

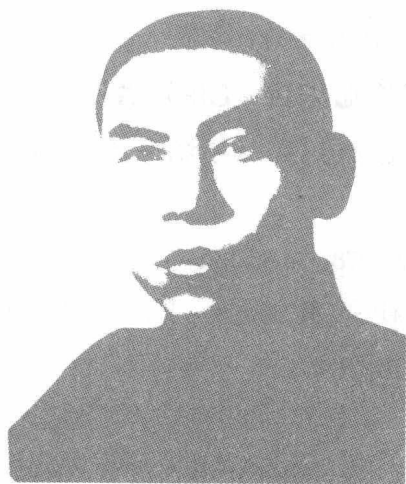
高大安\著

DUYUESHENG QUANZHUAN

“我的箭头指向上海滩，我的疆界要越过十里洋场！”

# 杜月笙全传

武汉出版社  
WUHAN PUBLISHING HOUSE



# 杜月笙全传

DUYUESHENG QUANZHUAN

高大安 \ 著

 武汉出版社  
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字 08 号

**图书在版编目 (CIP) 数据**

杜月笙全传 / 高大安 著. — 武汉: 武汉出版社,

2012.04

ISBN 978 - 7 - 5430 - 6329 - 7

I. ①杜… II. ①高… III. ①杜月笙 (1888 ~ 1951) - 传记

IV. ①K828.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 195979 号

---

**著 者:** 高大安

**责 编:** 吕植壮

**封面设计:** 柏拉图创意机构

**出 版:** 武汉出版社

**社 址:** 武汉市江汉区新华下路 103 号 邮编: 430015

**电 话:** (027) 85606403 85600625

**网 址:** <http://www.whcbs.com> E-mail: zbs@whcbs.com

**设计制作:** 龚 亮

**印 刷:** 北京毅峰迅捷印刷有限公司

**开 本:** 710mm × 1000mm 1/16

**印 张:** 24.25 字数: 300 千字

**版 次:** 2012 年 4 月第 1 版 印次: 第 1 次印刷

**定 价:** 46.00 元

版权所有 · 翻印必究

---

如有质量问题, 由承印厂负责调换

## 作者自序

中国近代化，上海是先锋。话说旧上海，当表杜月笙。杜月笙自幼孤苦，失学失业，市井流浪，混迹帮会，投靠“大亨”黄金荣，带队血拼成“闻人”，黑道起家，转务实业，跻身名流，影响社会。他从20世纪20年代后期开始，成为雄霸上海滩的“无冕皇帝”。

杜月笙“白相人”出身，从来不曾在政府中正式担任实际官职，只得过一大堆临时性虚衔，诸如“法租界公董局华董”“国民政府军事委员会少将参议”“苏浙行动委员会中将主任”等。然而，他以一介平民之身，结友上层，海交海为，在整个上海乃至全国的政治、军事、经济、民生中，都发挥过不容忽略的作用。他几度参与中国近、现代重大社会事件，在历史发展轨迹的节点上，虽无扭转乾坤之能力，却扮举足轻重之角色。

史以信为贵，传以实为先，“史传”要尊重后人的知情权，广阅资料，全面查证，推敲鉴定，精选事迹，尽可能客观、公正地呈现人物的原貌，还要用简练、具体、鲜活的情节把历史



真相再现出来，不掩其行，不篡其言，不抹其功，不遮其过。

对以往年代曾经有过的人和事，每个人都有权做出自己的评价，仁者见仁，智者见智，甚或愚者见不肖，盗者见强暴，然而，世有正气，人有良知，只要把事实脉络弄清楚，即便述而不作，亦能发人深省，无须春秋笔法，是非自有公论。

杜月笙的一生，忙碌而又惊险。天天有故事，曲折繁杂；次次闯急流，特色传奇。他的故事从一个侧面，勾画出清末、民国一直到新中国成立之前的那段岁月，见证了中国人民饱受苦痛、冲破黑暗的艰辛历程，体现出中华民族顽强坚忍、同仇敌忾、无与伦比的凝聚力。

杜月笙的性格极其复杂，具有多个层面。他出身良家，先天禀赋中不乏纯正气质；他身陷染缸，后天习惯中多有顽劣根性。他文质彬彬，和蔼可亲，精通世故，即便是很多风云人物，也把“杜先生”看成是侠肝义胆的好兄弟。他心狠手辣，月黑杀人，刚猛狡诈，是许多人心目中翻云覆雨、罪恶难赦的大流氓。

