

格萨尔王

吴 降边嘉措
伟



I247.43

9

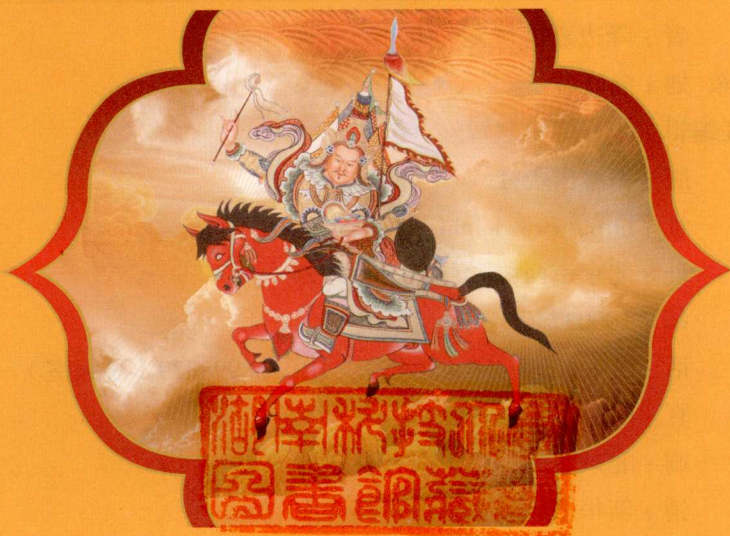
D00831610



格萨尔王

降边嘉措

吴 伟



湖南科技大学图书馆



KD00831610



海豚出版社

DOLPHIN BOOKS

CIPG

中国国际出版集团

图书在版编目(CIP)数据

格萨尔王 / 降边嘉措, 吴伟编撰. —北京: 海豚出版社,
2011.1

ISBN 978-7-5110-0262-4

I. ①格… II. ①降… ②吴… III. ①藏族—英雄史诗—
中国 IV. ①I222.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 228467 号

格 萨 尔 王

作 者: 降边嘉措 吴 伟

总 策 划: 俞晓群

责任编辑: 朱 璐 赵智熙 包 芸

出 版: 海豚出版社

网 址: <http://www.dolphin-books.com.cn>

地 址: 北京市西城区百万庄大街 24 号

邮 编: 100037

电 话: 010-68997480 (销售) 010-68998879 (总编室)

传 真: 010-68998879

印 刷: 北京瑞禾彩色印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710×980mm 1/16

印 张: 15

字 数: 240 千字

版 次: 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5110-0262-4

定 价: 48.00 元



格萨尔王 前言

一部活形态的英雄史诗

《格萨尔》是中国藏族一部伟大的英雄史诗，它是在藏族的神话、传说、民间故事、民歌和谚语等丰厚的民间文化基础上产生和发展起来的。《格萨尔》的历史悠久，流传广泛，代表着古代藏族民间文化的最高成就，是反映古代藏族社会历史的一部百科全书式的伟大著作。

《格萨尔》诞生于纪元前后至公元五六世纪，于吐蕃王朝时期（公元七至九世纪前后）基本形成；在吐蕃王朝崩溃（公元十世纪）之后，进一步得到丰富和发展，并广泛流传。

史诗一开始，就展现了一幅备受部落战争之苦的古代藏族社会生活的真实图景：天灾人祸遍及藏区，妖魔鬼怪横行，黎民百姓遭受荼毒。在天界的众神聚议，将降妖伏魔、拯救百姓的重任交给了格萨尔。在史诗中，格萨尔是神、龙、念三者合一的半人半神的英雄。格萨尔一诞生，就有三岁孩子那么大。诞生后的第三天，就射杀了破坏草原的地老鼠，为民除害，造福百姓。五岁时，格萨尔与母亲移居黄河之畔；八岁时，岭部落也迁移至此。孕育了中华民族五千年灿烂文明的长江、黄河源头的广大地区，是英雄格萨尔诞生和成长的地方。十二岁时，格萨尔在整个部落的赛马大会上取得胜利，并获得王位，同时娶岭国最美丽贤慧的姑娘森姜珠牡为妃。从此，格萨尔施展天威，东讨西伐，征战四方，降伏了北方魔国的鲁赞王、东方霍尔国的白帐王、西方姜国的萨丹王、南方门域国的辛赤王等四大魔王，征服了上百个部落联盟和小邦国家。

