



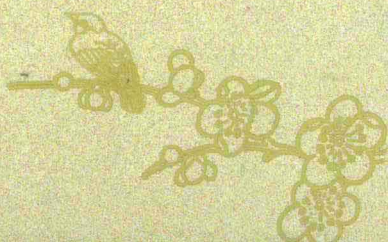
梅花易数

故宫珍藏善本

(宋) 邵康节◇撰



九州出版社
JIUZHOU PRESS




故宫珍藏善本

梅花易数

〔宋〕邵康节 撰

周浩良 整理



九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

梅花易数 / (宋) 邵康节撰 ; 周浩良整理.

—北京:九州出版社,2011.9

ISBN 978-7-5108-1155-5

I. ①梅… II. ①邵… ②周… III. ①占卜—中国—古代 ②周易梅花数 IV. ①B992.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 191448 号

故宫珍藏善本——梅花易数

作 者 (宋)邵康节 撰 周浩良 整理
出版发行 九州出版社
出 版 人 徐尚定
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037)
发行电话 (010)68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 北京毅峰迅捷印刷有限公司
开 本 850 毫米×1168 毫米 32 开
印 张 8.5
字 数 200 千字
版 次 2012 年 1 月第 1 版
印 次 2012 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-1155-5
定 价 28.00 元

★ 版权所有 侵权必究 ★

梅花易数这种卜卦的方法，大家都认为是邵康节先生流传下来的。不要铜钱摇，也不要抽签。一个人一进来，“先生请你卜个卦”，这样卦已经卜好了。梅花易数卜卦的方法，通常是用干支、月、日、时的数字来决定体卦和用卦，再用互卦看卦的发展而论吉凶得失……或者你进来坐的位置，或者左脚先踏进来，或右脚先踏进来，是站是坐，面对的方向……随便一样，一个卦象就已经出来了，不要等他问，你已经知道了，这就是梅花易数。看似容易，实际上很难，需要高度的智慧高度的配搭才可以，不是随便乱拼乱盖的。

——南怀瑾：《易经系传别讲》

出版说明

《梅花易数》一名《观梅数》，本题曰《康节梅花数》，共五卷，相传为宋代易学家邵雍所著，是一部以易学中的数学为基础，结合易学中的象学进行占卜的书，历来备受易学爱好者推崇。此次整理的《梅花易数》，以故宫珍藏的清德聚堂本（简称堂本）为底本，以清上海铸记书局石印《校正梅花易数》（简称校本）为参校本，吸取了前人的校勘成果。本书还收录了邵雍另两部著作《邵康节易数一撮金》及《渔樵对问》（一作《渔樵问对》）。其中《邵康节易数一撮金》以《古今图书集成》中收录的版本为底本，《渔樵对问》以《百川学海》中收录的版本为底本。在本书最后我们还收录了《宋史》中的《邵雍传》，以裨读者更好地了解邵雍的生平及易学思想。

梅花易数序

宋庆历中，康节邵先生隐处山林，冬不炉，夏不扇，盖心在于《易》，忘乎其为寒暑也。犹以为未至，糊《易》于壁，心致而目玩焉。邃于《易》理，欲造《易》之数而未有征也。一日午睡，有鼠走而前，以所枕瓦枕投击之，鼠走而枕破。觉中有字，取视之：“此枕卖与贤人康节，某年月日某时，击鼠枕破。”先生怪而询之陶家，其陶枕者曰：“昔一人手执《周易》憩坐，举枕其书，必此老也。今不至久矣。吾能识其家。”先生偕陶往访焉，及门，则已不存矣，但遗书一册谓其家人曰：“某年某月某时，有一秀士至吾家，可以此书授之，能终吾身后事矣。”其家以书授先生，先生阅之，乃《易》之文并有诀例，当推例演数，谓其人曰：“汝父存日，有白金置睡床西北窖中，可以营葬事。”其家如言，果得金，先生受书以归。后观梅，以雀争胜布算，知次晚有邻人女折花，堕伤其股。其卜盖始于此。后世相传，遂名“观梅数”。又后算落花之日，午时为马所践踏；又算西林寺额，知

梅花易数

有阴人之祸。凡此皆所谓先天之数也。盖未得卦，先得数也。以数起卦，故曰先天。若夫见老人有忧色，卜而知老人有食鱼之祸；见少年有喜色，卜而知有币聘之喜；闻鸡鸣知鸡必烹；听牛鸣知牛当杀。凡此，皆后天之数也。盖未得数先得卦也。以卦起数，故曰后天。一日，置一椅，以数推之，书椅底曰：“某年月日，当为仙客坐破。”之期，果有道者来访，坐破其椅。仙客愧谢，先生曰：“物之成毁有数，岂足介意，且公神仙也，幸坐以示教。”因举椅下所书以验，道者愕然趋起，出忽不见。乃知数之妙，虽鬼神莫逃，而况于人乎？况于物乎？

秣陵德聚堂谨订

目 录

梅花易数卷之一

象数易理	1
周易卦数	1
五行生克	1
八宫所属五行	2
卦气旺	2
卦气衰	2
十天干	2
十二地支	2
八卦象例	3
占 法	3
玩 法	3
卦数起例	3
爻以六除	4
互卦止用八卦不必取六十四卦名	4
年月日时起例	4
物占数	5