他既老练狡猾，又坦率天真，有时不惜出卖朋友，有时敢于仗义挺身。他很自卑，也很自信，他成为“海上闻人”之后说道：“我原来是强盗扮书生，现在是蚯蚓成了龙，在社会上有地位了。”杜月笙的性格，是当时错综复杂的社会环境塑造出来的，是旧上海文化激荡、社会转型、矛盾尖锐、光怪陆离的缩影。

杜月笙的人格相当稳定，即便言行偶尔反动，行迹不少污点，但他总是不失去吸引别人的魅力，归根结底就在于，他向善之心未泯，向学之心未泯，爱国不甘人后。

早年间，杜月笙与黄金荣、张啸林等人结伙，经营赌场，

贩卖鸦片，为攫取金钱赌命拼争；到后来，他赈灾济贫、救困扶危、施衣舍药，始终没有丧失对下层人民的深切同情，慈善赈济的支出几乎令他的家庭经济不堪重负。

20世纪30年代以后，杜月笙努力自新，主动放弃黑色生意，全面转向金融及工商实业，聚拢人才，苦心经营，渗透到上海经济发展的各个领域，逐渐成为上海商界首屈一指的人物。到抗战胜利后，杜月笙竟然在上海几十家公司兼任董事长。

无论从道德上怎样评价杜月笙，我们都不能否认他是个聪明人。他对自己幼年失学耿耿于怀，终其一生总是向往文明生活，不遗余力出资办学。他属于学习型人物，活到老学到老，孜孜不倦，虽然文化底子薄，却如饥似渴地学习一切知识，千方百计向别人求教，读不懂书就用听说书来补偿，很多成功并非侥幸。他社会经验丰富，善于识人，目光深远，关键时刻思路独特，临大事直觉准确、要言不烦、举重若轻。

杜月笙人生中最大的亮点，就是他在抗战中的出色表现。他身在租界，寄洋人篱下，然而，在中国抗日军队面临被偷袭的危险时，他拍案而起，放出敢与洋人同归于尽的狠话，承担失去法租界华董职务的风险。他组织抗敌公会，大量捐助财物，放弃党派之争支援八路军。

为了阻止日军兵舰攻击重庆，他把自己公司的全部船只沉到江底，真正做到了毁家纾难，战略作用极大。他出走香港，遥控上海，保护脱离汪伪的反正人士，将大汉奸汪精卫空前卖国的对日“密约”公之于世，在国内国际引发极其深刻的反响。

凡此种种，一言难尽。



## 杜月笙全传

杜月笙是个有争议的人物，做过许多错事，也有过罪恶，其一生所为，可商榷之处极多。然而，在国难当头的岁月里，他从上海流落到香港，又辗转到重庆，在任何时间、任何地点和任何情况下，坚决不忘自己是一名中国人，对抗战有相当重大的贡献，在民族大义上毫无亏欠，当得起我们称他一声“杜先生”。

2011年3月于北京

# 目 录

作者自序 / 1

第一章 自幼流离境遇哀 / 1

- 婴啼月照双亲早逝 ..... 1
- 痛失继母沦为孤童 ..... 3
- 少年染赌泣誓离乡 ..... 6

第二章 城市谋生波折多 / 10

- 初识大义却停生意 ..... 10
- “抛顶宫”的水果月生 ..... 13
- 已得温饱又入诱惑 ..... 16
- 愧对好友混进青帮 ..... 20

第三章 大亨府内揭秘底 / 25

- 观闻人自叹如泥鳅 ..... 25
- 攀大树迈进黄公馆 ..... 28
- 敬师母私称桂生姐 ..... 32
- 见烟土看清发财路 ..... 36





第四章 表现出色立稳脚 / 40

急生智孤胆夜擒贼 ..... 40

硬爬货暗告歪脖子 ..... 44

取血指又寻盗土人 ..... 47

捉人质要挟大八股 ..... 51

抱台脚始得小收入 ..... 56

散钱财考验终过关 ..... 60

第五章 带队敢抢虎口食 / 65

诈赌场资助革命党 ..... 65

插奸细收买谢葆生 ..... 69

救爷叔计夺张小林 ..... 73

结死党成立小八股 ..... 77

第六章 脑筋活络办大事 / 82

随老板侦结刺宋案 ..... 82

送炸弹除掉徐宝山 ..... 86

带门徒说服严老九 ..... 90

管赌场解决两难题 ..... 94

第七章 贩毒雄霸上海滩 / 99

娶元配首次成大婚 ..... 99

张宗昌刺杀陈其美 ..... 103

开土行公司名三鑫 ..... 108

美人计笼络焚烟官 ..... 111

纳小林结成毒三角 ..... 116

## 第八章 嫌弃发妻觅新欢 / 121

- 理家财吵架失恩爱 ..... 121
- 占少女连纳两新人 ..... 125
- 捧红角激怒卢公子 ..... 129
- 舍糟糠强显老来俏 ..... 133

