

东南亚研究丛书 范宏贵题

广西民族大学外国语学院

老挝佬族起源研究文集

LAOWO LAOZU QIYUAN YANJIU WENJI

◎ 范宏贵 黄兴球 卢建家 主编

学术
文丛



中国出版集团
世界图书出版公司

K334.8-57
2011

学术
文丛

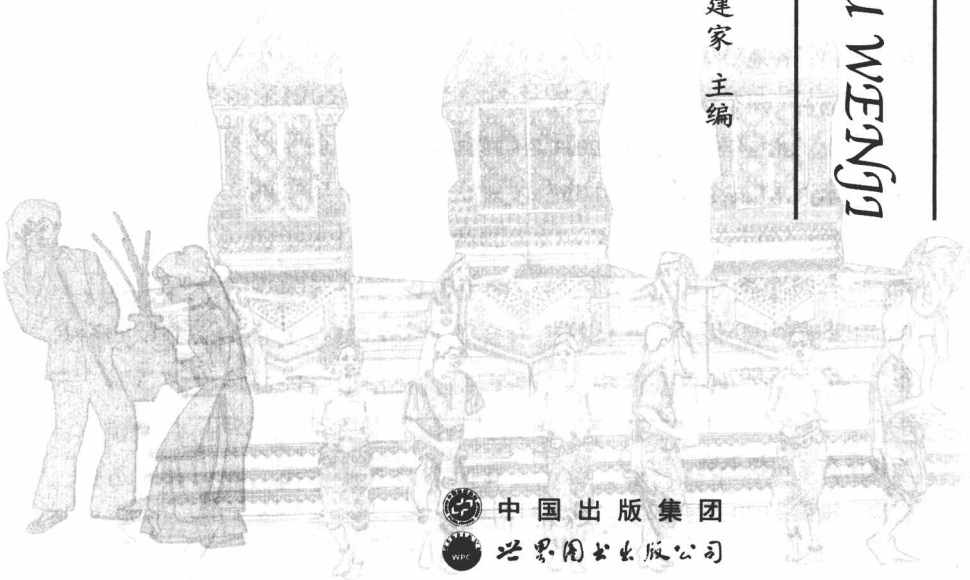
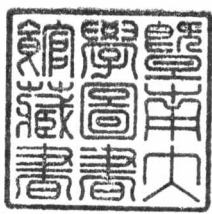
东南亚研究丛书 范宏贵题

广西民族大学外国语学院

老挝佬族起源研究文集

LAOWO LAOZU QIYUAN YANJIU WENJI

◎ 范宏贵 黄兴球 卢建家 主编



中国出版集团
世界图书出版公司

图书在版编目(CIP)数据

老挝佬族起源研究文集 / 范宏贵, 黄兴球, 卢建家主编.

— 广州: 世界图书出版广东有限公司, 2011.7

ISBN 978-7-5100-3735-1

I. ①老… II. ①范… ②黄… ③卢… III. ①少数

民族—民族历史—老挝—文集 IV. ①K334.8-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第145712号

老挝佬族起源研究文集

策划编辑: 刘正武

责任编辑: 刘国栋

出版发行: 世界图书出版广东有限公司

(广州市海珠区新港西路大江冲25号 邮编: 510300)

电话: 020-84451969 84459539

<http://www.gdst.com.cn> E-mail: pub@gdst.com.cn

经 销: 各地新华书店

印 刷: 广州东瀚印刷有限公司

版 次: 2011年9月第1版 2011年9月第1次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

字 数: 560千

印 张: 28.25

ISBN 978-7-5100-3735-1/K · 0127

定 价: 58.00元

版权所有 侵权必究

咨询、投稿: 020-84460251 gglzw@126.com

前 言

孩童爱发问：人是从哪里来的？年长以后会问：我们国家、我们民族的人是从哪里来的？老挝人自己或其他国家的人会问：老挝的主体民族傣族是从哪里来的？虽然历史文献没有记载，但老挝民间就有《九龙的故事》、《佬人从葫芦里出来》的神话传说来回答这两个疑问。

19世纪西方人来东南亚殖民扩张，要掌握当地的人文情况。国家的形成，民族的来源，是必须了解的。他们得知老挝历史上曾经叫过哀牢，而云南历史上刚好有一个哀牢夷，很自然地就把两者联系起来。哀牢夷有九隆的故事，老挝傣族也有九龙的故事，内容很相似。于是，他们认为老挝的傣族是从古代云南的哀牢夷发展而来，是顺理成章、合乎逻辑的事。这推断便成了定论，被写在历史书和教科书里，教育广大的群众。白纸黑字写着，大家也就深信不疑了。

历史在发展，社会在前进。交通发达了，人们便可以云游四方。有人开始发现中国的云南、广西、贵州、广东、海南岛以及越南北部的很多人群，日常生活的语言居然能够相通，没有障碍，不用翻译。奇怪的是，除云南的个别群体以外，广西、贵州、广东、海南岛的群体中，现今语言与傣语相通或相近的傣族、壮族、布依族、侗族、仂佬族、毛南族、水族、黎族居住的地方，距离古哀牢夷居住的地方（今云南省保山一带）很远，古时也不在哀牢夷的范围内。而且他们都没有与哀牢夷相关的神话传说和故事。哀牢夷有父子联名制，而老挝傣族没有。不论历史文献还是民间传说故事，都没有人口从哀牢夷故地迁徙到老挝的痕迹。这就发人深省了。

