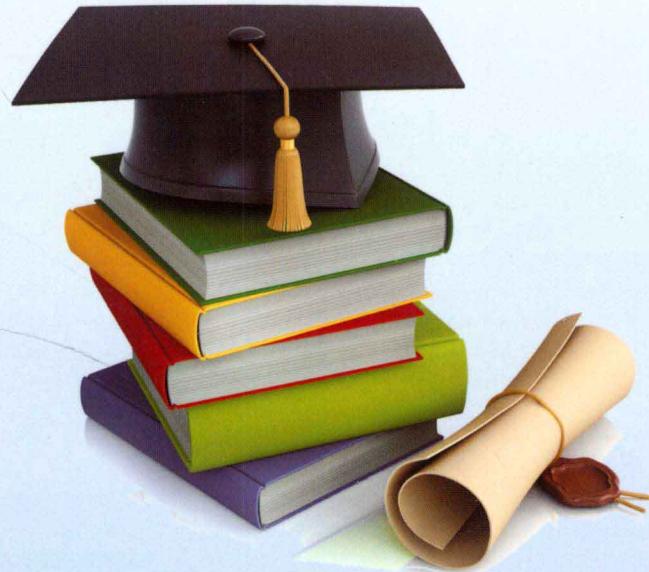


名师手把手专业四级考试丛书



专四听力

唐 静 刘梦荻 主编



中央廣播電視大學出版社

名师手把手专业四级考试丛书

专 四 听 力

唐 静 刘梦荻 主编

中央广播电视台大学出版社

北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

专四听力 / 唐静, 刘梦荻主编. —北京: 中央广播
电视大学出版社, 2011.12

名师手把手专业四级考试丛书

ISBN 978-7-304-05462-5

I . ①专… II . ①唐… ②刘… III. ①大学英语水平
考试—听说教学—自学参考资料 IV. ①H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 278366 号

版权所有, 翻印必究。

名师手把手专业四级考试丛书

专四听力

唐 静 刘梦荻 主编

出版·发行: 中央广播电视台大学出版社

电话: 营销中心: 010-58840200 总编室: 010-68182524

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路 45 号

邮编: 100039

经销: 新华书店北京发行所

策划编辑: 苏 醒

印刷: 北京雷杰印刷有限公司

版本: 2011 年 12 月第 1 版

开本: 787×1092 1/16

责任编辑: 吕 剑

印数: 0001~5000

2012 年 2 月第 1 次印刷

印张: 15.5 字数: 377 千字

书号: ISBN 978-7-304-05462-5

定价: 24.80 元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)

前　言

英语专业四级考试 (TEM-4, Test For English Majors-4), 全称为全国高校英语专业四级考试, 主要面向全国综合性大学的英语专业考生, 考试内容涵盖英语的听、读、写、译各方面, 主要以笔试形式进行。从国家教育部 1991 年推行专四考试以来, 这一考试已有 20 年的历史。在此期间, 专四考试的难度和题型随我国学生英语能力的增强而几经调整。如今, 专四英语考试体系已经十分成熟和完善。

2010 年高校英语专业学生人数约 30 万, 绝大多数须参加英语专四考试。目前, 市场上的专四英语考试辅导书日益繁杂, 考生在选择、购买资料和备考时往往毫无头绪。《名师手把手专业四级考试丛书》由新东方名师、国内考试专家唐静老师领衔主编, 从内容选材、细节分类, 到题目解析、模拟提高等诸多方面, 不仅具备了专四辅导书的经典体例, 而且从做题技巧入手, 极具特色。本丛书以 2001 年至 2011 年历年专四真题为基础, 以试卷题型分类, 旨在带领读者学好英语、考过专四。

听力作为专四考试的第一个大题, 目前包括听写和听力理解两大部分, 总计 45 分, 在试卷分数中占了相当大的比重。做好听力就等于给专四考试开了好头, 有利于考生以良好的状态完成整场考试, 对于取得高分具有十分重要的意义。此外, 听力也是英语运用的重要环节, 在日常生活中有着一定的实用性。