## 第九章 附庸风雅有名声 / 138

- 章太炎据典讲月笙 ..... 138
- 黄金荣北上赴临城 ..... 142
- 露兰春抗争勇私奔 ..... 146
- 饶汉祥赠联喻春申 ..... 149
- 文角色进入杜公馆 ..... 154

## 第十章 心怀远见买人心 / 158

- 解宿怨插手英租界 ..... 158
- 揭老千收纳护赌人 ..... 162
- 眼光准结交戴春风 ..... 166
- 称先生到处管闲事 ..... 170

## 第十一章 乐中有烦情尴尬 / 175

- 长三堂迎进狗肉将 ..... 175
- 华格臬落成两豪宅 ..... 179
- 赈灾义演客串取乐 ..... 183
- 沈氏夫人苦遭幽禁 ..... 187

## 第十二章 乱世谋财贿军阀 / 193

- 住租界也是中国人 ..... 193



筹军费北洋亦贩土 .....	197
不避险保护徐树铮 .....	200
运黑货搬出戒严令 .....	204
出巨资掌控新闻界 .....	208

第十三章 反动政变打先锋 / 212

搞投机暂时助起义 .....	212
请花魁迷倒毕司令 .....	215
随老蒋结盟谋反共 .....	220
卖朋友暗杀汪寿华 .....	223
四一二血腥上海滩 .....	228
得宠幸牢牢攀权贵 .....	232

第十四章 借势转身务金融 / 236

助工运暗中做后盾 .....	236
争赔偿平息人命案 .....	240
治炒作摆平纱布所 .....	244
洗黑钱开张办银行 .....	248

第十五章 得意至极亦忧国 / 253

娶四房工潮护三方 .....	253
两大亨还乡显荣耀 .....	257
集赈款又平挤兑潮 .....	261
开赌场杜张现分歧 .....	266

第十六章 发展实业逢战火 / 270

“九一八”抵制日本货 .....	270
------------------	-----

闽工商盘得面粉厂 .....	274
通航运营船公司 .....	278
一·二八后开谈判 .....	282
支持抗日反对内战 .....	286
<b>第十七章 聚拢人脉济商都 / 290</b>	
剪羊毛与义务办学 .....	290
创恒社让团体革新 .....	294
保少帅平安戒毒瘾 .....	297
控商会代售航空券 .....	301
<b>第十八章 身带污点行正途 / 306</b>	
时局恶遮丑害人命 .....	306
抗敌会劝募购公债 .....	310
“八·一三”支前助八路 .....	313
忠义救国军功与过 .....	318
<b>第十九章 港岛抗战智运筹 / 323</b>	
赴香港挂牌又办公 .....	323
戏言称见官高一级 .....	327
助反正密约大曝光 .....	331
惩汉奸刺杀两巨头 .....	335
慑魔头救出万墨林 .....	339
<b>第二十章 经渝返沪生变故 / 344</b>	
止恶斗避难居重庆 .....	344
运棉纱官军敲竹杠 .....	348



杜月笙全传

回上海迎头淋冷水 .....	352
唱低调助官搞“劫收” .....	356
<b>第二十一章 历尽沧桑终落幕 / 361</b>	
忍悲痛振作集弟子 .....	361
兼众衔选美济难民 .....	364
思退步花甲伴冬皇 .....	368
魂归去希望寄后人 .....	372

## 第一章 自幼流离境遇哀

### 婴啼月照双亲早逝

位于上海浦东北部的高桥镇，始建于宋代，三面环水，黄浦江在左侧汇入长江。镇内有两条呈“丁”字交叉的河流，长街傍河而建，形成宜居宜商的格局。有一座石拱古桥兀立在河上，名叫翁家桥，桥下可行舟，高桥镇因此得名。

