



ETV

教师
家庭
辅导
丛书

志

必

在

得

上海教育电视台教学部 编

——高中毕业升学指导



复旦大学出版社

ETV 家庭教师辅导丛书

G633.
08

志在必得

——高中毕业升学指导

上海教育电视台教学部编

1-3

复旦大学出版社

(沪)新登字 202 号

志在必得
——高中毕业升学指导
上海教育电视台教学部编
复旦大学出版社出版

(上海国权路 579 号)

新华书店上海发行所发行 江苏东台印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 13.25 字数 340,000

1995 年 2 月第 1 版 1995 年 4 月第 2 次印刷

印数 10,001—20,000

ISBN7-309-01499-5 / G · 254

定价: 12.50 元

199631

内 容 提 要

本书是由上海教育电视台根据中学教学的特点组织编写的,参加编写的作者都是上海市从事中学教育工作且富有教学经验的特级教师或高级教师。

本书对高中阶段的语文、数学、英语、物理和化学等各科知识作了简明、系统的整理,总结、归纳了各科知识的要点,并以较多的例题着重介绍了学习各科知识的思考方法与分析方法,剖析了学习中容易混淆的概念或容易弄错的疑难问题。书中还附有较多的练习题,习题均有答案。

本书可供中学教师和学生阅读参考,适用于高考复习。

编写人员名单

语文 钱伟康(第一至第三讲) 赵德明(第四、五讲)

数学 顾鸿达(第一至第四讲) 蔡武冈(第五至第八讲)

英语 席时亨(第一至第五讲) 吴小英(第六至第八讲)

物理 张越(第一至第四讲) 袁哲诚(第五至第八讲)

化学 马骁(第一至第三讲、第六讲) 陈基福(第四、五、
七、八讲)

总 目 录

语文学科分目录.....	1
数学学科分目录	57
英语学科分目录.....	145
物理学科分目录.....	243
化学学科分目录.....	331

语 文 学 科 分 目 录

第一讲	明确要求,心到功到	3
第二讲	基础扎实,运用灵活	11
第三讲	务求精熟,内外贯通	19
第四讲	现代文阅读的整体意识	29
第五讲	现代文阅读的文体意识	44

第一讲 明确要求,心到功到

如何有效地抓好语文高考复习,争取高考取得较好成绩,是广大高三毕业生共同关注的问题。要提高语文复习的效率,我以为首先必须明确语文高考复习的要求,做到心到功到。

一、语文高考的目标和范围

我们要了解,高考和会考的功能是不同的。会考是高中毕业生的水平考试,用来衡量考生是否达到高中毕业的合格水平,而高考则是高中毕业生的选拔考试,用来为高校挑选具有发展潜力的可深造的新生。由于功能不同,会考和高考的命题要求当然也不一样。与会考相比,语文高考在命题上有三方面的变化。

- (1) 试题难易的区分度增大了。最基本的内容占 40%,较易的占 30%,较难的占 20%,最难的占 10%
- (2) 考查学生单项的知识或能力的题型明显地减少,多半是对学生综合运用知识的能力的考查。
- (3) 课外知识的比重提高了。课内的占 20%,而课外的则占 40%,是课内的一倍。

总之,语文高考比会考的要求大大地提高了,有些高中毕业生参加了语文学会考,感到难度不高,成绩也不赖,因而对语文高考掉以轻心。他们所以采取这种错误的态度,主要是不了解会考与高考的区别。固然,语文学考前的一轮复习,为进行深化的高考复习奠

定了基础。但是语文会考的范围仅高中语文课本 1—4 册,语文高考的范围又要增加 5、6 两册,不只是考试的范围拓宽了,更重要的是大大提高了难度。因此,要争取高考良好成绩不是轻而易举的,只有做到复习全面到位,即心到功到,才能争取成功,如果盲目地掉以轻心,缺乏足够的思想准备,缺乏应有的拼搏精神,恐怕十有八九会摔跤的。

那么,语文高考的范围是什么呢?