随着中国与老挝的交往接触日益密切，关注老挝傣族起源问题的人与日俱增。我们广西民族大学外国语学院1965年创办老挝语专业，师生对这个问题也很关注。2010年1月，广西民族大学何龙群校长率我校代表团赴老挝万象出席孔子学院成立的揭牌仪式。范宏贵教授是代表团成员之一，随团出行，并在万象为老挝国立大学人文学院的师生做了《中国壮族与老挝傣族渊源关系》的学术报告，受到师生们的欢迎。接着，广西民族大学与老挝社会科学院签订了合作研究的框架协议。2010年6月，老挝社会科学院副院长凯乔先生率团访问我校，就合作细节交换了意见，最后签订了合作工作计划。其中第一项是出版一本《老挝傣族起源研究文集》，为今后的合作研究提供方便。本书就是在这样的背景下诞生的，是广西民族大学与老挝社会科学院合作研究的第一项成果。

改革开放以后，由于学术环境的大大改善，宽松自由得多，关于老挝傣族的起源问题，不断有学者发表论文，著书立说。国外对老挝傣族起源的研究比国内要早，取得的成果也很

多。总之，老挝佬族的起源是学术问题，我们本着“百家争鸣”的方针，不带任何偏见，收集了9个国家的中外学者有关这个问题的研究成果。有的观点、资料不同，甚至有争论，我们都收入本书，供读者参考。为使读者对该学术研究发展的时间顺序有清晰的了解，各篇论著按发表的时间先后排列。由于时间仓促，收集的论著难免有挂一漏万之处，盼读者赐教。

编者

2010年9月17日

于南宁相思湖畔

目 录

英国人眼中的老挝人·····	[英] Major Erik Seidenfaden (1)
掸泰古史初稿(节选)·····	陈序经(3)
法国学者G·塞代斯看泰佬族起源·····	[法] G·塞代斯(8)
泰人、佬人及他们的来源·····	[泰] 姆·耳·马尼奇·琼赛(12)
泰国境内的佬人·····	[美] 约·埃·德杨(28)
老挝的历史·····	景振国译(30)
三大语系的民族来到东南亚·····	王民同(32)
南诏不是傣族建立的国家·····	江应樑(36)
老挝老龙族源出于哀牢夷考·····	龚明光(52)
关于堂明国若干问题的考辨·····	申 旭(57)
《老挝老龙族源出于哀牢夷考》质疑·····	申 旭(65)
老挝各族系起源与国家沿革·····	景振国(71)
古代中国和老挝的关系·····	景振国(108)
东南亚泰佬族系民族源流初探·····	刘 稚(120)
“哎撈”国·····	[泰] 素察·蒲媚波里叻(133)
论堂明国的族属·····	侯献瑞(145)
越裳即掸——老挝古国新证·····	申 旭(152)
老挝泰佬族系民族探源(上)·····	申 旭(157)
老挝泰佬族系民族探源(下)·····	申 旭(170)
论东南亚民族形成和分布的地理基础·····	知 寒(186)

老挝史前文化与民族形成·····	申 旭 (194)
老挝的佬人·····	陈 鹏 (222)
老挝史前和初史的考古遗迹·····	[越] 武功贵 (224)
公元一二世纪泰国北部的老人·····	侯献瑞 (237)
公元一至十四世纪老挝的泰佬人·····	侯献瑞 (240)
老挝的民族结构·····	[越] 阮维绍 (243)
老挝的史前时期·····	[越] 严廷为 丁玉保 (252)
老挝的老龙族或老泰语系·····	[越] 淮 源 (259)
老挝史前时期和铜器时代文明遗迹·····	[越] 邓碧河等 (276)
云南傣族文化考察·····	刘 岩 (291)
同根生的民族(节选)·····	范宏贵 (301)
老挝史——从古代到1946年(节选)·····	[老] 马哈西拉·维拉冯 (340)
老挝民族来源民间故事二则·····	张良民 编译 (347)
从南平僚(渝州蛮)探索僚人与壮傣老泰诸族的族属渊源关系·····	王国祥 (349)
越裳不是泰佬民族的先民·····	何 平 (371)
活着的人们的祖先·····	[新] 尼古拉斯·塔林 (380)
綦江话中的僚语底层遗存: 壮傣老泰诸族同源新证(语言篇)	
·····	王国祥(孟翔) (385)
老挝的主体民族——佬族·····	黄兴球 (399)
东南亚大陆诸民族探源之汉藏语系民族: 最后迁入东南亚的人群	
·····	薄文泽 (403)
傣泰民族起源和迁徙问题补证·····	罗美珍 (406)
傣泰民族起源再探·····	何 平 (409)
老挝史前史和傣佬族迁徙·····	[澳] 马丁·斯图尔特—福克斯 (419)
老挝前身·····	[澳] 格兰特·伊文斯 (421)
“南掌即老挝”谬说考·····	李坤睿 (426)

英国人眼中的老挝人^①

[英] Major Erik Seidenfaden

何友民 译

老挝人 (Lao)

老挝人和泰人并没有分别。老挝人并不自称老挝，而称泰人。老挝人一名，乃泰人所给与，或许因他们曾居住在以前罗斛人住过的地方。他们的语言有些方言上的差异，当中外来的梵语和巴里语，比泰语中所包含的少。

暹罗的老挝人共分三部分，北部的老挝人为黑腹老挝人，东部的老挝人为白腹老挝人。黑腹一名乃因北部的老挝人从腰部到腿的中部都加黥纹，而白腹老挝人则没有纹身。

北部老挝人住于暹罗北部的全部区域，南面达到那空素旺。他们除了“黑腹老挝人”的名称外，邻近的人常称他们为“老挝元人 (Lao Yuen)”或“泰元人 (Tai Yuen)”。东部的老挝人住于戈叻高原的大部分地区和湄公河流域。叻丕、碧巫里、巴真和沙拉巫等府，也有这两种老挝人杂居。

