



面向“十二五”中小学教师培训教材

专业化背景下的 班主任工作案例解读

李 岩◎主编



 吉林大学出版社

面向“十二五”中小学教师培训教材

专业化背景下的班主任 工作案例解读

主 编 李 岩

副主编 殷赅宇

吉林大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

专业化背景下的班主任工作案例解读 / 李岩主编. — 长春 :
吉林大学出版社, 2012. 11

(面向“十二五”中小学教师培训教材)

ISBN 978-7-5601-9239-0

I. ①专… II. ①李… III. ①中小学—班主任工作—
案例 IV. ①G635.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 266124 号

书 名: 面向“十二五”中小学教师培训教材
专业化背景下的班主任工作案例解读
作 者: 李 岩 主编

责任编辑: 邵宇彤 责任校对: 崔小波
吉林大学出版社出版、发行
开本: 787×1092 毫米 1/16
印张: 11.75 字数: 240 千
ISBN 978-7-5601-9239-0

封面设计: 魔弹文化
北京市彩虹印刷有限责任公司 印刷
2012 年 11 月 第 1 版
2012 年 11 月 第 1 次印刷
定价: 25.00 元

版权所有 翻印必究
社址: 长春市明德路 501 号 邮编: 130021
发行部电话: 0431-89580026/28/29
网址: <http://www.jlup.com.cn>
E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

前言

班主任在我们的中小学教育中是一个不可或缺的角色，班主任的专业发展也是一个非常重要而紧迫的问题。2006年6月，教育部颁布了《关于进一步加强中小学班主任工作的意见》（以下简称《意见》），这是新时期加强中小学班主任工作的重要文件。《意见》指出：“中小学班主任是中小学教师队伍的重要组成部分，是班级工作的组织者、班集体建设的指导者、中小學生健康成长的引领者，是中小学思想道德教育的骨干，是沟通家长和社区的桥梁，是实施素质教育的重要力量。”《意见》还第一次明确指出：“班主任岗位是具有较高素质和人格要求的重要专业性岗位。”由此我们应该认识到，《意见》的颁布对于确立班主任的专业化地位、加强班主任队伍的专业化建设具有十分重要的意义。我们要认真学习贯彻《意见》精神，充分认识班主任岗位的专业性，通过多种途径，采用有效方式，提高班主任的专业素养，促进班主任的专业发展。

中小学班主任工作是学校教育中极其重要的育人工作，既是一门科学，也是一门艺术。长期以来，我们的班主任老师在工作实践中不断探索，取得了许多很好的班主任工作经验。但是我们也必须看到，中小学班主任工作面临着许多新问题、新挑战。经济社会的深刻变化，教育改革的不断深化，中小學生成长的新情况、新特点，这些都对中小学班主任工作提出了很多新的、更高的要求。但由于一直以来班主任所受的专业训练严重不足以及教育自身的问题，我们的一些班主任在班级管理实践中没有能够表现出必要的专业精神、专业理念、专业知识与技能，班主任工作存在着较多的问题，很多学校还存在着相当一部分教师不愿担任班主任、不适宜做班主任或不能胜任班主任工作的尴尬局面。

新时期的班主任工作已被认为是一项专业性很强的工作，担任班主任的教师必须经过专门的系统训练，必须具备班主任工作的专业知识与技能。新时期对班主任的要求如果归纳到一点，那就是班主任必须实现持续的专业发展。目前重要的是班主任如何才能实现专业发展。著名学者波斯纳提出的教师发展公式相信已被大家熟悉：教师的成长=经验+反思。的确，从我们的实践来看，在教师成长的过程中，外部因素如培训、奖励等，虽然能为教师创造有利于成长的环境，但是真正能促使教师实现良好的专业发展的，还是教师的内在因素，这种内在的东西主要就是教师自身真实的实践与自觉的反思。

苏霍姆林斯基认为：“如果你想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使天天上课不至于变成一种单调乏味的义务，那你就应当引导每一位教师走上从事研究这条幸福的道路上来。”目前，较为一致的看法是教师应该进行教育科学研究，但这种研究应该是基于教师自身教育生活的行动研究，班主任也不例外。思考班主任的专业发展就需要

