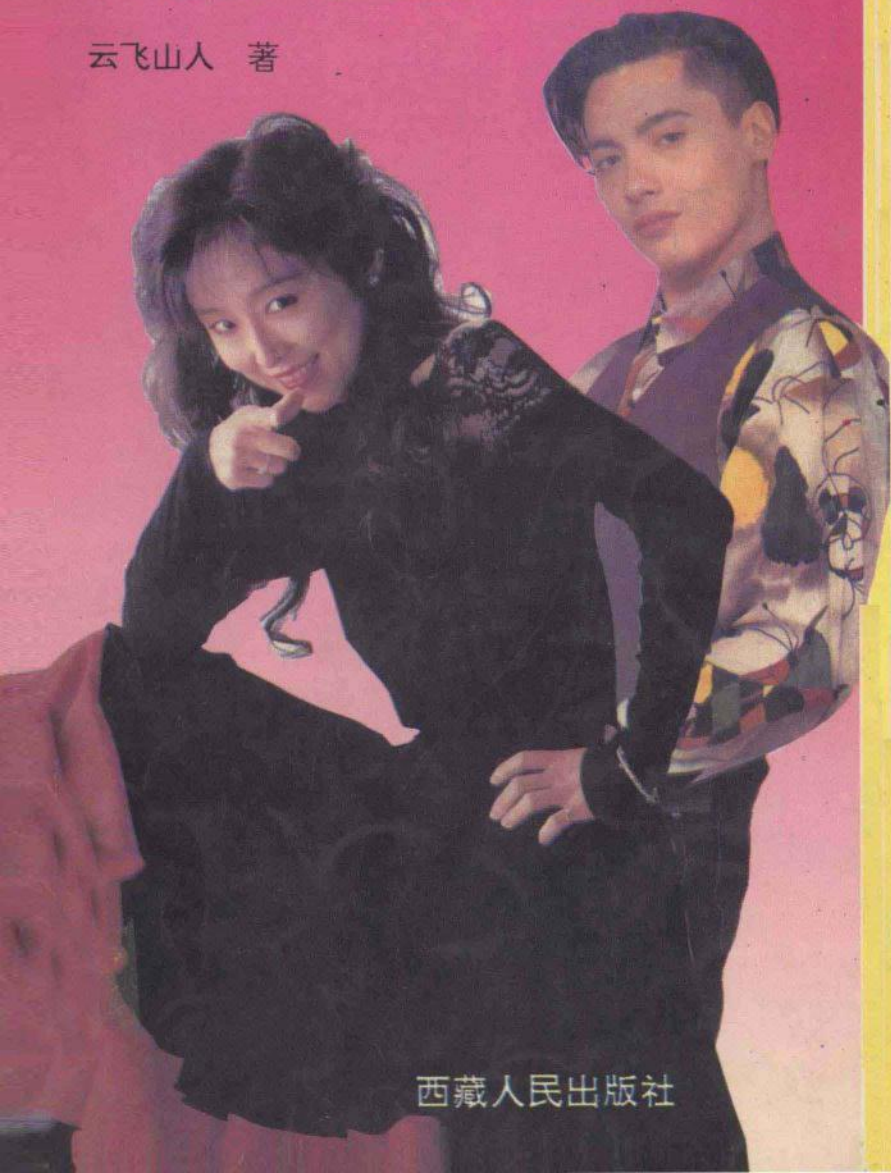


學觀察愛情

云飞山人 著



西藏人民出版社

云飞山人 著

情 爱 观 察 学

西藏人民出版社

1993年12月 拉萨

(藏)新登字 01 号

责任编辑:杨志国

封面设计:梁 伟

情爱观察学

云飞山人 著

西藏人民出版社出版发行

新华书店经销

资阳市印刷厂印刷

开本:787×1092 1/32 印张:5.5 插页:3 字数 122 千

1993 年 12 月第一版

1993 年 12 月第 1 次印刷

印数:01——10000

ISBN7——223——00606—4/I·97

定价:3.80 元

前 言

我国古代社会，原是以男性为中心的社会，所以对于相术的研究，也多重于男性的相。论女相，不但说的比较少，而且还有许多不公平的论断，如以现代的社会环境，时代背景，群众观念与心理去衡量，也许要作一百八十度的修正；譬如说：从前有一句成语“红颜薄命”，这是出于双珠记传奇，认为红颜女子多无福泽。所谓“红颜”两字，虽不是指相貌，但却是形容漂亮的女性，因为古代的审美标准与现代的审美标准完全不同，所以红颜薄命的说法，恰好相反。

红楼梦中贾宝玉初见林妹妹，说她是：“两弯似蹙非蹙笼烟眉，一双似喜非喜含情目，态生两靥之愁，娇袭一身病，泪光点点，娇喘微微。娴静似娇花照水，行动如弱柳扶风。心较比干多一窍，病如西施胜三分。”林黛玉型的美

人胎子，以现代的观点，只能说是病态美，如以相论相，更是一无可取，所以林黛玉年纪轻轻的就焚稿痴情、魂归离恨天，红颜薄命只能作这样的解释。至于现代的女性，以健康为衡量美丑的标准，漂亮的女性多福泽，而绝不会薄命，这是研究现代女性相术，首先应有的认识。

