

桃李
书系

教师如何写 教育反思

总主编◎田宏忠
本册编著◎周金虎

导 学 案 ● 教 育 反 思 ● 教 育 案 例 ● 教 育 论 文 ● 教 育 叙 事



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

教师如何写 教育反思

总主编◎田宏忠
本册编著◎周金虎



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

教师如何写: 全5册/田宏忠总主编.
—天津: 天津教育出版社, 2012. 1

ISBN 978-7-5309-6652-5

I. ①教… II. 田 III. ①课堂教学—教学研究—中学
IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 278070 号

教师如何写教育反思

出 版 人: 胡振泰

总 主 编: 田宏忠

本册编著: 周金虎

责任编辑: 李勃洋

出版发行: 天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号

邮政编码: 300051

印 刷: 北京东海印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

版 次: 2012 年 1 月第 1 版

印 次: 2012 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 710 × 960mm 1/16

印 张: 11

字 数: 185 千字

书 号: ISBN 978-7-5309-6652-5

定 价: 27.50 元

总 序

在2010年全国教育工作会议上的讲话中，温家宝总理在谈到“教师队伍建设”时强调说：“教师是知识的传播者和创造者，教师的知识和业务水平决定着教育的质量。要想给学生一杯水，自己必须先有一桶水。这就要求教师具备广博的知识和广泛的兴趣，具备深厚的专业功底和独特的教学艺术，具有出色的教学效果和对教育教学的深入研究。”温总理的讲话中，明确地提出了广大教师要

对教育教学进行深入的研究。

人们常用蜡烛来形容教师牺牲了自己照亮别人的奉献精神，但教师不应满足于此。教师在培养了学生的同时，也应该成为一名研究型的教师，即应该有着常态的教育科学研究。这样，教师就不仅是有着奉献精神，同时还有了自己的收获，即自己在多年的教育工作中对教育规律的认识和教育经验的总结。而这些经验和总结，必将更好地指导教师的教育教学工作。

中小学教师的教育科研的主要任务在于解决教育教学的实际问题。由于教师在教育实践中直接面对学生，必然会遇到各种各样的问题，这就为我们的科研提供了很多有价值的课题。许多教师在教育、教学工作中积累了丰富的经验，但由于未能进行研究，就不可能把经验上升为理论。而个人的经验又带有很大的局限性，只能为少数人所接受。如果不开展教育科研，缺乏理论指导，对许多值得研究的现象、问题或熟视无睹，或束手无策，结果是方法依然落后，问题依然存在，质量难以提高。只有通过教育科研，自觉地钻研教育理论，接受新的教育理念，并运用它们去了解、分析、研究各种教育现象和问题，逐步探索、揭示、掌握教育规律，科学地总结经验，使之提高、升华为理性认识，同时把理论转化为教育行为，就能发挥助推器的作用，有效地提高教育教学工作的质量和效益，达到事半功倍的目的。

对教师来说，开展教育科学研究应从当前教育教学的疑难中寻找问题，从具体的教育教学场景中捕捉问题，从阅读、交流和反思中发现问题。苏霍姆林斯基曾经建议：“每一位教师都来写教育反思随笔和记录。这些记录是思考及创造的源泉，是无价之宝，是你搞教科研的丰富材料及实践基础。”教师结合教育教学实践，通过写教育案例、教育叙事、教育论文，日积月累地进行教育反思，记录

自己的平日所做、所思，这样做才会最有实用价值。这也是教师最简朴、最有效的继续教育、自我教育。

有些教师认为，“搞教育科学研究是一种负担。”其实，这只是认识上的一个误区：表面上看，工作在一线的广大教师教育教学任务繁重，每天都得把大量的时间投入到教育教学中，几乎难以为教育科学研究留下多余的时间。其实不然。由于教师所进行的研究是一种特殊的“教学研究”，是对教师自己的教育教学进行思考和探究；这种研究的目的，不是为教学来增加负担，而是力图使自己的教育教学更为有效地展开。因此，尽管在研究之初教师一定会费时费力，但一旦进入研究的正常状态，当教师从自己的研究中找到了有效的教育教学策略和教学管理策略时，就可能熟练地解决各种教育教学困惑，减少无效的重复劳动，在不增加工作时间的状态下，必然会提高教育教学效率。