置身于班主任的教育生活实践，对真实教育的探究、实践和自觉反思的过程正是班主任教师走向专业化的真实过程。因此，班主任的专业发展是在真实教育情境中，在自己的学校、班级中，在与学生的互动交往中实现的。中小学校是充满着生机与活力的真实教育情境，它不仅具有促进学生发展的功能，而且具有促进教师成长的功能。走进教师丰富而真实的教育生活，关注教师多元而现实的发展需要，使教师的专业情感植根于多姿多彩的学校生活中，实现教师真实可见的专业发展，这是当代中小学教育功能的拓展，也是中小学教育功能的生命力所在。作为班主任，面对自身鲜活的教育生活，赋予教育实践以真实的教育意义，重新发现教育的价值，并在行动中努力实现这种价值，是班主任专业精神的重要内容，也是班主任走向专业化的根本标志。

如何帮助教师走进教育研究、实现专业发展，这也是近年来探讨得较多的话题。我们认为，开展教育叙事研究、撰写教育案例与反思是一种与当代教师专业发展理念相契合的、与教师的教育实践结合得较为密切的、可以与教师的日常工作相融合的研究方式。莎士比亚说：世界就是一个舞台。在学校教育这个舞台上发生着许许多多的故事，这些在教育活动中所发生的各种事件，不是瞬间即逝、无足轻重、淡无痕迹的，它会长久地影响着学生和教师。从这些事件中，我们能够学到很多东西、得到很多启发，甚至会产生心灵的震撼。因此，对真实的教育世界进行叙事研究，对于教师，特别是对于班主任来说，具有深刻的意义。教育叙事研究的基本追求是：教师“叙述”并“改进”自己的日常教育生活。叙述自己的教育故事的根本目的是通过教师“写”自己的教育故事来“反思”自己的教育行为。由于教师总是以某种教育理念来“反思”自己的教育行为，教师个人化的教育理论以及教育行为将经由这种“反思”而发生转化。如果我们的班主任老师都能以自觉的态度来进行真实的叙事研究与反思，那么，班主任队伍的专业化就不再是一种虚幻的憧憬。

本书中收录的均为近些年涌现出的优秀班主任的真实案例，并且附有其本人的反思与有关专家的评析。书中每个案例所叙述的教育事件都具有一定的典型性，有的反映了班主任以自己的方式化解教育事件的某种教育智慧，有的反映了班主任对班级教育管理的独特理念与创新设计，还有一些则反映了班主任在班级管理中所遭遇的困惑与遗憾，都具有较强的说服力。如果我们读过这些案例与反思，那么就可以合理地推断出这些班主任优质的专业成长与其注重在日常的教育生活中做个“有心人”，注重对真实教育实践的反思研究是有着必然的联系。因此，本书对其他班主任改进自身的教育实践具有良好的启迪作用，也对其他教师进行教育研究特别是教育叙事研究有着很好的借鉴作用。

参加本书编写的有李岩、殷赅宇、黄莉、贾国英、高海燕，全书由李岩、殷赅宇负责统稿工作。希望本书对读者有所启发，欢迎广大读者不吝批评、指正。

李 岩

2012年8月25日

目 录

第一单元 有真爱，有快乐——班主任的师爱主张

晨光中，我的办公桌一片灿然·····	3
老师，请听我说·····	6
你快乐，所以我快乐·····	8
找回富有魅力的你·····	10
我的“师爱”主张·····	13
单元案例评析 给予学生真正的师爱·····	16

第二单元 爱，也有尺度——班主任的师爱艺术

“不是失望，是心痛”·····	21
爱的尺度·····	22
理发风波·····	24
温柔的惩罚·····	26
单元案例评析 师爱，是一种艺术·····	28

第三单元 别出心裁的教育——班主任与集体教育

我的“加分”风波·····	33
对与错的距离·····	34
窗户事件·····	36
别出心裁选班委·····	39
生活处处皆教育·····	41
单元案例评析 建设优秀的班集体是班主任的中心工作·····	43

第四单元 精彩闪现每一刻——班主任与班级特色活动

那一群舞的精灵啊！·····	49
谁是“光荣升旗手”·····	51
四十四朵康乃馨·····	53
爱的天空·····	55
单元案例评析 特色的班级活动，成就特色的班集体·····	58

