

当代少

男少女抒

情散文精品

七彩虹系列丛书

Rainbow

凡 中 恋 歌

柳雁阳
主编



陕西旅游出版社

风中恋歌

柳雁阳 主编

陕西旅游出版社

(陕)新登字 012 号

七彩虹系列丛书

风 中 恋 歌

柳雁阳 主编

陕西旅游出版社出版发行

(西安长安路 32 号 邮政编码 710061)

新华书店经销 固安县印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 36 印张 850 千字

2001 年 5 月第 1 版 2001 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—15000

ISBN 7-5418-1386-9/G·363

定价: 64.00 元(全四册) 本册 16.00 元



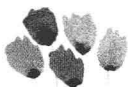
目 录

第一辑 红舞裙

红舞裙·····	韩利民 (3)
梦的衣裳·····	朱海丽 (8)
昨日黄花·····	肖映菁 (12)
风中的恋歌·····	Awind (21)
你永远是我美丽的新娘·····	李丽芳 (26)
梦的延续·····	燕 飞 (33)
青春舞曲·····	罗 阳 (42)
粉红色的初恋·····	凌 烟 (46)
想带你去飞·····	航 儿 (52)

第二辑 不再相逢

不再相逢·····	王 丹 (57)
踢一下青春的板凳腿·····	马 语 (63)
心跳回忆·····	刘金星 (68)
粉红色日记·····	吴广明 (72)



生命中的橄榄绿·····	冀 欣 (76)
爱在瞬间·····	安 宁 (79)
一次不经意的伤害·····	雪 儿 (82)
在水一方·····	莫爱华 (87)
走出迷惘的花季·····	王玉峰 (95)

第三辑 无言的结局

无言的结局 ·····	冰 倩 (101)
时殇 ·····	杰 子 (105)
往事如风 ·····	穆 聪 (111)
我曾那么接近幸福 ·····	金美英 (117)
错失情缘 ·····	刘建永 (122)
浮萍之爱 ·····	崔培荷 (126)
莲子在心 ·····	李建伟 (133)
难忘玲儿 ·····	田得震 (139)

第四辑 曾经有过泪

曾经有过泪 ·····	杨慧珍 (147)
无言的爱 ·····	刘建永 (150)
远方雨潇潇 ·····	怡 琼 (154)
我们只是朋友 ·····	魏华南 (158)
美丽的歧视 ·····	李炤洋 (163)
生命中的冬季 ·····	滕亚丽 (168)

当

代

少

男

少

女

抒

情

2

散

文



梦醒了，没有爱情	木 子 (176)
没有坟墓的爱情	潮 汐 (179)
来不及倾诉的忏悔	陈立辉 (187)

第五辑 走过冬天

走过冬天	王晓东 (195)
梦中的蝴蝶	郝海波 (200)
永失我心	水 文 (203)
为你留下祝福	刘玉娟 (209)
第二颗纽扣间的爱情	杨金阁 (213)
我的心不曾为你悸动	木 子 (218)
因为爱你，所以才放弃	奕 奕 (223)
简单爱情	孙召升 (228)
风中，水瓶星座的心	刘晶晶 (231)
将爱情进行到底	艾 容 (238)

当代
少年
男
少

第六辑 伤感时节

伤感时节	灵 云 (245)
伤痛在泪流之后	刘国英 (252)
抹不去的伤痛	寥 远 (256)
对十七岁的爱情你不能点头	佚 名 (261)
一起走过的日子	晴 子 (263)
无言的伤痕	明 月 (268)

女
抒
情



风 · 中 · 恋 · 歌

我们相识得太早了	李雪杰 (271)
单身情歌	博 彦 (274)
那一夜，我们生死相依	凌 云 (278)
真情告白	徐姗姗 (281)
后 记	(284)