提升教师的教育科研能力，可以通过开展教育反思、撰写教育叙事和教育案例及论文来加以实现。“教育反思”是教师自觉地把自己的课堂教学实践作为认识对象而进行深入的思考和总结，是一种用来提高自身的专业素质、改进教育教学实践的学习方式，是借助于词语和符号进行的一种行动改进的途径；“教育案例”的撰写已经逐渐成为教师培训的重要工具和手段，也成为教师进行教育反思的一种常规工具；“教育叙事”是记录教师教学成长的重要方式，也是教师进行教学反思的一种重要方式，能够帮助教师积累教育教学经验，提高教师的思维能力和问题的解决能力；而“教育论文”则是检验作者的思想水平、认识能力、理论修养的“窗口”，是考核知识水准、业务专长的标尺，是训练思维的过程，也是关心社会、关心未来、扩大视野的过程。

导学案的出现是基于这样的思考：导学案是教师在调研学生，依托教材的知识点、难点、重点，根据学生的学情而编写出来的。它是一种以学生为本、以“三维目标”的达成为出发点和落脚点、以指导学生自主学习、合作探究，促进学生自我发展、自我提高的学习方案。可以说，导学案是一个平台，是“走进以学生发展为本的教育”，它是涉及影响课堂变革的一大要素，涉及到国家教材的第二次决策，从一定意义上来说，它实现国家教材的校本化。由此，学会设计、运用导学案来开展教学，也是教师的一个新的挑战。

基于以上思考，我们提倡教师把科研与教研密切结合起来，以科研促课改，使教育科研成为自己一种新的生活方式，从而体验教育生涯的真正价值。

田宏忠

2011年冬于北京

目 录

MU LU

专题一 认识教育反思

- 主题 1 教育反思的概念 3
- 主题 2 教育反思的特点及原则 5
- 主题 3 教育反思的作用 13

专题二 教育反思的表现形式

- 主题 1 感悟体验式 19
- 主题 2 提炼格言式 27
- 主题 3 故事叙写式 32
- 主题 4 问题追问式 38

专题三 教育反思的写作内容

- 主题 1 反思成功之处 49
- 主题 2 反思教育败笔 59
- 主题 3 反思教育机智 67
- 主题 4 反思创新感受 76
- 主题 5 反思再教设计 83

专题四 教育反思优秀案例示范与点评

- 主题 1 优秀感悟体验式反思范例及点评 91
- 主题 2 优秀提炼格言式反思范例及点评 108
- 主题 3 优秀故事叙写式反思范例及点评 118
- 主题 4 优秀问题追问式反思范例及点评 131

专题五 教育反思中的常见问题与处理

- 主题 1 反思缺乏“落脚点” 151
- 主题 2 反思全面而不够深刻 153
- 主题 3 反思多叙事少分析 156
- 主题 4 反思不能体现实践性 161
- 主题 5 反思的内容缺乏现实价值 163
- 主题 6 反思只是单纯地套理论 164

参考文献 167

后 记 168

专题一

认识教育反思

两位美国生物学家做过这样一个实验，他们先在两个玻璃瓶中一个装5只苍蝇，一个装5只蜜蜂，然后将玻璃瓶的底部对着有光亮的地方，而将开口朝光亮浅暗的一方。几个小时后，科学家们发现，5只苍蝇找到了开口的一端跑掉了，而5只蜜蜂在撞击瓶底无数次后全部死在玻璃瓶里。这是为什么呢？研究分析：按照蜜蜂的生活经验，它们总是认为有光源的地方就有出口，所以每一次总是全力以赴地冲向光源方向，即使是冲在前面的同伴经过几次的撞击终于殒命瓶底，它们也不假思索地前赴后继。而苍蝇没有这样的经验，更重要的是，几次在瓶底碰壁后，它们改变了单一的线路，终于在瓶口找到了出路。

这个实验给我们带来的启示是：积累经验固然重要，更重要的是要不断地反思经验和更新经验，这对于自身生存与发展有着直接的关系。于是不由得使我们想到当今教育发展领域中的教育反思。其对教育发展的重要性正如同迷雾中的那道曙光。

