当事人，不能依然保持一种忍的态度，而必须随着事物性质的变化而考虑予以反击和抵抗。在日常生活中，这种情况是经常发生的。之所以会这样，就在于有一些人常常会由于得到某些并不应该得到的利益，使自己的行为在一种恶性膨胀的邪念的驱动下，由一般的越轨而发展为犯罪。如果是这样，我们便不可一味地再忍让下去了。

第三，自己濒临“绝境”时，不能再忍

忍无可忍的情况通常出现在一些公共场合之中。有些人以为别人也不认识自己，而且以后彼此间很难还会有相遇的机会，因而处于一种匿名者的状态中。这样一种状态往往使人在一定程度上摆脱过去所承担的某些义务和责任，也会不同程度地放松良心对自己的约束，因而发生和做出一些不道德的、过分的行为举止。非常有意思的是，在这种公共场合中，有些人也常常抱着一种大事化小，小事化了，尽量少惹麻烦的心理，对于一些过分的、带有攻击性的行为持忍的态度。这样一方咄咄逼人，另一方却又息事宁人，很容易造成一种有利于某些人不断膨胀其侵犯心理的环境和条件。但是，也恰

恰是在这种情况下，由于有些人肆无忌惮地一意孤行，也很容易地把人们逼到一种“绝境”，以至于产生一种忍无可忍的心理。有原则的人懂得：要保持自己的骨气，平时可以将自己的刀剑插入刀鞘，但需要自卫时就毫不犹豫地拔出来。既然你已经躲不过去了，还不如趁早解决的好。

第四，人应该适当地有一点锋芒

人的行为很容易受习惯地支配，只要屈服过一次，就会一而再、再而三地屈服下去。不失时机地在人前稍显勇气，是不可忽略的处世之智。不要成为受气包。

俗话说：“吃柿子拣软的捏。”人们发火撒气也往往找那些软弱善良者。因为大家都清楚，这样做并不会招致什么值得忧虑的后果。在我们身边的环境里，到处都有这样的受气者，他们看起来软弱可欺，最终也必然为人所欺。一个人表面上的软弱，事实上助长和纵容了别人侵犯你的欲望。

我们要知道保持勇气的重要性，不要过分抬高他人。没有谁能超越人性的局限。领导只是职位比别人高些，权威只是一种地位带来的表面力量而已。

其实，为了维护自己必要的权利，人是应该有一点锋芒的，虽然不必像刺猬那样全副武装，浑身带刺，至少也要让那些凶猛的动物们感到无从下口。