

中学文言文句解

初中二年级用



江苏教育出版社



空军医专610 2 0064091 6

中学文言文句解

(初中二年级用)

编写者 刘金海 张贞忠 张家骞 陶应武
宋 方 汤新驹 陆天根

审定者 田如衡 孙宏杰

51615



江苏教育出版社

中学文言文句解

(初中二年级用)

江苏教育出版社出版

江苏省新华书店发行 泰州人民印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张5.625 字数117,000

1987年7月第1版 1987年7月第1次印刷

印数1—265,600册

ISBN 7-5343-0112-2/G·104

统一书号: 7351·460 定价: 0.89元

责任编辑 徐中文

(30) 参考答案卷 (一) 题词自

目 录

(第四单元文段中)

(初中语文第三册)

(00) 愚公移山	《列子》(1)
童区寄传	柳宗元(9)
李愬雪夜入蔡州	司马光(16)
大铁椎传	魏 禧(24)
冯婉贞	(33)
短文两篇	(44)
(81) 陋室铭	刘禹锡(44)
(81) 爱莲说	周敦颐(47)
图画	蔡元培(51)
诗词八首	(61)
(15) 木兰诗	(61)
(25) 望天门山	李 白(66)
(25) 十一月四日风雨大作	陆 游(68)
(25) 石灰吟	于 谦(69)
(10) 杜少府之任蜀州	王 勃(70)
(25) 春夜喜雨	杜 甫(72)
(07) 忆江南	白居易(74)
(07) 渔歌子	张志和(75)
自测题 (一)	(78)
附录	(88)
补充练习参考答案	(88)

自测题(一)参考答案 (92)

(初中语文第四册)

核舟记	魏学洢 (99)
活板	沈括 (106)
桃花源记	陶渊明 (112)
小石潭记	柳宗元 (118)
马说	韩愈 (125)
卖柑者言	刘基 (132)
黄生借书说	袁枚 (141)
诗词八首	(148)
(1) 观沧海	曹操 (148)
(12) 石壕吏	杜甫 (150)
(13) 送元二使安西	王维 (153)
(14) 别董大	高适 (154)
(15) 过故人庄	孟浩然 (155)
(16) 钱塘湖春行	白居易 (157)
(17) 如梦令	李清照 (159)
(18) 西江月	辛弃疾 (161)
自测题(二)	(165)
附录	(170)
(1) 补充练习参考答案	(170)
(2) 自测题(二)参考答案	(173)
(88)	
(88)	

愚公移山

【提示】

《愚公移山》这则寓言故事，作者原意是借此宣扬他的愚公不愚、智叟不智、智愚不可知的唯心哲学观点，但客观上表现了我们古代劳动人民移山填海、改造自然的伟大气魄和人定胜天的坚强信念，热情歌颂了愚公不怕困难的英雄气概和无畏精神，批评了智叟顽固守旧、安于现状的保守思想。

【句解】：(42) 塞。思意由“……将”来。“午”同太行、王屋二山，方七百里，高万仞。太行、王屋两座

大山，方圆数百里，高近万丈。〔太行：即绵延于山西、河北、河南三省交界处的太行山。亦写作“太形”。王屋：山名，其山三重，其状如屋，故名。又名“天坛山”。位于山西阳城、垣曲两县之间。方，方圆，指面积，这里是“周围”的意思。万仞（rèn）：形容极高。仞，长度单位，古代以七尺或八尺为一仞。○用夸张的笔法突出两山的高大，用以衬托愚公移山的决心。〕本在冀州之南，河阳之北。（这两座山）原来在冀州的南面，河阳的北面。〔冀州：古九州之一。包括今河北、山西、河南黄河以北和辽宁辽河以西的地方。河阳：有两解。一说“河”专指黄河，阳是水的北面，“河阳”即黄河以北。一说“河阳”是春秋时晋地，在今河南孟县附近，确在黄河北岸。均可。〕

〔示 疑〕

（以上为第一部分，简括介绍两山高度、广度和未移前的位置。）

北山愚公者，年且九十，面山而居。山北面有个愚公，年纪将近九十岁了，面对大山居住着。〔北山愚公：和下文“河曲智叟”均为虚拟人物。者：语末助词，表提顿。且：副词，将近。面：向着。而：连词，不必译出。○突出愚公年高，与写山高旨趣相同。〕惩山北之塞，出入之迂也，聚室而谋曰：“吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？”（他）苦于山北（交通）阻塞，进出迂回绕道，便召集全家人商议说：“我和你们竭尽全力去铲平险峻大山，（开条路）直接通到豫州的南部，到达汉水的南岸，行吗？”〔惩（chéng）：本指自身受创而知戒，这里是“苦”的意思。“惩”后省略了介词“于”，表“被……”的意思。塞（sè）：阻塞，阻隔。迂（yū）：曲折迂回，这里指绕道。之：结构助词，使“山

