

※ 内部资料 免费交流 ※

中国毛泽东诗词研究会第五届年会
暨毛泽东诞辰 110 周年纪念会材料

毛 泽 东

诗 词 与 诗 论 汇 编

成都毛泽东诗词研究会编印

2003 年 11 月

百花齋
糖陳出乃

在子東

有斗者其力

好作品出世

毛江东

编 印 说 明

这本《毛泽东诗词和诗话汇编》是余崇文副会长，经过认真收集、汇编而成的。这是一份十分系统、十分全面学习和研究毛泽东诗词的资料。今年正值毛泽东诞辰 110 周年，也逢中国毛泽东诗词研究会第五届年在成都召开，借此机会我们将这份资料印发给大家，供各位学习、研究之用。

这本《汇编》主要包括三大部分内容：一、中共中央文献研究室编辑出版的《毛泽东诗词集》中的诗词 67 首、辑自书刊报纸及回忆录中的诗词 36 首、联句或修改他人之作或二次创作之诗 18 首，二、对联、挽联以及题词类 140 件，三、毛泽东的诗学理论。

毛泽东不仅是伟大的马克思主义者，伟大的无产阶级革命家、战略家和理论家，中国共产党、中国人民解放军和中华人民共和国的主要缔造者和领导人，毛泽东思想的主要创立者，而且是伟大的诗人。毛泽东诗词是毛泽东思想的重要组成部分，是毛泽东文艺思想的具体体现，是社会主义先进文化的代表。毛泽东诗词是“中国文化的瑰宝，诗歌史上的丰碑”（贺敬之语），“赢得了一个新中国的伟大诗人毛泽东的诗词，像一声春雷，震动了全世界”，他的诗词“不仅是中国人民的，也是全世界人民的瑰宝，人人热爱它，高声朗诵它，从中得到教育，也得到美感”（臧克家语）。毛泽东诗词是“新中国的民族魂”（贺敬之语）。毛泽东诗词不仅继承了中国诗词的优秀民族传统，而且创造性地加以了发展，给传统诗词注入了新的生

命力，把它推向了一个新的发展阶段，是千古绝唱的不朽的艺术珍品，它将永远闪耀着熠熠的光辉。认真学习、宣传和研究作为毛泽东思想重要组成部分的诗词，不仅能提高公民的爱国主义思想觉悟，培养全民的高尚道德情操和勇往直前、自强不息的民族精神，而且对于认真贯彻十六大精神，实践三个代表重要思想，全面奔向小康也具有极为重要的意义。

我们希望这本《汇编》，能对深入学习、宣传和研究毛泽东诗词有所帮助。若能做到这一点，我们的心血就没有白费。但由于我们水平的限制，加之资料的收集不可能十分完备，若有不妥或疏漏之处，敬请各位方家多多批评指正。

成都毛泽东诗词研究会

2003年11月20日

前 言

二十世纪是中国社会从半封建半殖民地向社会主义现代化转化的大变革时期，是一个需要伟人并且产生了诸多伟人的伟大时代，毛泽东就是这诸多伟人中最杰出的代表。

毛泽东不仅是伟大的无产阶级革命家、政治家、思想家和军事家，而且是独领风骚的伟大诗人和诗论家。

中国以泱泱诗国闻名于世，有数千年诗的传统。中国传统诗词是中国灿烂文化的瑰宝。千百年来，名家代出，佳作如林，博大精深，源远流长。“五·四”以后，逐渐衰落。是毛泽东推陈出新，“推翻历史三千载，自铸雄奇瑰丽词”，继承和发展了中国传统诗词，使传统诗词焕发青春，面目一新，再现辉煌！

毛泽东从来没有想过自己要成为诗人，“他日理万机，不可能多所吟咏”，甚至“历来不愿意正式发表”他那些“蹩脚诗词”，可他事实上却成了名震环宇、雄冠古今、千秋仰止的杰出诗人，这是为什么呢？

