



台湾浪漫派摄影诗人 阿默 倾力推荐

# SONY NEX 微单 完全摄影手册

Yeeship TOU HOU KUONG 著



适用于  
Sony NEX 5N,  
NEX 3/5/C3  
等主流机型

使用 | 菜单设置 | 交换镜头 | 拍摄技巧 | 风格创意

悦知文化  
Delight Press

人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS





# SONY NEX 微单 完全摄影手册

Yeeship TOU HOU KUONG 著

人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目 (C I P) 数据

SONY NEX微单完全摄影手册 / 芝士浦, 陶候空著

· 一 北京 : 人民邮电出版社, 2012. 9

ISBN 978-7-115-28692-5

I. ①S… II. ①艺… ②陶… III. ①数字照相机—单  
镜头反光照相机—摄影技术—技术手册 IV. ①  
TB86-62②J41-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第176015号

## 版权声明

本书为精诚信息股份有限公司-悦知文化授权人民邮电出版社于中国境内 (不含中国香港特别行政区及台湾地区) 之中文简体版本。  
本著作之专有出版权为精诚信息股份有限公司-悦知文化所有。该专有出版权受法律保护, 任何人不得侵害之。

## 内 容 提 要

本书透彻讲解了 NEX 微单相机的机身按钮和菜单设置, 并通过介绍内置拍摄模式、全景扫描、连拍、HDR 及翻转屏幕的应用来提升对相机功能的掌握。书中不但有作者拍摄人像、美食、宠物、风光等题材的丰富经验, 还诚邀多位摄影师以主题访谈形式分享 NEX 相机的拍摄心得, 帮助您进一步提升摄影创作中洞察力和美感, 为作品增添与众不同的个人风格。此外, 书中还介绍了众多 NEX 镜头及转接其他品牌镜头的方法。

## SONY NEX 微单完全摄影手册

- 
- ◆ 著 Yeeship TOU HOU KUONG  
责任编辑 翟 磊
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号  
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京画中画印刷有限公司印刷
  - ◆ 开本: 880×1230 1/24  
印张: 12  
字数: 524 千字 2012 年 9 月第 1 版  
印数: 1-4 000 册 2012 年 9 月北京第 1 次印刷  
著作权合同登记号 图字: 01-2012-1551 号