北塞”、“出入迂”这两个句子词组化，作“怨”的补语。

○交代移山原因。聚：集合。室：家，这里指全家人。而：连词，连接动宾词组与动词“谋”，可不译出。与：介词，“和”。

汝：第二人称代词，是长辈对晚辈的称呼词。一般代“你”，这里表复数，你们，指全家的人。毕：全，这里有“用尽全部……”的意思。险：这里指险峻的大山。指：指向。豫：豫州，古代九州之一，主要在河南省黄河以南一带。汉阴：汉水南岸。阴，古人称山之北、水之南为阴；山之南、水之北为阳。于：介词，到。乎：语气助词，表是非问句的语气。

○“毕力平险”四字，显示了愚公的壮志和决心，是通篇的关键。〕杂然相许。（大家）异口同声地赞成他的意见。〔杂然：形容你一言我一语议论纷纷的样子。杂，混杂。然，语末助词，“……的样子”。相许：赞成他（的意见）。许，赞成。相，指代性副词，即愚公。〕

○以“杂然相许”应前文“聚室而谋”，既说明愚公办事重视征求大家意见，又说明移山壮举深得人心。文字简括生动。〕其妻献疑曰：“以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？且焉置土石？”

他的妻子提出疑问说：“凭你这点力气，连魁父这样的小山都平不了，还能把太行、王屋两座大山怎么样呢？况且挖下来的泥土与石块又放置在哪里？〔其：代词，指愚公。献疑：提出疑问。以：介词，凭，靠。曾（céng 或 zēng）：副词，“还”、“尚且”，用在“不”前有增强反问语气或表示事出意外的作用。下文“曾不若”的“曾”，用法相同。损：削减。魁父：小山名，又名魁阜，在河南开封市境内。丘：小山，土堆。之：助词，在“魁父”与“丘”之间表同一性，可译为“这”。如……何：由动词“如”加疑问代词“何”

构成的固定词组，相当于“把……怎么样”，“拿……怎么办”。且：连词，况且，表递进。焉：疑问代词，哪里。置：安放。○由“杂然相许”到“其妻献疑”，行文一顿，生出波澜，并以其妻之犹豫反衬愚公之坚决。〕**祭曰：“投诸渤海之尾，隐土之北。”**（大家）纷纷说道：“把土石扔到渤海边上和隐土的北面去。〔诸：兼词，“之于”合音，“之”代“土石”，“于”即“在”。尾：边上。一说“尾”即尾闾，古代传说海水所归之处。“芸渚渤海之尾”就是“把它扔到渤海里”。隐土：古代传说中的地名。○众人代替愚公作答，既照应前文“杂然相许”，显示了众人的热情，又有错综变化之妙。〕**遂率子孙荷担者三夫，叩石垦壤，箕畚运于渤海之尾。**于是（愚公）带领子孙中能挑担子的三个成年人，凿石块，挖泥土，用畚箕把土石运到渤海边上。〔遂：连词，于是。荷（hè）：动词，挑。者：助词，有指代作用，这里相当于“……的人”，与“荷担”组成名词性词组，“挑担子的人”。夫：古时成年男子的通称。叩：动词，击，打。垦：本义是翻耕，这里是“挖”的意思。箕畚（jī běn）：泛指装运土石的工具。这里作状语，即“用箕畚……”。于：介词，到。○交代运土的人数和工具，突出劳力甚少，工具简陋。〕**邻人京城氏之孀妻有遗男，始龀，跳往助之。**邻居京城氏的寡妇有个遗孤，才到换牙齿的年纪，也蹦蹦跳跳地去帮助他们。〔京城：复姓。氏：上古时代，氏是姓的分支，用来区别子孙的派系，多以邑名、官名或祖父的谥号或字为氏。孀（shuāng）妻：寡妇。遗男：遗孤，遗腹子，父亲死后出生的男孩。始龀（chèn）：刚刚换牙。始，副词，才。龀，动词，换牙。小孩一般在七、八岁时换牙，因此，“始龀”就是“才七、八岁”的意思。两个“之”：前者助