梅花易数

声音占	5
字 占	5
一字至十一字占	5
丈尺占	7
尺寸物占	7
为人占	7
自己占	8
占动物	9
占静物	9
物卦起例(端法后天起卦之例)	9
八卦万物属类(并为上卦)	9
八卦方位图	11
观梅占(年月日时占例).....	12
牡丹占	13
邻夜扣门借物占(系闻声占例).....	14
今日动静如何(系声音占例).....	14
西林寺牌额占(系字画占例).....	15
老人有忧色占(端法占例).....	16
少年有喜色占	17
牛哀鸣占	17
鸡悲鸣占	18
枯枝坠地占	18
风觉鸟占	19
风觉占	19
鸟 占	20
听声音占	20
形物占	21
验色占	21

八卦所属内外动静之图	21
八卦万物类占	23

梅花易数卷之二

体用生克	39
心易占卜玄机	39
占卜总诀	39
占卜论理诀	40
先天后天论	41
卦断遗论	42
八卦心易体用诀	42
体用总诀	43
天时占第一	46
人事占第二	48
家宅占第三	48
屋舍占第四(此占卜遇创之吉凶)	49
婚姻占第五	49
生产占第六	50
饮食占第七	50
求谋占第八	51
求名占第九	51
求财占第十	51
交易占第十一	52
出行占第十二	52
行人占第十三	52
谒见占第十四	53
失物占第十五	53

梅花易数

疾病占第十六	54
官讼占第十七	56
坟墓占第十八	56
三要灵应篇序	56
三要灵应篇	58
十应舆论	64
十应目论	64
复明天时之应	65
复明地理之应	65
复明人事之应	65
复明时令之应	66
复明方卦之应	66
复明动物之应	67
复明静物之应	67
复明言语之应	68
复明声音之应	68
复明五色之应	68
复明写字之应	69
遗论	69
体用	70
体用类	70
衰旺论	71
内外论	72
动静	72
向背	73
静占	74
观物洞玄歌	74
起卦加数例	76

屋宅之占诀	76
器物占	78

梅花易数卷之三

断占总诀	79
八卦方位图	79
观梅数诀序	80
八卦定阴阳次序	80
相生极美比和次之	81
变卦式八则	81
占卦诀	84
体用互变之诀	85
体用生克之诀	86
体用衰旺之诀	87
体用动静之诀	87
占卜坐端之诀	88
占卜克应之诀	89
万物赋	91
饮食篇	93
观物玄妙歌诀	95
诸事响应歌	97
诸卦反对性情	99
占物类例	100
物数为体诀	101
观物看变爻为主	101
观物克应法	101
观物趣时诀	102

梅花易数

观物用易例	102
万物戏念数中不可常为之	102
占卜十应诀	103
论事十大应(论日辰秘文)	105
卦应(与前八卦属类大同小异,观者可以互参。) ...	107

梅花易数卷之四

字画指迷	123
指迷赋	124
玄黄克应歌	125
玄黄叙	127
玄黄歌	127
花押赋	128
探玄赋	129
齐景至理论	131
字画经验	132
字体诗诀	134
四季水笔	137
画有阴阳	137
八卦断	137
相字心易	138
辨字式	138
笔法筌蹄	138
歌 曰	139
奴 婢	140
阴 人	140
隔 手	140

目 录

视 势	140
象 人	140
有所喜	141
有所忌	141
有所闻	141
有所见	141
以时而言	141
以卦而断	141
以禽兽而断	142
取类而言	142
以次而言	142
当添亦添	142
当减亦减	142
笔画长短	142
偏旁侵客	143
字画指迷	143
问婚姻	144
官 事	144
疾 病	145
六 甲	145
求 谋	145
行人远信	146
官 贵	146
失 物	146
问 寿	146
功 名	147
行 人	147
反 体	147

梅花易数

六神笔法	147
六神主事	148
笔画犯煞	149
玄黄笔法歌	149
五行体格式	151
时辰断	153
起六神卦诀	153
辨别五行歌	153
辨别六神歌	155
五行歌并式	155
木 式	155
火 式	157
土 式	158
金 式	159
水 式	161

梅花易数卷之五

拆字杂编	163
五行全备	163
六神形式	164
八卦辨	165
贵 神	165
喜 神	165
福 星	165
文 星	165
印 星	165
马 星	166

目 录

禄 神	166
会 神	166
生 神	166
亡 神	166
家 神	166
官 符	167
文 书	167
灾 煞(即病符)	167
天狗煞	167
科名星	167
丧 门	168
空 亡	168
宜 神	168
忌 神	168
主 神	168
用 神	169
七言作用歌	169
比例歌	173
西江月	174
易理玄微	174
断扇占	174
买香占	174
古人相字	175
断富贵贫贱要诀	177
五行四时旺相休囚表	179
五行相生地支	179
天干地支所属五行	179
论八卦性情	179

梅花易数

八卦取象	180
六十甲子纳音歌	180
六十四卦次第歌	181
《系辞》八卦类象歌	181
浑天甲子定局	182
后天时方	184
八反格	188
四言独步	188
五言作用歌	190
别理篇	191
六言剖断歌	193
格物章	195
物理论	197
五行六神辨别论	199
金声章	201

附 录

邵康节易数一撮金	203
渔樵对问	229
宋史·邵雍传	245