东部的老挝人可以分作两种语言系，即渊庄老挝人和白老挝人（或老挝考人）。渊庄老挝人居住在乌隆府的西部和猜也蓬府及戈叻府的一部分，住于黎逸、乌汶、固康的也不少。白老挝人住于乌隆东部和黎逸。乌汶府的居民约有百分之五十是白老挝人。巴真、甲宝和那空那育三府的居民，则多数是渊庄老挝人，他们原是战争的俘虏，在一百年前被放逐到这些地方来。渊庄老挝人和白老挝人方言的差异并不大，但留心细听即可察出。

在乌隆和黎逸，有一些老挝磅人 (Lao Poan) 居住，他们原是住于清光 (Ching Kwung) 的一种泰族，从前曾建立过一个独立的王国。老挝磅人的方言和渊庄老挝人有点不同，面色也较浅。

老挝宋人居住于碧巫里、叻丕和披集一带，是泰族的一种，原有的家乡在銓帕邦以东的高原，大约在九十年前被作为战争的俘虏，带来暹罗。他们的妇女都穿着有白色条纹的黑帕信，着暗色的紧身罩衫 (blouses)，配以银钮。他们的语言很像蒲泰语。

掸人或尧人 (Shans yao)

暹罗的掸人（泰人称为尧人）多数住于西北边界，怒江的排水区域内。掸人常自称大泰，称老挝人为小泰。他们的语言和泰语老挝语相差不远。妇女服装很像老挝人，男人穿着膨胀如囊的黑裤、松阔的衫，戴着头巾。他们作长途旅行时，常在头巾上面戴着阔边的帽子。掸人乃是卓越的商人，在暹罗各处都可遇到他们担负着货物兜售。

^① 本文标题是编者加的。

怒人 (Lu)

怒人多数住居湄公河以东，但住在暹罗难府的也不少。他们的语言风俗很像老挝人。从前他们曾有自己的服装，现在他们的衣服已和老挝人一般。妇女穿红色的衬衫，外加一黑色大衣，下着有红白黑三色条纹的帕信，男人着松阔的深蓝色裤子和短衣。

景东 (Keng Tung) 到景来这一带居住的肯人 (Kon or Hkun)，似乎是怒人的一支。

蒲泰人 (Putai)

暹罗湄公河岸的蒲泰人，人数约七万。泰族这一支系以住居湄公河的左岸的较多。他们在乌隆东部和乌汶有建筑良好的乡村。他们的特殊方言很像掸人，服装亦和老挝人不同。蒲泰妇女肤色白皙，常戴头巾。暹罗的蒲泰人皆系佛教徒，但颇沉溺于精灵和祖先的崇拜。

姚人 (Yaw)

住居暹罗境内的另一老挝族乃是姚人，他们多数住于乌隆东部砂功那空城和佛统之北。他们乃由湄公河的左岸移来，服装一若老挝人，语言乃老挝语，惟颇带浊音。

宇哀人 (Yuai)

宇哀人乃是一种老挝族或泰族，他们的家乡在湄公河左岸。服装如老挝人，说老挝语带歌唱的音调。妇女以刺绣精巧出名。宇哀人在暹罗，住于佛统的西北。

森森人 (Sam Sam)

森森人乃泰人和马来人混合后所生的后裔，现在只有少数住于暹罗南部的西海岸，他们都是回教徒。

老挝 (Tai Lao)

南掌 (都曰朗勃刺邦) 之泰族，其境地北部与东京相接，南沿湄公河流域而与古巴塞城毗连。暹罗采行省治政制之初，称北部泰族为牢番 (Lao Puan)，东北部泰族为牢鸠 (Lao Kao)，柯叻 (Nakornrajasima) 之泰族为中部牢 (Lao Klang)。厥后则统称为白肚番 (Lao Pungent K' ao) (译者注)，以其不若愿族之刺纹于肚际故也。老挝一名，据云乃三千五百年前泰族之族名。古代泰族有名哀牢者，哀牢或称獠 (Liao) (原注)。哀牢散居于四川、湖北、安徽、江西诸省。中国史籍载哀牢于千八百年前 (约当佛历六二一年)，被逼南迁至东京，厥后复两年再向南迁徙云。则牢者，泰族古名欤？然以“牢”之一名，适于中南半岛之原始土著刺伡一名相近似 (犹荣按：刺伡，化外名族也，居云南车里幽谷间，猎生陌人头，置所居，以多者为荣)。丹隆亲王于“牢”一名之解释云：“牢”乃“刺伡”之偏音也，故“牢”一名，北部泰族甚恶听闻，人以此名命之则不乐，自称为“泰”族。

译者注：故清薛福成庸庵日记云：“老挝本哀牢夷种，边于西南徼外。明史之老挝，不过其部落之一。嘉靖开始称南掌。……老挝人，北称缅甸老挝，即掸人。掸人亦分两种，东曰白肚番，其大部曰缆掌，即南掌也，都曰隆勃刺邦，当湄公河上游；西曰黑肚番，其大部曰景迈，即古大八百媳妇国也。”

原注：南诏泰族，中国史亦称为哀牢之后。犹荣按：新唐书卷二二二上云：“南诏曰鹤拓、曰龙居、曰苴畔、曰阳剑，本哀牢夷后，乌蛮别种也。”