镇子里有一座杜家老宅。这是一幢并不宽敞的平房，中间是堂屋，东西各有偏房一间，由杜氏兄弟分住。

1888年8月22日（清光绪十四年七月十五），在弟弟杜文卿家里，一个男婴呱呱坠地了。这一天是中元节，俗称“鬼节”。按照外国占星学来说，这一天出生的人属于狮子座。

孩子的父亲杜文卿此时不在家里，他早知妻子朱氏就要临产，却也顾不上回来看看。因为他在上海的杨树浦经营着一家小小的米店。米店小本经营，生意时好时坏，遇到艰难时节，守在家里的朱氏还要帮别人家打零工贴补家用。

听到儿子出生、母子平安的喜讯，杜文卿关上店铺，连忙赶回家里。这是他初为人父，看到儿子，高兴之余，不禁又暗暗想道：“自己那个米店已是朝不保夕，现又添人进口，如何承担起这个三口之家呢？”

“孩子该叫什么呢？总得给他取个名字吧。”他的第一个念头是想到今天是七月十五，可是，总不能给儿子取个带“鬼气”的名字啊。

他一时无措，恰巧这时，天色已经渐渐暗下来了，一轮明月冲出地平线，又圆又大，略带微微的红色。

“中元节……月亮升起来了……有了！”杜文卿双掌一拍脱口而出：“月



## 杜月笙全传

圆之日出生,就叫月生吧。”朱氏也很认同,立刻就叫孩子“小月生”了。后来在大上海如雷贯耳的“杜月笙”,是他发达之后才有的字号,是出自国学大师章太炎之口:“姓杜,名镛,字月笙。”按照时间顺序,在“杜镛”和“杜月笙”出现之前,我们应该一直称他为“杜月生”。

时值中国处于“清朝中兴”之末,即将到来的中日甲午战争将要把中国拖进疆土分割、国穷财尽的漫漫长夜。在黎明到来之前,一轮满月正如同“黑道”中的“霸主”,这位不按家谱出招的杜文卿先生,用“月生”二字,直接预示出儿子的命运,还无意中点出玄机。

杜月生出世后,只过了一个宁静的周岁,第二年(1889年)夏秋之交,一场天灾就悄然降临。先是疫病流行,从城里到乡下死人无数。后来又是大雨不停,一连下了四十五天。人们的日子过得异常艰难。

杜月生的母亲朱氏在高桥镇实在待不下去了,就抱着小月生,步行二十余里,满怀希望地到杨树浦投奔丈夫。她心想,自己这个米店的老板娘,总不至于也会遭遇无米之炊吧。

她来到杜文卿的米店里才知道,丈夫也是向家里报喜不报忧。米店这边状况窘迫,米谷价格飞涨,朝夕数变。对于大商家来说,购进之后可以囤积一段时间,等到米价上涨再行出售。但小本经营必须快速周转,只要有些赢利,就要快速出售,然后才有现金进货。即便这样,仍然入不敷出。

店里的收入越来越少,一家三口的生活眼看就要难以为继。小月生刚刚一岁多,朱氏的腹中又怀上一个新生命,夫妻俩泪眼相对,商议着怎样才能从绝境中打开一条生路。

当时,杨树浦已经是中国最早的工业区之一,这里的纱厂已经大量招收女工,工资虽少但收入比较稳定,还没有发展到多年以后买来农村女孩子当“包身工”的残酷程度。朱氏打听明白之后,立即向丈夫提出要到纱厂当女工。

“不行不行,带着身孕做那么苦的工作,这不是自杀吗?再说,刚满周岁的小月生还要吃奶呢。”杜文卿立即表示反对。可是回头一想,现在全家坐吃山空,妻儿已经出现营养不良的状态,继续在家里待下去也是身体越来越孱弱,又能好到哪里去?

最后,在朱氏的一再要求下,杜文卿一咬牙:“好吧,看现在这情势,不找

条生路也是没法活了。那就去试试看,先熬过这段时光,等生意有了转机,那时你再回家静养。”他哪里知道,妻子一边孕育着肚子里的孩子,一边到那种“血汗工厂”受盘剥,加速消耗着她的生命力。

1890年(光绪十六年),杜月生两周岁,夏日炎炎,一场霍乱在上海地区流行,行人路毙,尸横沟渠。正在这时,小月生的妹妹也来到这个多灾多难的人世。母亲朱氏虽然未染时疫,但在生下女儿后极度虚弱,油尽灯枯般撒手人寰。

