

高密史话

姜祖幼 编著

人民日报出版社

高密史话

其鳳



图书在版编目 (CIP) 数据

高密史话 /姜祖幼著. -- 北京 : 人
民日报出版社, 2011.9
ISBN 978-7-5115-0651-1

I. ①高… II. ①姜… III. ①高密市—地方史 IV.
① K295.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 193855 号

书 名：高密史话

作 者：姜祖幼

出版人：董 伟

责任编辑：宋 娜

封面题字：张其凤

出版发行：人民日报出版社

社 址：北京金台西路 2 号

邮政编码：100733

发行热线：(010) 65369527 65369509 65369510

邮购热线：(010) 65369530

编辑热线：(010) 65369521

网 址：www.peopledailypress.com

经 销：新华书店

印 刷：潍坊和盛印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

字 数：500 千字

印 张：33

印 数：3000

印 次：2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5115-0651-1

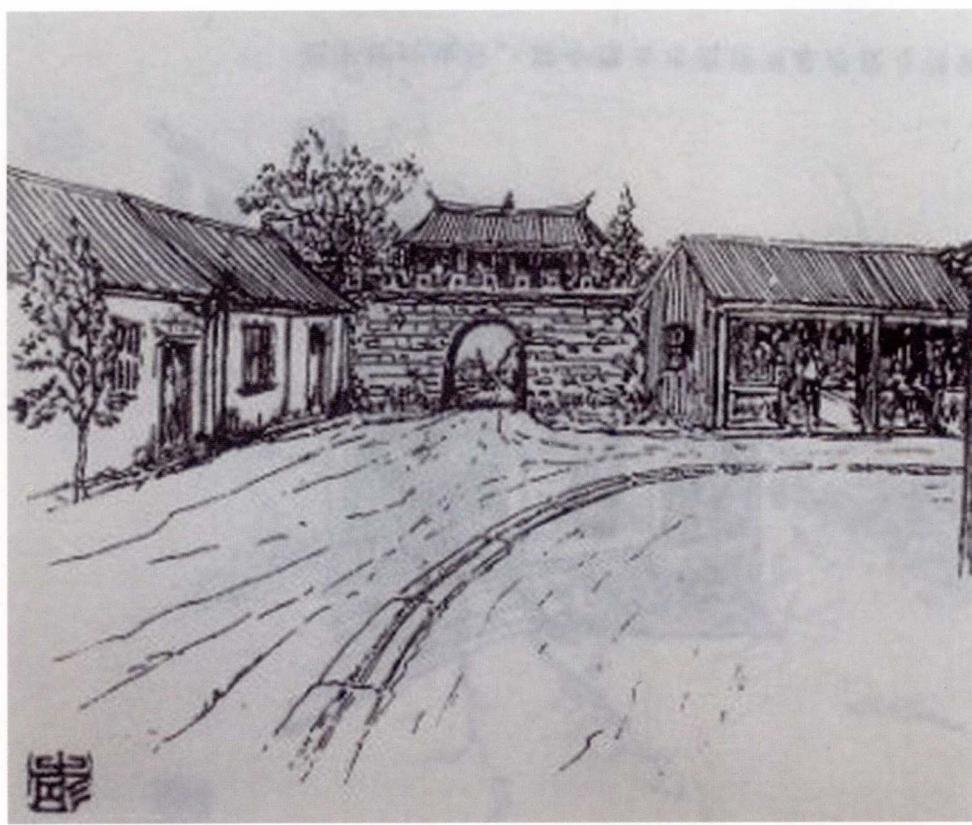
定 价：98.00 元

高密史志丛书编委会

名誉主任 吴建民
主任 范福生
副主任 桑福岭 万丽 李庆华 马常春 刘秀平
许宝国
委员 王福敏 于钦明 邵春生 单际庆 杨宗荣
张新和 葛培连 张友勤 仪义直 王聚才
李铭 孙波 张同宝 沈建树 高志新
牟敦俊 栾诚
主编 许宝国
执行主编 栾诚
本册编著 姜祖幼