有的读者，花容玉貌，仪态万千，只因为在感情方面受过挫折，或婚姻不尽如人意，不知设法补救，却自怨自尤，误以为命薄如纸，而万念俱灰；有的读者，偶而找江湖术士算命看相，说她将来会克夫再嫁，因此心里非常别扭，迷信得几乎精神崩溃，究竟是囿于旧相术而判断错误？或系故意吓唬？这些都可以说是由于缺乏相术常识所致。如果我们不去研究解释清楚，今后不知还有多少人受其困扰，而无所适从，这也是我编写这本“现代女性相术”（情爱观察学）的动机之一。

目 录

什么时候结婚	(1)
不要错过佳期	(4)
痴情、宠爱影响婚姻	(6)
鼻子代表夫星	(8)
鼻子的长短	(10)
高帝子孙尽隆准	(12)
鼻子朝天,天真无邪	(14)
饶舌惹人厌	(16)
大嘴、小嘴都帮夫	(18)
从手相看帮夫运	(20)
学看相要守密	(23)
鼻口交接话人中	(25)
最好还是不风流	(28)
多情纵欲的手相	(31)
为孩子的眼相负责	(34)
你有一双大眼睛	(36)
笑眼和哭眼	(39)
凸眼和凹眼	(42)

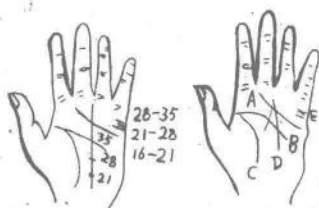
几种特殊的眼相	(45)
君子好逑	(48)
怀孕子女的看法	(51)
家庭幸福要靠双方维系	(54)
憧憬的婚姻要不得	(57)
婚姻纹的缺点可以补救	(59)
女性的眉毛	(62)
眉毛表露感情	(64)
掌上的感情纹	(67)
理智指导感情	(70)
女性的断掌	(74)
克相不必怕	(77)
额型所代表的个性	(80)
断额不宜有缺点	(82)
乌溜溜的头发	(84)
耳朵的高低	(86)
耳朵的大小	(89)
你就是寿命的决定者	(91)
从健康纹谈到“梦”	(94)
纵欲纹	(98)
神异赋论女相	(100)
人伦大统赋论女相	(103)
柳庄相法论女相	(105)
女相八忌九恶十贱	(109)

