



洛阳名胜与农村特产

唐陆生 李武云 主编

商务出版社

内 容 简 介

本书对洛阳的名胜古迹和名优特产品分门别类地进行了系统的汇集和整理。全书依内容不同而收入不同类别和条目，共汇入8大类，152条，并逐类逐条对其发展历史、现状和前景进行了综合分析论述。

本书可供旅游、农业、林业、气象等爱好者阅读。

主编：唐陆生 李武云

编委：卫花平 文正顺 方书林 李龙章 张木森 宋学珍
段长书 段先成 郭俊英 康为民 阎欣森 雷宗夏
樊自来（按姓氏笔划为序）

洛阳名胜与农村特产

唐陆生 李武云 主编

责任编辑：潘根娣

气象出版社出版

（北京西郊白石桥路46号）

北京市昌平环球科技印刷厂印刷

气象出版社发行部发行

开本：787×1092 1/32 印张：3.125 字数：64千字 4页彩色插图

1990年8月第一版 1990年8月第一次印刷

印数：1—1500 定价：5.00元

ISBN 7-5029-0441-7/Z·0024



水晶石



洛阳唐三彩

前 言

洛阳历史悠久，为中国七大古都之一，在长达1200多年的历史时期内，先后有9个朝代在此建都，光辉灿烂的古代文明和绚丽多姿的名胜古迹，使洛阳享誉中外。

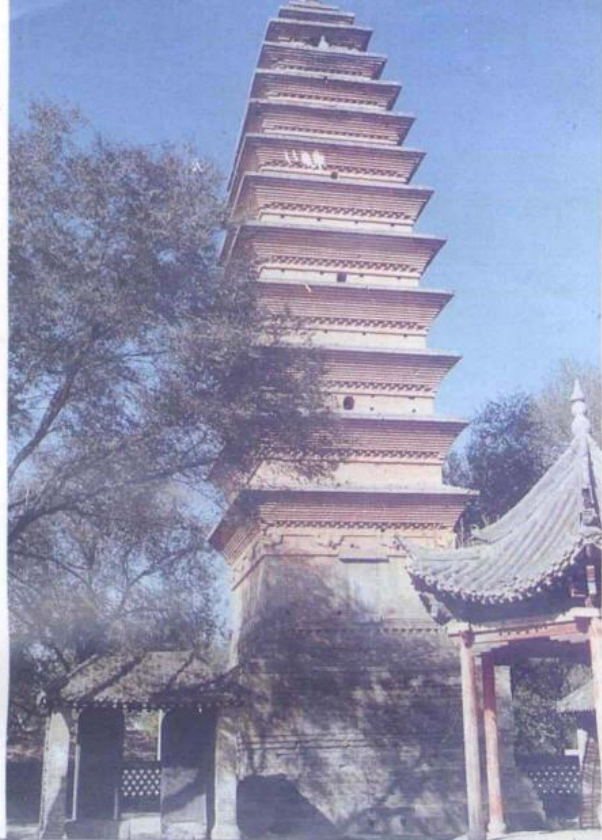
建国后，洛阳以她多采的风姿和崭新的风貌，象一颗璀璨的明珠镶嵌在中州大地上。优越的地理位置和丰富的自然资源哺育了勤劳智慧的洛阳人民，也哺育了这片古老而年轻的沃土，造就了琳琅满目的名优特稀产品。随着经济体制改革的不断深入和商品经济的蓬勃发展，这些产品得到广泛的继承和发扬，具有十分重要的经济、社会价值。

为了使更多的人进一步了解洛阳、热爱洛阳，本书以洛阳市各级农业区划部门为主，对洛阳的名胜古迹和名优特稀产品分门别类地进行了系统的汇集和整理。全书依内容不同而收入不同类别和条目，共汇入8大类，152条，并逐类逐条对其发展历史、现状和前景进行了综合分析论述。

本书编写过程中，得到各级领导、有关业务部门和有关专家的关怀和帮助，承蒙张维华、黄士斌、曾南生、李子元、张寿宁、李腾飞、张琰纯、高润卿等同志审阅，并提出宝贵意见，在此一并致谢。