编者在深入分析最新专四大纲的基础上, 根据听力题类型把本册分为听写、对话、短文、新闻 4 大部分加以细致解读。每章主要包括题材统计、题型分析、应试策略、真题讲解、模拟题测试等内容。本册不但提供了大量简单、易懂的解题技巧, 更针对考试的热点和难点精选了大量模拟试题, 便于考生综合运用应试策略对自己的能力进行检测和练习, 从而在较短的时间内突破专四听力。

作为英语专业学生必须参加的考试, 专四不仅可以衡量学生的专业能力, 还

能让学生更加了解自我。尽管专四考试的过级率不低，但是我们追求的不仅是合格，更是良好和优秀！希望通过学习本书，考生能够了解自身的不足，不断提高英语听写和理解能力，增强临场应试经验和领会命题意图，以便在专四考试中获得理想的分数。

最后，感谢您阅读本书！欢迎多提宝贵意见！

北京思雅达翻译社

丛书编委会

2011. 12. 30

目 录

第一章 专四听力大纲解析

第一节 听 写	1
第二节 听力理解	2

第二章 听写部分

第一节 听写题材	3
第二节 听写评分标准	4
第三节 听写步骤	5
第四节 常见错误与难点	6
第五节 应试策略	9
第六节 听写真题	12
第七节 听写模拟题	18
第八节 听写模拟题答案	29

第三章 对话部分

第一节 对话题材	36
第二节 对话题型	37
第三节 应试策略	45
第四节 对话真题	46
第五节 对话模拟题	76
第六节 对话模拟题答案	93

第四章 短文部分

第一节 短文题材	122
第二节 短文题型	123

第三节 应试策略	127
第四节 短文真题	128
第五节 短文模拟题	154
第六节 短文模拟题答案	157

第五章 新闻部分

第一节 新闻听力理解题型	162
第二节 新闻听力题失分原因.....	163
第三节 应试策略	164
第四节 新闻词汇	165
第五节 新闻听力理解真题	172
2011 年专四听力新闻真题	172
2010 年专四听力新闻真题	176
2009 年专四听力新闻真题	181
2008 年专四听力新闻真题	184
2007 年专四听力新闻真题	189
2006 年专四听力新闻真题	192
2005 年专四听力新闻真题	196
2004 年专四听力新闻真题	200
2003 年专四听力新闻真题	203
2002 年专四听力新闻真题	206
2001 年专四听力新闻真题	209
第六节 新闻模拟题	212
第七节 新闻模拟题答案	225

第一章 专四听力大纲解析

国家教委《高等学校英语专业基础阶段英语教学大纲》规定，高等学校英语专业基础阶段的教学任务和目的是“传授英语基础知识，对学生进行全面的、严格的基本技能训练，培养学生实际运用语言的能力，培养学生良好的学习作风和正确的学习方法，培养学生逻辑思维能力和独立工作能力，丰富学生社会文化知识，增强学生对文化差异的敏感性，为学生升入高年级打好扎实基础。”

“听、说、读、写”四项是掌握一门语言的必要条件。听力考试是为了检测考生“听”英语的能力。听力始终是专业四级考试中的重点和难点。听力考试共分为听写和听力理解两个部分，下面将对这两部分加以具体解析。

听力考试总时间 35 分钟，其中听写 15 分钟，听力理解 20 分钟，在考试开始之前还有一段时间的试音。考生在考前必须准备考听力考试用的标准耳机、电池和备用电池，确保能清楚听到录音内容。如试音时耳机出现故障，考生可向监考老师索要备用耳机，以保证听力考试的万无一失。考生在平时的听力训练中，也可以综合运用媒体和身边的数码设备。

第一节 听 写

一、测试要求

1. 能在全面理解内容的基础上逐字逐句写出所听材料。
2. 拼写和标点符号正确无误，错误率不超过 8%。
3. 考试时间为 15 分钟。

二、测试形式

本部分为主观试题，所听材料共朗读四遍：第一遍用正常语速朗读，录音语速为每分钟 120 个单词，让学生听懂材料大意；第二、三遍朗读时意群、分句和句子之间留出约 15 秒的空隙，让学生书写；第四遍再用正常语速朗读，让学生检查。