在降伏了人间妖魔、拯救百姓于苦海之后，格萨尔功德圆满，与母亲郭姆、王妃森姜珠牡等一同重返天界。规模宏伟的史诗到此结束。



《格萨尔》中塑造的人物有上千名，描写的战争有上百个。史诗通过这些部落和小邦国家由分散割据、各自为政的状态，到逐渐联合统一的过程，艺术地再现了古代藏族社会发展的历史，体现了人民要求和平统一、社会安定、众生幸福的美好愿望。

史诗中的格萨尔，是一个神与人结合的英雄形象。他既是天神之子，又是人间豪杰；既是人民拥戴的雄狮大王，又是亲近平民百姓的英雄。在他的统帅下，斩除妖魔，抑强扶弱，百姓们过上了安居乐业的美好生活。

《格萨尔》不仅是一部优秀的文学作品，而且有很高的学术价值和认识价值，对于古代藏族社会生活的各个方面，如人民的经济生活、宗教信仰、风俗习惯等，都作了生动而真实的描绘。同希腊史诗和印度史诗一样，《格萨尔》是世界文化宝库中一颗璀璨的明珠，是中国对人类文明的一个重要贡献。

与世界上其他一些著名的英雄史诗相比，藏族英雄史诗《格萨尔》有两个显著特点：

第一是活，她世代相传，至今在藏族群众、尤其是农牧民当中广泛流传，深受群众喜爱，是一部活形态的英雄史诗，也是一部典型的非物质文化遗产。

第二是长，她是世界上最长的一部英雄史诗，有一百二十多部、一百多万诗行、两千多万字。

《格萨尔》的结构，不同于世界上一些著名的史诗，有她自己独特的结构艺术。整个史诗由天界篇、降魔篇、地狱篇三部分组成。民间艺人在说唱时，常常用这样三句话来概括史诗的全部内容：“上方天界遣使下凡，中间世上各种纷争，下面地狱完成业果。”

藏族有句谚语：“岭国每人嘴里都有一部《格萨尔》。”“岭国”，泛指古代藏族地区。这句谚语，形象地说明了《格萨尔》这部古老的史诗流传之广泛而久远。我们以《格萨尔》天界篇、降魔篇和地狱篇的结构形式，浓缩、精选了其中最精彩的部分，以飨读者，希望国内外读者通过这本书，能够认识《格萨尔》，了解藏族史诗，喜欢藏族文化。

降边嘉措 吴伟

2008年2月



格萨尔王 主要人物



格萨尔

天神之子，在天界的名字叫“推巴噶瓦”，意为“闻者欢喜”。为了降妖伏魔，拯救百姓，来到人间，成为岭国国王，尊称“世界雄狮大王格萨尔洛布扎堆”，幼年时叫“觉如”。在人世间的生身父亲叫森伦王，在岭部落中属幼系；母亲是龙女郭姆。

