

美術叢書

二集第三輯

黃賓虹·鄧實編

浙江人民美術出版社

貞觀公私畫史

玉雨堂書畫記

今夕盒讀畫絕句

今夕盒題畫詩

七家印跋

黃賓虹·鄧實 編

⑬

美術叢書



浙江人民美術出版社

圖書在版編目(CIP)數據

美術叢書. 13, 二集. 第三輯/黃賓虹, 鄧實編. —
杭州: 浙江人民美術出版社, 2013. 4
ISBN 978-7-5340-3447-3

I. ①美… II ①黃…②鄧… III. ①美術評論 - 中
國 - 文集 IV. ①J052-53

中國版本圖書館 CIP 資料核字 (2013) 第 062010 號

美術叢書 13 二集第三輯

黃賓虹 鄧實 編

責任編輯 雍 琦
封面設計 呂逸爾
責任印製 陳柏榮

出版發行 浙江人民美術出版社
(杭州市體育場路 347 號)

網 址 mss. zjcb. com
經 銷 全國各地新華書店
製 版 浙江時代出版服務有限公司
印 刷 浙江海虹彩色印務有限公司
版 次 2013 年 4 月第 1 版 · 第 1 次印刷
開 本 787 × 1092 1/32
印 張 8. 375
書 號 ISBN 978-7-5340-3447-3
定 價 26. 00 元

如發現印刷裝訂質量問題, 影響閱讀,
請與出版社發行部聯繫調換。

出版說明

《美術叢書》是近一個世紀以來影響最爲深廣的中國歷代美術論著大型叢書，編者是神州國光社的創辦人、國學家鄧實，後來又有美術家黃賓虹加入。叢書依傳統四部分類法的「書畫、琴譜、篆刻、雜技」，將所收書籍分爲「書畫類、雕刻摹印類、瓷銅玉石類、文藝類、雜記類」等五類，共收書二百八十餘種，約三百萬字，內容以書畫類爲主體，又旁涉各美術門類，尤爲可貴的是，收編了許多不甚經見的珍稀品種。

國學家、美術家聯袂編纂，確保了叢書的學術高度和實用價值；編者富有開放視野和博雅情趣，以「大美術」理念統攝全書。上述兩個特徵賦予了叢書在近代美術史上無可替代的學術地位，成爲人們瞭解、學習、研究中國美術史的必備文獻。

《美術叢書》的出版始事於一九一一年春，由上海神州國光社刊行，至一九一八年爲止，刊出了初版全三集本。一九二八年，刊出再版全三集本。一九三六年，加入第四集之後，刊出三版全四集本。一九四七年，全四集本增訂再版，是爲四版全四集本。一九六四年，嚴一萍踵武庚續，由臺北藝文印書館增加爲五集，一九七五年又加入第六集，刊行爲全六集本。嚴氏後續兩集在體例、收書角度上與前四集有明顯差異，故學界仍視前四集爲一完整獨立叢書。

本次以一九四七年全四集增訂本爲底本，以原書「某集某輯」的編次分爲四十冊，按原書實際大小影印，並爲每冊編製了目錄，一則爲了翻覽輕便，一則便於擇需購置。在影印過程中，對原書版面汙損、字跡漫漶處作了適當處理，原書頁碼偶有錯位，以原字型改正，其餘一仍舊貌。

浙江人民美術出版社

二〇一三年三月

⑬ 美術叢書二集第三輯目錄

貞觀公私畫史裴孝源	三
玉雨堂書畫記韓泰華	三三
今夕盒讀畫絕句居巢	一五
今夕盒題畫詩居巢	二三
七家印跋秦祖永	三九
丁敬	三九
金農	六三
鄭燮	七三
黃易	七九
奚岡	〇三
蔣仁	一一
陳鴻壽	二五

美術叢書二集第三輯目錄

貞觀公私畫史

裴孝源

玉雨堂書畫記

韓泰華

今夕齋讀畫絕句

居巢

今夕齋題畫詩

居巢

七家印跋

秦祖永

欽定四庫全書總目提要卷一百十二子部藝術類一

貞觀公私畫史一卷浙江鮑士恭家藏本

唐裴孝源撰孝源里貫未詳卷首有貞觀十三年八月自序結銜題中書舍人案唐書藝文志有裴孝源畫品錄一卷註曰中書舍人與此序合然註又日記貞觀顯慶年事而此書序中則稱大唐漢王元昌每燕時暇日多與其流商榷精奧以予耿尙嘗賜討論遂命魏晉以來前賢遺蹟所存及品格高下列爲先後起於高貴鄉公終於大唐貞觀十三年祕府及佛寺并私家所畜共二百九十八卷屋壁四十七所爲貞觀公私畫錄云云與註所言絕不相符考張彥遠名畫錄引孝源畫錄最多皆此書所無蓋孝源別有一書記貞觀顯慶間畫家品第如謝赫古