当

代

少

男

少

女

抒

情

4

散

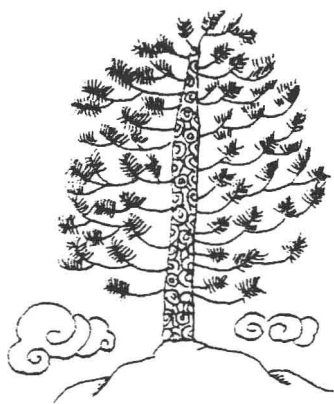
文

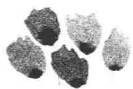
第一辑

FENG
ZHONG
LIAN
GE

红 舞 裙

情窦初开的我在心底里，
一次又一次地渴望，渴望自己
找到一份青苹果般的初恋。





韩利民

红 舞 裙

情窦初开的我在心底里，
一次又一次地渴望，渴望
自己也能找到一份青苹果
般的初恋。

在最容易爱与被爱的季节，我只看到别人的脸上挂满了那为爱而浮生出的悲与喜。十八岁，我没有轻易地爱过，也没有荣幸地接受过任何异性超越朋友般的那一份感情。但是，我不能否认，情窦初开的我在心底里，一次又一次地渴望，自己也能找到一份青苹果般的初恋。

上天好像会猜透我的心思。在我青春萌动之时，把我日盼夜盼的初恋赐给我——我遇到了玲。

那是一个寒冷的冬季，所有的人都在极力地拒绝与外界接触。因为那刺骨的寒冷，着实让人难以忍耐！但是元旦将至，一场庆祝新春来临的文艺晚会是怎么也少不了的。同学们整天练琴、练声、练习乐器演奏。伴着那让人听了就想动

当代
少年
男女
抒情
散文
3



起来的音乐，同学们一遍又一遍地跳着那几个舞蹈动作，可在舞蹈老师的眼里无论如何也容不下目前的排练水平。一切都在紧锣密鼓地准备着。

终于，演出的这一天到了。晚间的气温更是冷得让人发抖，可同学们为了演出，还是减了一件两件衣服。我们的节目在前边，演完之后，我便与几个同学坐在台下观看剩余的节目。欢乐的晚会气氛，让人暂时忘却了寒冷。一曲《我爱你，中国》之后，是舞蹈《掀起你的盖头来》。我对新疆舞蹈本来就感兴趣，加上出场的女生个个装扮华丽，民族气息浓厚，我的兴致更高。一边看，手里边早已情不自禁地做起了挽花动作。忽觉眼前一亮，我看见演员中，位居正中的那个女生，眼睛深不可测，面目清秀，一头长发，加上那极为匀称的身材，让人不由地心一动！我正看着她，刚好她的眼神冲我这个方向扫了一眼。我却感觉她好像是在看我！直看得我浑身上下有一种赤裸裸的心慌与无措，我不由自主地又去看那个身影。每个动作都吸引我的眼睛不要离开，我甚至在想：她穿那件单薄的红舞裙一定很冷……美好的时光都是短暂的，我还不觉这个节目演了多长，马上就结束了。这时，我才感觉到，自己的脸怎么这么烫？心跳怎么这么快？这种感觉从来没有过。待晚会的事一过，开始了正常地上课，我发现自己听讲时总是走神，那个身影总在我眼前浮现。我知道，我已经爱上她了。

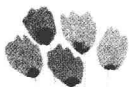
感情的烈马一旦脱缰，是不容易收回的。从此，在上下课之间、买饭打水途中、校园独步之时，总希望觅到那个让人心慌的身影。一头长发自然地披在肩上，那张脸上总是挂满了天真的笑容，那脚步总是那么地轻盈，眼神总是那么地



清亮。从朋友红的口中得知她的名字——小玲。就像她人一样，一个活泼秀气的小女生。

树叶枯了又发芽了；冬天过去春天又来了；太阳落了又是晚上了。我的心啊！怎么这么地焦躁不安？按捺不住，我迈出了连自己也不敢相信的第一步。玲的教室与我们教室紧挨着，我们是同一个专业的师兄妹，但我以前却毫不知情。自从晚会以后，每次上下课之间，我都不愿放弃一秒钟的时间，去寻觅她那来去匆匆的身影。那一天，我去教室特别早，楼台边上只我一个人。我出神地想着乱七八糟的东西。这时，眼前一晃，我百分之百地认定：一定是她。抬头看见她与一个女友同行，刚从我身边走过。看着她的背影一步步远去，我的心急得要跳出来了。不容我再想什么，“小玲！”我竟然冲她的背影喊了一声。她回过头来，我木然地站在那儿，四只眼撞在一起，我被她看傻了……理所当然地，她转身又走了，只留下我赤红着脸站在那儿。但我看见，她的脸上泛着一丝微红……