由于时间仓促，加之涉及学科较多，编者水平有限，欠妥及错误之处在所难免，恳望读者批评指正。

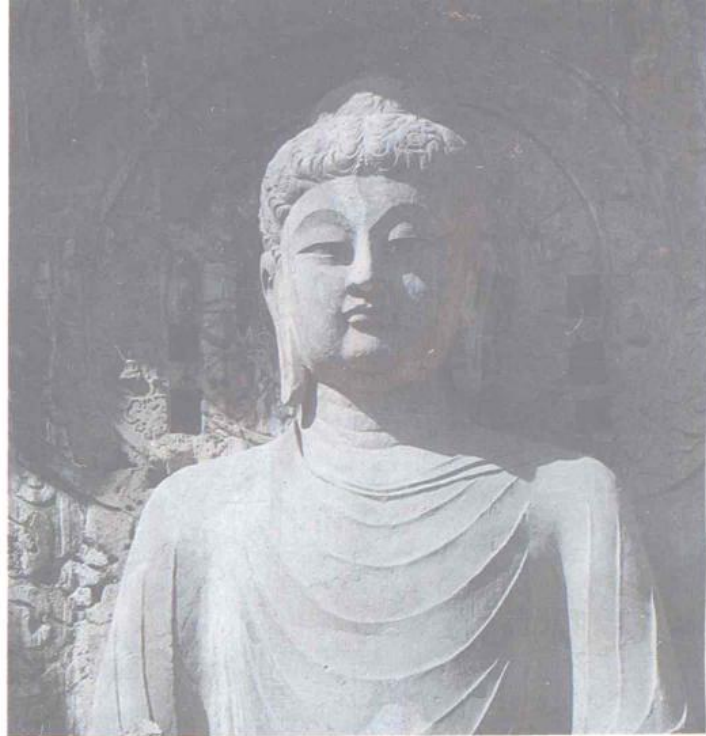
白马寺齐云塔



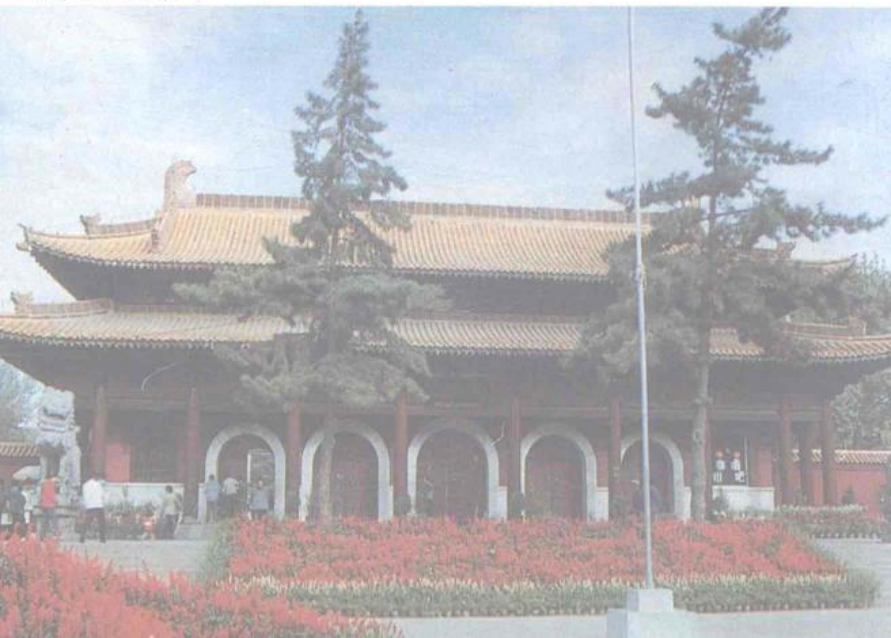
白马寺正门



龙门石窟卢舍那大佛



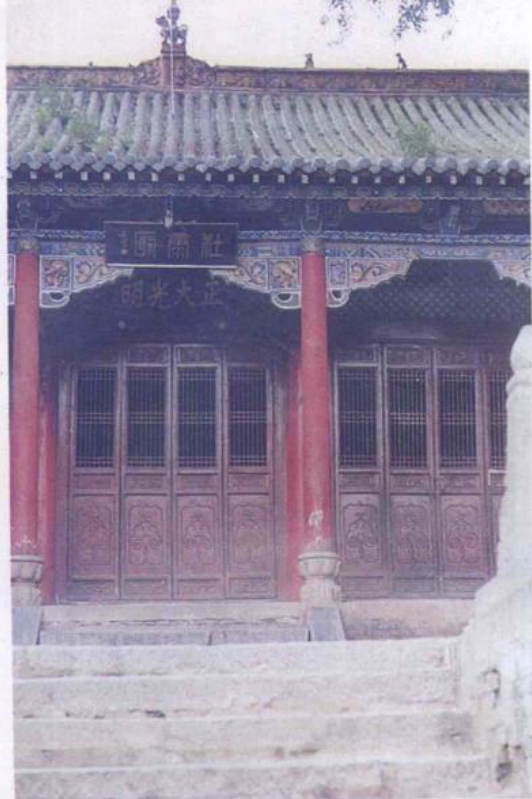
王城公园门景





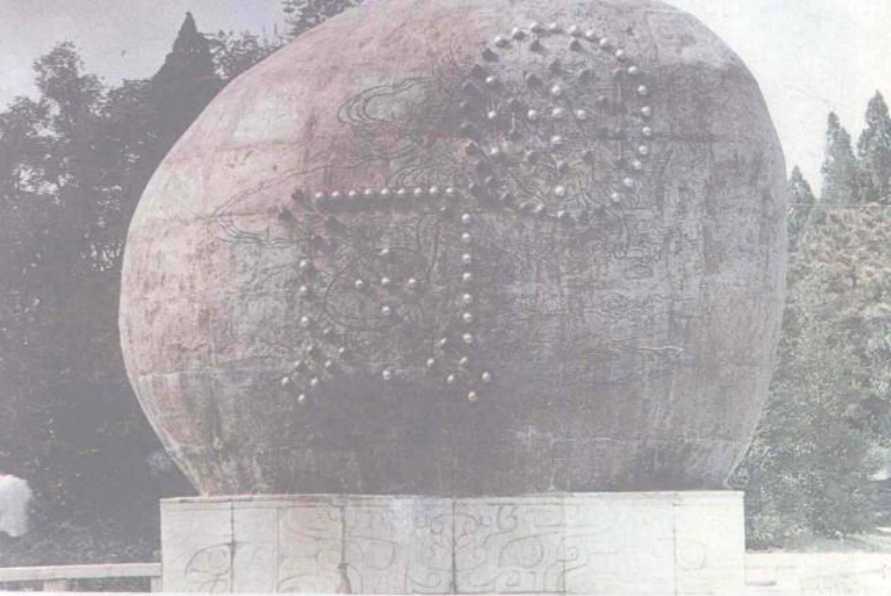