ISBN 978-7-115-28692-5

定价: 59.00 元

读者服务热线: (010) 67132786 印装质量热线: (010) 67129223

反盗版热线: (010) 67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

## 序

认识Yeeship已经好几年了，终于等到她把对于摄影的想法和作品集结成书，  
认真真是令人振奋。

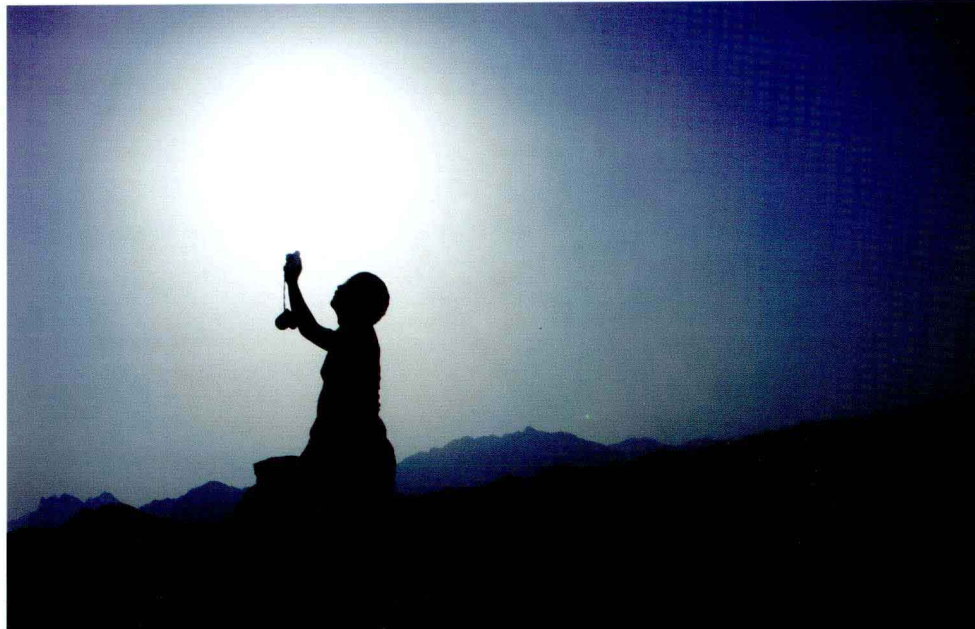
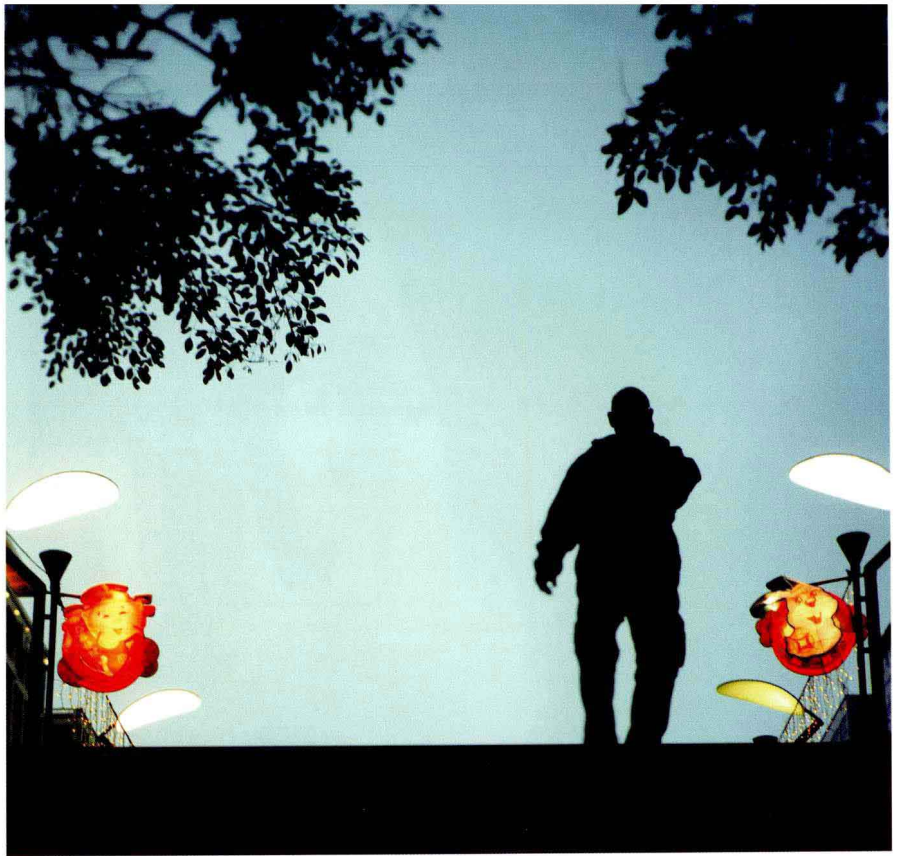
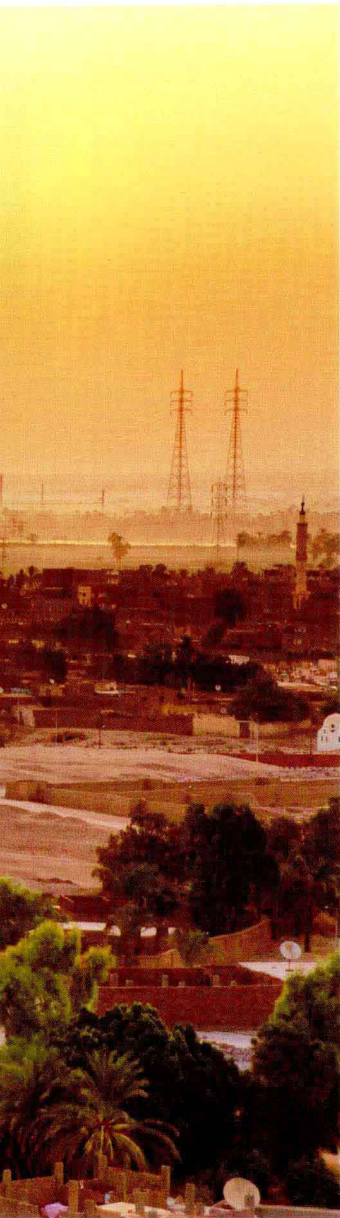
刚开始认识Yeeship，是为了在网上搜索相机的资料，在网络相册翻看照片时，被其中一张照片吸引，那张照片拍的是一个因为糖果掉了而哭得泪痕满面的小朋友。照片中透露出小朋友的生动表情，让人印象深刻。从那时候起，我就开始迷上了她的摄影，成了她的头号粉丝！