三、测试目的

测试学生听力理解能力、拼写熟练程度以及正确运用标点符号的能力。

四、选材原则

1. 题材广泛、体裁多样。
2. 听写材料难度以不超过《大纲》规定为准。
3. 听写材料长度约 150 个单词。

第二节 听力理解

一、测试要求

1. 能听懂英语国家人士关于日常生活和社会生活的谈话，以及某些中等难度的听力材料（如 TOEFL 中的短文）。能理解大意，领会说话者的态度、感情和真实意图。
2. 能听懂相当于 VOA 和 BBC 正常语速新闻节目的主要内容。能辨别各种英语变体（如美国英语、英国英语、澳大利亚英语等）。
3. 考试时间为 15 分钟。

二、测试形式

本部分采用多项选择题，分三节：Section A，Section B，Section C，共 30 题。

Section A: Conversations（对话）

本部分含有若干组对话，每组约为 200 个单词。每组对话后有若干道题。共 10 题。

Section B: Passages（短文）

本部分含有若干篇短文，每篇长度约为 200 个单词。每篇后有若干道题。共 10 题。

Section C: News Broadcast（新闻）

本部分含有若干段 VOA 或 BBC 新闻，每段新闻后有若干道题。共 10 题。

本部分每题后有约 5 秒的间隙，要求学生从所给的四个选项中选出一个最佳答案。录音语速为每分钟约 120 个单词，念一遍。

三、测试目的

测试学生获得口头信息的能力。

四、选材原则

1. 对话和短文中的部分内容与日常生活和学习活动相关。
2. VOA 和 BBC 新闻材料为学生所熟悉的一般新闻报道、短评或讲话等。
3. 听力材料中所出现的词语原则上不超出《大纲》规定的范围。

第二章 听写部分

听写（DICTATION）是英语专业四级考试（TEM-4）的第一道题，开个好头能使考生在考试中增加信心。专四听写采用的是录音标准式听写，测试形式为主观试题，由人工计分。听写材料是相对独立的一篇文章，涵盖题材广泛，共计约 150 词。

第一节 听写题材

听写考查了考生的“用耳听”和“动手写”两方面能力，以及对听力材料的理解。其中，“动手写”是听力其他三个题目所没有涉及的。它综合考查了考生在语音输入、输出、信息理解、信息加工、速记、审阅方面的能力。因此，听写是听力部分的难点。听写部分是第一题，考生会面对不小的压力。第一道题完成的好坏会直接影响考生接下来的发挥。

本题的考试时间约为 15 分钟，分值为 15 分。要求考生在听完四遍朗读后，按顺序准确地写出文章的内容。朗读者在读第一遍的时候会匀速阅读，大约在每分钟 120 个单词；读第二遍和第三遍的时候朗读者会按照意群阅读，并将文章分为 15 个意群，每个意群之间的停顿时间是 15 秒；读第四遍即最后一遍阅读时朗读者也是匀速阅读。很明显，出题者的思路是：第一遍要求考生了解文章大意，第二、三遍要求考生写出文章，第四遍要求考生检查核对。

听写材料呈现多元化发展趋势，近 20 年的听写真题题材包含了社会生活各方面，具体如下：

文化	British holiday habits (2011)、New Year's Eve (2009)、The Wristwatch (2005)、What We Know About Language (2000)、United Nations Day (1999)、The Indian Medicine Man (1996)、The American Family (1994)
生活	Choosing A Career (2008)、Advertising (2007)、Characteristics of a Good Reader (2001)、Package Holidays (1993)
科技	The Internet (2006)、Unidentified Flying Objects (1995)
环境	Salmon (2003)、Disappearing Forests (2002)
教育	Freshman's Week (2010)
法律	Legal Age for Marriage (1997)
经济	Money (2004)