城阴古城墙遗迹



故白衣阁速写（潘之彤 绘）



(春秋)晏婴画像



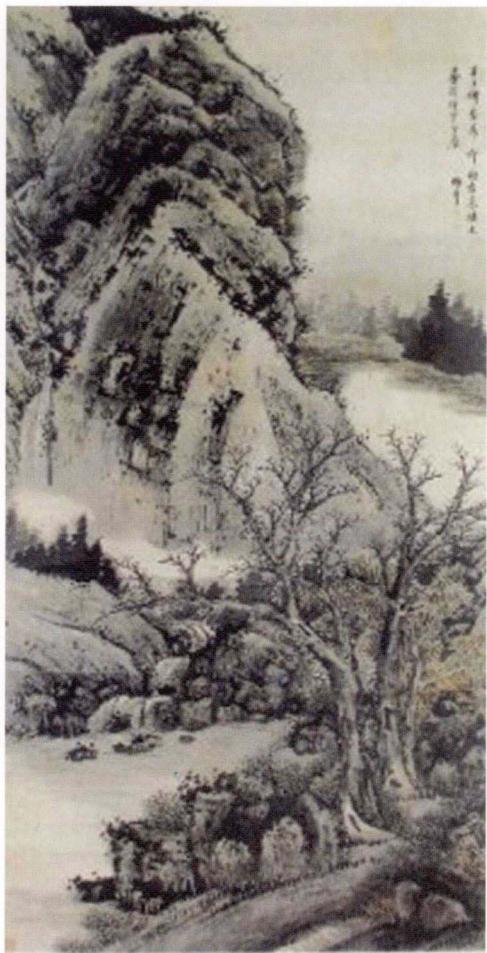
(东汉)郑玄画像



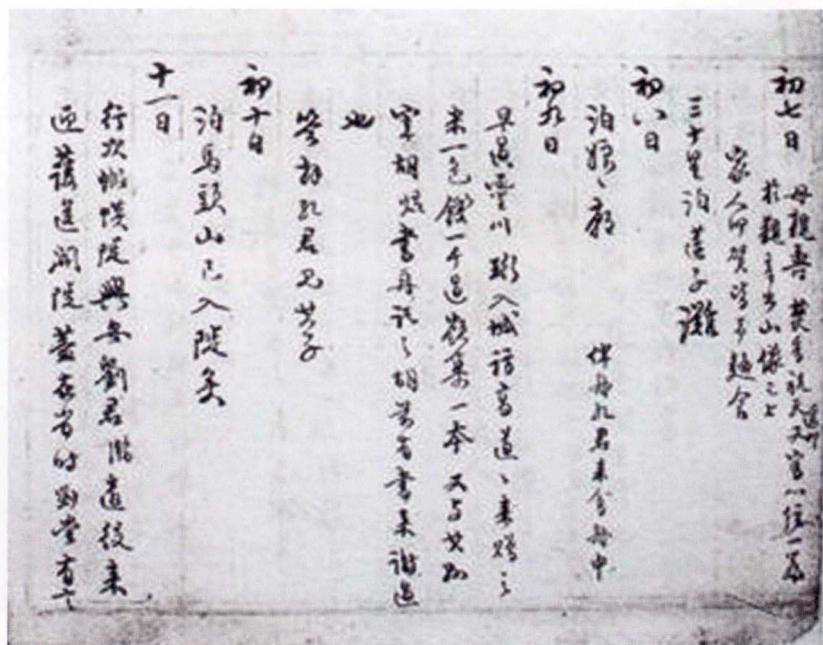
(清) 刘墉画像



孙家口古石桥 (刘好忠 摄)



清翰林李师中绘画



清诗人李少鹤日记手稿

序

以史为鉴，可知兴替、通古今、明心智。地方史志是史学领域的重要组成部分，有“地近则易核”优势，一直为史家所重。

高密历史悠久，文化灿烂，是中华文明的组成部分。地下考古和史书记载表明，远古高密地为东夷族腹地的一部分，是东夷之一支淮夷的先居地。夏商周三代，遗事不少。大禹的封国在高密；今天的南乡为商朝发祥地之一；周初的薄姑冢，至今犹存。夷维城、城阴城、齐相晏婴祖居地晏城，史册早有记载。众多的汉墓群是两汉诸侯国都城遗迹。西汉郑氏家族“世与王家相嫁娶”，兴盛一时。哀帝时的郑崇官至尚书仆射，名留青史。东汉经学家郑玄，其学说至今为国内外学者所推崇。魏至北朝时，高密城为繁盛的郡治城市。隋唐至今，城区虽只为县治，但文化底蕴丰厚，经济一直较为发达。地灵人杰，英才辈出。五代时的苏禹珪，官至后汉、后周宰相。其子苏德祥，于宋太祖乾德元年中状元。北宋的侯蒙，官居中书侍郎，名在宰相之列。文士鞠常，留名《宋史》。金代的黄状元，家居城里，至今留有地名状元街。元明清三代，元以武职盛，明清文职多，官居高位者及知名文士迭起。今属高密的逢戈庄刘统勋、刘墉父子，是清代重臣、名臣。刘墉的书法在清代名列少数大家之一。“三李”先生所创“高密诗派”，在全国影响较大。新中国成立特别是改革开放以来，高密经济、政治、社会、文化等各项事业得到长足