女相九美	(112)
珍视双层下巴	(115)
兴家、益子、旺财	(117)
从手相看旺财	(120)
肩和背	(122)
女性的乳房大小要适度	(125)
乳房型态分类	(128)
脐为筋脉之源	(130)
女性的三围	(133)
四肢和坐相	(135)
续谈女性的坐相	(138)
足也有足相	(140)
睡也有睡姿	(143)
购物看个性	(146)
如何选择理想的对象	(149)
夫妇吵架的问题	(153)
鼓励丈夫走上成功之路	(155)
附录:	
左手与右手	(161)
眼眶发黑,身体衰弱	(164)
夫妇相差六岁的问题	(166)
法令纹生疮	(168)
姓名的笔画	(171)

什么时候结婚

从前，女儿家提到婚事，就会脸红，现在，时代不同了，未婚的女孩子，最关心的，就是自己什么时候会结婚？或者是已经找到了白马王子，问什么时候结婚，最为适当？

实施家庭计划，认为女性结婚适当的年龄为二十五岁左右，这时候，念大学的也已经毕业，应该可以成家立业，无论生理或心理，



结婚年龄

都已趋于成熟，当然是最适当的结婚年龄。在从前，女儿家都是早婚的，二八佳人十六岁就做新娘子，若过二十五岁仍未出嫁，那会被讥为老处女，恐怕只能做填房继室。但是在命相方面却有一种说法，认为有刑克的女性，最好是过了二十五岁以后结婚，嫁给年龄大四岁或七岁的男性，可以避免或减轻刑克，在现代看来这种命相的理论，的确很合乎科学的道理，不能不佩服古代哲人的智慧。

说了半天，还没有谈到在相术上是怎么预测结婚的年龄，请别急！容我慢慢说。

在我们的面相上，是很不容易看出什么时候结婚的，只有在快要结婚的时候，眼睛尾部面颊部份的气色会微微泛红，便是象征可以做新娘子了，这部位俗称鱼尾，那是将眼睛譬喻像是一条鱼，又称为夫妇宫，是相法上看婚姻生活的部位，唯如婚前已有性行为，就可能看不准了。

所以，我们只好看手相，首先，我介绍一幅简单的掌纹图，请先记住下列五条掌纹的名称：

A：为感情纹，从前称为天纹。

B：为理智纹，从前称为人纹。

C：为生命纹，从前称为地纹。

D：为运命纹，也称事业纹，从前称为玉柱纹。

E：为婚姻纹，从前称为家风纹。

婚姻纹在小指的下面，感情纹的上面，有的人只有一条，有的人有好几条，只有一条婚姻纹的女性，她的恋爱、结婚，都很单纯，从一而终，不会有什么抉择困扰或失恋烦恼，唯现代的女性，恐怕已很少见只有一条婚姻纹，大多数是有多条的婚姻纹，不过不宜太多，如果多过五、六条而杂又乱，就有滥交男朋友的趋向，在多条婚姻线中，应该有一条比较明显清晰深长的主线，这就是代表结婚。

据西方掌纹学的说法，这条婚姻纹主线离感情纹近的为早婚，靠近小指底部的为迟婚，中间部份代表二十一岁至二十八岁，那是最适当的结婚年龄，但根据我看相的经验，准确性值得斟酌，也许这是从前流行早婚时期所统计的，不足为凭。

那么还有什么地方可以预测结婚年龄呢？不妨找找运命纹上向左或向右伸长出来的细纹，那就是可以结婚的时机，位

置在手掌中心，大约是二十八岁，运命纹与理智纹交叉的地方，大约是三十五岁左右，这样就可以推算出结婚的年龄，这种细线如在掌心下面，就可能早婚，不过这种细线穿过运命纹，成交叉的样子，那是错过结婚的机会，或遭失恋的挫折。

不要错过佳期

“什么时候会结婚？”，无论是已婚的、未婚的，都觉得很感兴趣，就是老年的读者，也想知道自己的女儿什么时候可以获得乘龙快婿？年轻的朋友更想知道自己什么时候可以和女朋友走进结婚的礼堂？可是有的人用放大镜找这条细线，找了半天也找不到，感觉非常失望，误以为自己没有机会结婚。

