

思想者的產業

張伯苓與南開新私學傳統

華銀投資工作室



海南出版社

思想者的产业

——张伯苓与南开新私学传统

华银投资工作室

图书在版编目 (CIP) 数据

思想者的产业 / 华银投资工作室 著; - 海口: 海南出版社, 1999

ISBN 7-80645-607-4 / G · 342

I. 思… II. 华… III. 思想者的 - 产业 IV. K896.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 38796 号

思想者的产业

华银投资工作室 / 著

总策划: 李德福

封面题字: 范曾

责任编辑: 苏斌

装帧设计: 魏伟

※

海南出版社 出版发行

(570216 海口市金盘开发区建设三横路 2 号)

全国新华书店经销

天津市双马印务有限公司承印

1999 年 10 月第 1 版

1999 年 10 月第 1 次印刷

开本 889 × 1194 毫米 1/32 印张 10.5 插页 8

字数 300 千字 印数: 20000 册

ISBN 7-80645-607-4 / G · 342

定价: 28.00 元

徐伯苓先生遺像

歲在己卯
仲江東
范曾



其海茫茫波瀾自平看連橋與邦不作等閑事
辦學為永設智方幾度冰霜推蕙晚千秋志業耀
洋鄉春風桃李花開日創校當年莫可忘

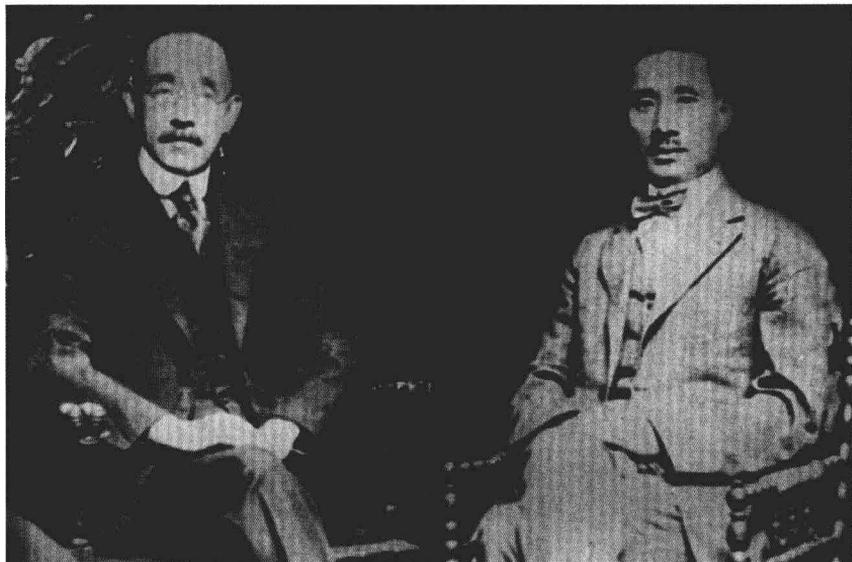
伯苓校長以賀南開大學八十年之慶

范曾

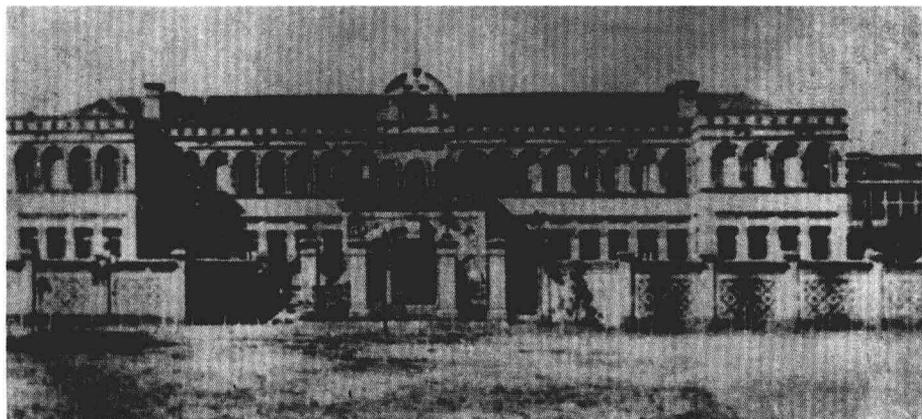
谨以此书献给南开大学校庆
80周年,由此上溯至本世纪初南
开新私学的创始人张伯苓先生,
进而追溯到公元前6世纪中国私
学的创始人孔夫子,以此为今日
中国之教育产业化奠基,向新世
纪科教兴国致礼。



