



自我測試 · 完全手冊

贏在起跑 的人生

《潛能開發篇》

戈駱〔主編〕

陳國明、金亞敏〔編著〕

★國際少年村★

INTERNATIONAL JUVENILE



贏在起跑的人生．潛能開發篇／陳國明，金亞敏編著．

——初版．——臺北市：國際少年村，2000〔民89〕

面；公分．——（心理自測文庫；9）

ISBN 957-651-442-8（平裝）

1.心理測驗

179

89002431

心理自測文庫⑨

贏在起跑的人生《潛能開發篇》

NT\$180

陳國明、金亞敏／編著

2000年5月／初版

〈出版者〉

★國際少年村★

INTERNATIONAL JUVENILE

發行人／林麗霞 新聞局局版台業字第4717號＊郵撥：19324344

編輯部／台北市〈文山區〉萬安街21巷11號3F

電話(02)2230-0545

總管理處／台北縣深坑鄉萬順寮106號4F（東南工專對面）

電話(02)2664-2511＊傳真(02)2662-4655／2664-8448

網址／http：//www.linyu.com.tw

E-mail／linyu@linyu.com.tw

〈代理商〉

貿元有限公司

地址／台北縣永和市興街133巷21號1F

電話／02-2231-8612～4＊傳真／02-2921-6308

●法律顧問 蕭雄淋律師 Printed in TAIWAN ISBN 957-651-442-8



目錄

前言

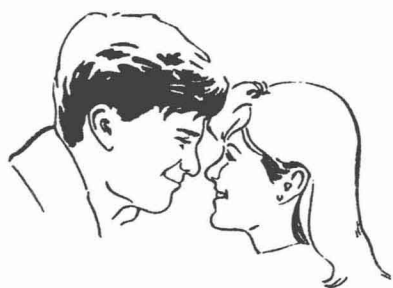
1	你的創新觀念如何？	10
2	你的創新慾望如何？	16
3	你富於創新構想嗎？	22
4	你富於創新之舉嗎？	30
5	你善於捕捉創新機遇嗎？	38
6	你的創新情感狀況如何？	45
7	你的創新意志狀況如何？	53
8	你的創新興趣狀況如何？	60
9	你的個性特點有利於潛能開發嗎？	67
10	你的觀察品質（觀察力）有利於潛能開發嗎？	73
11	你的記憶品質（記憶力）有利於潛能開發嗎？	82
12	你的注意品質（注意力）有利於潛能開發嗎？	89
13	你的生活方式與潛能開發？	96
14	你的處世態度與潛能開發？	104
15	你的交往取向與潛能開發？	112

16	你的學習習慣與潛能開發？	119
17	你的閱讀方式與潛能開發？	127
18	你的抽象思維能力如何？	134
19	你的發散思維能力如何？	141
20	你的逆向思維能力如何？	149
21	你的聯想思維能力如何？	156
22	你的直覺思維能力如何？	164
23	你的創新想像能力如何？	171
24	你在視覺藝術方面的潛能？	178
25	你在聽覺藝術方面的潛能？	185
26	你在手工製作方面的潛能？	192
27	你在文學創作方面的潛能？	198
28	你在科學研究方面的潛能？	204
29	你在技術發明方面的潛能？	210
30	你在經營管理方面的潛能？	215





戈駱〔主編〕



贏在起跑^的人生

《潛能開發篇》

陳國明、金亞敏〔編著〕



目 錄

前言

1	你的創新觀念如何？	10
2	你的創新慾望如何？	16
3	你富於創新構想嗎？	22
4	你富於創新之舉嗎？	30
5	你善於捕捉創新機遇嗎？	38
6	你的創新情感狀況如何？	45
7	你的創新意志狀況如何？	53
8	你的創新興趣狀況如何？	60
9	你的個性特點有利於潛能開發嗎？	67
10	你的觀察品質（觀察力）有利於潛能開發嗎？	73
11	你的記憶品質（記憶力）有利於潛能開發嗎？	82
12	你的注意品質（注意力）有利於潛能開發嗎？	89
13	你的生活方式與潛能開發？	96
14	你的處世態度與潛能開發？	104
15	你的交往取向與潛能開發？	112