这因为是初学看手相掌纹，没有经验，如果你有耐心用放大镜仔细的找一找，应该可以找得到的，如果真的没有这些细线，并不是你没有机会结婚，而是你想结婚就可以结婚，结婚的命运完全操诸于你自己的手里，不受任何因素所束缚，这岂不是很好。



又有一位读者说：他的婚姻纹有二条，可是怎么也看不出哪条深？哪条长？两条平行，不知哪条是主纹？这会是结两次婚吗？

要知婚姻纹并不代表结婚的次数，所以千万不能有这种

误解，这种情形跟脸上两道眉毛中间有一颗美好的红痣或黑痣相似，那种痣称双龙抢珠痣，表示同时有两位异性追求，各有各的优点，使她感到难以抉择。掌纹的婚姻纹有两条平行，难分轩轻，同样可能遇到三角恋爱的困扰，尤其是感情纹在无名指底下部位有一岛纹的，还可能发生很尴尬的恋爱事件。譬如说：当你喜欢一位男朋友与之交往，却发觉他已是使君有妇。

感情纹在无名指底下部位有岛纹的，也可能是主眼睛的毛病，例如近视或散光，并不一定是尴尬的恋爱，或不伦不类的恋爱，所谓“可能”并不是绝对的意思，因为恋爱感情事件，都是可以凭自己的理智去取决，并不是什么“命中注定”无可挽回的，除非是你失去了理智，有了丈夫，还要有情人，或明知使君有妇，仍委身相从，这才是自寻苦恼，受造化所作弄。

上文介绍过：在运命纹上向上岔出的纹，可以代表结婚的机会，有机会却自己放弃错过，也不是没有可能，这种人的掌纹，生命纹与理智纹有半截是结合在一起，胆子小，考虑再考虑，还要考虑，仍没有勇气作决定，或是面相上鼻子细长，长度超过脸长的三分之一，同样也是犹疑难决，容易错失机会的人，应该可以结婚的，却迟迟未婚，作老处女。

至于有的人基本无结婚的意向，要想做尼姑或修女，她的掌纹婚姻线就有尾端往上翘的倾向，变向小指与无名指之间，这种人都是看破红尘，无法享受婚姻生活的情趣与乐趣。

痴情、宠爱影响婚姻

有的人在生命纹的内侧旁边，另外还有一条似平行的细线，称为生命保护纹或内生命纹，但必须是拇指坚强挺直有力，而且其婚姻纹正常，才能发挥保护生命和抵抗疾病的潜力。这种人的性格比较顽强，勇气十足，遇到危险，往往能逢凶化吉，大难而不死，所以我们中国的相法称之为祖阴纹，认为是祖上积德的遗泽。

我们女性的掌上，如有这种内生命纹，而婚姻纹有岛纹或断裂或分歧，这与生命纹平行的细线，应改称为痴情纹，在她的潜意识里，有一个无法与她结婚的偶像，这偶像可能是父亲辈的化身，或青梅竹马时期的伴侣，也许是初恋的情人或同学，只



是心目崇拜爱慕的幻影，并不是真实的恋爱对象。她在婚后，每遇孤独寂寞或受什么委屈的时候，就会想到这个假影子，“如是他，就会安慰我、体贴我、顺着我，不会让我受委屈”，真糟糕的是这影子似如一道无形的墙，隔在他们的夫妻之间，彼此无法坦诚的了解，有时候，丈夫在她的幻觉里，只是一

个替身，有时候，于无意中冷落了丈夫，也不知道究竟是怎么回事。

太太有痴情纹，对丈夫来说是极其苦恼的。在外国，可以求教于心理医师，可是我们中国这种习性还不普遍，如果你说她是歇斯底里，要找精神病科，那她非跟你离婚不可；如果丈夫在太太那里得不到全心全意的爱，而另找女朋友，被她发现那更是非离婚不可，所以她的婚姻很容易出问题。

