

中国篆刻市场通鉴

主编 李 早 林乾良



西泠印社

F724.786

<1>

1304304

中国篆刻市场通鉴

主编 李 早 林乾良

徐州师范大学图书馆



22711779

西泠印社

4304

图书在版编目(CIP)数据

中国篆刻市场通鉴/李早,林乾良编著. —杭州:西
泠印社,2000.12
ISBN 7-80517-496-2

I. 中... II. ①李... ②林... III. ①印章-市场-概
况-中国 ②篆刻-鉴赏-中国 IV. F724.786

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 74254 号

中国篆刻市场通鉴

主编 李 早 林乾良

西泠印社出版发行 杭州东坡路 90 号
全国新华书店经销 杭州之江印刷厂印刷
开本:787×1092 1/16 印张:15
2000 年 12 月第 1 版 第 1 次印刷
印数:00 001—3 000
ISBN 7-80517-496-2/J·497

定价:38.00 元

《中国篆刻市场通鉴》
编辑委员会

顾	问:	刘 江	韩天衡	王佩智
主	编:	李 早	林乾良	
编	委:	于良子	胡小罕	朱妙根
		张小星	吴少平	金赟之
		邵志安	陈 硕	骆芃芃
		雷志雄	崔连魁	

序 言

中国篆刻自清代以来，逐渐脱离对书画的依附而发展成为一门独立的艺术。

篆刻艺术以其特有的魅力与情趣，越来越多地吸引着人们的偏爱。不但在国内，而且扩展至东西方的众多国家与地区。尤其是在改革开放以来，篆刻更广泛地走向世界，有大量的老、中、青、少四代人涌进了篆刻爱好者的行列。

二十世纪的篆刻艺术，在创作、理论、人才、市场等方面都有了飞跃的发展。面向即将到来的新世纪，令我们激奋无既。

和书画一样，艺术品也是商品。在有关篆刻市场方面，向来没有专书。为了进一步繁荣篆刻市场并使之逐步规范化，方便购买、收藏、生产、供销、学习、研究各个方面，西泠印社特编辑出版《中国篆刻市场通鉴》。我社出版的《中国印学年鉴》，系收1988至1992年共5年的资料。因种种原因，该书未能续出。本书则续编了1993至1999年共7年的资料，如各地的篆刻家、篆刻社团、篆刻文献（书与论文）和篆刻年表等。至于印材、印具的的明细分类价格、当代篆刻家的润格和有关篆刻作品的拍卖等，则系全新的内容。《中国篆刻市场通鉴》经过近一年的调查研究与收集编写，现已完竣。由于范围大、门类多，又兼是开创之作，所以颇历艰辛。难免不到之处，请大家原谅。今后，根据市场需要，可能若干年后另编一辑。

编委会

2000、9、25

目 录

第一章	篆刻家润格	(1)
	一、西泠印社社员润格	(2)
	二、各地篆刻家润格	(23)
第二章	篆刻家名录	(37)
第三章	篆刻社团	(69)
第四章	印材	(90)
	一、福建寿山石	(91)
	二、浙江青田石	(99)
	三、浙江昌化石	(102)
	四、其他	(105)
第五章	印具	(106)
	一、印泥	(106)
	二、刻刀	(107)
	三、笔	(107)
	四、墨	(110)
	五、纸	(110)
	六、其他	(113)
第六章	印章拍卖	(115)
第七章	篆刻文献	(149)
	一、篆刻书目	(150)
	二、篆刻论文索引	(153)
第八章	篆刻年表	(208)

第一章 篆刻家润格

中国金石书画界的润格，自古有之。古人有言：“不得一钱，何以润笔”。西泠印社首任社长吴昌硕的润格，在他70岁、76岁、77岁时都曾订过，可知是可以随时重订的。建国以来，润格之事逐渐消声匿迹。到了改革开放以后，随着市场经济的不断繁荣，润格才又恢复了它应有的位置。专为篆刻家的润格出书，恐无前例，本书实为首创。以前的润格，有的十分详尽，固有其好处。如本书每人都照此例，则未免太过重复。为此，本书采取简易办法，得其大概而已。具体要求，尚得与有关篆刻家亲自商谈。此外，篆刻家因个人近期的身体、情绪以及其他情况，可以不接件，这属他的自由，他人无可非议。

润格是一回事，收入是另一回事。有艺事收入，就应按规定向国家纳税，这是公民应尽的义务。然而，如按某家每字若干元、每日可刻多少字来计，那就不妥。要知道，在艺术品方面“有价无市”的事常有。而且，有的艺术家在生前穷困潦倒，甚至死无葬身之地；而过世后得享大名，作品之价飚升，这在中外历史上均非罕见。