掸泰古史初稿（节选）

陈序经

一、老挝的种族

老挝也叫做挝家。《明史》卷三百十五《云南土司传·老挝传》说：老挝俗呼挝家。《清史稿·蜀国传三南掌传》说，南掌旧称老挝。其实，南掌这个名词，早已应用，并非近代才有。南掌也叫做揽掌，这是老挝人最初在琅勃拉邦建国的名称。南掌的意义，据说是“百万之象”，可能是因为这个地方有好多象而得名。此外，老挝人又叫做哀牢。直到现在，越南人还叫老挝人为哀牢人。

老挝的意义是人，“挝家”之意就像“我们”，所谓“昼家”、“水家”、“仲家”等等，指某一种族。据说，老挝这个名称是暹罗人用以称呼其所征服的泰种，因此人们以为老挝是一个政治上的名词，而不是民族上的名词。

应该指出，老挝人自己并不喜欢叫做老挝，是否因为暹罗人当他们是被征服的臣民，所以他们不喜欢，无从考究。但是在暹罗人的心目中，对于老挝人，包括现在在暹罗境北边清迈一带的老挝人有很错误的看法，这就是当他们为一种没有振作的民族而看不起他们。

老挝人自称为泰，可是这个名词，现在却为统治暹罗的民族所垄断。他们甚至用这个名词当为国名，这就是泰国。暹罗人称其国为泰国是约二十年前的事情，当时他们有意用这个名称去号召所有的泰族，企图建立一个泰主义国家，不只希望包括了现在的寮国的老挝人，以及缅甸的掸人，甚至包括了我国境内的傣族。

老挝人虽也自称为泰，但他们并没有暹罗人那种大泰主义。老挝人民之建立国家，可以追溯至九世纪的时候，比暹罗的泰族建立国家还要早好多年。他们在历史上，曾有过光辉的时代。在十四世纪，法安统一老挝成为东南亚一个大国。到了十八世纪，其毗邻许多国家都为老挝所威服。

“泰”的意义是自由。老挝人民可以说是一个爱好自由与和平的民族。

中国史书中，又有叫老挝国为“白肚番”。《庸庵日记》说“掸人分二种，在緬为掸国，东为白肚番，其大部分曰揽掌，即南掌也”。《清史稿·南掌传》说“老挝种人俗同暹罗，不文身雕题”，可能是因为不文身而谓为白肚。但是应该指出，在历史上老挝人也是分为二种，一种叫做老挝蓬达（Lao Pong Dam），或是黑潘，是文身的；一种是老挝蓬高（Lao Pong Kao），或是白潘老挝，他们是不文身的。《庸安日记》把掸人分为两种，而以缅甸之东者谓为白肚番，并且说其大部分就是揽掌或南掌。这就把老挝人当为掸种人。也就是把掸种与泰族当为一个种族。

无可疑的，缅甸的掸族与暹罗的东北各处的老人，以及老挝的老挝人是同一种族。但是应该指出，在暹罗与老挝的大多数人们虽然可以列为泰族，可是现在在暹罗境内的老挝与统治的泰族，不只在文化上有了很多的差别，就是在体质上，也有了不同之处。这是到了暹罗见过老挝与泰族人可以看出来的。其实，暹罗的泰族，与其说是与老挝人相似，不如说是与马来人和柬埔寨人较近。他们有不少是猛族（Mong）的后裔。在历史上不只现在在暹罗境内老挝人与暹罗泰族曾做过激烈的斗争，就是在暹罗的老挝人屈服于统治的泰族之后，直至今日，民族间还有很大距离。

至于老挝的泰族之于暹罗的泰族，在历史上，也是长期有过剧烈的斗争。应该指出，这固然使老挝人与暹罗的泰族有了很大的距离，就是在文化上、体质上，两者也有很大的区别。从老挝的西部到暹罗境内的柯叻，在种族上、文化上、体质上，大致是一样，所以在暹罗东部的柯叻的人们所说的话，事实就是老挝话而与暹罗话有区别。

《清史稿·南掌传》说：“老挝种人，……其状貌短小，鼻宽而唇厚，肤色红紫。”

据一些人类学者的看法，纯粹的老挝，是颊骨高，鼻平小，目小，嘴大，少须毛，黑而萎缩。在老挝现在还可以看到不少像上面所描写的特性的老挝人，然而我们也应该指出，大部分的老挝人种在悠久的历史中，已与其他的种族混合，尤其是与最早住在老挝的种族如卡族互相混合，因而纯粹的老挝人是比较少数的。

据说，老挝种族是来自我国的云南、广西、四川、贵州一带。他们从北而南，驱逐了曾住在这个地方的卡族（Kha），占有其地。他们最初是在琅勃拉邦一带，逐渐扩大其范围，东至越南的黑河、红河流域，西至暹罗的清盛、清迈以及柯叻各处，南至现在的阿速波、巴色。有一个时期，柬埔寨人也被他们压迫而南迁。

上面已经指出，老挝人可以分为黑潘老挝与白潘老挝，前者以往文身，而后者没有。又老挝也可以分为上老挝与下老挝，这就是北老挝与南老挝。据说，上下老挝在体质上也有多少不同之处，然而这只是地理上一种分类。在文化上，因为北部是老挝人的发源地，而且在历史上往往又是历史宗教以及文化其他方面的活动中心，所以北部的老挝人比之南部的老挝人，在文化上较为发达。应该指出，老挝的佛教，很早就由柬埔寨传入，在文化其他方面，也受了很深的影响。