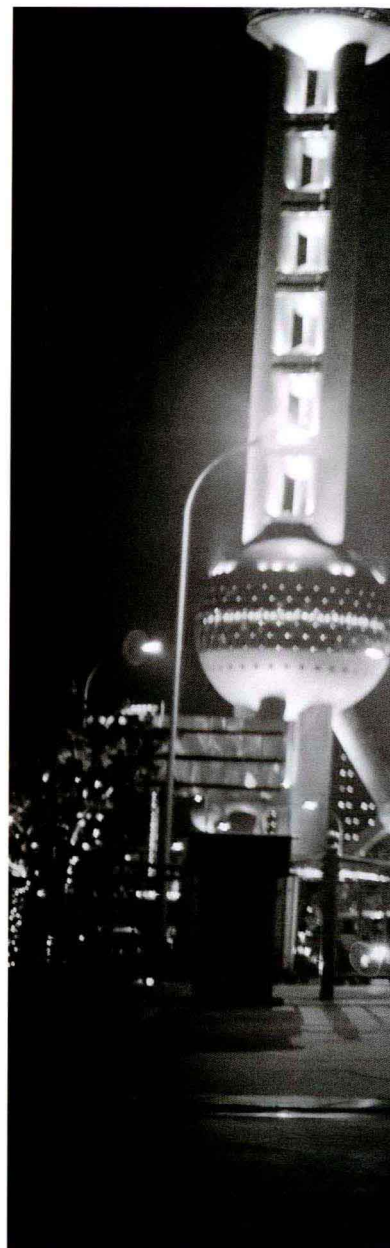
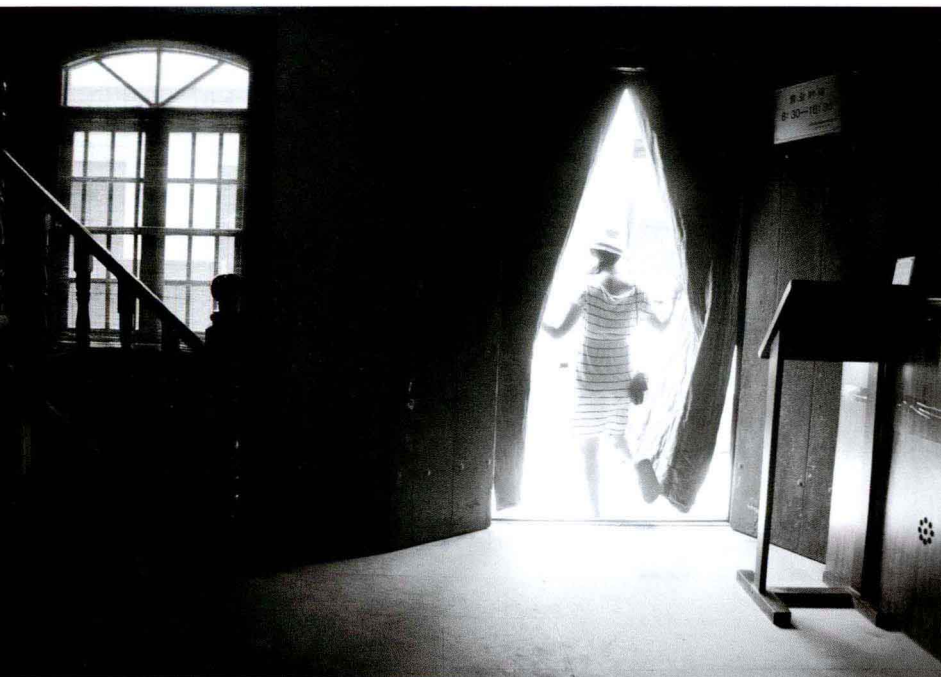
Yeeship的摄影风格为什么会如此被人喜爱呢？关键就是她的摄影主题。她是从生活中的细微事物入手，从侧面表现光线景物的美好，以及人与人之间的情感交流。书中有大量日常生活的照片，用双脚和双眼经过不同地方所得到的体会都在书中得以充分展现。你可以感受到她专有的浪漫情怀与独特的梦幻色调，很容易陷入她的色彩魔力，无法自拔。