词，相当于“的”，后者代词，指愚公及其运土子孙。○稚子往助，足见移山之举深得人心；同时为下文嘲笑智叟预作伏笔。〕寒暑易节，始一反焉。寒来暑往，一年时间，才往返一趟。〔易：变换。节：季节，节令。反：同“返”，回来。焉：语气助词，无实义。○往返费时，说明移山的艰巨，衬托出愚公的毅力。〕

（以上为第二部分，写愚公不畏艰难，毅然率子孙移山。）

河曲智叟笑而止之曰：“甚矣，汝之不惠！河曲（这个地方）的智叟笑着劝阻愚公说：“你太不聪明了！〔河曲：古地区名。在今山西芮城县风陵渡一带。原在陕西、山西之间自北向南的黄河，至此折流向东，形成一个弯曲，所以叫“河曲”。一说“河曲”只是虚拟地名，并非确指。止：动词，阻止，劝阻。而：连词，连接“笑”和“止”两个动词，前一个动作表示后一个动作的方式。甚：副词，太，极。惠：通“慧”，聪明。两个“之”：前者代词，指愚公；后者结构助词，取消句子的独立性。使“汝不惠”这个主谓句不能成句，充当句子的主语。“甚矣，汝之不惠”就是“汝之不惠甚矣”，谓“甚矣”因强调而前置。○公是“愚公”，叟是“智叟”，一智一愚，对照鲜明。着一“笑”字，情态生动，意味无穷。〕以残年余力，曾不能毁山之一毛，其如土石何？”凭你这样大的年纪和衰弱的体力，还不能毁掉山上的一根小草，你又能把山上的土石怎么样呢？〔以：介词，凭。残年余力：形容人的衰老。残年，余年，暮年。余力，剩余的力气。毛：草木。其：副词，一般译为“难道”，这里不必译，加在“如……何”前面，有加强反问语气的作用。○所见不过如此，其智可知。〕北山愚公长息曰：“汝心之固，固不可彻，曾不若

孀妻弱子。北山愚公长长地叹了一口气说：“你思想顽固啊，（简直）顽固到不可改变的地步，还不如那寡妇的孩子哩。〔长息：长叹。息，气。心：这里指思想。之：结构助词，用法同“汝之不惠”。彻：通。○以孀妻弱子与智叟对比，突出其愚顽不智。〕虽我之死，有子存焉；子又生孙，孙又生子；子又有子，子又有孙；子子孙孙无穷匮也。即使我死了，还有儿子在哩；儿子又生孙子，孙子再生儿子；儿子又有儿子，儿子又有孙子；子子孙孙是无穷无尽的啊。〔虽：连词，即使，表虚拟情况的让步。文言中“虽”既可表“虽然”，也可表示“即使”。之：结构助词，取消句子的独立性，使“我死”这个主谓句不能独立，成为复句中的一个分句。焉：语气助词，表陈述语气。穷匮(kuì)：穷尽。匮，缺乏，短缺。也：语气助词，表肯定语气。○子孙繁衍，生生不息。移山力量，有增无已。〕而山不加增，何苦而不平？”河曲智叟亡以应。可是这两座山不会再增高，愁什么挖不平呢？”河曲智叟无话可答。〔而：连词，表转折，相当于“可是”、“然而”。加：动词，增加。“加”、“增”同义。一说“加”副词，更。“加增”即“再增高”。何苦：愁什么，担心什么。何，疑问代词，什么。苦，“以……为愁苦”，即“担心”。“而不平”中的“而”：连词，连接“何苦”与“不平”两个词组，无实义，不必译出。亡(wú)以应：“无所以应”的省略形式，即“没有话来回答”。亡，通“无”。○子孙无穷，山不加增，以“无穷”应“有限”，何苦不平？愚公不愚。无怪乎智叟理屈词穷，无言以对。〕