第五单元 春风化雨，润物无声——班主任与班级文化建设

“小鱼”效应	63
堵，还是导？	65
精心预设的“奖赏”	67
“同窗共礼”，优化习惯	69
美好生活，从“扫一屋”开始	71
单元案例评析 关注班级文化建设 营造和谐发展氛围	73

第六单元 走进童心世界——班主任与个别教育

等待花开	79
猜一猜	80
一盒棋的魔力	83
一块橡皮	85
老师，我可以叫你叔叔吗？	86
单元案例评析 走进童心世界	88

第七单元 相信你能行——班主任与“后进生”的教育

冬天不砍树	93
我相信你能行	95
我的“持久战”	97
我与一个“后进生”的共情相处	99
一次“误批”引发的思考	103
单元案例评析 没有真正的“后进生”	105

第八单元 让他们不再是问题——班主任与“问题生”的教育

破解撕书之谜	109
让他坐哪儿呢？	110
一句道歉的价值	112
你到底在抗拒什么？	114
“拳头霸王”的转变	117
单元案例评析 用智慧与爱心来解决“问题”	119

第九单元 心的方向，谁来领航——班主任与价值观教育

小娟的手	123
“尴尬”的相逢	126

第一单元

有真爱，有快乐

——班主任的师爱主张

本单元内容

晨光中，我的办公桌一片灿然……

老师，请听我说

你快乐，所以我快乐

找回富有魅力的你

我的师爱主张

单元案例评析 给予学生真正的师爱



李美琴

生命就是这样的真实而且动人，被人感动也被自己感动。

那是一个极为平常的早晨，我走到自己的办公桌前坐下，打开前一天未批完的日记本，准备开始工作……哦，一封折叠好的信躺在两页纸之间。我好奇地将它打开，好漂亮，蓝底白条纹，页角的史努比可爱极了。在蓝色星星的陪衬下，一行行隽秀的字体映入我的眼帘，这字太熟悉了，是朱筱文的字。我细细品读着：“收到您的信后，我坚信您是一位好老师。……李老师，您知道吗？到现在为止，我认识了十多位老师，您在我心目中排第一位，您能和同学们倾心交谈，从不用教棒，您用心爱着我们，用自己的人格魅力影响着……那一天，我错了……”读着读着，我心中升腾起一种感动，那种要流出泪的感动。前天写信还真没指望过他回信。一时间，大半个学期来的一幕幕都在眼前浮动。

五年级开学初，年级里重新分了班，抽到的名单上，赫然出现了“朱筱文”三个字，我的脑袋轰的一下，原班主任的话不时在耳边萦绕：“单亲家庭，性格偏执”，我知道接下来的教育过程是艰辛的。

开学初，我委以他重任，希望班长的职位与老师的器重能促发他的上进、宽容与责任感。谁料一个星期后他找到我说：“我不愿意当班长，太烦，没时间玩，要当就当奥数兴趣班的班长，能管章阳（他原来的班长，现一起在奥数兴趣小组学习）他们……”我怒从心底起，没想到他这么狂傲，好心让他当班长，他却不领情。但我马上意识到不能怒形于色，否则情况肯定更糟。面对他的大胆、自负和莫名的虚荣，我此时的教育或批评，不但起不到作用，反而会增强他的逆反心理，我要让他知道，老师是理解他的，老师也是宽容的，老师是会在任何时候尊重他的选择的。于是我竭力平静下来，以亲和的语气答应了他的要求：“我尊重你的选择，什么时候想为班级服务了来找我。”他扭头走了，留给我的成熟的、平静的表情。

我默默地关注着他，第一单元数学教学质量检测结果出来了，我迫不及待地去查看他的成绩，没想到数学尖子的他居然只考了六十二分。我和数学老师焦急万分，分别找他谈心，他态度之恶劣却是我们始料未及的：“我不喜欢和老师谈话……你们侵占了我的时间，侵犯了我的自由……”数学老师被气得扭头就走。我也简直被他推到了愤怒的边缘，他太大胆，太过分，简直不把老师放在眼里。我真想大声呵斥，严加批评，我甚至都有了去找校长的念头。但多年的教学经历警醒我，他如此地抵触老师是有原