绒察查根

岭部落的总管王，岭国众英雄的首领，属岭部落中的幼系，格萨尔的叔父。

森伦

岭部落的首领之一，格萨尔的生身父亲。

梅朵娜泽

龙王的三女儿，格萨尔的生身母亲。在葛、岭战争中被岭军俘获，后与森伦成婚，生子格萨尔，称为郭姆。格萨尔称王后，郭姆为岭国国母。

邹纳仁庆

龙族之王，格萨尔之母梅朵娜泽的父亲，格萨尔的守护神之一。

朗曼噶姆

格萨尔在天界的姑母，也是一位护法神，经常给格萨尔各种预言和启示。

嘉察协噶

格萨尔的同父异母兄长，森伦的长子，老总管绒察查根的侄子，岭国的大英雄。在霍岭大战中被辛巴梅乳泽用诡计射杀。

察香丹玛绛查

以“神箭手”著称，为岭国王室的世袭忠臣，著名勇士。

森姜珠牡

岭国嘉洛部落敦巴坚赞之女，格萨尔的第一王妃。

嘉洛·敦巴坚赞

岭国嘉洛部落的首领。格萨尔第一王妃森姜珠牡之父，与岭王室构成甥舅外戚关系。

江噶佩布

天马千里宝驹，格萨尔的坐骑，能够飞天，说人话，懂人语，还能明辨善恶是非。

尼奔达雅

岭部落四公子之一，长系部落首领，上岭长官，格萨尔帐下九百金缨部队指挥官。

阿达娜姆

北方亚尔康魔国黑魔王鲁赞的妹妹，号称北方魔女，后被格萨尔降伏，娶作王妃，列入岭军英雄行列。

秦恩

原为生长在绒国的牧羊人，后被北方黑魔鲁赞抢去做了魔国大臣，成为五头妖；被格萨尔降伏后，成为岭国著名的大臣。

辛巴·梅乳泽

原为黄霍尔国白帐王的内大臣，霍岭战争失败后投降岭国，加入岭国英雄之列，成为格萨尔麾下著名的勇士。

梅萨绷吉

格萨尔的次妃，曾被黑魔鲁赞抢去作妃九年，后被格萨尔救回。

扎拉

岭国大英雄嘉察之子，后成为岭国军队统帅，格萨尔返回天界后，王子扎拉继承岭国王位。

森达穆江

岭部落仲系人，格萨尔帐下将军，所立战功无数。

玉拉托琚

西方黑姜国国王萨丹之子，力大无穷，法力通神，后归降格萨尔，成为姜国国王，跟随格萨尔建功立业。

玉赤

西方黑姜国国王萨丹之子，玉拉托琚的弟弟。黑姜国归降岭国后，玉赤成为格萨尔麾下猛将。

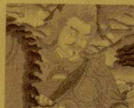
达绒晁通

岭国达绒部落的最高长官，格萨尔的叔父，为人两面三刀，阴险狡诈，擅长巫术。



五不齊棍

目 录



前 言

一部活形态的英雄史诗

第一回

妖风骤起百姓遭难 观音慈悲普度众生 / 001

第二回

神子诞生圣地岭域 晁通阴谋陷害觉如 / 017

第三回

欲称王晁通逞愚顽 慈郭姆智捉千里驹 / 038

第四回

圆满成就觉如欢喜 万念俱灰晁通忧愁 / 062

第五回

为救爱妃雄狮出征 大显神威射杀魔王 / 085

第六回

霍尔兴兵抢走王妃 受惩罚白帐王被诛 / 101

格萨尔王

第七回
生祸端黑姜抢盐海 踏魔窟岭王戮萨丹 / 134

第八回
得预言进军门域国 降伏四魔岭军凯旋 / 151

第九回
岭军挥师远征伽地 开启宝库造福百姓 / 166

第十回
岭国君臣焚烧妖尸 格萨尔为王子选妃 / 181

第十一回
雄狮大王地狱救母 绒察查根虹化归天 / 204

第十二回
托后事扎拉继王位 携王妃雄狮返天界 / 218

第一回

妖风骤起百姓遭难 观音慈悲普度众生



很久很久以前，藏族的祖先就生活在这雪山环绕、雄伟壮丽的雪域之邦。人们安居乐业，和睦相处，过着幸福美满的生活。

然而，好景不长，突然，不知从什么地方刮起了一股罪恶的妖风。这股风，带着罪恶、带着魔鬼刮到了藏区这个和平安宁的地方。晴朗的天空变得阴暗，嫩绿的草原变得枯黄，善良的人们变得邪恶，他们不再和睦相处，也不再相亲相爱。霎时间，刀兵四起，烽烟弥漫。