（以上为第三部分，写愚公据理驳斥智叟，进一步揭示愚公思想的光辉。）

操蛇之神闻之，惧其不已也，告之于帝。山神听到这件

事，担心愚公会不停地挖下去，就把这件事向天帝禀报。〔操蛇之神：山神。操，执，拿。“闻之”的“之”：代词，指愚公移山这件事。下文“告之”的“之”，同此。其：代词，指愚公。已：动词，停止。于：介词，向。帝：天帝。神话中最高神。〕帝感其诚，命夸娥氏二子负二山，一厓朔东，一厓雍南。天帝被愚公他们的诚心所感动，便命令大力神夸娥氏的两个儿子背走两座大山，一座放在朔方的东部，一座放在雍州的南面。〔感其诚：即“感于其诚”，省略的介词“于”是“被”的意思，译时要补出。诚，诚心。夸娥氏：神话中的大力神。厓(cuò)：同“措”，放置。朔：朔方，北方。朔东，今山西北部一带。雍：雍州，古九州之一，在今陕西、甘肃一带。“一厓朔东，一厓雍南”两句的“厓”后均省介词“于”，译为“在”。〕
 ○惊山神，感天帝，愚公精神，坚毅崇高。自此，冀之南，汉之阴，无陇断焉。从此，冀州的南部，汉水的南边，就没有高山阻隔了。〔自：介词，从。陇断：即“垄断”，山岗高地。一说陇，高地；断，阻断，阻隔。焉：语气助词，表肯定语气。〕
 ○照应开头。〕

（以上为第四部分，写愚公精神感动天帝，神助其力，移山事成。）

【补充练习】

（一）解释下列加点的词：

1. { 达于汉阴 ()
 { 告之于帝 ()
 { 帝感(于)其诚 ()
 { 一厓(于)朔东 ()

童区寄传

柳宗元

【提示】

本文选自《柳河东集》。

唐代中叶，政治腐败，战祸连年，民不聊生，人丁锐减。在边远地区，竟有人专以贩卖幼儿牟利。当时岭南、福建、黔中等地的官员也掠买当地幼儿，称为“南口”，献给朝廷或赠给权贵，这更助长了当地的劫掠贩卖人口的暴行。凡受害的人，很少有能够脱逃的。而区（ōu）寄这个十一岁的少年竟能战胜豪贼，得以免祸。

本文通过对区寄智杀二贼、英勇自救事迹的描述，反映了唐代封建社会黑暗腐败的现象，歌颂了穷苦儿童机智勇敢的反抗精神。传文通篇叙事，不着一笔议论，使读者得其旨于言外。情节波澜起伏，语言曲折多姿。如儿啼恐栗，冠以“伪”字；途遇市者，下一“遽”字。神情如画，口吻毕肖，童之智勇如在目前。字里行间充满对被压迫者的同情与赞扬，对强贼的讽刺与鞭挞，用笔极为精妙。

传(zhuàn)，文体之一种，即传记。有记载一个人的生平事迹的，也有叙述一个人的生活片断的。本文属于后一类。

【句解】

童寄者，郴州茘牧儿也。儿童区寄，是郴州的一个打柴放牛娃。〔童：儿童。寄：名。郴（chēn）州：今湖南郴县一带。按，“郴州”当作“柳州”。本文为柳宗元在柳州所写，区寄事既闻之于桂部从事杜周士，自当发生在桂部辖地柳州附近。当时郴州属潭部，不属桂部。又传文言：“州白大府”、“刺史颜证奇之”，据《旧唐书》，颜证以贞元二十年除桂州刺史、桂管观察使，则州所白大府，乃桂管而非潭部。茘（ráo）：打柴。牧：放牛。“……者……也”：文言文判断句的常见格式之一。○交代区寄出身。〕行牧且茘，二豪贼劫持，反接，布囊其口，去逾四十里，之虚所卖之。（有一天，）他正在一边放牛，一边打柴的时候，有两个凶狠的强盗把他绑架了，倒背双手捆绑起来，用布蒙住他的嘴，走出四十多里，到集市上卖他。〔行：副词，正在。且：连词，连接同时进行的两个动作。豪：强横。贼：古指强盗。劫持：绑架。后边省略宾语“之”（指区寄）。反接：反背着手捆起来。布：名词用作状语，用布。囊（náng）：口袋，名词用作动词，蒙盖，裹扎。去：离开（当地）。逾（yú）：超过。之：动词，往，到。虚所：集市。虚：同“墟”。○豪贼行凶，情势危急。〕寄伪儿啼，恐栗，为儿恒状。区寄假装象小孩似的啼哭，假装害怕得发抖，做出一般儿童常有的那种样子。〔伪：假装。栗：发抖。为：做出、装作。恒状：常有的样子。○在危难中能镇定沉着，设法自救，装模作样，迷惑歹徒。〕贼易之，对饮酒，醉。两个强盗认为他容易对付，就相对饮酒直至大醉。〔易：轻视，不以为意。○以“弱”和“怯”的假象顺利地掩盖了“智”和“勇”的真相，使贼丧失警惕，毫不为备。〕一人去为市，一人卧，植刃道上。一个强盗离开（这里）去做