最初住在老挝的种族是卡族。他们被老挝人驱逐而迁移到山区居住。但是这种人在老挝的数目还是很多，老挝全国人口约三百万。据估计，卡人现在还有三十万人以上，而老挝人约有二百万。这就是说，卡族人占了老挝人数的六分之一。此外还有丰泰人（Phouthais）、丰安人（Phoueunes）、泰怒人（Thai Neuas）、泰达人（Thai Dam）、苗与苏（Soueis）、又有安南人与西克人（Secks and Sos）、卢斯人（Lus）、瑶人、提巴人（Divers）、古斯及阿罗人（Kouis and Allos）及其他十余种人。据人类学者的估计，在老挝共约有三十种人，这可见得种族的复杂。又一九二四年的估计，老挝人口的总数约为八十万，到了一九四五年的估计约为一百五十万，近来估计为三百万。假使上面所估计的是不错的话，那么，三十年来，而尤其是十年来，老挝人口增加的速率是特别快的。

当为一个国家来说，老挝这个国家，其比较可靠的历史，大致是始于十三与十四世纪，但是当为一个种族来说，这个种族的歷史，却可以追溯至公元一世纪前后。上面已经说过，老挝是掸泰族，又叫做哀牢。《后汉书》卷一百十六《西南夷传》哀牢条，对于这一点说得很清楚。

哀牢可能因牢山而得名，老挝也称老，老与牢音相近，老可能从牢而来。又从哀牢传看来，哀牢在东汉的时代不只人数众多，土地广大、肥美，而且物产丰富，文化水平也相当地高。在同处也有关于掸国的记载，我们上面也已抄录。

哀牢与古掸国，在差不多同一时代里遣使到中国，在地理上哀牢在北，而掸国在南。两国的分界究竟在何处，不得而知，但从哀牢的物产来看，其地似乎伸展到永昌之南，而至现在的缅甸境内。从掸国的情况来看，其地尚在缅甸的中部，而与猛人所建立的国家接近，猛人国的南界是石海。所以说“掸国西南通大秦”。《三国志》卷三十注引《魏略》说“大秦道既从海北陆通，又从海而南，与交趾七郡外夷比，又有水道通益州、永昌，故永昌出异物”。掸国人到中国，应该是经过永昌这条路，也就是经哀牢而到中国，那么，这两个国家应该是有了密切的关系。又哀牢掸国人既是属于掸泰族，在后汉时代是分为二个国家，掸国可能还是通过哀牢而始知中国，因而遣使到中国。

有人以为唐代的南诏，是属于哀牢种，我们以为这是值得研究的问题。我个人以为南诏似乎是从西藏南下的民族，而与哀牢不同，也正是因为南诏的势力强大，伸展到现在的云南大理，以及永昌一带，所以哀牢不得不东南迁移，唐时樊绰在其《蛮书》中说：“永昌古哀牢之地也。”永昌本为哀牢地，樊绰说永昌为古哀牢地，似乎是说在他的时代——这就是九世纪的时代，哀牢这个国家应经不存在，其人民虽不一定完全他迁，但有一部分或大部分已经离了故地。

又我们知道，在缅甸也有一只近于藏族的民族，叫做骠人，曾在缅甸建立国家。其文化也相当地高。可能因为骠国强盛，可能也因为南边的猛人国也向北发展，因而掸国被其威胁，于是掸人乃向东迁移，而居于现在的南北掸邦一带，同时还有一部分人移到暹罗的西北部分。

哀牢既为南诏所威胁，又为骠国所阻止，于是他们不得不向东南迁移。经过数百年的迁移，他们起初是零星分散地从湄南与湄公的上游向这二条河的下游发展。在唐宋时代，缅甸的南边有猛国人，中部有骠国。在暹罗原来有猛人国，后来南边猛人国投和，为真腊所征服，但中部的罗斛，与北部的女王国，还是存在越南北部。唐末宋初，还在中国统治之下，在其中部又有占城，而在其南部又有强大的真腊。在这样的情况之下，在缅甸的掸人，既不得不散居于现在的掸邦，而从永昌东南迁的哀牢或泰人，也只能散居于暹罗与越南北部各处。蒙古灭了南诏之后，缅甸的蒲甘王朝与在缅甸的掸族才能在缅甸扩张其势力，同时，在暹罗北部的泰族或哀牢人，也建立了国家，其在北的是撂那，在撂那之南的是暹国或苏口胎王朝。撂那一二九二年灭了女王国，同时苏口胎王朝也趁着真腊的衰弱而建立国家。在现在老挝的领土上，本为南诏与真腊的属地，或是他们的势力范围之下。南诏既亡，真腊又

弱，于是在十三与十四世纪的时候，在这里的哀牢人或泰人遂趁机而起成立新的国家。

二、老挝前诸国

老挝的历史，究竟是从什么时候开始呢？师范所纂辑的《滇系》蜀夷老挝军民宣慰使司条说：“其夷（指老挝）即古越裳氏，自周以来，不通中国。……明永乐三年（公元一四〇五），其酋备方物入贡。”

这是很明显地指示老挝是周代越裳氏的后裔，其历史可以追溯到周代的越裳氏，这是一个错误的看法，因为老挝人并非越南的原有土人，而且是在越裳这个国灭亡很久以后，才从别的地方迁移而到现在老挝这个地方的。越裳氏是属于哪个种族，我们不在这里讨论，我们只要指出，老挝不是越裳氏的后裔，两者不是同一个种族。