杜文卿悲痛万分,尽其所能也只是买了一口白木棺材,把亡妻送回高桥镇,一时间连办丧事的钱都没有。他也想到借钱,可是哥哥早已故去了,大灾之年,妹夫万春发、侄儿杜金龙、妻弟朱阳声也都是挣扎度日,无力相助。万般无奈之下,只好在离杜家老屋不远的地方找一块荒芜的田埂,把灵柩停放在平地上。他流着眼泪,找来一些稻草捆围在棺木四周,怀着深深的愧疚告别亡妻。

此时的杜文卿已是万念俱灰,他看看怀中的两个孩子嗷嗷待哺,不得不强打精神苦苦支撑下去。回到杨树浦,杜文卿为求生计每天殚精竭虑,又要同时照看两个孩子,实在无法坚持下去。他犹豫再三,心想:“照这样下去,这个没娘的小女儿也要饿死,还不如给她找个好人家保条小命呢。”这时,有个姓黄的宁波商人愿意收养这个孩子,杜文卿就忍痛将女儿送给他。

杜月生成为手眼通天的上海闻人之后,曾经多方寻找妹妹的下落。可惜他所知道的线索极少,几次遇到前来冒充的骗子,终生也没有见到这个亲人。在那混乱的年代,一个被人收养的小女孩是否会夭折,即使能够长大又会有怎样的命运,实在是件难以想象的事情。

## 痛失继母沦为孤童

1891年(光绪十七年)的夏天,杜文卿过了一年又当爹又当妈的日子之后,小本经营的生意仍然很难做。这时的杨树浦,英租界工部局筑路,与当地农民发生冲突。在江苏、安徽一带,民间组织哥老会多次举事,到处焚毁外国人设立的教堂。社会动荡,家业零落,一位温柔贤淑的女性给相依为命





## 杜月笙全传

的杜家父子带来了些许安慰。

这名女子姓张,成为杜文卿的续弦。她不嫌杜家生活贫困,默默付出自己的感情。很多民间故事说到失去亲娘的苦命孩子,总是让一位心狠手辣的后娘出场,可这位张氏继母,却给小月生带来母爱般的温暖。她爱护小月生如同亲生,无微不至地照料着这个孩子。此时的生活虽然清苦,但小月生依偎在继母的怀中,享受到极大的满足,这是他全部童年中最幸福的一段时光。然而,这样的快乐生活只有短短一年。

1892年(光绪十八年),四岁的杜月生刚记事,新的打击就降临到他幼小的心灵中。这一年,上海地区夏秋两季连续大旱,粮食缺乏,就连小城镇的居民也都纷纷外出逃荒。杜家三口人困在杨树浦的小店中,弃之不忍,守之难为,熬到寒冬腊月时天降大雪,又出现极为罕见的严寒天气。饥寒交迫中的杜文卿终于病倒了,不及医治就告别了人世。

沉静坚强的张氏继续承担着家庭的重担。她倾尽全力买来一具棺木,抱着孩子哭送亡夫回到高桥镇,同样是无礼下葬,于是将杜文卿的灵柩安放在元配朱氏的旁边,让两口棺木并肩浮厝。说来也奇,几年之后,在这两口棺木之间长出一棵枝繁叶茂的黄杨树,像伞盖一样遮护这对夫妇的遗骸。

二十五年后,当年的杜月生已成为大名鼎鼎的杜月笙,他衣锦还乡,想要另选一个好地方安葬双亲,了结夙愿,却受到几位风水先生的劝阻,他们说双棺浮厝之处乃“寅葬卯发的血地”,正好适合浮葬,不宜入土,那棵黄杨树浑然天成,更是杜氏子孙世代荣华之源,万不可触动。另外,当时仍然在世的老舅父也认为移动灵柩不合旧俗,会打扰死者,令其在九泉之下不得安宁。杜月笙只好作罢。

安顿了死者,张氏回到丈夫在杨树浦留下的米店,一介女流勉强经营,带着小月生聊以度日。最难能可贵的是,这位继母节衣缩食,仍不忘让孩子接受教育。1893年(光绪十九年),杜月生已满五岁,张氏把他送到杨树浦的一家私塾,启蒙读书。教书的是一位姓瞿的老太太,收费比较低。这一年,上海附近的农田又遭受冰雹灾害,张氏也不善于经营米店,学费无以为继,小月生只读书两个月就辍学了。

1894年(光绪二十年),朝鲜爆发东学党起义,清政府出兵朝鲜,蓄谋已久的日本军队趁机向中国军队挑衅,中国军队在陆地和海上均遭重创,甲午