人们向天祈祷，祈求慈悲的菩萨拯救众生。

天神被众生的虔诚感动了。为了消灭恶魔，天神要为众生做三次降伏恶魔的法事，以求得法王^①长寿，属民安乐。但是王室中罪恶深重的奸臣想尽一切办法来阻止降魔法事，因此，降魔法事没有能够完成。

降伏恶魔的良好机缘被错过，恶魔更加猖獗起来，从藏区的边地侵入腹地，法王也被降为庶民。一群群妖魔横行无忌，无恶不作，他们吃人肉，喝人血，吞人骨，扒人皮。因此，雪域之邦这个美丽的地方，成了一片苦海；安居乐业的众生，遭到了前所未有的涂炭。

大慈大悲的观世音菩萨^②，看到众生遭受深重苦难，心中大为不忍，

① 法王：佛教术语，这里指施行善业、弘扬正道的国王。

② 观世音菩萨：即观音菩萨，为佛教佛祖之一，通常与大势至同为阿弥陀佛左右胁侍，合称“西方三圣”。佛经说此菩萨广化众生，示现种种现象，名为“普门示现”；有说三十三化身，有说三十二化身。一般塑像或图像为女相，在藏族地区则为男相。



就向极乐世界^①的主宰阿弥陀佛^② 恳请道：

“西方极乐世界的教主阿弥陀，
请看看不净轮回的地方！
您的慈悲最无偏无向，
请您给藏区苦难的众生发一道佛光。”

世尊阿弥陀佛稍微转动了一下脖颈，一道金光立即为观世音菩萨指明了方向。阿弥陀佛告诉观世音菩萨：在三十三天神境界里，父王梵天威丹噶尔和王母曼达娜泽有一个王子叫德确昂雅。德确昂雅和天妃所生的儿子，叫推巴噶瓦，将降生在南赡部洲^③ 人世间。他是人间的菩萨，只有他能教化众生，使藏区脱离恶道，众生享受太平安乐的生活。请你前去牛尾洲，把我的这些话告诉莲花生大师，他就知道该怎么办了。

观世音菩萨得到世尊的明训，立即向牛尾洲^④ 飘去。

牛尾洲在南赡部洲的北面，是罗刹^⑤ 居住的地方。坐落在牛尾洲的莲花光无量宫的大乐自成殿，是个雄伟森严的地方。到了这里，就是狱帝阎罗也要惧怕，梵天王也要退缩，魔王毕纳雅噶也要避让，普通人根本不能接近这个地方。但是，为了拯救众生出苦海，观世音决定到这个令人胆寒的地方走一遭。他将真身隐去，变作一个头戴蚌壳的罗刹孩子，身上罩着一团盾大的白光。这团吉祥的佛光保护着菩萨，使他不受邪气的侵扰。

当观世音菩萨来到牛尾洲东门的时候，被守城的罗刹大臣热恰郭敦看到了。热恰郭敦看着观世音的化身，心中好生奇怪：这是个什么人呢？说他是神吧，他又像个罗刹孩子；说他是罗刹吧，周身又被祥瑞的白光笼罩。对于众生来说，牛尾洲这个地方，不要说看，就是听了也会让人不寒而栗，心惊胆战。这个面目生疏的小孩竟敢到这里来，一定有什么大事相托。热

① 极乐世界：佛教术语，由梵文意译为“安乐国”、“安养国”，或称“净土”。佛经说，那是阿弥陀佛成道时依着愿力而建立的、远在西方十万亿佛土以外的世界，俗称“西天”。那里“无有众苦，但受诸乐”，是佛教徒向往的世界。