毛泽东出生韶山，这里“韶灵毓秀”、百姓勤劳质朴，到处是浪漫的神话传说和民歌民谣一类乡土文化；毛氏宗族文风更盛，从大小毛公（毛亨、毛萇）注《诗经》到清代“文中三豪”（毛奇龄、毛先舒、毛际可），可说是诗人迭出，《族谱》中收录颇丰；童年时生活的外公家，也是知书尚文和睦团结的大家庭，几十人争相相爱，言传身教，还自开蒙馆，让毛泽东旁听，这对开发其智力、激发其学趣、使其较早接受民族文化熏陶至关重要。所有这些，无不给诗人毛泽东的人品、性格、才思和情感以耳濡目染；无不给毛泽东诗词打上乡土的、民间的、民族的、传统文化的深刻烙印。

毛泽东自幼酷爱学习，嗜书如命，博学强记，聪慧过人。早在“六年孔夫子”，就对《四书》《五经》背得烂熟，对找得来的诗词曲赋、歌谣典故、神话传说、童话寓言、小说传记，兼收并蓄，耳熟能详。到了一师，诗风尤甚，同学间以诗会友，唱酬联句，蔚成风气。毛泽东仍不满足于书本，还喜好游学览胜、访“僧”问“道”、

熟悉民俗民情、开阔视野；又注重结社交友，“指点江山，激扬文字”，寻求救国真理，增长才智。这些对毛泽东创作“最能反映中华民族和中国人民的特性和风尚”的旧体诗词授益匪浅。每有所作，即不同凡响。一首《挽易昌陶君》“可与汉魏乐府比美”；一首《送纵宇一郎东行》在唐诗同类作品中也算得上乘之作；充分表现出他丰厚的古典文学底蕴和诗人所特有的天赋、才思、气质和品格。

毛泽东创造性地把马克思主义与中国革命具体实践相结合，领导中国人民进行了半个多世纪的社会主义革命和社会主义建设，并取得了辉煌的胜利。这是有亿万人民参加的一系列前所未有、翻天覆地、波澜壮阔、艰苦卓绝、感天地泣鬼神的伟大斗争。这丰富的斗争实践为毛泽东提供了无限广阔、鲜活生动、异彩纷呈的创作源泉。毛泽东诗词正是这伟大斗争的真实写照、是毛泽东传奇生涯的壮丽史诗！所以它大气磅礴、气象万千、意境深远、题材广泛，“令千古词人共折腰”，最深刻的根源就在这里！

毛泽东是伟大的历史唯物主义者，认为到只有人民才是创造世界历史的根本动力。他始终站在无产阶级和广大人民一面，自觉地和他们融为一体，全心全意地为他们服务，鞠躬尽瘁，死而后已。他有着无产阶级最博大的胸怀、最崇高的理想、最顽强的意志、最深厚的力量、最彻底的革命献身精神，是中华民族亘古未有的伟大民族英雄。他的脊梁又直又硬，没有丝毫的奴颜和媚骨，不曾向任何敌人与困难低头。越是在这些时候，他的创作欲望就越高，他的诗词就越是威武雄壮、气吞山河。言为心声，诗若其人。毛泽东诗词表达了人民的心声和灵魂，是人民力量和意志的客观反映，是毛泽东伟大人格和革命情操的艺术再现！这又是古今诗家词人所无法企及的！

毛泽东是唯物辩证法大师，重视和善于从古代文学遗产中挖掘出闪光的东西，“古为今用”。他博览群书，博古通今，学以致用，出神入化。据不完全统计，他阅读研究过的古诗词竟达 1590 多首，涉及作者 420 多人。他还读遍了前人的诗话词话，并联系自己的创作实践，研究和总结出一整套诗词创作的理论和规律；又反过来指导自己的诗

词创作。他赋予格律诗词这种古典形式以崭新的内容，做到了革命的政治内容与尽可能完美的艺术形式的高度统一；他成功运用形象思维和赋、比、兴等表现手法，做到了革命现实主义和革命浪漫主义的高度统一；他基本遵守格律诗词的平仄韵律，但又不以词害意让“规矩”羁绊自己的手脚；在题材、主题、构思、语言等方面，他都有重大突破，形成了自己诗词鲜明的时代色彩和独特的个人风格；创作出壮美与优美、雄浑与清柔、豪放与婉约、现实与浪漫、哲理与叙事、深邃与直白、精雕与质朴、庄严与诙谐完美结合的“千古绝唱”！毛泽东诗词是站在中外巨人之上，集古今文化艺术之大成，自然更高大、更完美，是中华诗词史上新的里程碑！