主题 1

教育反思的概念

前苏联作家高尔基曾说：“懒于思索，不愿意钻研和深入理解，自满或满足于微不足道的知识，都是智力贫乏的原因。这种贫乏用一个词来称呼，就是愚‘蠢’。”这句话形象地说明了反思对于个人和集体成长的重要作用。在教育的发展过程中，教师教育反思的作用尤为重要。那么，如此重要的教育反思到底来源于何处？是一个怎样的概念呢？

一、概念的起源

20世纪80年代以来，“反思（reflection）”一词在美国、英国、加拿大、澳大利亚及欧洲大陆被人们越来越多地加以引用，并很快影响到了西方世界以外的各国教育。如今，反思已经成为国际教师教育领域广泛流行的时代性语言，成为凝聚教育改革力量的标志或口号。可以说，“反思性教学”和“反思型教师教育”已经成为国际教师教育改革的一个重要方向。

既然反思如此重要，那么对于教师来说，教育反思究竟是一种怎样的行为呢？其实，顾名思义，教育反思就是教师自觉地把自己的课堂教学实践作为认识对象进行全面而深入的冷静思考和总结。它是一种用来提高自身的专业素质，改进教育教学实践的学习方式。教师正是通过不断地对自己的教育实践进行反思，才能积极探索与解决教育实践中的一系列问题。

总之，教育反思正是促使教师进一步充实自己、优化教育教学，并使自己逐渐成长为一名专家型的教师。简单地说，教育反思就是研究自己如何教、学生如何学。

二、概念的理解

如何理解教育反思这一概念呢？我们不妨以下的这篇教育反思来深入理解

教育反思这一概念。

【案例】

沟通的艺术^①

学生王强，14岁，生活在一个单亲家庭。在他10岁时，由于家境贫寒且其父不务正业，其母弃其而去。留下王强与父亲生活在一起，父亲由于夫妻感情的破裂，心情十分伤感，一人出去打工把儿子留给奶奶。由于父亲缺乏对孩子的关爱与交流，没有承担起法律规定的义务，因此，王强对其父极其反感，父亲与王强感情上存在一定的距离，使王强在家庭中感到孤独无助，家庭中缺乏父母之爱，没有倾吐心声之处，使王强自卑，苦闷。消极悲观的心理，造成王强对家庭无归属感，放学后不想回家，沉迷于游戏，经常逃课，学习成绩极差。

由于缺乏家庭的温暖和家庭教育，使王强行为自由散漫，不遵守纪律，对老师的批评教育有抵触情绪，与同学关系不融洽；我行我素，常常为了一点小事就与同学发生争吵。单亲家庭使王强心灵受到创伤，脾气急躁，情绪易激动，言语粗鲁。

我认真分析王强家庭情况，又通过与王强的谈心和向周围同学的了解，全面掌握了王强的个性品质、兴趣爱好和家庭生活教育情况后，对其进行了全面的分析，认为王强脾气性格以及目前的表现，与其目前的家庭状况以及家庭教育有着密切的关系。要转化这样的学生必须先要叩开其心门，让他愿意接受你。所以我采用“情感投资”、“捕捉闪光点”等方法沟通师生情感，建立了良好师生关系。

反思：

一、心理学告诉我们：人际交往的融洽、和谐是以真诚为前提的。“以心换心”，以理解为桥梁，人与人之间便能得到思想感情的沟通。王强这种家庭背景的孩子往往敏感而自卑，如果很直接地关心反而会适得其反。于是在教学中我比较注意在不经意中给予他较多的关注，让他有种被人重视的感受。

二、对那些学习不好或行为习惯差、人际关系不好、心理欠健康而长期受冷落、歧视的学生，我们应予以极大的关注。因为，他们一般都很心虚，对外界极敏感，外表又套有一层硬壳，但在内心深处仍渴望得到老师和同学的理解、谅解和信任。因此，一旦他们犯错，我们一定要做到心平气和、冷静沉稳，不能动不