当之无愧的“洋博士”，“土货化”的荣誉
1946年，张伯苓获美国哥伦比亚大学名誉博士



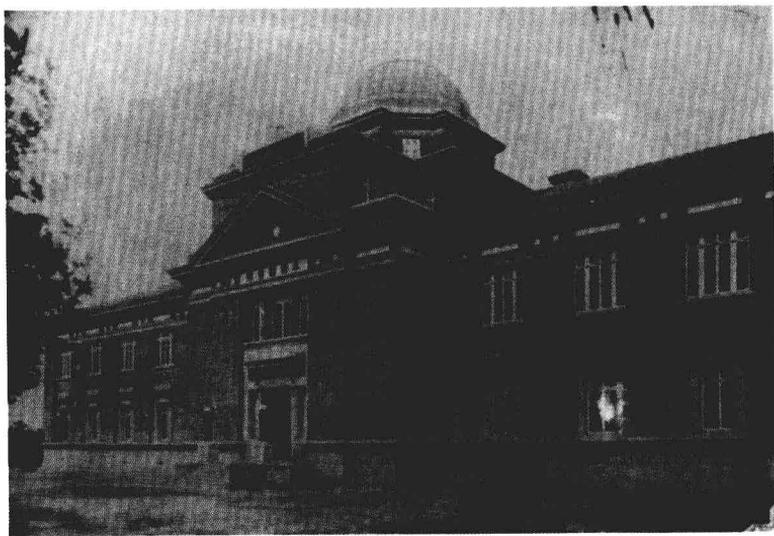
“南开之父”严修(左)与“大校长”张伯苓(右)



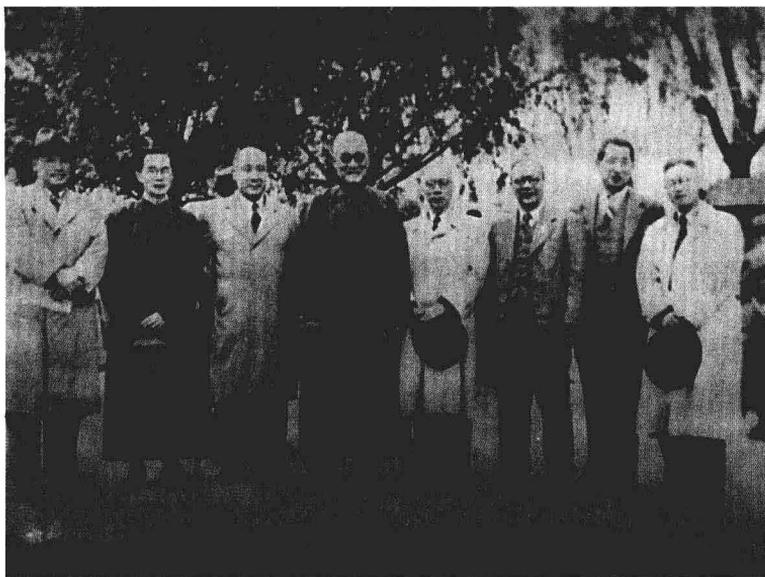
凝固的音乐与积淀的历史,南开新私学的老照片
私立第一中学堂,后改为南开中学



私立非私有,南开大学——南开人的大学
张伯苓(前排右五)与南开教职员合影



木斋图书馆:南开新私学社会化的象征



西南联大：中国学者的光荣与梦想

1945年，张伯苓（左四）与主持西南联大的梅贻琦（左二）等人合影



西北有延安，西南有联大；延安有窑洞，联大有茅屋

茅屋教室：“其命维新”的西南联大

题 记

献给张伯苓先生：

他一生只做了一件事，那就是教育。

他一生只有一个遗憾，那就是把私立改为国立。

他一生只有一次失算，那就是客串了一把政治，结果却被政治所暗算。

思想者的遗产(代序)

世上有各种各样的遗产。金玉满堂,楼台连宇,那是物质遗产,即使福及五世,总有挥霍一空之日;锦心绣口,高文华章,那是精神遗产,虽可泽被百代,亦有时移势异,灵犀难通之时。唯有教育家的遗产既是物质的又是精神的。当一辈辈学子弦诵于同一校园时,他们的血液里渗进了创始者的因子,学问可与时俱进,而创始者的精神则是不朽的。

张伯苓,算不上中国近代史上的那种叱咤风云的人物,然而,他却以一介寒士,一个小兵和一位普通塾师的身份,成功地创办了“土货化”的“南开”系列,他把一个小小的家馆私塾办成了大学,使一个地方性的私立大学上升到国人有口皆碑的“西南联大”,使之与北大、清华鼎足而三,享有世界性的声誉,致使“知中国者必知有南开”。他一生只作了一件事,那就是教育,他开辟了二十世纪中国的新私学传统。