序

发展,2008年来连续三年跻身全国百强县(市)行列。

逝者如斯。历史虽已随时间的河流逐渐远去,但先人们的奋斗历程和凝聚的智慧,总给人以力量和启迪。史志办在第二轮修志的同时,组织力量编写“高密史志丛书”,深入发掘地方历史,将史志的编写拓展开去,不失为一桩大好事。

首先推出的《高密史话》,上至远古,下迄近代,在自然、政治、经济、文化、社会等方方面面多有记述,对了解历史,修养情操,促进发展,裨益非小。

期望丛书为激发爱国爱乡热情,深入落实科学发展观,促进经济社会更好更快发展,建设富强和谐现代化中等城市做出应有贡献!

吴建民

2011年7月

序

历史是一面镜子，古为今用，全面传承历史文化，促进文化繁荣，推动经济社会更好更快发展，是当代高密人义不容辞的责任。

高密是龙山文化、齐鲁文化、海岱文化的发源地之一，具有深厚的历史文化底蕴和广邃的人文传承。在漫长的历史长河中，前人创造的历史文化，一直为后人缅怀眷恋：早已消失的城阴古城，代代相传，说到今天；春秋齐相晏婴的赫赫业绩，至今广为流传；东汉郑玄对儒家经典的诠释和阐发，使千余年后金代大文学家元好问发出“只恨无人作郑笺”的感叹；宋代綦崇礼所著的《北海集》60卷，被收入《四库全书》，成为传世之作；清中期三李先生创立的“高密诗派”，被数所大学作为研究课题；高密的扑灰年画、剪纸和泥塑，数百年来，嬗变延续，生生不息。凡此种种表明，高密历史文化遗产如繁星点点，辉耀齐鲁。然而，春秋迭代、物转星移，一些历史文化，有的早已无从查考，有的渐次模糊，如不加强传承保护，势必造成千古憾事。有鉴于此，市史志编委在修志的同时，组织力量编辑出版“高密史志丛书”，深入挖掘传承这些历史遗珍，向人们介绍高密地域文化菁华，无疑是十分有益的。

一部史话在手，千古风云尽收眼底。高密史志丛书率先推出的《高密史话》，是一部介绍高密历史、古代圣贤、方域物产和风土民情的通俗读物。它的刊行，对于我们更好地了解过去、把握今天、展

序

望未来，大有裨益。编委同志为此付出了艰辛的劳动，令人钦敬。

历史是沉积的现实，现实是未来的历史。回顾历史，我们深深感到，每一代人都承担着自己的历史使命。知史明志。在建设富强和谐现代化中等城市的进程中，我们应该走得更远、做得更好，以求无愧于历史。

范福生

2011年7月

目 录

| | |
|--------------------|----|
| 序 | 1 |
| 序 | 3 |
| 大地遗事 | |
| 大禹与高密 | 1 |
| 夷维有个夷维子 | 3 |
| 王党与王党墓 | 5 |
| 张步·张奴·张鲁 | 7 |
| 高密侯邓禹及其后裔 | 9 |
| 高密令李咸 | 14 |
| 贤达刘勔 | 17 |
| 解读僧人明净 | 19 |
| 一通《去思碑记》诠释 | 21 |
| 高密台田之父 | 23 |
| 不愿为官的唐英 | 27 |
| 李纲裔胄在哪里? | 29 |
| 大太监怀恩 | 31 |
| 叶家世袭百户述 | 34 |
| 深受百姓爱戴的高密知县刘凤仪 | 36 |
| 扶教真人耿义兰 | 38 |
| 一对由贫致富、重德育子为学有成的夫妇 | 40 |
| 视百姓如亲人的知县李厚望 | 42 |
| 母爱的典范 | 44 |
| 单润传捐银 3495 两 | 46 |

| | |
|------------------|----|
| 孝友夏惟教 | 48 |
| 漫话夷维 | 50 |
| “高密戈”的启示 | 52 |
| 《史记》里首次出现高密之名记 | 54 |
| 汉及以前今高密境建置及隶属 | 56 |
| 西汉六代封王都高密 | 58 |
| 境内汉初之遗迹说 | 62 |
| 魏晋南北朝时期今高密境建置及隶属 | 64 |
| 高密古城被毁初探 | 66 |
| 隋唐五代时期今高密境建置及隶属 | 68 |
| 唐代高密所隶之方镇 | 70 |
| 漫说唐代的高密 | 72 |
| 宋金元明清时期今高密境建置及隶属 | 74 |
| 历代户口小议 | 76 |
| 高密隶属金朝始末 | 78 |
| 高密修城小史 | 80 |
| 元末明初高密情况与移民问题初探 | 82 |
| 军屯与民屯 | 84 |
| 刘六军到高密 | 86 |
| 罕有的天灾 | 88 |
| 明末的一次兵祸 | 90 |