古墓博物馆

杜康庙



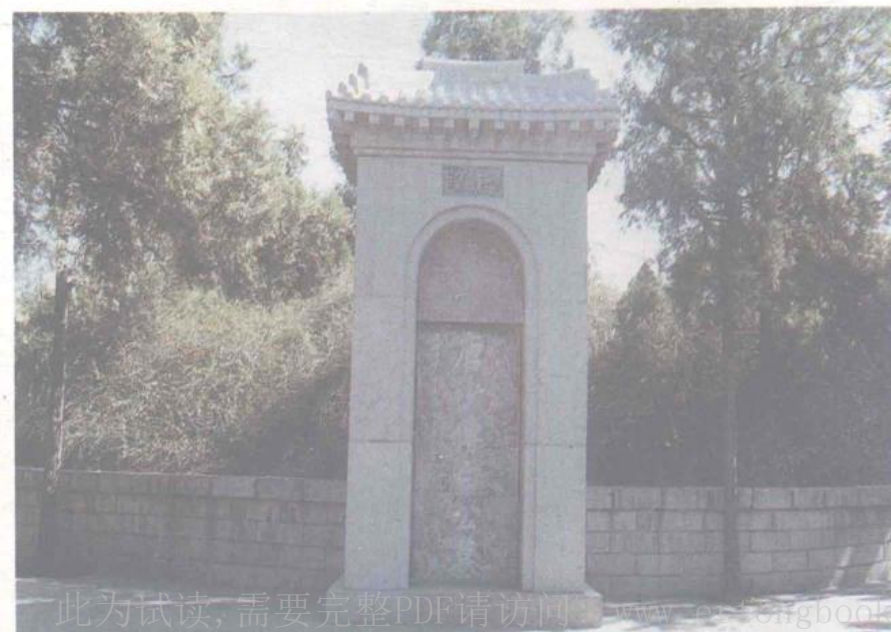
关林庙

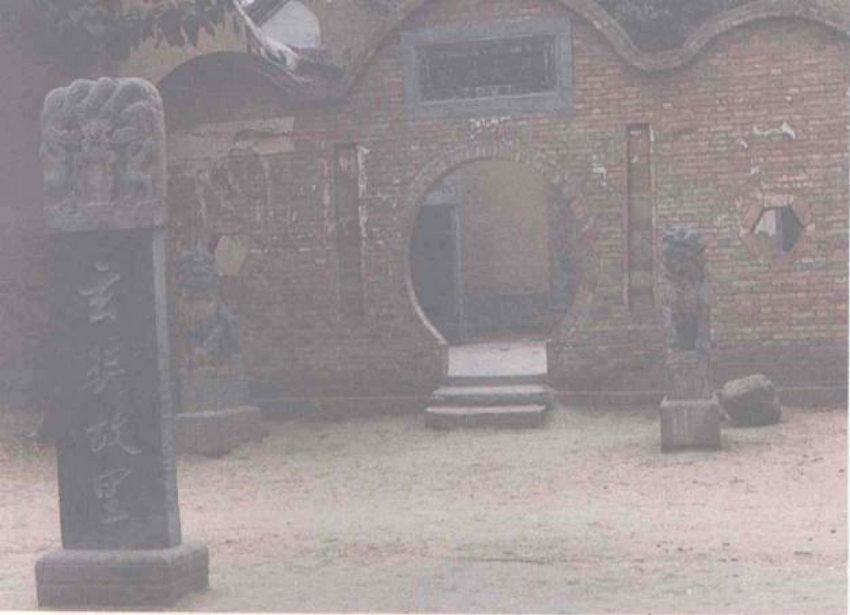




西苑公园正门

汉光武帝陵



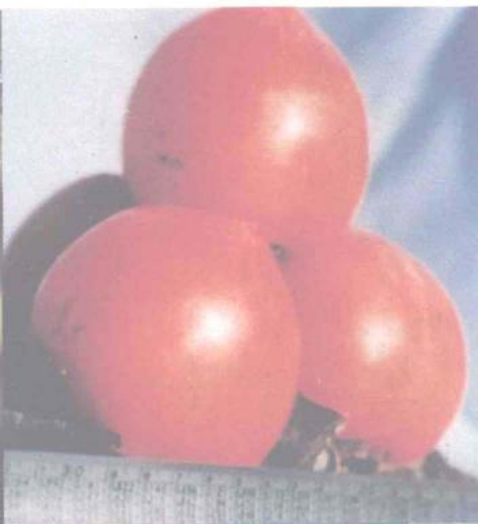


程颐 程颢 墓

孟津梨



牛心柿



猴头



杜康酒

猪苓



柴胡



古建筑用工艺品



一、名胜古迹及旅游景点

旧石器时代遗址

黄河流域是我国古代文明的发祥地、中华民族的摇篮。很久以前，我们的祖先就在洛阳这块古老的土地上繁衍生息。距今约5万年前的洛阳旧石器时代遗址，位于现市区凯旋路东端，南距洛河0.5公里，高出河床2—4米，深距地表约10米。出土有象化石及当时使用的石器31件。这些石器系用河中的砾石为原料，经打击制造而成。其中石核13件，石片18件，分圆刮器、长刮器和尖状器等。这些古人类制造、使用的打击石器，是了解中原地区旧石器时代中期人类活动情况的重要实物资料，为研究洛阳古人类历史提供了科学依据。