说到篆刻范畴的润格，本书对其他问题再逐一阐明如下：

1、印材，以石章为准。石一般自备，亦可代购。如作者愿奉送一般石章，已属格外优惠。其他印材如铜、玉、木、竹、陶瓷……，应另与作者商定价格。

2、大小有一定限制。过去常有“过大过小另议”之文。有人以每字1厘米为定，则2厘米方的印刻4字正好；如3厘米方的印刻4字，就要按5—9字计了。

3、如润格以每方计者，则最多以4字为限。总之，不如以每字计为妥。单字印，有人按2字计，即所谓“两字起刻”。

4、国内作者，以人民币为单位；境外作者，均已加注币制。国内作者之润格，也是对国内求印者而言。来函中，有“境外加倍”、“境外按美金计”等文。总之，境外求印者是否享受国内同等价格，须与作者商定。

5、向有“点品在外”与“限期在外”之例，须与作者另商价格。点品，包括某种印文（如肖像印、肖形印、某种文字像甲骨、鸟虫书及朱、白文等）、模仿前人、某种限制等。即使不属故意为难，作者亦可不接件。

6、边款一般仅署作者名字，如有其他要求者亦须与作者商定。长款印，一般均要加价。

7、本书润格，均系作者自定。编者不予平衡，也无法平衡。编者认为：其润格之高低与艺术、资历、年龄、职务、师从、成就、地区等并无绝对关系。不能认为润格之高低、与其印之艺术高低成比例。篆刻作品既属艺术类商品，就不可避免存在着一些市场现象（如名牌高价、薄利多销等）。何况，有不少篆刻家之所以价格订得偏低纯出便民的美意。总之，作者与求印者均请勿斤斤计较。

8、由于时间、人手等限制，中国之大（更兼海外华侨）实难一网尽收。因此，未能联系上者必多珠遗，编者深表歉意。好在本书系首次向海内外推出，随着篆刻艺术的蔚然兴起，市场必日益繁荣，估计数年之后本书需出修订版。请从今起与编者保持联系为要。至于曾与之联系（甚至多次联系）而始终未复者，各人有他的想法，不敢相强。本篇以印为主，兼及书画。个别还有仅出书、画润格而无印，只好归于《篆刻家名录》。

一、西泠印社社员润格

张寒月（莲光、寒月斋）

1906年6月生。西泠印社社员，中国书法家协会会员。著有《张寒月金石篆刻选》、《鲁迅笔名印》。

治印每字1500元，书法每尺500元。

地址：215001 苏州市丁香巷小石子街4号。



赵林（晋风、蜗庐）

1907年6月生。西泠印社社员，中国书法家协会会员，虞山印社名誉社长。作品入选浙江桐庐严子陵钓台碑林及其他大型书法篆刻展览。

治印每字1500元，书法每尺500元。

地址：200032 上海市大木桥路日晖二村53号2室。



潘主兰

1909年7月生。西泠印社社员，一级美术师，中国书法家协会会员。著有《潘主兰印选》。

润格待定。

地址：350013 福州桂枝里15号1座202室。



顾振乐（心某、菰迟阁）

1915年6月生。西泠印社社员，上海市文史馆馆员，中国书法家协会会员。著有《顾振乐书画篆刻集》、合著《中华书法篆刻大辞典》。

治印每字800元，书法每尺400元，国画每尺500元。

地址：200031 上海市乌鲁木齐中路179号111号。



金意庵（补学斋）

1915年10月生。西泠印社社员，中国书法家协会一、二届理事，篆刻委员会委员。作品多次入选全国书法篆刻展，著有《金意庵诗书画印集》等。

治印每字1000元，书法每尺500元。

地址：132013 吉林省吉林市江南华山路小区7号楼3单元33号98信箱。



陈寿荣（春甫、大观堂）

1916年10月生。西泠印社社员，中国书法家协会会员，中国美术家协会会员。著有《怎样刻印章》、《现代印选》。

治印每字1500元，书法每尺300元，国画每尺600元。

地址：261021 山东潍坊市布政司小区后二号楼2—201室。



矫毅（力挺、燕瓦楼主）

1917年10月生。西泠印社社员，高级工艺美术师，苏州艺石斋篆刻研究室主任，中国书法家协会会员。获“二王杯全国书法篆刻大赛”等金奖，著有《矫毅生肖印选》、《矫毅汉魏画像印选》。

