



1912 — 1992

THE SELECTED WORKS OF ART

南京藝術學院
美術作品選集

IN NANJING COLLEGE OF ARTS

1053648

J121

<1.6>

■ 南京藝術學院美術作品選集
繪畫雕塑卷

· 國畫 · 書法 · 印章 ·
· 油畫 · 水彩 · 水粉 ·
· 版畫 · 壁畫 · 漆畫 · 雕塑 ·

工艺美术卷
校友作品卷



徐州師院圖書館



22288208

南京藝術學院美術作品選集

繪畫雕塑卷·工藝美術卷·校友作品卷

-
- 編輯 南京藝術學院美術系·工藝美術系·
《藝苑》編輯部
- 出版 江蘇美術出版社
- 發行 江蘇省新華書店
- 責編 郭廉夫
- 裝幀 戈 洪
- 監印 林一峯
- 印製 嘉賓廣告印刷公司(香港)
- 開本 大度16開
- 版次 1992年10月第1版第1次印刷
- 書號 ISBN 7-5344-0238-7/J·239
- 印數 1—2500冊
- 定價 繪畫雕塑卷70元 校友作品卷80元
工藝美術卷60元 精裝合訂本248元
- 

獻辭

南京藝術學院是我國歷史最悠久的一所高等藝術院校。其前身爲上海美術專科學校、蘇州美術專科學校、山東大學藝術系美術與音樂科。1952年合並於無錫，初名華東藝術專科學校，1958年遷址南京，翌年定爲現名。

遙想當年，中國現代藝術教育尚處萌芽之時。1912年，作爲拓荒者的劉海粟，以非凡的勇氣，約同藝友，創辦了現代中國第一所美術學校——上海美術專科學校，揭開了中國現代藝術教育事業的序幕。上海美專於1915年即進行人體寫生教學；首列旅行寫生課程；1918年創辦《美術》雜誌，爲中國現代美術教育開了先河。

越十年，著名美術教育家、畫家顏文樑等於1922年創辦了蘇州美術專科學校，該校除致力於美術教學外，重視發展實用美術教育。首次將印刷製版列入課程；其創辦的動畫科，則是我國第一個電影動畫專業。蘇州美專注重基礎訓練，直接從歐洲大量購置優秀雕刻原作的石膏複製品，作爲教學範本，至今仍被廣泛應用。

新中國成立後，誕生於革命戰爭、活躍於山東各地的七個文工團隊，洗卸戰塵，於1950年組建成華東大學藝術系，次年改爲山東大學

藝術系。她繼承了革命文藝的傳統，和火熱的社會生活以及生動活潑的羣衆藝術活動保持着廣泛而密切的聯繫。

如今，歷經了崢嶸歲月、風雨滄桑，幾度曲折、幾度變遷的南京藝術學院，業已發展爲設有美術、工藝美術、音樂三個系，1個博士學位授予點，9個碩士學位授予點，17個學士學位本科專業，2個省級重點學科，4個專修科專業，4個夜大專科班，1個音樂中專部的綜合性高等藝術院校。全院教職工400餘人，其中教師270多人。在校學生常年保持在800人左右。

悠悠八十年華，經過數代人的齊心協力，學院已培養了各類藝術人才近九千人。她的歷史本身就是一幅壯麗的畫卷、是一篇雄偉的樂章。值此建校八十周年之際，爲了慶祝和紀念，我們編印這部美術作品集，作爲向祖國和人民的匯報。

展望未來，我們深信，隨着改革步伐的加快，作爲藝術家搖籃的南京藝術學院定能永葆青春，必將爲未來的21世紀奉獻更多更好的鮮花與碩果。







劉海粟 曙光普照乾坤（國畫）



姜丹書 紅到梢頭甜到老（國畫）



汪聲遠 文殊台（國畫）

南京藝術學院

80週年



俞劍華 雲山潑墨（國畫）

南京藝術學院

80週年

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



陳之佛 松齡鶴壽（國畫）



施世珍 山水（國畫）



丁吉甫 牡丹（國畫）

南京藝術學院

80週年



謝海燕 綠化神州造福於民（國畫）



陳大羽 松柏頌（國畫）

蒼黃墨大子風濤天下聞紅顏食
軒窗自遠即相爾飲四
中聖迷墨不事君高肉
肉可似徒山指清溪

李白詩 領急浩然 辛未秋 陳大羽於南京

陳大羽 篆書（書法）

南京藝術學院

80週年