第二节 听写评分标准

考生了解评分标准是必不可少的，这不仅能够让考生在听写的时候注意听写材料细节，而且能对自己的作答胸有成竹。听写的评分标准如下：

按照意群来评分，一共有 15 个意群，每个意群 1 分。

每节最多扣 1 分。

重复错误最多扣 1 分。

错误分为两类：小错误（minor mistakes）与大错误（major mistakes）。

小错误	单词拼写错一到两个字母	inconvenient→unconvenient/inconvient; originally→origionally; knives→nives
	标点符号错误和首字母大小写错误	when→When; to solve this problem, the...→To solve this problem, the...
	冠词，单复数错误	shells→shell; with a solution→with the solution
小错误扣分标准：小错误在一节中出现一次，留作总计；出现两次，扣 0.5 分；出现三次，扣 0.5 分后留一小错做总计；出现四次（以上），扣 1 分。 未扣分小错误的扣分标准：累计 2 至 4 个：扣 0.5 分。累计 5 至 8 个：扣 1 分。		
大错误	漏写、加词、造词、换词（冠词作小错计）	coins were→coin was; began→begun; goods→good; cloth→ciof/cloths; salt→soit; throughout→allthrough/throughof; accepted→an acception; as payment→for payment; for goods→to goods; they→these/there
	大移位，时态错误，原文一个词变两个词	are still paid→is still paid, still paid→still pay; were used→we used
	大错误扣分标准：每个错误扣 0.5 分。	
特例	下列情况不扣分	in the past→in the past, “now” 后加逗号
	下列情况扣分	throughout→through out（小错误）; a piece of→pieces of（两个小错，扣 0.5 分）

听写总分为 0.5 分时，以 1 分计算：

其余情况下，听写总分中如含分数的，分数舍去，留整数。如：12.5 分按 12 分计，7.5 分按 7 分计。空白卷一律打 0 分。

需要考生注意如下两点：

第一，专四考试中的听写与公共英语四级、六级考试中的听写不同，专四听写需要考生听写出完整并且准确的内容，要求与原文一字不差，而非写出意义相近的句子或者词汇。

第二，由于听写部分是按照意群给分，考生必须了解意群的含义。意群是阅读者通过停顿而形成的意思的群落，可以是词汇、短语以及句子。意群的长度不限，意群里单词之间的意思是相关联的，可以独立成句。因为专四听写部分按照 15 个意群进行评分，因此考生在听

写练习和考试中要格外注意群。

第三节 听写步骤

专四听写部分中，朗读者会朗读听写材料四遍。考生应按照题干规范作答，题干如下：During the first reading, which will be done at normal speed, listen and try to understand the meaning. For the second and third readings, the passage will be read sentence by sentence, or phrase by phrase, with intervals of 15 seconds. The last reading will be done at normal speed again and during this time you should check your work.题干中明确要求了考生按照三步来进行答题。但是，结合个人的学习和做题方法，考生不应机械地将这三步分割开来，而应融会贯通地使用。

一、审阅标题联想内容

拿到试卷的时候，考生就会看到听写文章的标题。考生可以通过文章标题，结合平时积累的文化常识，大致判断出原文的主题、内容，以及可能出现的词汇和句子。以 2003 年的题目“Salmon”为例：通过日常的积累，考生会得知大马哈鱼每年从海洋游到河流，逆流而上，经过很多艰难困苦游回到出生地，在出生地产卵后精疲力竭而死。然后新一代的大马哈鱼又会进入这个轮回。考生会想到 swim from the ocean into the river, the original place, lay eggs, exhaust 等相关的词汇。如恰好听写的原文与考生预测的十分相似，那么很多关键词语就可以用上了。再比如，2008 年专四听写的原文题目是“Choosing A Career”。考生可以联想到，录音的内容可能是选择事业的标准或如何选择事业等。从词汇预测来说，考生可以预先想到文章可能会出现 graduate, job, occupation, profession 等单词。但是看题目时间不能占用太多，因为随后就将会播放录音。因此，考生平时对生活知识的积累是必不可少的，有所积累，在拿到标题时脑海中才会浮现出这些必要的材料来。但需要考生注意的是，不要把精力都用在理解标题上，而分散了听写的注意力。

二、了解文章记录关键词

第一遍录音的特点是朗读者会以匀速读完整篇文章，每个意群之间没有特别的停顿。此时，考生要将注意力放到文章的大意上，而不是忙碌地记下各种生僻单词。听力主要考查的是大脑的记忆能力，而不是考生写笔记的能力。不要尝试去记住某个你没听清的单词，不要纠结于听过的单词，而要全神贯注地听完整篇文章。第一遍录音的时间不到 1 分半钟，如果稍不注意，考生就会错过一个意群或几个意群，有可能会导致心慌意乱，会影响到下面内容的记忆。考生需要记录的内容是个别的动词和名词，这可以让考生有思路将整篇文章串联起来。