^① 选自邵原一中网站，作者李艳华，案例名为编者取。

动当众批评、挖苦，或者变相体罚，这只会刺伤他们的自尊心，增加转化工作的难度。我们可以用奖励来代替惩罚，以赞美来代替批评，艺术地化解矛盾，巧妙地使他们认识错误。

三、学生意志薄弱，自控力差，行为极易反复无常，做他们的思想工作不能简单地认为通过一次谈心他们就能彻底改好。我们老师对这些学生的教育要有耐心、信心，并要有打持久战的心理准备。遇到这些学生有不良行为出现反复，我们一定要耐心客观分析不良行为反复出现的原因，要及时发现、及时抓住、及时诱导，做到防微杜渐。当然，这里所指的耐心教育并不是消极等待，而是要做有心人，为他们的转化积极创造条件。

【评析】

上面的案例就是一位教师的教育反思。作者先是介绍了事例的经过，尤其是对教育对象的性格特点及自己的教育过程进行了叙述。紧接着，在下面的反思部分，从三个方面反思了如何教育学生、帮助学生。其反思的内容从学生的特点及自己的教育方法入手，思学生，想办法，可谓对自己的教育行为进行反思，总结经验教训。

综合上面的案例，我们进一步理解教育反思。可以这样说，教育反思是一种事后的思考，是理智之举，是借助于词语和符号进行的一种行动改进的途径。

主题 2

教育反思的特点及原则

杜威认为，当人审慎地考查某个观念的基础以及佐证信念的充分性时，“这个过程就是反思；这个过程本身就具有真正的教育价值”，“对于任何信念或假定性的知识，主动地、持续地、仔细地考量它赖以成立的基础以及它所倾向的结

论，就称其为反思”。

正如杜威所说，作为教师基于日常的教育教学实践所进行的思考和评判，教育反思不仅仅被视为一种批判性思维活动，我们还可以将其视为一种写作的文体。它把教师对自己的教育教学工作的思考和评判活动记录下来，成为教师成长发展的忠实记录和反映，也成为促进教师成长的一种科研范式。相对有关教育行为来看，它具有明显的独特之处。

一、强调以教师自身的真实性为基础

教育反思是每一位教师的基本研究行为，其在教师群中被广泛推广。教师进行教育反思既是一种学校本位的研修途径，更是一种教师本位的教学研究，其研究内容指向研究者自身的生活史。教师通过对自身的教育教学经历进行回顾和分析，找出困惑和不解，并在此基础上修正和完善，继而将之重新付诸行动。与其他科研方式相比，教育反思强调以教师自身的真实性为基础。

【案例】

《“0”的认识》教学反思^①

师：今天老师给大家带来了一个好朋友，看看它是谁？注意观察它的表情是怎样变化的？猜猜看为什么会有这样的变化呢？（出示三幅表情各异的猴子图）

生：一个在看盘子，还有一个在笑。

生：最后一个没有笑，可能想哭了。

师：是吗？那你想想猴子为什么一会儿开心，一会儿不开心呢？

生A：有好吃的东西。

生B：不是的，有好玩的。

师（笑了笑）说：那你们再想想，有什么好吃的好玩的？猴子喜欢什么？

生：桃子。

师：猴子吃桃子。你们猜对了，但要吃几个桃子呢？数数看。（指导学生看图）

师：盘里有两个桃子，用几表示？

生：“2”

^① 选自胶州市第二实验小学网站，作者秦亚峰。

师：小猴看了很馋，先吃了一个，盘子里的桃子个数用几表示呢？

生：“1”

师：小猴吃了还想吃，又吃了一个，现在盘子里还有桃子吗？（出示空盘子）用哪张卡片表示？

生：盘子里没有桃子了。

师：再想想什么也没有用几表示呢？

生：“0”

师：对。盘子里一个桃子也没有，我们可以用数字“0”来表示。（板书：0）

师：这个数字读作“0”，“0”表示没有。“0”和1、2、3、4、5一样，也是一个数。我们在日常生活中经常会用到“0”这个数字，比如：妈妈买了5个苹果，吃了5个，还剩0个。小华买了3支铅笔，用了3支，还剩0支。你们一定还会说出许多这样的例子。你能够先在你的小组里说说吗？