目 录

| | | | |
|----------------|-----|---------------------|-----|
| 一场大的兵祸 | 92 | 《修郑公庙序》略解 | 169 |
| 明末高密群众大起义纪略 | 95 | 由孝行到庐墓碑 | 171 |
| 清代流通的货币 | 97 | “善士碑”释 | 173 |
| 诗人笔下的雨灾 | 99 | | |
| 四举人的祝寿诗 | 101 | | |
| 连续两年雨灾纪事 | 103 | | |
| 西乡群众与义和团阻路抗德斗争 | 105 | | |
| 教会起始 | 111 | 贤泽密水 | |
| 辛亥革命在高密 | 113 | 齐相晏婴 | 175 |
| 略说百脉湖 | 117 | 尚书仆射郑崇 | 180 |
| 都泺、都泊辨 | 119 | 尚书令鞠潭 | 182 |
| 胶河杂说 | 121 | 司空孙朗 | 184 |
| 潍河话古 | 123 | 高密义士救第五种 | 186 |
| 龙池子今昔 | 127 | 郑玄及其家世 | 188 |
| 饮马泉 | 129 | 常山相掾张逸 | 191 |
| 胶莱水运始末 | 131 | 宰相苏禹珪 | 193 |
| 悠悠八景话古今 | 134 | 耿家之官员 | 196 |
| 张戈庄的八景 | 139 | 南唐宰相孙晟 | 198 |
| 谷子挽歌 | 141 | 状元苏德祥 | 203 |
| 古今酸枣树 | 143 | 鞠常一家 | 205 |
| 感化寺唐槐漫谈 | 145 | 附:鞠常《墓碣铭并序》与《送鞠仲谋序》 | 207 |
| 一棵国槐与两株银杏 | 147 | 翰林学士綦崇礼 | 210 |
| 苍然古松 | 149 | 中书侍郎侯蒙 | 213 |
| 高密地瓜小史 | 151 | 附:侯蒙裔胄问祖补充的资料 | 215 |
| 认识薄姑冢 | 154 | | |
| 晏冢与晏庙 | 156 | | |
| 郑墓与郑祠考略 | 158 | | |
| 庙宇述要 | 161 | | |
| 城东岭梓潼庙建自何代? | 165 | | |
| 认识《鞠公先茔之记》 | 167 | | |
| | | 直学士、词人侯寔 | 217 |
| | | 天章阁待制鞠詠 | 219 |
| | | 左屯卫大将军王仲宝 | 221 |
| | | 心怀报国大志的桑仲 | 223 |
| | | 曾任过高级官员的褚宗鄂 | 225 |
| | | 千户柴兴 | 227 |
| | | 武略将军、副都统刘杰 | 229 |
| | | 高级武官李庆 | 230 |