三、速记意群并完善

第二、三遍朗读方式是相同的。与第一遍录音的不同之处在于，朗读者会根据意群为单

位停顿 15 秒，每个意群读 2 遍。一般意群就是一句话，但是有些过长的句子会分为两三个意群。第二遍录音朗读者的语速不会减慢，还是跟第一遍一样匀速朗读。在此阶段考生要记住尽量多的单词，尽量做到不漏掉一个句子和单词。虽然很难做到每一个单词每一句话都完整地写下来，但是一定要记下句子的关键词。考生可以通过关键词来猜测整个句子的完整内容，然后在听第三遍录音的时候完善整个句群。听完录音后，考生应该完成所有的十五个意群，同时基本了解文章的内容细节。

在专四听写部分中，关键词是句子的核心。考生可以根据关键词来猜测整句话的内容。此外，掌握一些常用的连词也很有帮助，如 however, therefore 等。固定句型和固定搭配在听写中也起着举足轻重的作用。

值得考生注意的是，标点符号的判断与书写也十分重要。一般来说，英语的常用标点符号只有 “,” “.” “?”，相对来说，比汉语简单得多。在听写的过程中，既不能忽视标点符号的书写，也不能把英语的标点符号写成汉语的标点符号。

在第四遍录音完成之后，考生应该记录完成全文的所有内容，与原文应该无差别。

四、查漏补缺

第四遍录音和第一遍录音一样，朗读者都是匀速读完整篇文章而没有意群的停顿。最后一遍录音的目的是让考生审查已经写好的听写内容，核对是否有写错的单词或者标点。要求考生记录的内容和原文一样。

第四节 常见错误与难点

一、常见错误

1. 单词拼写错误

保持单词的完整性十分重要。考生平时缺乏书写练习、不注重练习拼写单词已经成为了一种普遍现象。考生可能知道一个单词的意思与读音，但真正写单词却出现缺少字母或字母乱放等问题。因为大多情况下，考生是通过电脑打字的方式来完成英语练习的，记住的只是电脑上字母的位置，而忽视了自己的动笔能力。专四听写部分需要考生把答案写在纸上，而不是通过打字把答案输入到电脑中。因此，在多练笔的同时，考生需要注意以下几种单词的拼写错误：

漏写不发音字母	forehead→forhead; gentleman→gentlman; fasten→fasen
漏写双写字母中一个	attraction→raction; bitter→biter; baggage→bagage; mirror→miror; beginning→begining
误写为读音相同的单词	weather→whether; passed→past
误写一个单词中发音不同的相同字母	separate→separite; carriage→carrige
误写在非重读音节中的字母 a、e、i（发音相同）	determine→determine; village→villege; decide→dicide; celebration→celibration

续表

误写词型相近的单词	familiar→familar; similar→simliar
误写同词根词汇的词性变化	preparation→prepareation (动词是 prepare); hungry→hungery (名词是 hunger); admission→admitition (动词是 admit)
其他错误	believe→beleive; ceiling→cieling; brief→breif

2. 句意不完整

英语的句子也要保证完整性。考生在听写过程中可能听的句意比较牵强，然后就自以为是某个句子，而且在最后一遍的检查过程中也无法发现这些错误。这就需要考生从句意的结构和句子的完整性出发来检查。具体可以从这几个方面检查：

第一，主语、谓语、宾语是否模糊，是否缺少关键词。

第二，单词是否存在搭配错误问题。

第三，句意的理解是否有误，有无前后文不一致状况等。

3. 语法错误

语法错误的种类比较多。鉴于在听写部分中涉及的语法点不是特别多，并且句子的主干词汇考生都可以听清楚，所以不容易出现大的语法错误。考生需要了解的是一些容易混淆的小语法错误。