根据老挝的传说与近代一些历史学者的意见，老挝人在现在老挝这个地方建立邦国，是在公元后九世纪的时候，也就是在我国唐代的中叶以后。关于这一点，我们当在下面解释。我们在这里要先把在老挝族还未在这个地方建立国家之前，其他民族在这里所建立的一些国家，略加解释。

虽然我们在上面已经指出，老挝不是越裳氏的后裔，但是古代越裳的领土，是不是在现在老挝所占有的地方呢？对于越裳这个国家及其方位，在我国史书上，有好多地方说到这一点。首先让我们举出《后汉书》卷一一六《南蛮西南夷传》中一段话：“交趾之南有越裳国，周公居摄六年，制礼作乐，天下和平，越裳以三象重译而献白雉曰：‘道路悠远，山川阻深，音使不同，故重译而朝。’……周德既伤，于是稍绝。”

《汉书》卷十二《平帝纪》说：“元始元年（公元一年）春正月，越裳氏重译献白雉一，黑雉二。”

又《梁书》卷五十四《诸夷传》林邑条说：“林邑国者，本汉日南郡象林县，古越裳之界也。”

《通鉴》卷一九五，唐纪贞观十二年己巳明州獠反下注云：“吴置越裳县，属九德郡，以古越裳之地也，隋属驩州日南郡，武德五年，以越裳地置明州。”

又《通鉴》卷一九〇以隋太守丘和为交州总管下注云：“以交趾郡为交州，宋白曰：‘交州，周为越裳重译之地。’”

从这几条引文中，我们得到的结论大致是：（一）周以后一直到西汉的时候，越裳还与中国交通；（二）越裳可能因为林邑的兴起而灭亡；（三）越裳的位置，是在交趾至日南一带。我们在这里所注意的是第三点。假使越裳的位置从北到南，是占有交趾至日南，这就是说包括了现在越南的北圻（东京）与中圻，但是是否也包括了现在的老挝，还是一个问题。应该指出，在现在的越南北部，尤其是东京或河内的西北而靠近云南与奠边府一带，还有很多的老人，可是现在在老挝这个国家的本土，是否也属于古代的越裳，就很难考订了。虽然现在的老挝的一部分领土，尤其是东边一带曾属于越裳，也非不可能的。其实，有些著作如明朝朱孟震的《西南夷风土记》，如《云南通志》所引的案册就说老挝为古越裳地。

从种族方面来说，老挝这个国家，据《老挝纪年》所说，乃为卡族（Kha）所居住。老

挝人沿着湄公河而下的时候，其最初人数不多，仍尽力与卡族友好。传说他们之所以这样做是一个占领卡族地方的策略。因为这种策略，不只会引起卡族的反感，而免卡族逐他们出境，而且因为他们初到这个地方；人地生疏，只有这样做，才能得到若干便利。

后来老挝人生殖日繁，人口增加，同时来者又日多，慢慢地就感觉到在沿江一带的土地不够用，于是老挝人乃请求卡人移居森林或更加偏僻的地方，卡族对这种请求，当然加以反对，因为这个地方，原为他们自祖宗以来所久居，他们不能离开。卡族既不答应老挝人的请求，老挝人乃用权诈或诉诸武力，以达其目的，《揽那纪年》还告诉我们道：

“因卡族品性淳朴，遂为泰（老）族所乘，卒离平原而入于森林山区。”

卡族在老挝现在还约有三四十万人口，尤其是在南部的沙湾拿吉等处人数很多。这说明他们可能是从湄公河上游而趋于下游。在森林山区，也有很多卡人，这也可能说明他们是从平原而来。而且，与卡人打过交道的人，都觉得他们品性淳朴，所以卡族是老挝这个地方的较早统治者，是无可疑的。至于在历史上这个种族建立过什么国家，那就难于考订。

越南北部为古交趾地，直到唐宋之间，还属于中国。现在的老挝东北一带，曾在交趾统治之下，也是很可能的。又当林邑与扶南强盛时，这两个国家的领土，也可能扩张到现在老挝的领土。到了唐代，老挝这块地方属于这两个国家，似乎也是没有问题。唐代的樊绰在其《蛮书》卷十中说：

“水真腊国陆真腊国与蛮镇南相接。”

这里所说的蛮是指南诏。又柬埔寨碑文，也载有在九世纪时，真腊国王雅可跋摩（Yagovarman）的“国境与中国及海水相接”。这里所说的中国，并非唐朝的地方，而是南诏的领土。我们知道，在六世纪的上半叶，真腊勃兴，慢慢地征服了扶南。真腊原是扶南的属国，其所居的地方是在现在的柬埔寨的北部及老挝的南部。在真腊强盛时，其领土可能延伸到湄公河的上游，或现在的万象一带。南诏的东南边疆界，究竟是在什么地方，很难确定，但在唐代，南诏曾多次侵扰交趾，说明南诏的疆界在东南方面，是接近交趾。南诏的东南，就是交趾的西北，这些地方，现在至少有一部分是属于老挝。真腊的边界，既与南诏相接，那么现在老挝的领土曾属于这两个国家，也是无问题的。可能真腊所占有的老挝地方比之南诏为多，而在唐代交趾也可能占有现在老挝一部分地方。在南诏与中国争取交趾的长期时间中，这部分的土地，有时属于中国，有时属于南诏。