语文高考的命题,要求达到两个有利:既有利于高校选拔人材,又有利于中学语文教学改革。出于这个指导思想,语文高考命题的目标确定为两方面:

(1) 考生掌握语文基础知识的程度;

(2) 考生综合运用语文基础知识进行阅读写作的能力。

根据上述目标,又对命题的范围作了具体规定:基础知识占 20%,现代文阅读占 23%,文言文阅读占 17%,写作占 40%。了解这一点,有助于我们正确地把握语文高考内容的主次轻重,克服盲目性,提高复习的针对性和有效性。

二、语文高考复习的特点

说到语文高考复习,也许很多高中毕业生会问及怎样复习语文课本的问题。

近二三年来,语文高考命题直接取材于课文的约占 30%,今年所占的比例可能会降低到 20%左右。这样做,可能更能适应三套教材(全国统编教材,上海高中教材 H 版和 S 版)一张试卷的需要,也更有利于对学生能力的考查。如此说来,那么是否可以丢开课本进行复习呢?

回答当然是否定的。

大家知道,我们从小学到中学,语文课始终是以选文的形式进

行教学的。通过一篇篇范文的讲读，固然可以帮助我们学习语音、文字、语汇、语法、修辞等方面的基础知识，并且从语言文字的载体中接受有益的思想教育。但是语文教学的目的，决不仅仅限于课文本身。这里不妨借用一下古人读书“知入知出”的说法。如果说我们体会、理解、掌握课文是“知入”，那么，“终当求所以出”，从课文中跳出来，触类旁通，举一反三，运用课文中学到的基础知识去阅读和写作类似的文章，这是更为有用的能力和本领。叶圣陶先生认为“教材无非是个例子”、“教是为了不教”，说到了语文教学的真谛，实在是精辟之极的见解！

语文高考的目标，与语文课的教学目的是完全一致的。因此，与实现语文教学目的一样，要达到语文高考目标，也离不开课本。要牢固掌握课内的各项基础知识，当然必须反复复习课文，而且连同辅助阅读课文的“注释”和“提示”也不能放过；即便是课外的试题，也要求学生灵活地运用课内学到的各种基础知识。能力当以知识为基础，课内学到的知识越牢固扎实，也越有利于转化为实际运用的能力，而这，又怎能离开课文的复习呢？总之课本是我们复习的最主要的依傍，如果丢开课本进行复习，势必如坠入五里雾中，茫然不知所措。

明白了课本在复习中的重要地位，接下来是怎样复习的问题了。我觉得复习课本最重要的特点是，决不能局限于单篇课文的复习，而应该把高中六册课本中所学到的基础知识归纳整理，注重培养我们综合应用基础知识的能力。例如复习论说文时，我们可以把高中阶段学过的论说文汇集在一起进行综合归纳，既要从中寻求论说文的结构、语言等一般特点，又要找出各篇的个性特点。同样是论说文，不同形式又各具特色，杂文讲究取材上“大中取小，以小见大”，写作上注重由此及彼的联想，而文学评论则以评析结合见长。这样同中求异，异中求同，有利于我们切实掌握论说文的基本规律，并能灵活运用有关基础知识，去阅读和写作类似的文章。

再如复习文学常识,同样要体现综合性的特点。我们试举一道练习为例:

【例1】将左侧作品篇名的代号相应地填入右侧作品人物后的括号里。

- | | | |
|-------------|------|-----|
| (1)《警察与赞美诗》 | 玛蒂尔德 | () |
| (2)《暴风骤雨》 | 卫先生 | () |
| (3)《幼学纪事》 | 老通宝 | () |
| (4)《春蚕》 | 水生 | () |
| (5)《荷花淀》 | 丁举人 | () |
| (6)《项链》 | 郭全海 | () |
| (7)《孔乙己》 | 安东尼奥 | () |
| (8)《威尼斯商人》 | 苏比 | () |

利用以上题干,还可进一步考查两个问题:

- (1)左边的作品的作者是谁?
- (2)以上作品的体裁有哪三种?