书中除了详细介绍了相机的特性和使用技巧之外，更充满了许多生活的拍摄情感，而我身为头号粉丝与首位读者，诚挚地向大家推荐这本会让人爱上摄影的用心之作。

——阿默



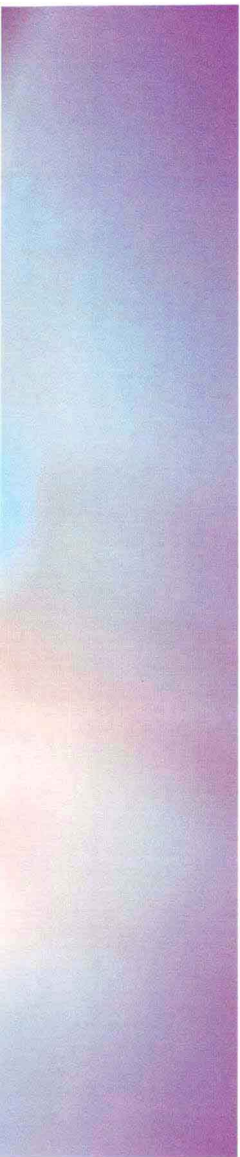














我们的生活并不缺少美，而是缺少发现。NEX则可以化作我们的眼睛，帮助我们捕捉身边的美好瞬间。

**我**以前是一个害羞内向的人，人生庸庸碌碌、生活平平淡淡，抱怨总是多于感恩。直到五年前遇上了摄影，我的生活开始产生了微妙的变化。在网络上分享照片，从网友们的赞许中获得满足。那时的我虽然喜欢摄影，但大多数时候只有出门旅行时才会拍照。平时则喜欢躲在家中，细细回味那些旅行的片段，好像对身边的一切，始终燃不起热情。

后来小卡片机和单反都坏了，不得不购入Sony NEX-3。NEX不仅轻巧，而且性能很好，我每天都把它带在身边。拍摄公园里孩子们天使般的笑脸，晴空中漂亮的花儿，黄昏时美丽的光影，雨夜让人陶醉的浪漫……宅在家中时，则拍下每个角落的新奇，难得亲自下厨的料理，鱼缸里可爱的游鱼……

每当查看用NEX拍出的画面时，我往往有着一股莫名的感动。也渐渐意识到，原来我的世界这么美好。这些美丽的画面并非不曾存在，只是以前的我从不曾察觉。与

此同时，我也开始重新思考自己看待身边人和事物的方式。现在我能体会到，即使是路旁不起眼的一棵小草，它也有迷人之处；看似肮脏杂乱的场景，也有值得欣赏的地方；偶尔让你生气的那个人，也有他友善的一面……通过NEX，我学会了用感恩、宽容和细腻的心去看待身边的人和事物，继而更珍惜现在的拥有。同时，NEX也让我从摄影的乐趣中，得到无限快乐，陶冶了情操。

我喜爱NEX，并不仅仅是因为它一直陪伴我记录生活的点滴，还因为它的高画质、操作的便利、高ISO、可翻转屏幕、可更换镜头等特点。我从不曾如此地了解一台相机，也从不曾在相机中找到如此多的感动。

今年年初，在《GRD：极致的浪漫》一书作者阿默的引荐下，我受到悦知文化总编辑叶怡慧小姐的邀请，撰写一本关于NEX的书。我非常珍惜这个机会。好东西就是要和大家分享，我殷切地希望能把这台相机的使用方法和摄影的入门技巧，以浅显易懂的文字和图片让大家感受到NEX与摄影的魅力，同时希望大家也能用NEX拍下身边一切美好而感动的瞬间。

——Yeeship

## 前言

NEX很容易让人第一眼就爱上，其他不说，单是它的“Xtra Fine”液晶屏幕亮丽的色彩和高分辨率、小巧的机身，就已经赢得了不少玩家的青睐。再加上不高的售价，在试机后，相信有不少人会像我一样立刻买下它。