16	你的學習習慣與潛能開發？	119
17	你的閱讀方式與潛能開發？	127
18	你的抽象思維能力如何？	134
19	你的發散思維能力如何？	141
20	你的逆向思維能力如何？	149
21	你的聯想思維能力如何？	156
22	你的直覺思維能力如何？	164
23	你的創新想像能力如何？	171
24	你在視覺藝術方面的潛能？	178
25	你在聽覺藝術方面的潛能？	185
26	你在手工製作方面的潛能？	192
27	你在文學創作方面的潛能？	198
28	你在科學研究方面的潛能？	204
29	你在技術發明方面的潛能？	210
30	你在經營管理方面的潛能？	215



前 言

創新是目前使用頻率最高的詞語之一。人們之所以越來越多地使用它，原因之一是越來越多的人已廣泛地認識到創新在各個領域中的重要性。對個人來說，沒有創新，就沒有進步；對事業來說，沒有創新，就沒有發展；對企業來說，沒有創新，就無法生存；對國家來說，沒有創新，就無法興盛。沒有創新，生活將有如死水一潭；沒有創新，社會就只能原地踏步。因此，我們需要創新。

創新是什麼？我們從這個詞的結構來分析一下。除創新之外，含有「創」字的詞語還有創造、創始、創立、創作、創業等。某個字只要和「創」組成一詞，就有「新穎的」、「第一次出現的」、「前所未有的」這類意義。「新」字與「舊」相對，含有「與過去不同」、「才出現的」的意思。「創」與「新」兩個意義相近的字連在一起，更加強調「創新」活動的「新穎性」、「獨創性」。

平時，我們常把「創新」作為「創造」的近義詞使用。不過這兩詞的含義還是存在些許的差異。「創造」一般是指史無

前例的首創，形成的成果以重大的、有形的居多，「創新」則強調永無止境的更新，包括觀念、方法的不斷改進；「創造」通常是在對原事物作全盤否定基礎上的全新重建，「創新」則是在辯證的否定中對原事物的揚棄；「創造」的東西可以是有利於社會的，還可以是反社會的（如電腦病毒、邪教），而「創新」總是指人類文明的正面進步（如製造仿冒品不會被稱作創新）。

人人都有創新能力。每個人在作出新的決策、採取新的行為時，都希望自己這次比過去做得好，比別人做得高明。這種力圖超越自我、超越以往、超越他人的傾向，構成了創新活動的基本動力。人的能力多種多樣，每個人都有著自己獨特的優勢。找到自己的長處，發揮自己的特長，每個人都能夠在特定的領域中做得比別人更好，獲得別人所難以取得的成果。這就是說只要揚長避短，每個人都能夠創新。

創新依賴於人的智力，但只要具有中等或中等以上的智力就能創新。大多數人都符合這一條件。智力不能決定創新。高智商的人如果不積極開發自己的創新潛能，就照樣不能取得創新成果。而普通人只要致力於學習創新知識，掌握創新方法，開展創新活動，其創新能力的發展前景絕不會差於高智商者。

創新能力不同於觀察力、記憶力、思維力、想像力等一般能力，它更多地表現為一種潛能。創新作為指向未來的一種活動，只有當人充分發揮他的潛能時，這種活動才能成功。創新能力之所以表現為一種潛能，還因為創新能力有著巨大的發展潛力。它較少受到智力的制約（中等智力就可以了），在創造性解決問題的過程中才得以逐漸發展。

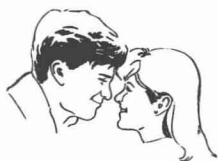
如何開發創新潛能呢？首先要了解自我，了解自己的各個



方面，特別是要了解哪些因素影響了自己創新活動的開展，影響了創新潛能的發展。其次要調整自我，從有利於自我發展，特別是從有利於自我創新潛能的發展出發，改變自己的觀念和行為。最後，要積極參加創新實踐，打破只有科學家才能創新的心理障礙，從身邊點點滴滴的小事做起，從學習和生活的具體實事做起，學習知識，掌握方法，解決難題，增強自己創造性解決問題的能力。

本書正是從幫助青少年朋友開發潛能的角度來編寫的。書中包含30個章節，每個章節基本上都以測驗、評分、諮詢三部分結構組成。希望青少年朋友能通過自我測驗了解自身影響潛能開發的各種因素，並在諮詢中獲得如何改變自己的一些建議。這些章節相對獨立，可以任意選擇其中一個開始閱讀。