要完成以上的题目,必须运用到作品的篇名、内容、作者以及体裁多方面的知识,还要具备分类归纳的能力。同样明显地体现了综合应用的特点。

三、语文高考题型和解题

这些年来,语文高考的试题已基本稳定在“四大块”的结构上:(1)基础知识;(2)现代文阅读;(3)文言文阅读;(4)写作。高考的题量比会考有明显的增多,这特别体现在“现代文阅读”和“写作”两块上。1994年高中会考现代文阅读部分,要求分析《林教头风雪山神庙》、《南州六月荔枝丹》以及论述关于经济结构调整的语段,还有一篇课外的散文,阅读材料和答题的要求,总计字数在1700个左右,而1994年语文高考上海卷的现代文阅读部分,要求

分析《拿来主义》以及课外记叙文、说明文各一篇，字数在 3200 个左右。至于写作部分，会考仅一道大作文，而高考既有大作文，又有小作文。题量增多，不仅要求考生提高答题的正确率，还要努力提高答题的速度。速度是考试成功的保证之一，可以说，没有速度就没有质量，没有速度也就没有成绩。

试题的类型一般受四个因素的制约：考查的目的，命题人对能力构成的认识，学生的实际水平，考试的环境和条件。这些因素的差异和综合，可以使试题的形式和内容发生种种变化，几年来，语文高考题型品种繁多，令人目不暇接，但总体上看不外乎选择题、填空题、简答题和作文题四类。下面就如何答题说一点意见，供大家参考。

1. 认真审题

这是正确答题的关键。这一点不仅写作是如此，基础知识部分和阅读部分亦复如此。往往有这样的情况，有些考生的错答并非因为知识和能力的原因，而是由于审题不慎所致，这样的失分是令人惋惜的。语文高考题型五花八门，不同的题型又有不同的要求，只有认真审清题意，才能回答到位。拿选择题来说，有单项选择，也有多项选择，有时要求选择正确的一项，有时则要求选择有错的一项。又如“现代文阅读”部分，常用概括型的填空题，有时要求引用原文，有时则要求考生“用自己的话”来填充，凡此种种，不一而足。总之题型纷繁，要求各异，稍有疏忽，则全盘皆错，这样的教训是并不少见的，我们必须引以为戒。

审题不慎而错答，或是粗心大意，或是紧张心理所致，但是错答的也有少数是受侥幸心理的害。如遇修改病句的试题，明明要求修改一处，有些考生偏偏改两处；填空题，要求填写一个空格，有些考生偏偏填上两个空格的内容，他们所以这样做，恐怕主要是因为对答案“拿不准”，而又不肯认真的辨析，于是采用这个取巧的办

法,希望阅卷的老师帮他“选择”正确的内容而得分。殊不知由于不严格按照试卷的规定答题,即使一处答对也不能给分。所以侥幸心理万万要不得。

2. 讲究方法

对于不同类型的试题,如果能够根据特点,并采取与之相应的方法,往往能收取事半功倍之效。

例如选择题。首先必须准确理解题干的“指令”,是单项选择还是多项选择,是选择正确项还是错误项,等等,接着就要正确理解题肢中备选的几项答案的内容,这时必须认真比较各项备选答案的异同,特别要注意迷惑性、干扰性较大的内容,以免失误。经过筛选按“指令”逐个排除,最后选定应答的一项。这里试举一例。

【例2】下面一组句子中,只有一句没有语病,把它找出来。

- A. 今年我校招生的人数,是最多的一年。
- B. 我校今年招生的人数是最多的一年。
- C. 今年,是我校招生人数最多的一年。
- D. 我校今年的招生人数,是最多的一年。

这道选择题中的四项选择肢,粗看起来,内容和结构好像差不多,很难找出其中明显的语病,具有较大的迷惑性和干扰性。这时重要的是用心辨析它们极其细微的差别,去伪存真,才能解除迷惑。尽管A句和B句中的“今年”和“我校”的词序不同,其实句中被陈述的对象都是“人数”,并没有什么两样,D句中的被陈述的对象“招生人数”,与A,B句的是一致的,但这三句中被陈述的对象“人数”或“招生人数”,与陈述的中心内容“一年”显然不能相合,从语法上说,叫做主谓不能搭配,自是语病。而C句被陈述的对象“今年”,与陈述的中心内容“一年”,完全一致,从语法上说,叫做主谓搭配,是没有语病的句子。经过这样的分析,便可以逐个排除A,