语法错误	例句
前后不一致 包括主谓不一致，数的不一致，时态不一致和代词不一致。这是考生在听写过程中最容易出现的错误。	They dig out nests in the riverbed and lay their eggs. (2003) 考生很容易把这个句子里的 nests 和 eggs 写成 nest 和 egg。
修饰语错位 与汉语不同的是，英语中的修饰语在不同的位置，句意就有可能不同。	I believe I can do it well and I will better know the world outside the campus. better 应该位于句末。
逻辑混乱 句首的短语和后面的句子逻辑关系混淆不清。在听写的过程中，通常考生会发现开头一个短语和后面的句子毫无关系，这应该是考生听错了或是听漏了。	When we choose our careers, we need to ask ourselves two questions. (2008) 如果没有 when we choose our careers，后面的句子就会显得有些突兀。
指代不清 指代词与指代的人与物之间关系不清，或者先后所用的代词不一致。	Some people hold a house party; others attend street parties; while some just go for a few drinks with their friends. (2009) 如漏掉 some 就会出现指代不明的问题。

4. 标点符号错误

英文的标点符号比中文标点符号少。英文标点主要包括以下 10 种：

句点 (Full Stop / Period, “.”)

问号 (Question Mark, “?”)

感叹号 (Exclamation Mark, “!”)

逗点 (Comma, “,”)

冒号 (Colon, “:”)

分号 (Semicolon, “;”)

连字符 (Hyphen, “—”)

连接号 (En Dash, “-”)

破折号 (Em Dash, “—”)

括号 (Parentheses, 小括号 “()”；中括号 “[]”；大括号 “{}”) 等。

标点符号的常见错误如下：

句号、逗号误写	In today's business world, (,) supply is usually greater than demand. (。)	英文句子中不应该出现中文式的标点符号，这是平时考生在听写中最容易犯的错误。
书名号误写	While she is reading 《Gone With the Wind》，I am cooking. (误) While she is reading <i>Gone With the Wind</i> , I am cooking. (正)	英文中的印刷体用斜体字表示书籍、报刊、戏剧、电影、绘画作品等的名称，在书写体或打字机打的文本中用字下线表示斜体字。
顿号误写	I like eating apple, (、) banana, (、) grape, (、) mangos and so on.	在英文里面没有顿号这种标点，一般都是用逗号来代替。
省略号的误写	Kenneth likes reading, singing, painting... (.....)	英语的省略号只用三个点，也就是三个英文句号。考生经常容易误写为六点，即中文省略号。
冒号错误	Good manners can be seen in everyday life. For example, (:) a person with good manners is kind and helpful to others.	冒号是中英文兼有的标点符号。在汉语中，冒号是表示提示性话语之后的停顿，常用在“说、道、讲、问、唱、回答、喊、吼”等动词的后边，以标明下面的话是谁说的。但是英语中“如下”、“例如”等词汇后面一般用逗号代替冒号。
破折号错误	We are studying and living at the famous university, (—) Peking University.	对于英语中的同位语部分，一般用逗号而不是用破折号来表示。

二、难点

1. 语音难点

听，指语音部分。听写给考生的直观材料是录音，考生需要从以下两个难点入手：

辨别	辨别出录音里单词，音素对比、强读、弱读、连读、重音和省音等。朗读者在读录音的过程中，考生还需要理解场景中的人物、时间和地点。
理解	对于语音信息要义的理解。语调的理解，如对陈述句、疑问句、反义疑问句等语调的理解。