毛泽东诗词虽是在“睡不着觉”或“马背上哼成的”，但他极其严肃认真、精益求精。诗成之后，总要念给战士们、身边人听，征求意见，力戒晦涩难懂；总要写给战友们、行家们看，请祈“笔削”“斧正”，力求雅俗共赏；从诗的主题、意境、语言，到诗的格律、韵味、标点，都要反复“推敲”，反复修改；不仅自己改，还要请人改；并虚心听取，从“谏”如流。在其创作过程中，不乏“一字之师”“半字之师”的美谈，也有一次邀请三十位“大家”“会诊”的佳话。可以说，毛泽东诗词不仅是他个人天才的创作，也包含着集体智慧的结晶，它是那个伟大时代的产物！

由此可见，毛泽东诗词绝不是因其人而闻名于天下的。但又确因其“人民领袖”和“诗坛盟主”的双重影响，使其周围集合了一大批诗家词人，他们每有所作，必传阅修改，辗转唱合，不仅产生出许多传世佳作，而且形成风范，影响并激发了人民群众对传统诗词的爱好和创作热情，使传统诗词走向大众，走向革新，走向繁荣！

毛泽东诗词的公开发表，曾经在中华大地掀起一阵阵欢呼。人们争相传诵，乐读不倦。它不只是战斗的号角，给人以鼓舞、以信心、以力量；而且是沁人的华章，给人以雅趣、以欢悦、以享受。在商品经济的今天，我们重读毛泽东诗词，领略毛泽东的伟大人格和崇高思想，会倍感亲切，豪情满怀。它不仅可以提升我们的精神境界，陶冶

情操、净化灵魂，铸塑我们的非凡人格；而且可以滋养我们的浩然正气，抑恶扬善、爱憎分明，培育我们的战斗意志和牺牲精神。半个多世纪的历史证明，毛泽东诗词一经植根人民，就会表现出、而且愈来愈表现出它作为无产阶级先进文化的强大作用和无限生命力！

毛泽东去逝以后，更多的毛泽东诗词、楹联收集面世，进一步激起广大人民群众对毛泽东诗词的热爱、学习、传颂和研究。毛泽东诗词研究会纷纷在各地建立，一个有组织有领导的深入学习、研究毛泽东诗词，探索中国诗歌发展道路的新时期到来了！

为了贯彻江总书记“三个代表”重要思想，坚持“两个务必”，在广大人民群众中“抓好精神文明建设”、实践“先进文化强市”的战略，在市委市政府及有关部门关怀和支持下，“成都毛泽东诗词研究会”成立了。为适应同志们深入学习、研究毛泽东诗词的需要，为纪念伟大诗人毛泽东 110 周年诞辰，我们把搜集到的毛泽东诗、词、联，以及毛泽东关于诗词的论说评介，编辑成《毛泽东诗词与诗论汇编》，供学习、宣传、研究之参考。

第一编：毛泽东诗、词、联。

第一部分：包括 96 年中央文献研究室编辑出版《毛泽东诗词集》中的诗词 67 首，毛泽东相关注解列于正文之后。

第二部分：辑自书刊报纸及回忆录中的诗词 36 首，（非正式发表，未经作者“推敲”修改，有的尚不全，供学习参考）。

第三部分：联句或二次创作或修改他人之作 18 首。

附：已证实为讹传的诗 5 首。

第四部分：对联、挽联、题词类 140 件。

第二编：毛泽东纵横论诗词。

附：毛泽东听课笔记《讲堂录》数则，仅作参考之用。

鉴于水平和资料有限，难免错漏或片面，敬请读者批评指正；若能提供相关资料，以资改进，则更加感谢！

余崇文

2003 年 6 月

毛泽东诗词与诗论汇编

目 录

编印说明	1
前言	1

第一编 毛泽东诗词联

第一部分 (辑自 1996 年中央文献研究室编辑出版 《毛泽东诗词集》之诗词 67 首)