治印每字500元，书法每尺1000元，绘画每尺1000元。

地址：215002 江苏省苏州市人民路117号403室。



卢静安（石臣，静庵）

1917年11月生。西泠印社社员，上海市书法家协会会员。获“中国国际书画艺术博览会”书法篆刻国画特别等级奖；著有《卢石臣闲章集》等。

治印每字500元，书法每尺200元，国画每尺300元。

地址：200072 上海市平型关路669弄17号202室。



仲贞子（一庵，春雨庐）

1918年2月生。西泠印社社员，江苏省文史馆馆员，中国书法家协会会员。参加全国书、印展，著有《仲贞子诗书画印选》、《刻印门径》。

治印每字500元，书法每尺300元，国画每尺400元。

地址：226621 江苏海安西场。



许亦农（邻竹庐）

1919年生。西泠印社社员，江西省书法家协会副主席，江西省文史馆馆员。作品参加全国书法篆刻展，入编《中国新文艺大系》，获江西省文艺优秀作品一等奖。

治印每方1200元，书法每尺200元。

地址：330008 江西省南昌市肖家巷14号5楼。



周节之（雪柯，息柯簪）

1920年生。西泠印社社员，浙江省篆刻委员会顾问，中国书法家协会会员。作品参加全国书法篆刻展、国际篆刻书画展览。

治印每字800元，书法每尺800元。

地址：315010 宁波市解放南路2932号304室。



刘乃中（汉宽，无门限斋）

1921年2月生。西泠印社社员，副研究员，中国书法家协会会员。作品参加西泠印社展，著有《刘乃中印存》。

治印每字500元，书法每尺300元。

地址：132001 吉林市松江东路永强南区5—1—2号。



徐家植（慕熙，半规斋）

1921年8月生。西泠印社社员，上海市文史馆馆员，中国书法家协会会员。作品参加全国及国际性大展，著有论文《麝研清芬传万千》等。

治印每字600元，书法每尺400元，国画每尺800元。

地址：200025 上海市合肥路117号22号。



段雪峰（梦竹楼主）

1922年4月生。西泠印社社员，云南省文史馆馆员、昆明市书协主席。作品入选上海书法杂志社全国篆刻评展优秀奖，著有《段雪峰书画篆刻作品存稿》。

治印每字300元，书法每平方尺200元。

地址：650118 昆明市棕树营小区一组团8幢3单元502号。



郭子美（石舟，苍松斋）

1923年8月生。西泠印社社员，中国书法家协会会员。作品入编《两岸书法篆刻名家作品集》、《20世纪国际现代美术精品荟萃》。

治印每字600元，书法每尺200元，国画每尺500元。

地址：312000 浙江省绍兴市前观巷口4—(6)205室。



汪新士（开年，养气斋）

1923年9月生。西泠印社社员，北斗印社社长。作品参加全国篆刻艺术展，获中国郑文公杯书法大奖赛金奖，著有《汪新士篆刻书法集》。

治印每字1000元，书法每尺400元。

地址：518001 广东深圳深南东路金山大厦5楼M层。



归之春（子春，二春草堂）

1923年11月生。西泠印社社员，虞山印社社长。作品获“文化艺术薪传奖”，主编《赵古泥印集》、著有《常熟历史名人印谱》等。

治印每字500元，书法每尺200元。

地址：215500 江苏省常熟市虞山镇颜港7区9幢103室。



江成之（履庵，亦静居）

1924年1月生。西泠印社社员，中国书法家协会会员。作品入编《中国当代篆刻作品集》，著有《江成之印存》。