2. 书写难点

写，指书写部分。在直观的录音材料听完之后，考生要将听到的反馈到答卷上面。这其实是一个记忆重现的过程。需要从语法知识点入手：

时态	英语一共有 16 个时态、4 个体（一般现在时、进行时、完成时、完成进行时）。英语语法中的时态（tense）是一种动词形式，不同的时态用以表示不同的时间与方式，也是表示行为、动作和状态在各种时间条件下的动词形式。因此，当提到时态结构的时候，指的是相应时态下的动词形式。听写的时态是考生最容易忽视的一项语法错误。这也是听写的难点。
冠词	冠词是用于名词前用以说明该名词含义的虚词（在现代英语中冠词被称为限定词）。传统语法通常将冠词分为不定冠词和定冠词两类，但现代英语通常将冠词分为不定冠词、定冠词和零冠词三类。不定冠词有 a 和 an 两种形式，其中 a 用于辅音音素前，an 用于元音音素前；而定冠词只有 the 一种形式；现代英语中说的零冠词，其实指的是既不用定冠词，也不用不定冠词的情况。
主谓一致	主谓一致指“人称”和“数”方面的一致关系。对大多数人来说，往往会在主语和随后的谓语动词之间的一致问题上遇到困难。一般情况下，主谓之间的一致关系由以下三个原则支配：语法一致原则（grammatical concord）、意义一致原则（notional concord）、就近原则（principle of proximity）。“主谓一致”考查内容涉及名词单数或复数作主语、不可数名词作主语、不定代词作主语、并列结构作主语、特殊名词作主语时与谓语动词的一致等。

第五节 应试策略

一、词汇记忆

在听写过程中，考生常常会被陌生的单词打断思路，甚至会影响后面的听力考试。记忆单词是一个相对枯燥的活动，但长时间的单词记忆能让考生养成良好的学习习惯。听力的词汇是海量的，考生只能通过平时的训练一点一滴地总结和积累，但记忆高频词汇能让考生的听写水平得到提高。

1. 人物：adaptable 适合的，imaginative 有创造力的，hospitable 热情友好的，frank 真诚的，logical 条理分明的，moody 喜怒无常的，neat 优雅的，optimistic 乐观的，outgoing 活泼的等。

2. 事件：in a daze 迷茫，celebrate 庆祝，birth certificate 出生证，diploma 文凭，degree 学位，resident alien card 居留卡，driver's license 驾照，social security card 社会保险卡，certificate

of naturalization 入籍证明, marriage license 结婚证, passport and visa 护照/签证等。

3. 地点: metropolis 大都市, shopping mall 购物中心, municipality 市政当局, municipal 市政, district 街区, residential area 居民区, urban 城市的, suburb 郊区的, outskirts 市郊, slum 贫民区, sprawl 城市无计划扩张, skyscraper 摩天楼, flat 公寓, department stores 百货商店等。

4. 物品: zip 拉链, leather 皮革制品, brand 商标, size 大小, pajamas 睡衣, folding 可折叠的, label 标签等。

这些词汇与考生的生活息息相关。口语与词汇的结合能够大大加强考生对词汇的记忆。

二、词语搭配

词汇搭配是指英语中经常使用的、表达完整意义的、结构定型的组合词或短语。词汇搭配描述了经常一起出现的词与词之间的关系。因此,习语“take a break”和组合词“go on a bus”都被认为是词汇搭配。

词汇搭配可分为不同的种类。一个词汇搭配由两个或更多的词组成,具体如下:

1. 形容词+名词 例如 heavy traffic
2. 名词+名词 例如 a suspicious woman
3. 动词+形容词+名词 例如 speak a foreign language
4. 动词+副词 例如 apologize profusely
5. 副词+动词 例如 half understand
6. 副词+形容词 例如 badly dressed
7. 动词+介词+名词 例如 tremble with fear

有些词汇搭配比较长,例如 seriously affect the political situation in Northern Ireland 是由“副词+动词+形容词+名词+介词+名词”组成的。这是一个半固定的表达方式。词汇搭配的学习对考生至关重要。在听写的过程中,考生可以根据场景来体会词组的具体含义。

三、语法知识

语法在听力中的重要性经常被考生忽视。在听力中,考生通常更重视词汇而非语法,但事实上,语法知识对于听写来说也十分重要。

一些常用的语法表达有助于考生更加确切地理解听力内容,从而做出正确的判断。例如听力中很常见的一个语法表达“rather than”。rather than 的含义是“而不是”,可以用在以下句子中: I would choose to go out for a walk rather than sit in a cinema. The highest continent in the world is Antarctica rather than Asia. The key of listening is the combination of vocabulary as well as grammar, rather than vocabulary alone.“rather than”之前出现的内容是肯定的,之后出现的内容是否定的。

四、速记笔记法

英语速记笔记法经常用于口译,考生可以将口译员的方法稍加改变、加以利用。在书写过程中,考生需要将一些单词转化成为自己能看懂的简单符号或简化单词。对于考生来说,