畫品錄之例非此書也又序稱高貴鄉公以下而此本所列乃以宋陸探微爲首反居其前疑傳寫之誤又序稱止於貞觀十三年而此本所列皆隋代收藏官本其畫壁亦終於楊契丹均不可解考其序末稱又集新錄官庫畫總二百九十八卷三百三十卷是隋室官庫十三卷是左僕射蕭瑀進二十卷是楊素家得三十卷許善心進十卷高平縣行書佐張氏所獻四卷褚安福進近十八卷先在秘府亦無所得人名並有天和年月其間有二十三卷恐非晉宋人真迹云云其文重沓不明疑傳寫有誤推其大意似尙有新錄今佚之耳書中皆前列畫名後列作者之名而以梁太清目所有梁太清目所無分註於下太清目旣不可見則考隋以前古畫名目者莫古於是是亦賞鑒家之祖本矣

貞觀公私畫史

唐裴孝源著

宋明帝像

宋景和像

豫章王像

建平王像

江夏王像

零陵王像

王太宰像

羊玄保像

江智淵像

顧慶像

孫高麗像

孝武功臣像

勳臣像

右十三卷是陸探微真跡隋朝官本

建安山陽二王像

沈曇慶醉像

麻超之徐僧寶像

靈臺寺瑾統像

毛詩新臺圖

蔡姬蕩舟圖

劉亮驕馬圖

高麗赭白馬圖

蟬雀圖

鬪鴨圖

獼猴圖

右十二卷並摹寫本非陸真迹與前十三卷共二十五卷題作陸探微畫

隋朝官本亦有梁陳題記

新豐放鷄犬圖

二疏圖

黃河流勢圖

盜跖圖

右四卷魏高貴鄉公畫隋朝官本

毛詩北風圖

毛詩黍離圖

卞莊刺二虎圖

吳王舟師圖

列女圖

右五卷衛協畫隋朝官本

史記列士圖

息徒蘭圃圖

洛神賦圖

穆天子燕瑤池圖

漢武回中圖

畋游圖

瀛洲神仙圖

雜人風土圖

右八卷晉明帝畫隋朝官本

濠梁圖一卷

十弟子圖

輕車迅邁圖

孝經圖

汾陽醺鼎圖

狩河陽圖

秦王游海圖

楚令尹泣兩岐蛇圖

游仙圖

孟母圖

洛陽平門翻車圖

右十一卷謝稚畫隋朝官本

王僧綽像

懷香圖

蟬雀圖

雜竹樣

孫公命將圖

陸士衡詩會圖

王謝諸賢像

名臣像

刺虎圖

小兒戲鵝圖

右十卷顧景秀畫六卷隋朝官本

山陽七賢圖

醉客圖

刀戟戲圖

騎馬圖一卷

右四卷毛惠遠畫隋朝官本

併除圖一卷

釋迦十弟子圖

胡僧像

剡中溪谷村墟圖

右四卷毛惠秀畫隋朝官本

豫章王燕賓圖

維摩詰變相圖

天女像

東晉高僧像三卷

無名真貌一卷

博奕圖

三龍圖一卷

右七卷袁蒨畫並是梁朝官本有太清年月號

朝臣像

吳中舟行圖

少年行樂圖

右三卷劉填畫梁朝官本

豫章王像

唐居人馬圖

右二卷蘧師珍畫梁朝官本

巢由洗耳圖

獅子擊象圖

右二卷題云嵇康畫未詳隋朝官本

講學圖

右一卷蔡邕畫隋朝官本有晉宋梁陳年月印記

吳季札像

嚴君平賣卜圖

兩京圖

右三卷楊修畫隋朝官本有晉明帝題記

周穆王八駿圖

服乘箴圖

七命圖

金谷園圖

燕氏送荆軻圖

王濬戈船圖

田家社會圖

梵僧圖