（学生在小组里，展开热烈的讨论）

生A：我有4个苹果，分给了4个同学就没有了，可以用0表示。

生B：下课的时候大家都出去了，教室里没有人，就是0人。

生C：我把妈妈买的巧克力都吃完了，也是0。

生D：我还知道，减法 $1-1=0$ 。

教学反思：

以上是我在教学一年级数学《0的认识》中的片段，通过这个片段的教学，学生较好地认识了“0”，并形成了一定的运用能力。通过课后反思我深刻地体会到：

1. 数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上

根据这一新的数学课程标准理念，我在教学设计时，大胆打破了教材的编排顺序，联系学生已有的生活经验，直接利用生活情境切入，创造性地使用教材，对于教材更多地融入了自己对新课程的理解；新课标的理解，使数学贴近学生的生活实际。陶行知先生说：“教育只有通过生活才能产生作用并真正成为教育。”所以，数学课堂的生活化是加强学生实践能力推进素质教育的必要途径。学生的生活经验是小学数学教学的重要资源。实际上，小学生在生活实践中对“0”已经有了丰富的体验，本案例没有把认识“0”和理解“0”的含义作为全新知识来进行教

/ 教师如何写教育反思 //

学，而是充分利用学生原有对“0”的经验，因而收到了较好的教学效果。这说明尊重学生已有的生活经验，在学生已有的感性经验基础上开展教学能够增强学生对数学知识的理解和把握。而且指导学生观察生活中的数学，既可积累数学知识，更是培养学生学习数学兴趣的最佳途径，使学生真实感受到数学就在身边，激发起学习的兴趣，对数学产生亲切感，从而自觉地去探索数学问题。

2. 创设生动活泼、利于学生主动参与的数学课堂环境

在本课教学中，我采用“0”的卡通形象和学生喜爱的小猴子形象，创设悬念，一开始就抓住了学生的“眼睛”，引导学生进行积极主动的观察活动；为学生自由猜测、讨论、交流创造条件，使学生在一个生动活泼、主动的学习过程中体验、理解和掌握数学知识。在活动时，教师创设一种宽松的开放的空间，使学生能根据自己的体验，以自己的思维方式，自由开放地去探索数学知识，从中享受到学习成功的快乐。正是因为孩子们有了自由的时间和空间，才敢于发表自己不同的见解，敢于提出各种各样的问题。让学生敢“动”。整个一节课，让学生在动中完成学习。观察——“眼”动，操作——“手”动，讨论——“嘴”动，多种感官参与，一人动，同桌动，四人动，在动中不断体验成功，使思维处于高度兴奋状态，主动完成学习。每个学生在探索的道路上乐此不疲，在数学的世界中尽情享受。

【评析】

在这篇教学反思中，作者的立足点就是自己的真实经历。以自己的一堂课为例，说明了自己在教课后的反思，反思的内容侧重于教学的收获和体会。这正体现了教育反思的特点之一，即以教师自身的真实性为基础。

不仅是教学案例，在日常生活中的一些教育案例，也体现了这一特点。在日常教育教学工作中，教师遇到的大量教育教学事件，是教师进行教育反思的源源不断的素材。由于教育反思的对象是教师亲历亲为的事件，教师成为研究的主体，从自己的教育实践出发，从校园生活出发，从真实教育事实出发，进行一种事实性、情境性和过程性的研究，因而不会出现以往教育研究中教师“失语”或“模仿”的现象；教师有自己能捕捉到的真实的教育科研课题，不会再出现为了应付上级的检查或某些硬性指标而不得不为之的现象。他们可以从自己的亲身教育教学实践中捕捉灵感，以某一堂课、某一单元的教学或教育中的某一偶发事件，甚至以自己与学生的某一次对话作为教育反思对象；也可以以学

生一个学期、数年的成长史或以教师本人的成长历程为研究对象，用敏锐的眼光去探索这些外显行为本身，以及行为背后的观念或价值，从而促进教师本人快速成长。

二、以探索教师行动意义为目的

教育反思是以自己的教育活动为思考对象，以自己为研究工具，进而对自己的行为、决策及其结果进行审视和分析的一种研究范式。它所追求的是对教师行动意义的探索，强调“在教育中，通过教育，为了教育”。在进行教育反思时，教师并不是以专业研究者的身份，而是以教师的职业角色和身份对自己遇到的问题进行研究，也就是做的是自己的研究，研究的是自己的教育教学工作。教育反思把行动与研究和谐地统一在教学过程之中，体现出行动研究的“通过教育”研究教育的特性。教师进行教育反思的动力来自于对高效、优质教育的追求，来自于自我成长的需要，其目的是为了改善自己的教育教学工作，而不是为了发现或贡献原理性的知识和体系。