治印每字1000元。

地址：200126 上海上南路上海二村79号201室。



吕 迈

1925年9月生。西泠印社社员，中国书法家协会会员。作品获香港回归杭州书画展一等奖，华蓥山书画展特等奖。

治印每字1000元，书法每尺600元，国画每尺800元。

地址：310013 杭州市庆丰新村7号。

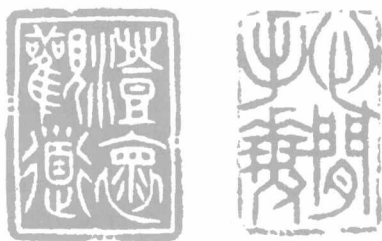


王北岳（子苍，石玺斋）

1926年2月生。西泠印社社员，台湾台北市立师范学院兼任教授，西泠印社理事。作品获中山文艺篆刻创作奖；著有《篆刻艺术》。

治印每字台币3000元，书法每尺台币7000元。

地址：106 台北市和平东路三段98巷2弄9之2号。



沙更世（沙更世，养新斋）

1926年7月生。西泠印社社员，中央民族大学美术系教授。作品获“国际文化交流赛克勒杯中国书法竞赛”三等奖，主编《沙孟海篆刻集》。

治印每字500元，书法每尺400元，国画每尺700元。

地址：100081 北京海淀区大慧寺七号3—1—3室。



钱大礼（梅云小屋）

1927年9月生。西泠印社社员，西泠书画院研究员。作品入选全国、省、市美展。

治印每字1000元，书法500元，国画1500元。

地址：310003 杭州市长宁街七号1—302室。



陈仲芳（盈君，无闲室主）

1928年2月生。西泠印社社员，中国书法家协会会员。

治印每字800元，书法每尺500元，国画每尺800元。

地址：310003 浙江杭州市皮市巷宗文弄森仁里2号4楼。



郁重今（西林，一枝书斋）

1928年3月生。西泠印社社员，西泠印社编辑。作品参加第一届全国书法篆刻展，著有《鲁迅笔名印谱》、合著有《革命胜迹印谱》。

治印每字1000元，书法每尺500元，国画每尺800元。

地址：310006 杭州延安路齐心里18号301室。



杨鲁安（龙公，双夏泉馆）

1928年5月生。西泠印社社员，西泠印社理事，北疆印社社长，中国书法家协会会员。作品参加“全国印社篆刻联展”、“首届中国（天津）书法艺术节”；著有论文《古印鉴定杂说》、《云中汉印考》等。

治印每字800元，书法每尺1000元，绘画每尺1500元。

地址：010010 呼和浩特市新城财神庙街17号院建行宿舍。



邹振亚（韦绝篠）

1931年2月生。西泠印社社员，中国书法家协会常务理事，山东印社社长。著有《韦绝篠碎笔》、《韦绝篠印蜕》。

治印每字1000元，书法每尺300元。

地址：250001 济南市小纬二路100号山东省文联第一宿舍。



马国权（达堂，尚鼎书屋）

1931年10月生。西泠印社社员，香港中文大学文物馆研究员，西泠印社理事。著有《近代印人传》、《马国权印学文选》。

润格待定。

地址：香港铜锣湾道7号国泰大厦11字楼C座。



周律之

1932年2月生。西泠印社社员，宁波市书法家协会名誉主席，中国书法家协会会员。作品入编《中国书法艺术大成》、《中国现代美术全集》。

治印每方1000元，书法每尺500元。

地址：315010 宁波永寿街1号宁波日报社。



林乾良（印迷，千石万印斋）

1932年10月生。西泠印社社员，浙江中医学院教授，西湖、龙渊印社及美国金石社名誉社长，中国书法家协会会员。参加韩国、日本、台湾篆刻展；著有《印迷丛书》、《方寸万千》、《西泠八家研究》等。