② 阿弥陀佛：是佛教的一佛名。他是西方极乐世界的教主。后世所谓“念佛”，多指念阿弥陀佛名号。在寺院的佛殿中，此佛常与释迦、药师二佛并坐，称为“三尊”。

③ 南赡部洲：古印度传说中的地名，旧译为“南阎浮提”。相传在须弥山南方之咸海中，又指我们生存的这个世界。

④ 牛尾洲：亦称“拂尘洲”，佛书所说南赡部洲西方海岛名，八中洲之一。

⑤ 罗刹：八部魔之一。八部魔为：乾涸魔、毗舍魔、鸠盘荼、饿鬼、龙、臭饿鬼、夜叉、罗刹。



恰郭敦想不透，也猜不出这个小孩的来意，于是问道：

“陌生的孩子你从哪里来？
来到这里做什么？
牛尾洲是万恶的血海，
罗刹的食欲比火还热，
女罗刹的魔手比水还长，
找肉吃的罗刹比风还快。
古老的谚语说得好：
如果心中没有难以忍受的痛苦，
无须在水中自溺；
如果没有遭受极大的冤屈，
不必把财宝送进官府。
你这乳臭未干的孩子，
来到这里究竟有何事？”

热恰郭敦问毕，眨着眼睛等待回答。观世音菩萨想了想，答道：

“我从德庆坝子来，
来向陀称长官叙说一件重要的事。”

热恰郭敦看着这个小孩子，轻蔑地说：“有什么事对我说吧！”

“俗谚说：‘五谷丢在草地上，不会长出庄稼；种子撒在田里，才会结出硕果。’对您讲了没有用，还是请您通报一声。我是非见白玛陀称王不可。”

罗刹大臣见这小孩不肯对他说，生气了：

“我们罗刹王白玛陀称管辖下的王朝，在古昔之时，法令比雷霆还严厉，领土比蓝天所覆盖的地方还要大，权力比罗曜^①星还厉害，不要说你一个流浪边地的小孩子，就是像我这样近在身边的内大臣，也常常要无罪

① 罗曜：印度占星术名词。印度天文学将“黄道”和“白道”降交点叫“罗曜”，升交点叫“计都”，同日、月、金、木、水、火、土合称“九曜”。因日蚀和月蚀现象发生在黄白二道交点附近，故又把罗曜当做食（蚀）神。印度占星术认为罗曜能支配人间吉凶祸福。





莲花生大师

格萨尔王身为他的遣使，肩负解救众生的重任。在战争过程中，每当危险即将来临，莲花生大师也会向格萨尔王作提示。



被处罚。自从我们有了新的大王，人们在心理上逐渐具备了空性^①、仁慈及宽、猛、平和三种品德；大家的行动变得一致了，犹如照一个样子裁的衣衫，照一个规格做的念珠一样。但是，如同在圣洁的神殿里不容混杂草木那样，在我们的牛尾洲，仍然不能让一般的闲杂人员混入。你要见我们大王，请问，你有朝拜神庙的哈达吗？有拜见活佛的布施吗？有谒见长官的礼品吗？”

童子听了罗刹大臣这一番话，毫不犹豫地告诉他：

“当然有，我有礼品三十种：教法方面有六字真言，道法方面有六波罗密多，外面有客观六境，内里有主观六识，中间有器官六门。你看这些能作为晋见礼吗？”

罗刹大臣见那童子对他说的话并无丝毫畏惧，反倒显示出一股凛然正气，心中大为不悦：

“要朝拜扎日神山，就得靠九节藤杖！要赶加吾司山沟的路程，总得给他白银元宝。你的那些礼品，究竟是大还是小呢？”

“大也不算大，自己身体只是一弓见长，但它是宝贵的人身。小也不算小，如果会想，它就是今世和来世无穷的资财和食粮，要什么就能有什么，是难得的如意宝；如果不会想，它就是三毒轮回^②的沉底石，是欢乐和痛苦的根子，是藏污纳垢的皮囊。”