| | | | |
|---------------|-----|----------------|-----|
| 父子武官 | 232 | 武进士隋良猷 | 299 |
| 父子高官 | 234 | 父子御史 | 301 |
| 附:仪铭资料补 | 236 | 附:进士任玥资料补 | 304 |
| 理学家魏纯 | 238 | 兵部侍郎王度昭 | 307 |
| 皇帝亲手制造的冤案 | 240 | 王度昭一奏疏析 | 309 |
| 举人田思问 | 242 | 单氏三右军 | 311 |
| 父子少司马 | 243 | 柏城王氏之举人 | 314 |
| 崇祀乡贤祠的王邦宪 | 245 | 总督高其倬 | 316 |
| 举人李简 | 247 | 武举鹿溶 | 319 |
| 儒医李朝徵 | 249 | 台湾总兵薛璫 | 321 |
| 父子经魁 | 251 | 清代四解元 | 322 |
| 进士管嘉桢事迹补 | 254 | 兄弟联芳 | 325 |
| 武举别有见 | 256 | 单家四武举 | 329 |
| 举人丘云棡 | 257 | 綦氏七举人 | 331 |
| 宦官魏忠贤制造的一起冤案 | 259 | 布政使宫尔劝 | 333 |
| 邱家大村丘氏与《四库全书》 | 261 | 翰林李元直 | 335 |
| 父子文武进士 | 264 | 李元直之节操 | 337 |
| 学者、诗人赵遂抢 | 266 | 户部侍郎单畴书 | 339 |
| 副将赵惟忠 | 269 | 任氏七子 | 341 |
| 塾师王大椿 | 271 | 三李先生 | 343 |
| 单边郎传 | 273 | 父子大学士——刘统勋、刘墉 | 346 |
| 再读单崇 | 277 | 刘统勋与《四库全书》 | 351 |
| 武举赵遂良临危不惧 | 279 | 刘墉《东村十景图十首》说 | 353 |
| 李氏举人知多少? | 281 | 刘墉与抄和珅 | 355 |
| 一门三进士 | 284 | 学者·诗人·医家 | 357 |
| 入祀乡贤祠的王重光 | 286 | 一岁三典试的李师中 | 359 |
| 进士刘必显资料补 | 288 | 解读田庄李家两举人 | 361 |
| 同朝三学士 | 291 | 诗人单娘 | 363 |
| 举人孙篇 | 293 | 附:进士单娘资料补 | 365 |
| 总兵薛受益 | 295 | 天不假年 文星早殒 | 367 |
| 诗人、书画家、鉴别家李士模 | 297 | 在祖父祖母抚养下成才的胡万年 | 370 |

目 录

| | | | |
|--------------------|-----|--------------|-----|
| 单可基诗略窥 | 372 | 妇科名医刘佐基 | 432 |
| 在逆境中为学有成的单作哲 | 374 | 医家刘季三 | 434 |
| 金石学家刘喜海 | 377 | 医杰单子宣 | 436 |
| 武解元杜秉锐 | 379 | 名医王省三 | 438 |
| 白丁诗人任星炜 | 380 | 医家、诗人、学者程立生 | 440 |
| 蔡氏三杰 | 382 | 民艺积萃 | |
| 解元邱锡珖 | 384 | 说制陶 | 443 |
| 知府王联璧 | 385 | 匾坊说 | 445 |
| 女诗人单为娟 | 387 | 独轮农车杂记 | 447 |
| 单昭瑾与《祭孙文文》 | 389 | 庙宇壁画与泥塑 | 449 |
| 书法家傅丙鉴 | 391 | 榨油与油料农作物 | 451 |
| 同盟会会员李廷璧 | 393 | 做豆腐种种 | 453 |
| 医界三九 | 394 | 家家纺棉 村村织布 | 455 |
| 长白开垦者赵一琴 | 396 | 盛水屯的风箱 | 457 |
| 社长单昭仕 | 398 | 高粱秆席子副业 | 459 |
| 金石学家、书画家、文学家、医家郑文焯 | 400 | 精美的蒲鞋 | 461 |
| 宝刀不老的武解元李镗 | 402 | 剪纸工艺品用途广 | 463 |
| 父子诗人 | 404 | 茂腔源流与前期高密艺人 | 465 |
| 《高密县乡土志》及编写者张沛恩 | 408 | 高密生产之蓑衣与苇笠 | 468 |
| 篆刻家单子言 | 409 | 酸甜可口的糖球 | 470 |
| 学者、书法家李炳煜 | 411 | 十里堡邵家菜刀 | 472 |
| 外科名医潘润生 | 413 | 白条制品 | 474 |
| 热衷教育事业的梁崑玉 | 415 | 绘画世家——东李家庄胡氏 | 476 |
| 京剧科班艺人张福堂 | 417 | 高密木版年画 | 477 |
| 漫言一通纪念医家的碑 | 419 | 鼓师陆金成 | 479 |
| 画家崔麐勋 | 421 | 泥玩具艺人聂敦琚 | 481 |
| 刘冠三传 | 423 | 没骨画家杨维清 | 483 |
| 道士书法家王书斋 | 426 | 前沙沟的竹扫帚 | 485 |
| 医学微生物学家杜公振 | 428 | 近世医家歌 | 487 |
| 科班京剧艺人李德尧 | 430 | | |

| | |
|------------------|-----|
| 俗风流韵 | |
| 过年 | 491 |
| 过年追念去世亲人传统表现形式琐谈 | |
| | 494 |
| 寒食与清明 | 496 |
| 传统婚俗略 | 498 |
| | |
| 中秋节 | 501 |
| 石磨与石碾 | 503 |
| 豆酱与酱疙瘩 | 505 |
| 跋 | 507 |