我的这一举动，马上起了反应。她的室友们见了我总指指点点地，在她耳边嘀咕，又说又笑，留下一长串的笑声，好像是特意给我听的。一个晚自习前，我在一楼听见二楼有人叫我，说是玲找我。我一阵欣喜，什么也没想，几个箭步冲到二楼上。只见她们教室门口站着她的两个室友，冲我边笑边说：“过来吧！小玲叫你有点事！”我犹豫了片刻，还是迈出了又紧张又兴奋的步骤走进去。我见她正在画一张水彩画，走到她身边，拘谨地坐下，脸已经开始发热。不敢抬头正视她一眼，只瞥见她站着一动不动，面色发红，手里的笔在一个地方刷了一次又一次，眼睛死盯着一处。她穿一件白

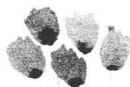


色外套，蓝色牛仔裤，装扮得自然又得体。谁也没有说话，时间好长……

从这以后，我们每次见面总是那么不自然。她在极力地回避我炽热的眼神。我不明白，一个女孩如何看待一个为她失魂落魄的人。音乐课上，我狂想贝多芬是在什么情形下创作了《献给爱丽丝》；美术课上，我狂想达芬奇是怎么画出了《蒙娜丽莎》；舞蹈课上，我狂想芭蕾舞剧中那王子是怎么知道那翩翩起舞的小天鹅是一位漂亮的公主。我发狂地幻想，我不能够发泄这热烈的情感，它快要把我烘烤起来……

于是我亦然决定，实现一个艺术家式的梦想——创作一份作品，为了她！我细心取材，精心创作。那些日子，总在下着小雨，我是用雨水来完成画作的。经过一个星期的努力，一幅《才女图》活生生地展现在我面前。图中女子的眼神仿佛就是玲的眼神，那么神似！我选择了一个雨后的下午，房顶还滴水的下午，我像做贼似地把画夹在了她的画板之中，迅速逃离了“现场”。同时，让朋友田把这个秘密告诉了玲。我刚离开不久，便见玲随几个室友一起上了教室，出来时每人手中拿一个画板，就像做掩护，帮助玲取下了画板，回宿舍去看。直到现在，我不知道她是什么心情，是喜还是忧。接着有好几天没有看见她，我心里像失落了什么似的难过。隐约觉得她一定发生了什么事……红去过玲的宿舍后，回来告诉我，玲病了！天，我也病了是不是？我多想去看看她，可我始终没有那个勇气。红说她听见玲病中说想见我。我甚至怀疑自己的耳朵，但确是事实！我的心感觉到一丝丝地痛……

玲终于好起来了，但我也就要毕业了。我们的离别一天



天逼近。我的心情糟透了，因为玲，我快要崩溃了。好像蒙娜丽莎也不再微笑；小天鹅也不再起舞；《献给爱丽斯》也缺少了旋律。

毕业前，我们班准备了一台告别晚会。她们班插入一个舞蹈《采茶》，当然，玲也在其中。演出那天，我看着玲手中的扇子上下舞动，我的心冻结了。玲好像在注视我，看我是不是在留意她。我放纵地盯着她，回想起这段日子她带给我的快乐与悲伤，我流下了第一行为玲而流的泪。泪光中，我又看见她穿着那件红舞裙，跳着那段新疆舞……她看见了我的泪，脸上生出了我从来没有看见过的悲伤。我转身离开舞台……

没有预约，没有告别，一个无言的结局。别后一年的一个寒冬，冷得让人发抖的寒冬，我寄了一本书——《撕碎的红舞裙》给玲，算是曲终人散。太平洋的水再深也淹没不了我的思念，南极洲的雪再厚也压抑不住我的悲哀！

在每个寒冷的冬季，在每个滴雨的时节，我都会有一种失落。我后悔我没有告诉玲，你就是我的初爱！

但是，红舞裙永远不会说话……





朱海丽

梦的衣裳

不知我的梦是否是否已经
醒了，虽然还会梦见你，
但随着那刻骨铭心的痛，
梦中的你渐渐模糊。

你来了，带着满眼的挫伤与忧郁，你说你现在很孤独，
让我陪你走一段。

于是，我们沿着那条林荫小道，午后的阳光明亮而又闪烁，
树叶儿在头上“哗哗”作响，溪水潺潺的……恍惚间，
我仿佛回到了从前……

记不清，我们是什么时候开始相识的，那似乎是很久以前的事了。
当见到你的第一眼，我便掉进了你那两潭深如秋湖的眼眸里，
以后就难于自拔。多少个夜晚，那双深沉的流转着或浓或淡忧郁的
让人觉得有好些内容的眼睛走进了我的梦中……