“那好，你在这里等着，让我去请示大王。”罗刹大臣再无言答对，只得进宫禀报。

莲花生大师是长寿佛，为了拯救众生，弘扬佛法，他能根据不同的需要，变幻不同的形象。为了教化凶恶的罗刹，他变作威严的形象，来到牛尾洲，被称为白玛陀称王。此刻他正坐在铺着华丽整齐的垫子、镶着金子饰品的宝座上，双目微闭，一心想着法性对人们的意义。对外边发生的事，热恰郭敦和童子的对话，他都知道得清清楚楚。但是，见热恰郭敦进来，他仍装着不知道的样子问：

“喂，今天早上谁在唱不动听的歌，说无意义的话？他是不是想把什么重要的事情托付于人？”

① 空性：佛教术语，即无自性性。

② 轮回：佛教中所说的“六道轮回”即天神、修罗、人类、畜牲、饿鬼和地狱。意为如车轮回旋不停，众生在三界六道的生死世界循环不已。六道中，前三者叫做“三善道”，后三者叫做“三恶道”，亦称“三毒”。



罗刹大臣心中暗想：俗谚讲：“大王坐在宝座上，两只小眼睛能望到四方；太阳运行于天空，光明普照到世界；浓云遮蔽空中，甘霖降在大地。”照这么说，大王已经知道了一切，可他还是要老实地回答大王的发问：

“威震四方的大王啊，在罗刹城德庆奔庄查穆的外城仁慈大殿门口，有一个非人非魔的小孩。说他不是神吧，他背上有一圈白光；说他是神吧，长得又像个罗刹孩子。他说他有造福众生的大事，要向您禀报。”

“哦，善哉！”白玛陀称王脸上绽出微笑，“俗谚说：‘作为引导者的上师，只要信徒能够改过，比对上师贡献百样布施还要欢喜；作为威震一方的长官，只要百姓忠实于他，比对长官奉送百样礼品还要高兴；有福分的事业领袖，看见善兆，比获得百样财宝还要喜欢。’今天是个吉日，这是个祥瑞兆头，你去宣示：神龙土地及八部^①众人，无论是谁，都可以马上到这里来！”

当罗刹大臣从宫门出来时，哪里还有什么童子的影子。在童子原来站着的地方，只剩下一株八瓣金莲花，金莲花的花蕊上有一个白色的“誓”字，八个花瓣上依次写着“喻、嘛、呢、叭、咪、吽、誓、啊”八个字。奇怪的是，这朵金莲花还能发出声音，念诵着这八个字。

罗刹大臣热恰郭敦好生奇怪。他暗自思量着：眼前的事，叫我怎样禀告大王、说给大臣、传达给奴仆们呢？他细细思量了十二次，自己出了二十五个主意^②以后，心想：如果空性的心不泯灭，大丈夫的心计是不会穷尽的；如果舌头不让牙齿咬掉，智者的话是说不完的；如果任双脚无限制地走去，弯曲的道路是不会有尽头的；如果不用绿色的河水浇灭，红色火焰的燃烧哪里会有限度。眼下这件事，并非没有灵验的猪舍利^③，不是没有意义的哑巴话。今天早上的这个童子，可能是个什么化身。这朵金莲花，一定是由他所变幻。可这朵金莲花要不要拿给大王呢？罗刹大臣又思量了十二次，给自己出了二十五个主意。他想：大王已经说了，对于有福的人是需吉兆的，无论是神是鬼，都可带来。这朵金莲花，是个无物的虹影，一定是个吉兆。于是，他捧起那朵金莲花，径直走进宫门，朝白玛陀称王

① 八部：即佛经神话中所说的“天龙八神”，包括天神、龙、药叉、修罗等。

② 这是一句藏族谚语，意为反复思量。

③ 舍利：梵语，即佛骨。猪舍利，即猪骨头。佛教认为猪是最蠢笨的，猪骨头自然没有灵验。这是句谚语，意思是说，总是事出有因。