这是命中注定要分手吗？不，这是绝对可以补救的问题，因为在她的心里，根本只是偶像幻影，她只要回忆自己年纪轻的时候，究竟是什么原因而形成的偶像，下定决心将这偶像破碎，从此两口子就会如鼓琴瑟的恩爱；做丈夫的如能帮助她打破这偶像，那更是好丈夫。

还有一条宠爱线也是很让人烦恼的，宠爱线在无名指第一节，与分节纹平行，这种人从小被父母、长辈宠爱，在学校里被老师、同学宠爱，大家都很喜欢她，什么事都让她三分，结了婚之后，虽然丈夫也很宠爱她，可是她却觉得被爱的不够，没有像她的父亲那么的爱她，因此常常会使小性子闹情绪，幸好现代的女性，差不多都是二十五、六岁结婚，心理、思想都已趋成熟，所以不致有什么大的影响。

这种宠爱线，又称为外力协助纹，当她遇到困难——困难得山穷水尽疑无路时，却忽然有人出来帮助解决，化险为夷，于是发现柳暗花明又一村，真是奇妙之至。

鼻子代表夫星

太清神鉴说女相有九善，头圆额平为一善，骨细肉滑为二善，发黑唇红为三善（一说为唇红齿白），眼大眉秀为四善（一说为眉长目秀），指纤掌软，纹软如乱丝为五善（一说为指纤掌厚，纹细如丝，按手掌厚软，都是喜欢享受而不太愿意劳动的人，如从现代的观点恐不见得是善），语小声圆，清如流泉为六善，笑不见睛，口不露齿为七善，行步详缓，坐卧端雅为八善，神气清和、皮肤香洁为九善。女性有九善，为邑封之贵也。

我以为应该再加一善——鼻子挺直、丰隆秀美为十善，因为女性的鼻子，占非常重要的地位，相法以鼻子代表丈夫、事业、财富、健康、体型，那是面相的领导中心。

你只要看她的鼻子，与她的面型是否配合，就可以推论其将来的婚姻如何？丈夫如何？鼻子为女性的夫星，也就是说：女性有好看的鼻子，就可以嫁得好的夫婿。

美容整型隆鼻术，虽然可以改造鼻子的外型，但究竟是虚有其表，并不是实质的改善，有的女性隆了鼻以后，虽然漂亮得多，可是不能碰，碰重了鼻子就歪，而且每逢天气变坏，她的鼻子就像气候寒暑表，跟着起变化，所以我并不赞成做隆鼻的手术，除非是因车祸毁容不得不整形美容；唯如鼻子上如生有难看的灰暗色的恶痣，则应该美容除去，免得

产生自卑感，这是小手术，以小针电疗炙烧，几分钟就可以完成，涂点消炎药膏，洗脸时注意不要沾水，一个星期内就可以痊愈，我认为这样作，可以改善女性的婚姻关系。

有位章姓小姐，人很漂亮，性格柔顺，非常可爱，她念××中学，各科的成绩都很好，所以她的级任导师也很欣赏，先是介绍她的儿子与她认识做朋友，结果恋爱结婚，学生做了媳妇，没有再继续升学。

待她有了小宝宝之后，一位原是她丈夫的女同学，抢走了她的丈夫，婆婆偏爱儿子而只喜欢孙子，公公也没奈何帮不了学生的忙，最后终于协议离婚，章小姐回娘家去住，这位章小姐的鼻子上就有小小的一颗灰暗色恶痣，虽然性格可爱，可是婚姻却受波折。

我见过好几位鼻子上有灰暗色恶痣的女性，有的是丈夫体弱多病，有的是守过寡又再嫁，并且她自己也容易犯胃病或痔疮，痔疮开刀治愈之后，鼻子的痣会褪色变小，真的奇怪，所以如有这种恶痣的女性，还是美容除去比较好。不过，要找大医院外科，不能相信路边摊贩式的点痣，那会为你留下不良的疤痕。

章小姐现已再婚，她的丈夫待她非常的温存体贴，她不再有自卑感，所以家庭生活过得很美满幸福！