治印每字800元，书法每尺500元，国画每尺600元。

地址：310009 浙江省杭州市老浙大横路3弄32号2—301室。



戴明贤（弋人，叶影斋）

1935年9月生。西泠印社社员，贵州省书法家协会主席，中国书法家协会理事。作品获《书法》全国篆刻征稿赛优秀奖；著有《戴明贤书法篆刻赛》等。

治印每字500元，书法每尺500元。

地址：550001 贵州省贵阳市狮子路27号文联内。



丁茂鲁（可意斋）

1936年2月生。西泠印社社员，高级美术师，西泠印社理事，中国书法家协会会员。作品参加全国书法展和浙江省书法展，入编《迎回归作品集》。

治印每字800元，书法每尺300元，绘画600元。

地址：310002 杭州光复路48号402室。



吴振华（凯之，海云阁）

1936年9月，西泠印社社员，西泠印社美术师，中国书法家协会会员。合著有《孙中山笔名印谱》等。

治印每字500元，书法每尺600元，国画每尺600元。

地址：310012 杭州文三街马塍路28号（市文化局宿舍）。



徐银森（艮木，梅石书屋）

1937年12月生。西泠印社社员，中国书法家协会会员。作品多次入展全国书法篆刻艺术展；著有《中国篆刻》。

治印每字1500元，书法每尺500元，国画每尺1500元。

地址：310012 杭州市南山路222号3号楼102室。



张耕源（根源，随园）

1938年10月生。西泠印社社员，国家二级美术师，西泠印社理事，中国书法家协会会员。作品获日本水墨画会大奖；著有《世界名人肖像印》。

治印每字1200元，书法每尺1000元，国画1000元。

地址：310002 杭州市南山路222号3—110室。



韩天衡（豆庐，味闲草堂）

1940年5月生。西泠印社社员，上海中国画院副院长，中国书法家协会会员，西泠印社副社长。获日本文部大臣奖、上海市文学艺术优秀成果奖等。

治印每字3000元，书法每尺600元，国画每尺5000元。

地址：200040 上海南阳路183号1号901室。



胡天羽（北溟斋）

1940年8月生。西泠印社社员，东瓯印社副社长。中国书法家协会会员，作品入编《首届当代名人书法精品展作品集》、《当代印人名鉴》。

治印每字500元，书法每尺200元。

地址：325000 温州市上陡门二组团12幢406室。



徐畅（寓石，寓石斋）

1941年4月生。西泠印社社员，中国书画函授大学教授，中国书法家协会会员。著有《中国书法全集·先秦古玺卷》、《中国篆刻全集·先秦古玺卷》、《中国书法全集·春秋战国刻石简牍帛书卷》等。

治印每字500元，书法每尺300元，国画每尺400元。

地址：210013 南京市龙江花园城碧树园45号102室。



任全书（初斋）

1941年11月生。西泠印社社员，国家一级美术师，山东印社常务副社长。作品多次参加全国篆刻展；著有《初斋诗稿》。

治印每字500元，书法每尺200元。

地址：266071 青岛市珠海一路4号一号高层2001户。



吴颐人（宁邬，两天晒网斋）

1942年3月生。西泠印社社员，上海书法家协会理事，中国书法家协会会员。1991年于上海美术馆举办个人书画篆刻展；著有《篆刻法》、《篆刻五十讲》、《吴颐人印存》等。

治印每字1000元，书法每幅1000元，国画每幅3000元。

地址：201100 上海市莘庄闵行区少年宫转。



郭学焕

1943年11月生。西泠印社社员，中国书法家协会会员。作品入选首届中国艺术节百名公仆书法展、西泠印社第四届篆刻展。

润格面议

地址：310009 杭州市梅花碑4号，浙江省交通厅。



郭莽园（莽园）

1942年8月生。西泠印社社员，著有《莽园画集》。治印每方1000元，书法每尺500元，国画每尺1500元。

地址：515041 广东汕头市中山东路47号。



鲍复兴（砺斋）

1942年10月生。西泠印社社员，浙江省博物馆副馆长，浙江省书法家协会理事。著有《鲍复兴印存》、《茅盾小说篇目印谱》。

治印每字800元，书法每尺400元。

地址：310007 浙江省杭州市孤山路25号浙江省博物馆。



汤兆基

1942年11月生。西泠印社社员，高级工艺美术师，中国书法家协会会员。作品参加日本、香港、新加坡等展览；著有《篆刻自学批导》、《篆刻欣赏常识》、《汤兆基书画篆刻集》等。

治印每字1000元，书法每尺500元，国画每尺2000元。

地址：200041 上海北京西路605弄8号。



刘云鹤（天游，韧斋）

1943年4月生。西泠印社社员，宿迁市文联秘书长，中国书法家协会会员。作品参加国际篆刻艺术大展和全国展；合著有《现代印选》。

治印每字300元，书法每尺200元。

地址：223800 江苏省宿迁市文学艺术界联合会。



马士达（老马，玄庐）

1943年7月生。西泠印社社员，南京师范大学美术学院副教授，中国书法家协会会员。作品获《书法》杂志首届全国篆刻征稿一等奖；著有《篆刻直解》。

治印每字300元，书法每尺200元。

地址：210024 南京师范大学美术学院。



柴建方（林泉，四味轩）

1943年12月生。西泠印社社员，国家一级美术师，宁夏书画院副院长，中国书法家协会会员。作品入编《中国现代美术全集》；著有《柴建方书法篆刻集》。

治印每字400元，书法每尺500元。

地址：750004 宁夏银川市文化东街23号宁夏书画院。



茅子良（之亮，日月斋）

1944年3月生。西泠印社社员，中国书法家协会会员。作品入编《中国现代美术全集》。著有《上海篆刻艺术的百年拓进》（论文）。

治印每字500元。

地址：200092 上海市赤峰路303号301室。



陈茗屋（禅，天涯小楼）

1944年7月生。西泠印社社员，作品获《书法》杂志全国篆刻征稿评比一等奖。著有《茗屋樗桑留痕》、《陈茗屋印存》等。

治印每字日币6000元。

地址：〒570—0076 大阪府守口市滝井西町2—4—3。