原载陈序经著《掸泰古史初稿》1962年，东南亚古史研究之五（无出版社）。

法国学者G·塞代斯看泰傣族起源^①

[法] G·塞代斯

一、泰族

泰族产生于云南。长期以来,人们认为他们于公元八世纪时在云南建立了南诏王国(那里的居民实际上讲的是一种藏缅语族的方言,即罗罗语或民家语)。^②只是很久之后,他们才在印度支那中部和缅甸的山谷地区获得独立。有时,人们说“泰族的入侵”是13世纪时“蒙古人推进”的后果。事实上,泰族沿着大江和河流进行缓慢的渗入,并且大概已有很悠久的历史了。这是印度支那半岛移民特有的居民自北向南迁徙运动的一部分。^③但是,在1220年左右,也许是在阍耶跋摩七世去世以后(略早于1220年),云南南部边境实际上发生了大规模的动荡。根据传统的年代——在此我列举了这些年代,但对其可靠性持保留意见——八莫以北莫冈的泰人小国大约建于1215年,萨尔温江右侧支流的孟奈人小国可能建于1223年,而阿萨姆可能是1229年被泰人征服的。^④约于此同时,湄公河上游的依央(景线故址)和景洪的泰人首领通过子女联姻结成同盟。^⑤坤博隆的传奇性入侵和大批泰人沿着南乌江到达琅勃拉邦地区很可能也发生在同一时期。^⑥13世纪中叶,泰人已经强有力地打入南部山谷中印度化吉蔑族、孟族和缅族的核心,而且蒙古人征服各国的惊人业绩已打动了他们的想象力。一旦泰人在一定程度上取得了一致,他们的首领就会为各小国的内部组织,同时为了实施他们对谷地和三角洲古老印度文化的政策而竭力效法蒙古人。我们可以看到,13世纪末期伟大的暹罗征服者拉玛甘亨的一些碑铭甚至反映出他和成吉思汗武功的共鸣。在蒙古人方面,自1253年1月7日夺取大理和1257年平定云南后,对于一系列通过破坏古老的印度化王国而建立起来的泰人小国并不敌视——因为它们更易被驾驭、令其听命于中国。但是,这种政治形势的后果更多的是使一个出身于泰族的领导阶层取得了权力,而很少在半岛的居民中造成突然的动乱。在缅甸,蒙古人于1287年占领蒲甘致使该国王一时消失,国土被分成由泰族首领管辖的小邦。在湄公河上游地区,一个来自清莱的泰人首领把孟人王朝赶出了哈里奔

① 本文标题是编者加的。

② G·H·卢斯:《缅甸史上的古代暹罗人》, JSS, XLVI, 1958年, 第141页。——参阅许云樵:《南洋学报》, IV, 2, 1947年12月, 第11页。

③ 见原书边码第30页。

④ P·勒费弗尔—蓬达利斯:《兰那王国或巴鲁王国的云族》, TP, XI, 1910年, 第107页。G·H·卢斯对这些年代提出质疑(见前引书第126页), 理由是:蒲甘王朝的权势在整个十三世纪中都是完整无缺的, 而且还有可以证实缅甸对北方诸省拥有主权的碑铭证据。

⑤ J·C·诺东:《暹罗编年史》, 卷III, 第20页。

⑥ 《帕维使团的综合研究》, 卷II, 第7—17页。——L·芬诺:《老挝文学研究》, BEFEO., XVII, 5, 第160—164页。

猜,并在离旧都不远的地方建立了新都清迈。素可泰在宣布独立后,迅速对外征服。结果在湄南河流域和湄公河上游地区,泰人的政府取代了吉蔑人的行政机构。

泰人是在公元11世纪才进入外印度历史的,那时的占文碑铭中曾提到的暹族奴隶或战俘,他们是与中国人、越南人、柬埔寨人和缅甸人一起出现的。^①在12世纪的吴哥窟南廊大过道起点处的浅浮雕中,描绘了一组与吉蔑人服装完全不同的兵士,只有两则短短的碑铭说他们是暹人。^②他们很可能是湄南河中游的泰人,因为中国人在12世纪时就是用暹来称呼素可泰王国的。《元史》在记载1282年的一个由海道派往中国、途中曾遭占婆人拦截的使团时,首次提到了这个名称。^③

人们有时把吴哥窟浮雕反映的暹人称作“蛮子”,其实他们只是在穿奇装异服上显得有些“野蛮”。他们应当已有社会组织,某些遗址在傣族小国中依然存在,^④在东京和清化的封建小国大概也有类似的情况。^⑤由于泰人长期生活在中国文明范围内的云南,所以不仅仅具有相当先进的物质文明,而且通过阿姆萨和云南之间连接印度和中国的道路与印度和佛教有所接触。^⑥这大概就可以解释为什么湄南河流域最北部的泰族佛教艺术非常明显地受到孟加拉的巴拉王朝和森纳王朝的艺术的影响。^⑦不过,泰人一向很擅长吸收别人的长处:他们很快就能吸收邻国和支配者的文化中能使他们战胜这些邻国和支配者的那些部分。

如我们看到的那样,泰人在湄南河流域的迅速胜利是柬埔寨王国衰微的后果,也是蒙古人多次打击下,缅人国家衰败和覆灭的结果。人们越来越倾向于认为这些胜利与其说是大规模人口迁徙的结果,毋宁说是为数越来越多的移民逐步征服了当地(讲孟—高棉语或藏—缅语)居民的结果,同时,他们迫使当地居民把自己尊为主子。

二、老挝南掌王国的建立(1353年)

14世纪初,现在的暹罗领土除了东部的诸省仍属柬埔寨之外,都已在素可泰的泰人统治之下。但是,东部的柬埔寨诸省的一部分不久就落入泰人家族的另一支的统治之下,他们便是所谓的老挝人。