【案例】

让学生收费^①

魏老师在组织学生缴纳基本学习费用时，把收费任务交给了一个学生。接到任务的学生拿着纸和笔，准备按座位顺序依次开始收费。这时，魏老师叫住了他，说：“用手表收。”学生不解地问：“老师，用手表怎么收啊？”魏老师笑着说：“别急，先站在一边，思考思考。”过了一会儿，学生说：“老师，您真高明，我知道了，您是想让我组织一个‘收费比赛’。”在魏老师的点拨下，负责收费的学生组织了一次小组收费比赛，以卫生小组为单位，委托每个小组的组长下去收费，收费快、过程不出差错的小组获得比赛的胜利（具体比赛细则在这里就不详述了）。这样一来，最快的小组只用了10分钟就把钱收齐了。小组长用写有姓名和钱数的白纸把钱包好，交给了负责收费的学生。当负责收费的学生正要吧纸包交给魏老师时，魏老师又启发他说：“再想想，收费结束了吗？”在魏老师再一次点拨下，负责收费的学生监督、陪同各个小组的组长，一起把钱送到了会计室。经会计清点，证实各小组交上来的钱数准确无误，收费完毕，比赛也分

^① 选自杭州教育城域网。

出了“胜负”。一项看似简单甚至容易引发学生反感的收费工作，就这样在愉快的气氛中顺利完成了。

反思：

这个教育案例，充分体现了魏老师提出的“学生能做的事就让学生做”的教育理念。通过组织收费比赛，调动了学生参与班集体工作的积极性，培养了学生关注细节、不断寻找办法解决问题的能力，激发了学生的创新精神，提高了学生的实践能力。这不正是在一定程度上实现了新课程改革的培养目标吗？

看了这个案例，每一位教师都应反思：我们还“敢”让学生做事吗？其实，有很多事情不是学生做不好，也不是学生不愿意做，而是教师不敢让他们做。当前，伴随着各种教育法规、行政命令和学校责任追究细则等的不断出台，加之人们维权意识的不断增强，学校和教师出于怕承担责任的心理，让学生做自己力所能及的事的机会越来越少。有些正常的学生活动，学校和教师都不敢组织学生参加，这是部分学校和教师的无奈选择。魏老师大胆、创新的做法正是我们目前的教育所缺乏的。向学生收必要的费用，这件事“费力不讨好”，我们传统的做法是教师亲自收。在收费的过程中，教师自己都怕算错钱、丢钱或收到假币，怕承担由此产生的后果，更何况是学生呢？魏老师却把这件事放手让学生去做，同时在收费的过程中不失时机地对学生进行点拨和指导。反思我们的教育，怕“出事”而不让学生去做事的现象有多少？限制学生做事不是好办法，明智的做法是让学生做力所能及的事，做能锻炼自身能力的事，教师做好协调和指导工作就可以了。可以说，现在恰恰是呼唤和实践“让学生亲自动手，让学生亲自观察，让学生亲自表达，让学生亲自总结”的时候了！

让学生做事，并不意味着教师可以“撒手不管”，学生想怎么做就怎么做。让学生做事，教师应承担一种责任，一种为学生的道德发展和心灵成长提供帮助的责任。在学生做事之前，教师必须对学生要做的事进行预设，对可能遇到的困难进行预判。教师应想出几套可行性方案，可以在心中事先“演练”学生做事的全过程和预想可能出现的问题。教师胸有成竹之后，再对学生进行点拨，让学生先想后做，尝试新的思维方法和做事方法。教师应认真倾听学生做事的计划和步骤，然后帮助他们优化做事的过程。在让学生做事的过程中，教师要把工作的重点放在指导学生做事上，通过适时、恰当的指导，增强他们把事做好的信心，让他们敢于面对做事过程中的挫折。反思我们的教育，在指导学生做事的过程