因的。我怎么就这么容易冲动？我怎么能一味地责怪他？我让自己平静下来，心平气和地问道：“朱筱文，你能告诉我为什么你这么不喜欢和老师交谈吗？”我注视着他的眼睛，他避开了我的目光。他把头扭向一边，眼睛漠然地注视着远处，然后看了看我，却欲言又止。我想，也许我还不能使他推心置腹，我还未取得他的绝对信任。于是，我告诉他：“请你相信，老师是关心你的，今天找你谈话，绝对没有批评你的意思，只是老师很为你担心，不知道你是否需要我的帮助，如果需要，我又该如何去做？”我期待着他动情、动容。他看了看我，依然没有说话。但我发现他的眼神里已没有了开始时的敌视与偏执。我感觉得到，我们的心灵在靠近，距离在缩短。

几天后，班里有同学告诉我说，朱筱文经常在网吧里玩游戏。我恍然大悟，明白了他成绩下滑的原因，肯定都是游戏惹的祸。可我该如何引导呢？在晨会课上公开批评训斥？告诉他玩游戏的危害？我感觉这样做可能都不会奏效。

刚巧，学校举行了法制讲座，派出所的民警同志在讲座中特别强调了小学生不能进“三室一厅”。讲座结束后，我立即借这股东风，让同学们一起讨论进网吧玩电脑游戏的危害。同学们畅所欲言，力陈其弊端，而他一直低着头。第二天早晨6点50分，我在“建设网吧”发现了他，他在一个玩家旁边观战。他马上发现了站在门口的我。我看着他，只说了一句话：“朱筱文，外面有人等你。”他背着书包，歉疚地看着我，走出网吧，低头向学校走去。之后几天我常特地早起去建设路那几家网吧，庆幸一直没见到他，整个这段时间我未找他谈过一次话，甚至不轻易与他多说一句话。只是用一种关切的目光注视着他。

十月底，学校组织全校学生到大众影剧院观看儿童剧。归来时天气骤变，大降暴雨，看着他在雨中奔跑，我将手中的伞撑到他和另一位同学的头上。回校后，他望着如落汤鸡一般的我，眼里写满了感动。我看着他，笑笑说：“没事，我身体特别棒，保证不感冒。”他第一次看着我笑了。

之后，他与我的话逐渐多了，上课举手特别积极，有事没事就跑到我跟前笑嘻嘻地与我扯几句，那份笑容充满了依赖、信任和孩子特有的撒娇。他在学习上明显用功了，只是提高成绩真的是很困难，但每一次小小的进步我都没有忘记给予肯定与鼓励。我渐渐感觉他已经变了，变得开朗、友善多了。

可是，好景不长，在一次体育活动时，他与李祥在打篮球时又发生了争执，两人还动起了手。我赶到后，费了好大的劲才把两人拉开。他咬牙切齿地看着李祥，一副不可侵犯的样子，颇有几分杀气。看他们的情绪那样激动，我当时没有给他们当判官，判断谁是谁非。但我想好了要买一本《智慧背囊》送给他，我希望通过书中的一个感人而富有哲理的小故事，让他懂得宽容与谦让，让他知道人应该豁达和善。下班已是六点左右，我冒着颇带寒意的秋雨在几家书店中找了近两个小时，可惜未能如愿。夜晚的灯下，我提笔把我的真诚、我的关爱及未能买到书的遗憾和对他的美好期望写

进了给他的信中……

晨光中，我的办公桌一片灿然，心中的感动已化为那最亮的一缕，蕴积出“平淡是真”的温柔体验。一切的教育都该是自然渐进的，发源于内心的……

【反思·感悟】

生活需要阳光和空气，教育需要真诚和爱心。爱是教师的天职，只有充满爱心的老师才是真正意义上的好老师。可要让学生从心底里认定老师是爱他们的，就难了。某市曾随机抽取一百名教师，问：“你爱你的学生吗？”90%以上的教师回答“是”，然而问这一百名教师所教的学生：“你体会到老师对你的爱了吗？”回答“体会到”的仅占10%，这90%和10%之间存在多大的反差？我们真正理解了教师之爱吗？

爱，在学生的心灵深处，在宽容、尊重与等待的教师人格中。

——爱是宽容

在学校，多数老师认为严是一种爱，对犯错误的学生从不宽容，以为宽容只会放纵学生的错误和缺点，所以对于学生的不良习惯不是训斥，就是处罚，这些老师的做法看似是有责任心，其实是不明智的举动。因为犯错误的学生总是处于一味的批评中，久而久之，这些学生的心里就会产生抵触情绪，使学生对学校的学习产生厌烦心理，还有可能学会挑剔一切。