于是，我试着走近你，我们在一起谈理想、谈生活、谈

当

代

少

男

少

女

抒

情

8

散

文

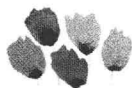


人生……风清云淡的日子如这银涟般的涓涓细流从你我的心头沁潺潺流过。十六岁，实在不堪负重的日子，那个字在我心中已长成了一个春天，可面对你那双明亮的眼睛，它仿佛是一片碧海斑斓的森林，我将心事压了又压——实在不想因为自己的粗俗破坏这幅单纯绝美的风景。

总以为，十六岁，年少的我们虽然渴望那朦胧的情愫，但毕竟太小，稚嫩的双肩怎么能力挽这爱的狂澜？我只好任由这个梦在我心中恣意疯长。那时，我竟一味地认为，你也一定是这样想的。所以，我一直做着这个纯纯的、傻傻的、快乐而又忧伤的梦，而你是我梦的全部。

但，我错了！还记得那个飘着小雨的下午吗？你和一个女孩共撑一把伞相偎漫步的身影闯入了我眼帘，现在仍找不到一个合适的词来形容自己当时的感觉，只觉得一颗心在撕扯着下坠、下坠……一个声音在耳边轰响：“这是不可能的！不可能的……”雨水怎么尽向我脸上飘流进嘴里，咸咸的、涩涩的……回来后，我烧毁了日记本，只希望那蓝色的火苗能烧去旧时那个狂乱而又痴热的梦……

情感是把伞，有一天你把它打开，就再也收不拢它撑起的空间。虽然我发誓不再想你，但却时时梦见你……痛苦如蚕啃噬着我桑叶般的心墙，很久很久，我一直走不出那个阴霾的雨季。你已好久不来了。当最后一片黄叶从枝头上飘零，一场鹅毛大雪漫天席地地铺卷而来时，我才意识到冬天来了。是冬天带来了雪，还是雪带来了冬天？我分辨不清。只感到大地没有了绿叶，没有了花朵，没有了温馨，春也迢迢，梦也悄悄。那个冬天出奇的冷，干燥寒冷的天气把人的心情都冻结了，我除了想你没心情干什么，想着你怕冷的模



样，从没摸过针的我就开始为你打围巾，我笨拙地一针一针地钩着，每打一个结，心就莫名地颤动一次，那万千线结可是我千万心结？灯下的我忧伤而又执著地为自己编梦……第二天，远远的，我看到，你正和她踏雪嬉戏，那条我整整编织了一夜的美丽的蓝围巾被她松松散散地围着，你时不时地为她系好……

哦，蓝围巾——蓝火苗……

人有时就是奇怪，越是得不到的东西越觉得弥足珍贵，越渴望得到。多少个夜晚，失眠的我拥衾而坐，往事如歌，在我心头反复吟唱；你我曾经欢乐的点点滴滴在我心头潮起潮落，即使你和她亲热的镜头既成事实，我还是经受不了内心情感的撩拨。抛开少女的矜持与骄傲，鼓足勇气向你表白，告诉你——你是我梦的奇迹，告诉你——我是一棵站在你必经路旁的开花的树……第二天，你来了，带着难言的痛楚和深深的忧郁，你说一直以来，你都把我当成你的小妹妹，你对我的是一份亲情，爱是需要感觉的，你希望我茁壮成长……望着你英挺的身影一点一点地走出我的视野，泪流满面的我如雕塑般地站成了一幅凄婉的风景，寒风如刀刮割着我那伤痕累累的心，一点一点地把它切碎，投到伤心太平洋中……

不知我的梦是否已经醒了，虽然还会梦见你，但随着那刻骨铭心的痛，梦中的你渐渐模糊，然然不经意间，你的身影还会蔓上心头，但理智，这个心灵的卫士高举慧剑，时时在一点一点地把你驱逐出我的记忆……我开始走出思想的小屋，紧张而又拼命地学习着，只有处在没有一丝空闲的状态中，我才能忘却自己内心的伤感！