他是一个通达的儒者,更是一个坚定的基督徒,他一手拿着《论语》,一手拿着《圣经》,以儒雅与固执征服了世人。当革命家主导着历史舞台的时候,他给我们的只是一

个模糊的背影；当革命的硝烟逐渐淡化时，他的形象清晰而丰满起来，成为一个近乎完美的圣者。如今，哲人已逝，而魂萦南开，他默默地化为石雕，无言以对天地。“天何言哉，四时兴焉，万物育焉”，他为什么要说呢？生前，他传道授业，口若悬河，说得太多太多，而今他什么也不说，什么也不说……

为什么不说说北大海，清华云，南开山呢？清华其实也是海，云是天上的海，只有南开属“土”，是一堆高高耸立的“土货”，日积月累，整整八十年，它的学子象“土”一样遍布于中国乃至世界的每一个角落。当“南开精神”成为老生常谈，我们反而诘问其究为何物时？一言以蔽之，只有两个字：“土气”。

北大“官气”，清华“洋气”，南开“土气”，三校各有所本。北大前身为京师大学堂，是近代官学的代表；清华源自庚款创办的清华留美预备学校，是近代西学的代表；而南开则为本土化的私立大学，乃是中国近代私学的代表。这三所大学各有其学统，分别抽绎出来，那就是，以北大为代表的自由主义思想传统，以清华为代表的理性主义学术传统和以南开为代表的实用主义实学传统。后者走了一条“产业化办学”的路子。

何为“产业化办学”？简言之，即是以教育为产业，以学生为“产品”，以社会需求为市场，把学校当作“大工厂”，用实业化的经营管理机制办学。这种办学模式的出现，客观上是为时势所迫。自晚清以来国势危殆，有识之士始知西方坚船利炮源自格致之学，而旧式教育百无一

用，由洋务需要而有新学之兴，渐演渐烈，蔚为风气。张伯苓毕业的北洋水师学堂，就是在洋务运动中兴起的专业性极强的实业化学校。

产业化办学也是由南开学校的私立性质决定的。私立学校既无官费来源，又无洋款来源，一切经费皆须自筹。而经费之大项，主要在学费，而学费之收入，要靠生源不断。一旦学生毕业后无出路，学校便难以为继，一切梦想，皆成黄粱。故学校必须保证专业设置及科研方向与市场同步，生产社会所切需的“产品”，从而赢得广泛的社会声誉。同时，本此培养的南开学子率多投身于实业界，以实业反哺母校。

张伯苓对“德先生”与“赛先生”也情有独钟，但他不愿将德、赛二君作为一种纯粹的意识形态高高挂起，而欲脚踏实地从我做起，将科学、民主坐实为一种办学的本能和技能，然后上升为社会的本能和技能。他首先考虑的不是“国将不国，何以校为？”，而是“校将不校，何以国为？”。难怪自由主义大师胡适不仅欣然出任南开校董，而且动情地说，如果我胡某人有儿子，情愿送到南开来。原因在于，在社会改造层面，适之先生长于从大处着眼的“大胆假设”，而张伯苓先生则长于从小处入手的“小心求证”。

他的“小心求证”的新私学，与传统私学有一根本性的区别，区别在于传统私学以政府为归依，作官学之补充，而新私学则以社会为导向，以实业求自立。传统私学政教合一，以政治为本位。近代新私学则政教两分，一由政治之途而意识形态化以成政党；一由教育之途而产业

化以成学校，于是政治归政治，教育归教育，二者泾渭分明。本书所言私学，乃学校之私学，而非政党之私学，乃产业之私学，而非政治之私学。

传统教育，重在教化，官学与私学之间除了所有权不同而外，并没有本质的区别，故私学的官学化势在必行，孔子之学与宋代书院理学顺然转化为官学正宗的前提正在于此。在近代，康有为万木草堂的私学宗旨一变而为严复京师大学堂的官学宗旨，前提也在于此。张伯苓试图切断私学与官学之间自古已然的思想意识形态纽带，让私学成为真正意义上的社会本位的教育形式。

张伯苓的努力是成功的，但其成功也有相当的局限性。他的成功无疑是顺应了历史的趋势，但在一定的历史时期内，历史的趋势未必就能战胜历史传统，南开大学的反复可以证明这一点，当蒋介石将南开大学从私立改为国立时，张伯苓也无可奈何。