有人说过，学生成长的过程就是一个不断犯错误的过程。所以，我们要用赏识去取代惩罚，用宽容去取代严厉，并创造条件，引导他们正确认识自己、评价自己。小学生正是好动、好幻想的年龄，有错误是正常的，教师之爱应该是对学生深切的人文关怀，它应该是宽容的。

——爱是尊重

每个学生都有着自己的个性特征和接受教育的方式，而在他们的个性特征中有一点是相通的、具有普遍性的，那就是他们都强烈地希望得到他人的尊重。我们老师为了使学生早日克服缺点、改正错误，常常是急于求成，提出的要求往往一步到位，在教育中不注意场合、不注意方式，以为只要出于好心，不管采取什么方式，提出什么要求，学生都必须接受。仅仅因为学生的一个小动作而训斥，因为学生的一场吵闹而处罚，因为学生的一次作业完不成而请家长……这真的是爱学生吗？我们种下的是“真爱”吗？爱应该是发自内心的对他人的尊重，而不是简单粗暴的说教。

——爱是等待

教育应该用发展的眼光看待学生的成长，因为学生的成长是需要时间的，学生好习惯的养成也是需要时间的。所以，作为老师要学会等待，用从容的心态面对学生的种种言行，不能指望一次活动、一次谈话就能收到立竿见影的效果。

教育是一个过程，我们应该允许他们表露自己的忧愁，允许他们表达自己的不满，

允许他们表现自己的骄傲。我们应该看到，学生面临的人生道路还很长，他们拥有很多时间去发展自己、改变自己，他们每一个细微的量的变化，都在积累和孕育着一个伟大的、质的飞跃。而老师的理解、赞许和恰如其分的引导，则是促进他们加速前进的动力。

真爱无痕，真水无香。唯有孩子的成长具有不可逆性，唯有孩子的教育不可再来。让我们用爱的理念，为孩子支撑起一片湛蓝的天空，给他们留下自由翱翔的空间，让学生真正体会到老师的爱。

老师，请听我说

傅金泉

一

星期三下午第二节刚下课，我就接到政教处蒋主任的电话，说昨天晚上他在宿舍值班时，我班的王华同学跟管理员吵架，骂得非常难听，现在已经叫这位同学写检讨书了，希望班主任处理一下这件事。我说：“好的，晚上我先找他谈谈，看他怎么说，我一定会解决的。”

晚自习第二节还有30分钟时，我走进教室，到王华同学面前问他：“今天的事，检讨书写了没有？”他说：“老师，还没写完，因为我无法写下去。”突然我有一种想法，让他到讲台去当着全班同学检讨，想到此，我又对他说：“到讲台上去检讨！”听到这句话，他突然脸上一阵红说：“老师，不会吧？”我就说：“有什么不会啊！就是要上讲台去说！”说完就走了。

过了10分钟，我又走进教室，用眼神暗示王华上讲台检讨，我本以为他会拒绝的，但是他还是走上了讲台，进行了检讨。可是，我突然发现他的检讨讲得也有一些道理，他说：“昨天晚上熄灯铃声过后，我正在劝说没有按时上床的同学要快一点，声音刚好被管理员听到了，就说我不按时休息，还在讲话，说还要扣班级分。听此，我就觉得管理员太过分啦，就跟管理员争吵起来，恰好被蒋主任看见了。”他又说：“虽然我有错，但是管理员也有不对的地方，动不动就拿扣分来压我们。我认为管理员素质低，不尊重我们学生，因此根本不值得我们尊敬。”听到此，台下的同学都笑了，看到这个情景，我突然觉得台下有部分同学是认同他的看法的。这时我在想自己这样做到底是对还是不对？我这样做会不会给他造成心理伤害呢？