陳國明、金亞敏 謹識



1

你的創新觀念如何？

測驗

請對下列各題作出最適合你的選擇。

選擇

① 你是否認為自己常常跟不上時代的潮流？

☐

A. 不 B. 偶爾 C. 是

② 你覺得你能想到比別人更新奇的想法嗎？

☐

A. 能 B. 不知道 C. 不能

③ 你常懷舊嗎？

☐

A. 不 B. 偶爾 C. 是

④ 你同意「勤能補拙」這種說法嗎？

☐

A. 同意 B. 不確定 C. 不同意

⑤ 你是否覺得自己比大多數的同學笨？

☐

A. 不 B. 不知道 C. 是



- 6 你覺得今不如昔嗎？ ☐
A. 不 B. 不確定 C. 是
- 7 人們生活中的不幸都與運氣有關嗎？ ☐
A. 不對 B. 不知道 C. 對
- 8 你相信明天會更好嗎？ ☐
A. 相信 B. 不知道 C. 不相信
- 9 你認為保持傳統與創新開拓哪個重要？ ☐
A. 後者重要 B. 不知道 C. 前者重要
- 10 對未來，你隱約有一種恐懼感嗎？ ☐
A. 沒有 B. 偶爾有 C. 有
- 11 你認為未來是不可預測嗎？ ☐
A. 不 B. 不確定 C. 是
- 12 你在生活中發生的事，大多是由別人主導的嗎？ ☐
A. 不是 B. 不確定 C. 是
- 13 你認為事情的結局，有多大程度取決於你的做法？ ☐
A. 大部分 B. 一半 C. 少部分
- 14 你比較偏愛那些任憑運氣而不需動腦筋的遊戲嗎？ ☐
A. 不 B. 也許 C. 對
- 15 你認為自己與偉人相比如何？ ☐
A. 各有所長 B. 少數特點與偉人相似
C. 無法相提並論
- 16 你有佩戴過某種幸運符嗎？ ☐
A. 沒有 B. 記不清了 C. 有
- 17 你認為「新潮」一詞褒貶如何？ ☐
A. 褒大於貶 B. 褒貶各半 C. 貶大於褒
- 18 你常感嘆世事難料嗎？ ☐

A.不 B.偶爾 C.是

19 你易於接受新事物嗎？ ☐

A.是 B.不一定 C.不

20 你曾閱讀發明史或科學家傳記方面的書籍嗎？ ☐

A.讀過多部 B.略有接觸 C.沒看過

21 你信仰某種宗教嗎？ ☐

A.沒有 B.不一定，有時信有時不信 C.有

22 就同類產品而言，你會選擇老產品還是新產品？ ☐

A.新產品 B.不知道 C.老產品

23 你了解人類文明的進步史嗎？ ☐

A.了解 B.略有了解 C.不了解

24 你的某些能力比成年人強嗎？ ☐

A.是 B.也許 C.不

25 你同意人人都能創新（包括你）的觀點嗎？ ☐

A.同意 B.不確定 C.不同意

26 只要了解發明家的創新過程，你也能發明同樣的東西嗎？ ☐

A.肯定能 B.也許能 C.不能

27 你認為任何東西都有進一步更新改變的可能，包括那些傳統的東西嗎？ ☐

A.是 B.除了傳統東西外，其餘都能更新改變
C.不是

28 你自認能克服通向成功之路上的任何障礙嗎？ ☐

A.能 B.不知道 C.不能

29 任何短缺的東西，最終都可以找到替代品嗎？ ☐

A.可以 B.不知道 C.不可以



30 你認為創造發明是一件很神秘的事嗎？

二

A. 不是 B. 不確定 C. 是

評分

【評分規則】

每題答A記2分，答B記1分，答C記0分。各題得分相加，統計總分。

【你的總分】

0～19分 你缺乏創新觀念。與你持相似觀點的人，大概會讚賞你的傳統觀。不過，創新者會認為你守舊呆板、思想頑固、觀念落後、目光短淺。

20～40分 你雖然易於接受一些創新觀念。不過你並不是一個新潮流的積極追隨者，更不是新觀念的大膽倡導者。

41～60分 你具有鮮明的創新觀念。在創新慾望被激發之後，你會有較多的創新舉動。

諮詢

創新能力的發展、創新行為的作出都建立在創新觀念基礎上。沒有創新觀念，一個人不會去開發自己的創新潛能，也無意進行創新探索。可以說，創新觀念是創新人才成長發展的基點。一個具有創新觀念的人認為創新既是可能的，又是重要的。即確認創新活動對生活在世界上的人類來說，具有可行性