B,D 句,最后则判定正确的答案是 C 句。

还有简答题,也是历年来语文高考的常见题型,这类试题旨在检测考生的概括能力和理解分析能力。解简答题,我以为必须做到简而准。这里关键在于“准”。因为只有准确理解了,才能进而组织简括的语言来总述。有些考生由于理解不确,或含糊其辞,或东拉西扯,总是说不到点子上。人们说得好,表述的模糊,正暴露理解的模糊。鲁迅在《中国人失掉自信力了吗》一文中满怀热情地赞扬了中国的“脊梁”。那么,“脊梁”是指哪些人呢?简言之,是国家和民族的栋梁,是中坚分子和英雄人物。可是有些同学答了不少,什么“担负民族重任的人,推动社会前进的人”,什么“他们是民族的精神、民族魂”,什么“是社会赖以生存发展的基础”,等等,依然是模糊一片。他们所以答而不简,答而不准,说到底恐怕还是由阅读不求甚解造成的。

至于填空题,特别是填空不止一处的,要注意整体把握,瞻前顾后,切忌孤立地作答。比如几项内容或几个词语的填空,常常要根据它们之间内在的逻辑关系有先有后地填充,次序颠倒了,破坏了其间的逻辑性和总述的顺序,势必会违背原意,造成错误。又如一个语段里几个标点符号的填充,除了必须掌握有关标点的作用,还要从整体上理解句子之间的关系,才能正确完成。且看下面一道题目。

【例 3】在以下空格里,填上恰当的标点符号:

如果想对中国古代史的史料有一个初步的了解,可以参阅____
四库全书简明目录____一九五七年古典文学出版社出版了铅印本
____此目录包括经、史、子、集____书目答问补正____清代张之洞撰,
范希增补正____一九六三年中华书局出版了铅印本____

这个语段从“参阅”的动词可见,《四库全书简明目录》是书名,从“清代张之洞撰”的题名可知,《书目答问补正》也是书名,再从书名后的内容看,或说明版本、出版单位、出版时间,或说明作者,包

括补正的作者,总之是以说明或解释为目的。这样总体分析以后,便可确定十个空格当填的标点符号依次是:1.《 2.》 3., 4., 5.。 6.《 7.》 8., 9., 10.。

3. 合理分配时间

合理分配时间,有利于考生沉着冷静地应试,防止临场手忙脚乱、丢东落西的。

根据语文高考试卷“四大块”的结构特点,对 150 分钟的考试时间首先应有一个总体安排,一般来说,“基础知识”、“现代文阅读”和“文言文阅读”三块可安排 65 分钟左右,“写作”一块可安排 75 分钟左右,最好余下 10 分钟左右进行复查。

当然具体到每一块的每道试题,恐怕很难精确地计算应分配的时间,而且也不可能来个绝对平均:花 1 分钟做一道分值 1 分的题目,花 5 分钟做一道分值 5 分的题目,但是基本的原则还是有的,分值高的试题宜多花点时间,分值低的试题所花时间少一些。换句话说,解题的时间和分值应成正相关的关系。

第二讲 基础扎实,应用灵活

高中阶段的语文基础知识,是指语音、文字、语汇、语法、修辞、标点、文言文基础知识、文学常识、读写知识和工具书使用知识。历年来这方面的试题,主要有覆盖面广,综合性强两大特点。

一、牢固掌握基础知识

试以 1994 年语文高考上海卷为例。第一块的基础知识部分的试题,涉及语音、文字、标点、语汇、语法之外,还设计了第 5 题,通过标示句子的重音来测试学生能否把握同一句子由于重音不同,可能表现出多种不同的意思,第 7 题用排列顺序来考查学生是否能够辨别一些既独立又相关的句子之间的逻辑关系;第 10 题考查语段中关联词的运用,要求学生具有较强的分辨能力;而第 11 题和第 13 题,在查考修辞知识的运用之外,还要求学生把课内学到的文学常识与课外阅读材料融会贯通,第 12 题要求学生指出某校校庆通知中的三处语病,其中有语汇问题、语法问题,也有逻辑的问题。总之,第一块的 14 道题目,上述的基础知识绝大部分已经涉及,其覆盖面之广,可见一斑。这就要求学生全面地进行复习,牢固地掌握各项基础知识,切不可抱侥幸心理猜题押题。