此时，我觉得该如何评价这个学生很难，既不能否定他做得不对，又不能完全肯定他做得对，因为无论持哪一方面，我觉得都会给学生造成伤害。因为如果说学生不

对，那就会给学生造成心理伤害，觉得班主任不讲道理；如果说学生做得对，那就会助长这种“不好”的风气。所以，此时我先肯定他说得有道理，确实管理员素质可能低了点，有时候确实不了解情况，做得不对。但是王华同学也有不对的地方，管理员即使有不对的地方，我们还是应该听从他的安排和指挥，毕竟他要按学校有关规定进行统一管理，而且你都认为管理员素质比较低，你还要跟他争吵，那不是也显得你素质也低吗？最后，我还说，王华同学，让你上讲台来检讨可能会伤害你的自尊心，在此老师向你道歉。此时，教室里响起了一片热烈的掌声。

二

那是星期天下午，劳动委员陈荣告诉我，班级的垃圾袋快用完了，他准备请假去买些回来，顺便再购一些劳动用品，我听后感欣然答应了。一个小时过后，我收到一条短信息，说陈荣同学在元辉网吧上网（后来知道有人恶作剧）。得到信息后我想都没想，就骑着摩托车向元辉网吧开去。刚到网吧对面约20米处正好碰见陈荣从对面走来（没看见他从网吧里出来），于是我严厉地问陈荣：“你又上网去了？”他不解地说：“我根本就没去，我只是在几个店里来回转转，想看看哪里的便宜。”我仍不相信地对他说“有人看见你在元辉网吧，你回校再说吧。”说完，我气愤地离开了。回校后，我感觉到事情有些不对，后悔当初还未弄清楚就责备陈荣同学。等我真正弄清他并没去上网时，尽管我向陈荣同学说明错怪他了，可已太晚了，这之后好多天，陈荣同学见我都是低着头走过去，不跟我打招呼。

【反思·感悟】

一、加强沟通和了解，多给学生提供一些“辩解”的机会，减少对学生的无意伤害。从这两件事，我得到了一些启发。作为教师，每当在批评学生之前，一定要先问问自己，事情搞清楚了吗？事实是这样的吗？我们批评得有理有据吗？千万不能凭主观想象就草率处理。因为学生的心是稚嫩而脆弱的，伤害了就很不容易愈合。案例一中的王华同学，管理员错怪了他，老师没有弄清事情的真相就让他检讨，虽然他感到难过，但他在老师真诚道歉后接受了教育，进行了自我检讨，可以说基本上实现了老师的教育目标。案例二中陈荣同学因内心受到极大的委屈（老师错怪他，不相信他），对于这种性格较内向的同学来说，我们的教育成了失败的教育。

由此，我觉得作为一个班主任事事都要尊重学生，感受学生的心理，不能凭感情用事。

二、班主任一定要树立正确的学生观，要用发展的眼光看待学生。学生都是可教育、可塑造的，不要用一成不变的老眼光看学生。学生犯了错误，应该动之以情，晓之以理，让他虚心接受你的批评，而不能伤害学生的自尊心，否则容易激发学生的反

叛心理，觉得班主任素质太低，那么班主任工作就更难做。案例二中陈荣同学，因为以前有过上网的经历，被老师批评教育过，在同一问题上，他受了冤枉，所以他难过至极，而此时的教育却变了味。所以我们批评教育时更应就事论事，今天的事就说今天的，把以前的、其他的都抖搂出来说几句，学生心里会想：“我就算改好了，老师也不会忘记我以前犯的错，也不会相信我！”这样很不利于学生改正错误。有时老师由于急躁的情绪或一时不冷静会说一些过火的话，比如“咱们班有了你算是完了”“你真是无药可救了，还是回家自学去吧！”这些定性的话、消极的断言，严重伤害了学生的自尊心，使他们失去了努力改正缺点的勇气和信心，严重抑制了学生的主动性。有时，教师一句伤害学生的话，就可能使学生永远不能原谅老师，产生对立的情绪，教育工作就更难进行了。

三、走进学生心灵，善解其心，抓住解决问题的最佳时机。在这两件事上，我感悟许多。作为一名教师，只有走进学生的心灵，得到学生在感情上的接纳，才能更好地教育学生。这就要求教师不但要有扎实的专业知识和教学能力，还应懂得一些教育心理学知识。教师要进行换位思考，站在学生的角度上考虑一些问题，这样才能保持一颗童心，才能真正走进学生真实的心理世界。我们教师还要关注心理脆弱的学生，因为现在的学生，很多时候会表现出与实际年龄不相符合的成熟，“喜怒不形于色”，不细心的教师就只会看到表面现象，不能与学生进行及时的沟通，错过解决问题的最佳时机。