人口买卖；另一个倒地睡下，把刀插在路上。〔为：这里可译为“做”、“谈”。市：生意，买卖。植：立，插。刃：刀。“道”前省介词“于”。○明写豪贼，暗写区寄。贼之麻痹大意，反衬区寄之机智从容，并给寄以可乘之机。〕**童微伺其睡，以缚背刃，力下上，得绝；因取刃杀之。**区寄暗中窥察，等他睡着了，就把捆在身上的绳子靠在刀口上，使劲地上下磨擦，弄断了绳子，于是拿刀杀死了睡着的强盗。〔微：暗中，偷偷。伺：窥察。以：介词，把。缚：名词，绳索。背：动词，背对着，紧靠着。刃：刀口。力：名词作状语，用力。下、上：都用作动词。得：获得……结果。绝：断。因：副词，于是，趁机。刃：刀。○区寄伺机自救，果断勇敢，既以贼之器自脱，复以贼之器杀贼。〕

（第一小节为第一段第一层，写区寄用“麻痹敌人”法，智杀了第一个强盗。）

逃未及远，市者还，得童，大骇，将杀童。（区寄）逃出来还没有走多远，那个做买卖的强盗回来了，抓到区寄，非常惊恐，准备杀掉他。〔未及远：还没有到达远处。远：形容词作名词，远处。得：获得，抓到。骇：惊恐。将：将要。○刚脱虎口，又落贼手，行将被杀，一发千钧。读至此，无不为之捏一把汗。〕**遽曰：“为两郎僮，孰若为一郎僮耶？（区寄）**急忙说：“当两个主人的奴仆，哪里比得上当一个主人的奴仆呢？〔遽（jù）：急忙。为：做，当。郎：当时仆人称主人为郎。孰若：何如，哪里比得上。僮：未成年的男仆。耶：疑问语气词。这句话的意思是：“我宁愿给你一个人当僮仆”。○随机应变，先发制人，以攻为守，稳住对方。〕**彼不我恩也；郎诚见完与恩，无所不可。”**他（指被杀掉的强盗）待我不好；您果真能

保全我的生命并好好待我，没有什么不能照办的。”〔不我恩： “不恩我”的倒装。恩：名词作动词，施恩。诚：副词，果真。见：有称代作用，相当于“我”。“见完与恩”即“完我与恩我”，就是“保全我，好好待我”。与：连词。无所不可：“所”字结构，“所不可”作“无”的宾语，没有不可以的事，意即“听你使唤”。〕○托词掩饰，并抓住盗贼贪得无厌的心理，甘言巧诱，借以保全自己。〕市者良久计曰：“与其杀是僮，孰若卖之？与其卖而分，孰若吾得专焉？幸而杀彼，甚善！”那个强盗考虑了好久，心想：“与其杀掉这个小奴才，哪里比得上卖掉他？与其卖掉后跟人分钱，哪里比得上我一人独吞这笔钱呢？幸亏杀掉了他，很好很好！”〔良久：很久，好久。良：副词，很。计：考虑。“与其……，孰若……”：古汉语中表示比较、选择的句式，相当于现代汉语的“与其……，不如……”。是：指示代词，这个。卖而分：“卖”后省“之”（代僮），“分”后省“之”（代钱）。得专：能够独占。焉：代词，相当于“之”（代得到的钱）。幸：副词，幸好。而：连词，连接状语和谓语。〕○以贼内心独白，揭露其利欲熏心、尔虞我诈的丑恶灵魂，可谓入木三分。区寄聪颖过人，洞察歹徒心理，利用矛盾，豪贼入彀中矣。〕即藏其尸，持童抵主人所，愈束缚牢甚。（这个强盗）立即掩藏了那个同伙的尸体，带着区寄到了窝主家里，（把区寄）捆绑得更加牢实，〔持：抓住带走。抵：到。主人：指虚所窝藏豪贼的人。所：住所。愈：副词，更加，越发。〕○豪贼防范愈严，愈是对区寄智勇的考验。第二次斗争的难度更大，且看区寄如何化险为夷。〕夜半，童自转，以缚即炉火烧绝之，虽疮手勿惮；复取刃杀市者。到了半夜，区寄自己转过身体，把捆绑的绳子挨近炉火烧断