新石器时代遗址

洛阳王湾新石器时代文化遗址，位于洛阳市西部王湾村西北涧河岸边的台地上，面积约8000平方米。文化层堆积厚达3米，经两次发掘，共出土房基9座，灰坑179个，墓葬119座，并有大量石器、陶器、骨器伴出。

王湾新石器文化层可分为三期。王湾一期文化属仰韶文化；王湾三期文化为河南龙山文化；王湾二期文化介于一三期文化之间，具有中间过渡性特征。这三期文化是一脉相承的，即由仰韶文化经过渡期发展成为河南龙山文化，在考

古研究上具有十分重要的意义。该遗址已被公布为河南省重点文物保护单位。

造字台遗址

造字台遗址位于洛宁县城西南30公里处的兴华乡阳谷河东，相传为仓颉造字的地方。遗址为上小下大的土台，高3.4米，底径7米，顶径3.3米。

《洛宁县志》载：“罗苹注河图玉版云：仓颉为帝南巡，登阳虚之山，临于玄沪洛纳之水。灵龟负书，丹甲青之以授之”。相传上古黄帝派仓颉南巡，南渡洛河时，河里一神龟负图而出，仓颉过河后，选址开始造字，即今造字台遗址。

美籍华人焦蔚芳博士对“河图洛书”进行系统研究后说：“中国文化的源泉是河洛文化，河图和洛书是五六千年前黄河、洛水一带发现的龟甲。洛书只用1—9九个自然数排列成一个正方形，每行和对角线上的3个数之和都是15，它的奇妙结构和无穷变化，令中外数学家为之叹服。它是中国先民心灵思维的最高成就，也是中华文化的典型模式。它不带有任​​何外来文化影响的色彩，是我国原始文化的标志。”

二里头文化遗址

二里头遗址位于今偃师县城西南9公里，二里头村南面的高地处，北临洛河，南距伊河5公里的伊、洛河“夹河”地区。遗址面积约375万平方米。出土了大量文物，为夏都“斟鄩”的研究，提供了实物资料。遗址发现有早晚四期的文化层，介于河南龙山文化晚期和商文化之间，约在公元前1900—1600年，对研究夏文化有重要的意义。现已列为

全国重点文物保护单位。

二里头文化遗址堆积相当丰富，文化层一般厚约2—3米，部分地区可达5—6米，除发现了大量的玉、石、铜、陶、骨器外，还发现了2处大型宫殿基址和部分墓葬。

二里头文化遗址，对探索夏文化和夏王朝都城所在有着重要的意义。经考证，其时代相当夏王朝的纪年，与夏桀居斟鄩的地望相符，二里头遗址即夏桀之居的斟鄩，距今至少有3600百多年的历史。

商代故都西亳

1983年春，中国社会科学院考古研究所在偃师县城西发现了3600年前的商代都城——西亳。它北倚邙山，南临洛水，西距洛阳市30公里，城址平面近长方形，在今地面下1—4米处。西城墙长1700余米，北墙1200余米，东城墙更长且有四处弯曲，现存长度为1600余米，南城墙已被洛河冲毁。在三面城墙上建有七座城门，内城和各城门有大道相通，纵横交错，已大致形成后来都城传统的棋盘式格局。城内建筑群主次分明，布局严谨。

商代自汤王在公元前16世纪灭夏至纣亡，历17代，31王。由汤至仲丁的6代11王，约200余年都于西亳。西亳是迄今为止发现的我国年代最早、规模最大、保存最好的一座古都城，对研究我国古代城市的兴起和发展，以及洛阳城市史的演变，具有重大的学术价值。西亳商代故都被列为全国重点文物保护单位。

东周王城遗址

东周王城遗址，北倚邙山，南临洛水，在今涧河一带，