在12世纪末,吉蔑的统治沿湄公河一直扩张到万象高地,因为在赛丰发现过一块阇耶跋摩七世纪时医院的石碑。H.马斯佩罗写道^⑧:“此外,我们还知道,在十三世纪末年,万象被拉玛甘亨征服,从而落入暹人统治之下,拉玛甘亨可能是从柬埔寨人手中夺走万象的。遗憾的是十三世纪时的安南和中国史料对此均无记载,因而无法确定这一事实。能肯定的是,

① 见原书边码257页。

② 《吴哥窟寺庙》,《法国远东学院考古论文集》,图版558、559、572、573。

③ G·H·卢斯:《缅甸史上的古代暹罗人》,前引期刊,第140页。

④ J·里斯波:《傣族诸小邦的数词名称》,JSS, XXIX, 1937年,第77页。——P·列维:《老挝人名地名中的同源对似词》,载《印度支那人文学研究所学报》,V, 1942年,第139页。

⑤ P·格罗因:《孟人小邦:和平》,河内,1926年。——参阅:罗贝吹:《清化》,卷I, (Publ.EFEO, XXIII, 1929年)。

⑥ P·伯希和:《两道考》,BEFEO., XV, 第167页。

⑦ G·塞代斯:《曼谷博物馆收藏品》,AA, XII, 第31页;《印度对暹罗艺术的影响》,载《印度艺术与文学》,卷IV, 1930年,第36页。——R·S·勒·梅:《暹罗的佛教艺术》,第103页。

⑧ 《安南和柬埔寨的边界》,BEFEO., XVIII, 3, 第36页。

即使在万象沦落后，柬人在很长时期内仍是从湄公河大拐弯处起的下游地区的主人，直到十四世纪上半叶，他们仍然占据着那片土地。必须通过芒乍瓦（即今日的琅勃拉邦）和万象等小国的联合，组成一个相当强大的老挝国家，他们才能够把柬埔寨人向南驱赶，逐步把他们局限于柬人聚居的领土上。”

素可泰的衰微有利于老挝国家的形成。法昂在素可泰归顺年经的阿瑜陀耶国四年之后，^①即于1353年建立了万象王国，这大概并非偶然。

L.芬诺写道^②：“当地的传说没有提到神秘的坤洛（相传为坤博隆之子）时期至十四世纪之间的任何情况。它只保留了一份首领们的名单。这些首领的名字先是以‘坤’为号，后来用‘昭’作号，最后则是以‘帕耶’为称号。名单中有15个坤和6个昭。其中最后一位是昭达旺，其子为帕耶朗，他是第一位帕耶。老挝人对自己历史的记忆就是从他开始的。由于治国无方，帕耶朗被放逐到山中（据另一传说，他被囚禁在北乌），由其子帕耶坎丰取而代之。帕耶坎丰得子，给被废黜的国王去信，询问他希望给孙子取个什么名字。怒不可解的老人未作任何答复，只说了句‘费法帕’，意为‘愿天神劈了你！’帕耶坎丰听到这个回音并未因此而感到不安，就给儿子起名‘费法’，意思是‘天神’。这个夸张的名字几乎没有得到证实。除了非常好色，费法和他因之得名的天神毫无共同之处，他甚至连父王的后宫嫔妃也不放过，因此他没有继位就被赶出宫廷。在遭逐之前，他于1316年生了一子，即后来的帕耶法昂。”

被逐的王子费法和他的儿子来到柬埔寨国王的宫廷中避难。当时的柬王就是阍耶跋摩底波罗蜜首罗，他于1327年登上吴哥王位。^③柬埔寨都城的一位僧侣学者抚育了年幼的法昂，老挝编年史称这个僧人为摩诃·帕斯曼·昭·帕摩诃沙玛耶。法昂16岁时，柬王把女儿巧，也称约巧或胶洛法公主许配给他。后来。在一个尚未考证清楚的年份——但应该在1340年至1350年之间——委派他率军夺回他祖先的王国。

老挝编年史《尼坦坤博隆》详尽地描述了法昂沿着湄公河谷，经巴塞、甘蒙、镇宁、华番（在这里，老挝和大越是以红河与湄公河的分界线确定边界线的）、西双版纳，然后直下钦栋—钦通（琅勃拉邦）的胜利进军（其历史真实性尚待用其他材料加以证实），以及法昂最后在钦栋—钦通称王^④的事件。据此书记载，后来，法昂沿湄公河溯流而上，取得了打击兰那的战役的胜利。兰那国国王讪帕耶在景线尽力抵抗之后，直逃到了清莱，他在那里与法昂缔结了和约。在回师途中，法昂又征服了卡族居民，至此，只剩下万象了。他用传统的计策夺取了万象：把金银抛撒满地，佯作撤军，然后趁敌兵四下捡拾这些贵重金属之机，以迅雷之势进行反击。占领万象之后，法昂继续向呵叻高原挺进，直至黎逸。法昂对他征服地

① H·马斯佩罗（在前引书中）写道：“万象和琅勃拉邦的编年史中把攻占万象归功于法昂国王，并称这些事件发生于十四世纪下半叶。由于法昂的继承者桑森泰国王于1414年被中国册封为宣慰使，所以，老挝编年史的年代就不至于不太精确。因此，所有这能够互作补充的国外文献就能使我们即使不是绝对精确地，至少可以大致相近地了解柬埔寨统治在老挝结束的年代。”

② 《老挝文学研究》，BEFEO., XVII, 5, 第164—165页。

③ 见原书边码第411页。

④ 《帕维使团的综合研究》，卷II，第1—77页中有该书的译文，关于法昂，请参阅该书第17—38页。