张伯苓先生是私立南开的终身校长，生前居陋室，粗茶淡饭，除了办学，一无嗜好，病歿于1951年，别无遗物，仅留下一所大学，两所中学，数万曾经负笈于斯的弟子。然而，知中国者必知有南开，知南开者必知有张伯苓，他创造了南开，也创造了一个时代。

值此南开大学八十庆典之际，仅以此书作为祭奠伯苓先生的一柱清香，以为先生在天之灵追悼，《诗》云：“悠悠苍天，此何人哉，此何人哉！”

后 记

十年树木，百年树人。教育曾经是一种教化，一种熏染，同时也是一种福祉与民族慧命的薪传。如今越来越多的人认识到，教育也是一种利在国家、泽及后世的产业。

华银投资控股公司奠基于天津地产界，其“红磡物业”久闻于津门，然而华银公司有一个更大的意愿，即凭借自身的实力为更多的学子营造心灵的广厦，遂决定投资教育产业，同时成立“华银投资工作室”对此进行专门研究。

华银投资公司及其华银投资工作室与南开大学有着天生的因缘：公司董事长兼总裁李德福为“文革”后南开第一届大学生，后由科研走向实业并就学于中国社会科学院研究生院。公司执行总裁刘刚硕士，董事长助理何平博士同样出身南开，工作室主要成员李冬君博士、杨阳副教授、胡学常博士、孟宪实博士亦皆南开门生。从“以史为鉴”的理念出发，我们发现，老校长张伯苓先生毕生开创的南开系列学校，即是二十世纪教育产业化最为成功的范例，他老人家不仅创造了南开，也创造了一个时代，继往开来，须从伯苓先生处多多请益。

恰逢母校八十华诞，对母校诚挚的献礼，对伯苓校长的祭奠，对海内外所有南开校友的深切致意，都在本书不言之中。

是为本书之缘起。

本书写作之初，得刘泽华师指点迷津，刘先生言：近代教育，可称大家者有二，一是蔡元培，一是张伯苓。

蔡以学术立校，张以实业办学，可谓乾天坤地，相反相成。先生一语破的，本书之宗旨以明，本书之大体以立。

本书由刘刚、何平统筹并修改定稿；李冬君负责具体组织编写工作。各章执笔者如下：

第一章 从孔夫子到张伯苓 胡学常 李冬君

一、中国私学传统与南开新私学 胡学常

二、津沽人文与北洋实业 李冬君

第二章 大校长张伯苓 孟宪实

第三章 张伯苓的“我思”：批判与拯救 孟宪实

第四章 “危乎高哉”：私立南开 胡学常

第五章 屈身拾起金苹果：融资与实业 李冬君

第六章 自由与宽容：南开的中产阶级风格 杨 阳

附：张伯苓大事年表 李冬君

本书写作，得刘泽华师之指点，师母阎铁铮女士之热心帮助，还有崔国良老师以及南大校友会的关心，特别是南大档案馆积极提供有关资料以及李世锐老师的热情支持，谨致谢忱。

本书所用资料，着重参考了王文俊、梁吉生、崔国良等先生的著作，本书的出版，得海南出版社苏斌先生的大力支持，在此一并表示感谢。

尤其感谢范曾先生，他不仅为本书惠题了书名，而且还将他未曾公之于世的墨宝无偿用作本书封面，使本书大为增色。

还要特别感谢一位杰出的女士，她是张伯苓先生的传人，南开中学校长康岫岩，她对本书的策划和写作给予了热心的关怀与帮助。

华银投资控股公司

1999年10月

目 录

第一章 从孔夫子到张伯苓	(1)
一、中国传统私学与南开新私学	(1)
(一)中国私学传统:私学官学化与知识权力化	(1)
(二)南开新私学:私学社会化与知识产业化	(8)
二、津沽人文与北洋实业	(15)
(一)盐商:津沽人文的催化剂	(15)
(二)军阀:北洋实业的孵化器	(21)
(三)“寓公”文化与文化产业	(26)
第二章 大校长张伯苓	(38)
一、海军士兵:一个小人物的所思所想	(38)
二、幸遇严范孙:大英雄与小人物	(43)
三、严氏私塾:小人物初出茅庐	(46)
四、创办中学:日本的启示与小人物的自觉	(50)
五、南开中学:而立之年天命眷顾小人物	(52)
六、南开大学:不惑之后乃成大器	(56)
七、西南联大:如日中天的事业与无可奈何的智者	(63)
八、南开系列学校:大校长的教育体系	(67)
第三章 张伯苓的“我思”:批判与拯救	(72)
一、“我思”之一:诊断国民性	(72)
(一)国耻与国民	(72)
(二)个人与团体	(75)
二、“我思”之二:教育救国	(84)