在购买这台相机之前，我主要使用全幅单反或其他画幅更大的相机。每次出门拍摄之前都要再三考虑带什么镜头和与之搭配的相机包。

NEX则给了我完全不同的感觉，用它拍照完全没有负担。它体积小、重量轻，可以随意放在背包中。在拍照时，不起眼的机身能帮助我拍到街上人们更自然的一面。翻转屏幕和全景拍摄模式能让我以独特的视角观察这个世界。拍照的过程就像玩一样，轻松、随性，和我之前的拍摄完全是两种截然不同的感觉。

因此，希望这本书能够将这样的体会通过文字分享给大家，也希望读者们能够感受到这台相机所带来的惊奇。

—*Tou Hou Kuong*



2004年  
世界

2004年  
世界

2004年  
世界

## Chapter 2

# 深入了解NEX的操作世界

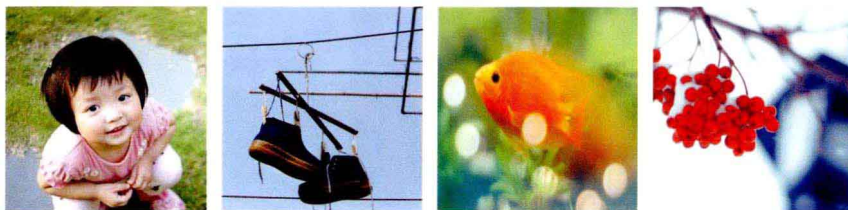
2.1 NEX的对焦系统	044
2.2 NEX的曝光	054
2.3 NEX的白平衡色彩	070
2.4 NEX解决高反差：DRO及HDR	076
2.5 NEX的高速连拍乐趣	080
2.6 NEX可翻转屏幕的妙用	081
2.7 NEX的P、A、S、M拍摄模式	084
2.8 NEX的内建场景和智能自动模式	098
2.9 NEX的好玩拍摄模式： 动作防抖模式、扫描全景模式	104
2.10 NEX的精彩特效	116



## Chapter 1

# 兼具性能与诗意的 Sony NEX

1.1 爱上Sony NEX的瞬间	020
1.2 Sony NEX的进化过程	026
1.3 Sony NEX的特色	028
1.4 Sony NEX机身功能介绍	032
1.5 Sony NEX配件介绍	035
1.6 关于Sony NEX-C3	037



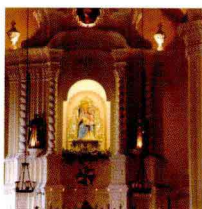
## Chapter 3

# NEX的实际应用

- 3.1 带着NEX在城市中漫游 126  
主题 1. 城市建筑 / 主题 2. 城市街头 / 主题 3. 城市的黄昏美景 / 主题 4. 城市里的夜晚  
NEX用户访谈：好像不小心踏入别人的故事中——Michael Martin  
NEX用户访谈：很想追着光的轨迹奔跑——Bryan Leung
- 3.2 随手用NEX拍下身边的美好画面 168  
主题 1. 花与植物的低语 / 主题 2. 动物们的一举一动 / 主题 3. 围绕在小孩和家人的幸福时刻 /  
主题 4. 自拍：与自己对话
- 3.3 带着NEX去旅行——冬日北海道 202  
主题 1. 雪中嬉戏的人们 / 主题 2. 被雪覆盖的景物 / 主题 3. 雪片纷飞的浪漫 /  
主题 4. 虽然是阴天，也是拍照的好日子 / 主题 5. 夜间的魔幻时刻 / 主题 6. 旅途中的过客







## Chapter 4

# 通过NEX体验交换镜头的乐趣

### 4.1 E接环套头 224

兼顾广角风景和特写画面：Sony E18-200mm f/3.5-6.3 OSS

快拍的最佳搭档：Sony E 16mm f/2.8

一切都是刚刚好：Sony E18-55mm f/3.5-5.6 OSS

### 4.2 玩镜头的乐趣从转接环开始 232

NEX用户访谈：淋漓尽致展现失焦之美——Roger Lim

### 4.3 化身为老镜头的最佳拍档 240

便宜的大光圈人像镜头：MINOLTA MC ROKKOR-PF 55mm f/1.7

我的名字叫八枚玉：Leica Summicron 35mm f/2.8-element

黑白照片可拥有丰富的层次：LEICA 50mm f/1.4 Summilux-M

连跳级两级的大块头：Mamiya 645 120mm f/4.0 Macro