五言诗 挽易昌陶君	1
七 古 送纵宇一郎东行	2
虞美人 枕上	2
贺新郎 赠杨开慧 (别友)	2
沁园春 长沙	3
菩萨蛮 黄鹤楼	4
西江月 秋收起义	4
西江月 井冈山	4
清平乐 蒋桂战争	5
采桑子 重阳	5
如梦令 元旦	5
减字木兰花 广昌路上	6
蝶恋花 从汀州向长沙	6
渔家傲 反第一次大“围剿”	7
渔家傲 反第二次大“围剿”	7
菩萨蛮 大柏地	8
清平乐 会昌	8
十六字令 三首	9
忆秦娥 娄山关	9

七 律	长征	10
念奴娇	昆仑	10
清平乐	六盘山	11
六言诗	给彭德怀同志	11
沁园春	雪	11
临江仙	给丁玲同志	12
五 律	挽戴安澜将军	12
五 律	张冠道中	13
五 律	喜闻捷报	13
七 律	人民解放军占领南京	13
七 律	和柳亚子先生	14
浣溪沙	和柳亚子先生	14
浣溪沙	和柳（亚子）先生	15
浪淘沙	北戴河	15
七 律	和周世钊同志	16
五 律	看山	16
七 绝	莫干山	16
七 绝	五云山	16
水调歌头	游泳	17
蝶恋花	答李淑一	17
七 绝	观潮	18
七律二首	送瘟神	18
七 绝	刘 蕡	19
七 律	到韶山	20
七 律	登庐山	20
七 绝	为女民兵题照	21
七 律	答友人	21
七绝二首	纪念鲁迅八十寿辰	22
七 绝	屈原	22
七 绝	为李进同志题所摄庐山仙人洞照	22

七律	和郭沫若同志	23
卜算子	咏梅	23
七律	冬云	24
满江红	和郭沫若同志	24
杂言诗	八连颂	25
七律	吊罗荣桓同志	25
贺新郎	读史	26
七律	咏贾谊	26
七绝	贾谊	26
水调歌头	重上井冈山	26
念奴娇	井冈山	27
念奴娇	鸟儿问答	27
七律	洪都	28
七律	有所思	28

第二部分 (辑自书刊报纸及回忆录中诗词 36 首)

五言诗	井赞	29
五言诗	咏指甲花	29
杂言诗	耕田乐	29
四言诗	题《明耻篇》	30
杂言诗	游泳启事	30
四言诗	露宿	30
七律	益阳道中	30
四言诗	奋斗	30
归国谣	今霄月	31
五言诗	观海(断句)	31
自由诗	女子革命军	31
四言诗	祭母文	32
四言诗	红军第四军司令部布告	33
六言诗	中国工农革命委员会布告	34

六言诗	苏维埃政府布告（摘录）	34
四言诗	贺乐能、凤珠团圆	35
打油诗	“助兴”长征路	35
自由诗	辣椒歌	35
四言诗	（见给国民党八十四师师长高桂滋的信）	36
四言诗	祭黄帝陵	36
四言诗	题《中国妇女》之出版	37
四言诗	为《抗大》题词	37
四言诗	为《八路军军政杂志》题词	37
四言诗	反对党入股	38
七律	重庆谈判	38
五言诗	题《中国青年》创刊号	38
四言诗	养生原则	38
四言诗	按劳分配	39
四言诗	文件批语	39
七律	读报有感之一	39
七律	读报有感之二	39
七律	读报有感之三	40
七律	读报有感之四	40
四言诗	公共食堂	40
四言诗	关于党派	40
五言诗	大事不讨论	41
七律	读《封建论》呈郭老	41

第三部分（联句或修改他人之作或二次创作 18首）

七绝	呈父亲	42
七绝	咏蛙	42
五律	湘江晚眺（与萧瑜联句）	42
五律	登岳麓山（与罗章龙联句）	43
七绝	呈刘翰林（与萧瑜联句）	43

七 绝	过魏都(与罗章龙联句)	43
七言诗	观梅小吟	43
四言诗	送君延安	44
五言诗	两个泥菩萨	44
七 绝	改梅白《夜登重庆枇杷山》	44
七 绝	告马翁	45
七 律	改鲁迅《亥年残秋偶作》	45
五 律	改陈毅《西行》	46
七 绝	改杜甫诗斥林彪	46
七 绝	戏改李攀龙《怀明卿》	46
七言诗	续乔冠华打油诗	47
七言诗	戏续李白《梁父吟》	47
四言诗	春游花园小吟	47
附:	讹传诗5首	48