你快乐，所以我快乐

盛杏妹

五月一日清晨，打开手机不久，悦耳的铃声响起，两条短消息赫然映入眼帘：“毕业整三年了，老师，您的帮助和鼓励仍然滋润着我成长。想念您——老师！对您的怀念和祝福将与日俱增。让深情与祝福盈满，祝好人一生平安！快乐永远！您的学生：小文。”吴老师动情地回复：“小文，谢谢你！老师祝福你永远快乐！因为你快乐，我也快乐！”

合上手机，一幕幕往事又浮现在吴老师眼前。

那是严冬的一天，天色阴沉，一如吴老师的心。他望着一张空桌发呆。小文已经好几天没来上课了，心急火燎的父亲来不及打声招呼便将他带到医院检查。从其他同学口中，吴老师得知小文不幸罹患脊髓性关节炎，病情严重。不知小文现在怎么样了，心里很是牵挂。

晚上，有学生打电话来，说小文的父亲回来了。吴老师顾不上休息，摸黑骑车赶到小文家。那是怎样的一个家呀！屋里凌乱不堪，窗户上玻璃残缺不全，凛冽的北风呼呼作响，敲打着门窗，疯狂地蹿进家中。两张床拥挤地躺在狭小的屋里，被单揉作一团，棉絮露在外面。小文的父亲坐在低矮的小凳上，两眼发呆，一筹莫展。正值壮年的他，被眼前的困境压得直不起腰来。问清了小文同学的病情及将要付出的巨额医药费，吴老师的心情异常沉重。

第二天一早，吴老师便来到学校，向同学们说明了小文现在的病情和家庭面临的重负，向大家发出了向小文捐款的倡议，并率先捐出了300元钱。同学们纷纷响应。接着吴老师他们又以班级的名义向全校发出倡议。在短短的几天里，全体师生慷慨解囊，献出自己的一份爱心，共筹得捐款9200元。吴老师第一时间赶到医院，把这份沉甸甸的爱心交到了小文父亲的手中。受尽疼痛和郁闷折磨的小文同学露出了久违的笑容，他握着吴老师的手，不停地抽泣，感激得久久说不出话来。吴老师安慰他说：“病痛只是暂时的，你一定要坚强，全班同学都是你的支柱，我们愿与你一起面对，陪你勇敢战胜病魔、困难！早日回到班级中去，大家都等着你！”

脊髓性关节炎，是一种“不死的癌症”。最后由于种种原因，小文被迫回家休养。出院后，吴老师为小文的医疗保险忙上忙下，为他办残疾证忙里忙外，虽然很疲劳，但吴老师很快乐！在吴老师的不断鼓励和父母的精心调理下，小文慢慢地学会自立，在邻近镇上的手机修理店当学徒。后来，成为店里的一名正式员工，月薪一千多元。现在他为自己能自食其力而自豪，并快乐地生活着。

去年教师节，小文送来一张贺卡，上面写道：“在我最困难的时候，老师，是您伸出了援助之手，让我走出了漫漫黑暗；在我最痛苦的时候，老师，是您带来了温暖的鼓励，让我忘却悲伤；在我最自卑的时候，老师，是您赋予了强大的力量，让我挺起了自信的脊梁。而今，我有今天的快乐，都是您赐予的，我忘不了您的恩情，终有一天，我要厚厚地报答您！”深情地读着这段话，吴老师脸上洋溢着自豪，由衷地应道：“小文，你坚强，你快乐，就是老师最大的安慰！”

【反思·感悟】

班主任工作 是扶人“走路、过桥”的职业。班主任的爱在教育中起着巨大的作用，有了爱，才能把我们的心血化为爱的甘泉，去洗涤孩子心灵上的污垢，塑造孩子美好的心灵。也只有把无限的爱心献给学生，做到伸出双手可以拥抱整个世界，敞开胸怀能够容纳整个宇宙的教师，才能成为学生心目中最伟大、最理想的教师。

吴老师就是用自己博大无私的爱让小文坚强地战胜“病魔”，乐观地对待生活，实现自身的价值。吴老师的引导与关爱在小文心头扎根，随着小文的成长不断扩展和升腾。试想没有吴老师物质与精神上真诚的帮助与鼓励，小文又将是如何？我们不得而