第四部分 (对联、挽联、题词类 140 件)

对邹春培先生(二联)	50
对萧三同学	50
治学联	50
贺廖廷璇皮述莲同学新婚联	51
赠堂妹毛泽建	51
自勉联	51
赞美江山联	51
挽易昌陶同学	51
给朋友(萧子升)信中联(三联)	52
挽吴竹圃同学联	52
致萧子升信中联	52
赠萧瑜同学联	53
致日本进步人士白浪滔天	53
题湖南省立第一师范病故同学追悼会	53

挽某同学联	53
《伦理学原理》批注联	53
《体育之研究》中联	54
赠王熙同学联	54
题安化北宝塔联	54
对夏默安先生	54
致黎锦熙信中联	54
谈游泳联	55
题湖南一师附小礼堂联	55
挽母联（二联）	55
挽杨昌济联	55
自勉联	55
挽易白沙烈士联	56
与李立三应对联	56
挽黄爱和庞人铨联	56
为安源路矿工会和工人俱乐部题词（二联）	56
挽陈子博同志联	57
《纪念巴黎公社的重要意义》中联（二联）	57
题军旗联	57
为井冈山群众写春联	57
题遂川公审土豪劣绅大会联	57
挽王尔琢同志联	58
对何长工同志	58
《红军第四军前委给中央的信》	58
题第一次反“围剿”誓师大会联	58
题城岗乡苏维埃政府党支部联	59
题黄陂联	59
挽黄公略同志联	59
戏题兴国菜联	59
对乌石垄老者	60

对某私塾先生	60
赠叶剑英	60
赠周小舟	60
致朱绍良信	60
致蔡元培	61
赠朱德	61
题词	61
题纪念孙中山逝世十三周年暨追悼抗日阵亡将士大会联	61
挽王铭章将军联	62
挽郭沫若父郭朝沛（又膏如）先生联	62
挽平江惨案死难烈士联	62
挽杨裕民同志联	62
接受新闻记者采访之谈话（四联）	63
挽白求恩联	63
在延安宪政促进会上讲话	63
挽蔡元培先生联	64
《向国民党的十点要求》	64
挽徐谦先生联	64
题延安新市场联	64
讽主观主义联	64
路线是“王道”	65
挽张冲（字淮南）先生联	65
深入群众	65
挽柯棣华联	65
挽刘志丹同志联	65
挽蔡和森蔡畅母葛太夫人联	66
挽朱德母钟太夫人联（二联）	66
挽彭雪枫同志联（二联）	66
《论联合政府》（三联）	67
挽抗日烈士联	67

致王震、王首道的电报	67
答张澜担心联	67
挽范旭东先生联	68
致柳亚子信	68
贺陈嘉庚安全返回新加坡联	68
挽“四·八”烈士联	68
挽李公朴、闻一多联	68
挽刘胡兰烈士联	69
撤离延安送字联	69
挽范续亭同志联	69
《目前形势和我们的任务》(二联)	69
在西北野战军前委扩大会上讲话(三联)	69
“我党工商业政策的任务”	70
对《晋绥日报》编辑人员的谈话	70
致李济深等民主人士信	70
为《光明日报》创刊题词	70
《丢掉幻想，准备斗争》	71
给侨胞题词	71
贺斯大林七十寿辰联	71
贺张维母王太夫人八十寿辰联	71
赠湖南省立第一师范同学联	71
在全国第二次统战工作会议上讲话	71
为中国戏曲研究院题词	72
赠延安枣园人民联	72
赠马毛姐	72
题全国体育总会成立大会联	72
为公安部队功臣模范代表会议题联	72
为华北烈士陵园题	72
为河北清苑革命残废军人学校题	73
题肃反工作方针联	73