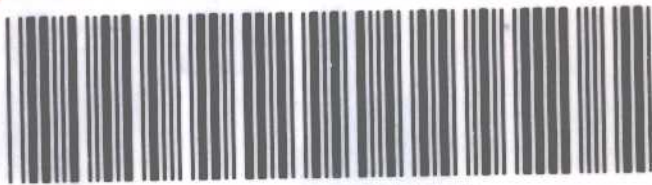
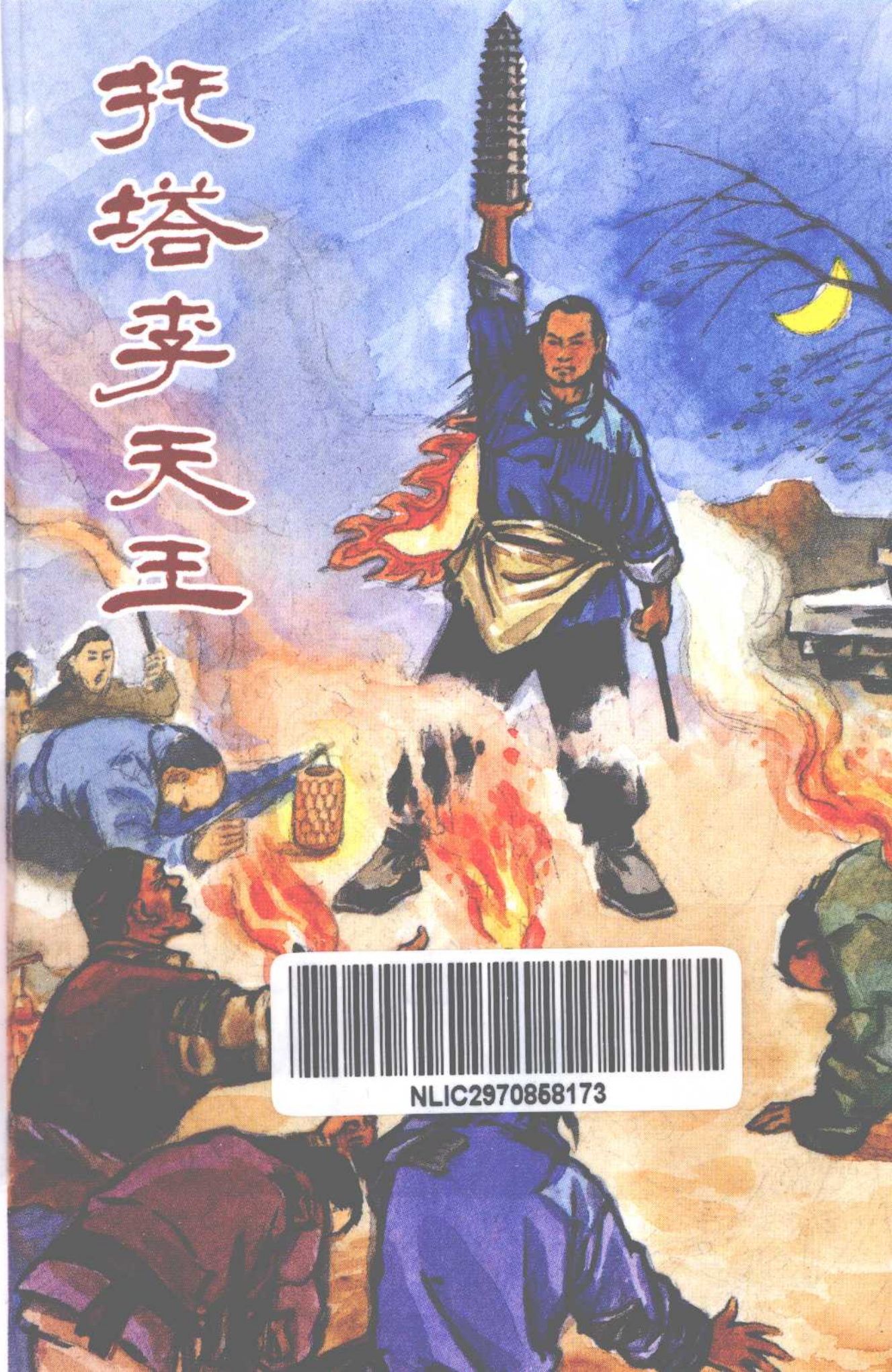


托塔李天王



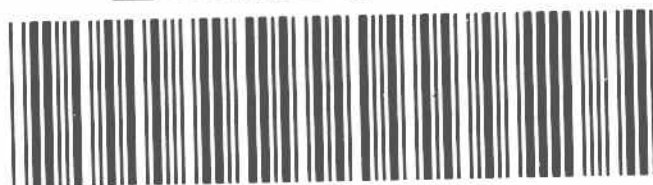
NLIC2970858173

托塔李天王

(根据张士杰搜集的故事改编)

改编 刘 朵

绘画 王弘力



NLIC2970858173

连环画出版社

托塔李天王 (王弘力连环画作品集)

改 编：刘 朵
绘 画：王弘力
责任编辑：高 珊

出版发行：连环画出版社
印 刷：深圳市彩美印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/50
印 张：2.08
版 次：2012年10月第1版
印 次：2012年10月第1次印刷
印 数：0001-2000
书 号：ISBN 978-7-5056-2243-2

内 容 介 绍

李大良是个纯朴、善良、勇敢的农民，他为民除害，杀了县官，成立了义和团。但当他围攻县城将下的时候，一听说“洋毛子”进了中国，就愤然丢下对县城的攻打，赶杀“洋毛子”去了。“皇上”却派县官来欺骗他，说他有功劳，加官封号，赐他“龙旗”，让他“与官兵合伙”，并答应给他“发粮发款，专门杀洋人。”李大良轻易相信了官家的甜言蜜语。可是，当李大良率领的队伍与“洋毛子”血拼到伤亡惨重、弹尽粮绝时，县官却翻脸不认人，向“洋毛子”投降并伙同“洋毛子”想抓住李大良。李大良醒悟了，最终将官兵和“洋毛子”引向险地，杀伤敌兵，成功逃脱。





1 清朝
光绪年间，河北
某地有个县官，
他和所有的官吏
一样，对待百姓
非常苛薄：要粮
要款，抢男霸
女，杀人就像踩
蚂蚁似的。人们
恨之入骨，都管
他叫活阎王。

2 当地黄家庄里，有个庄稼汉叫李大良，每年种地的收成，都被活阎王要净了；种地不行，他就打鱼，打鱼也被活阎王要净了；后来他又去打铁，但挣的钱仍被活阎王刮得一干二净。



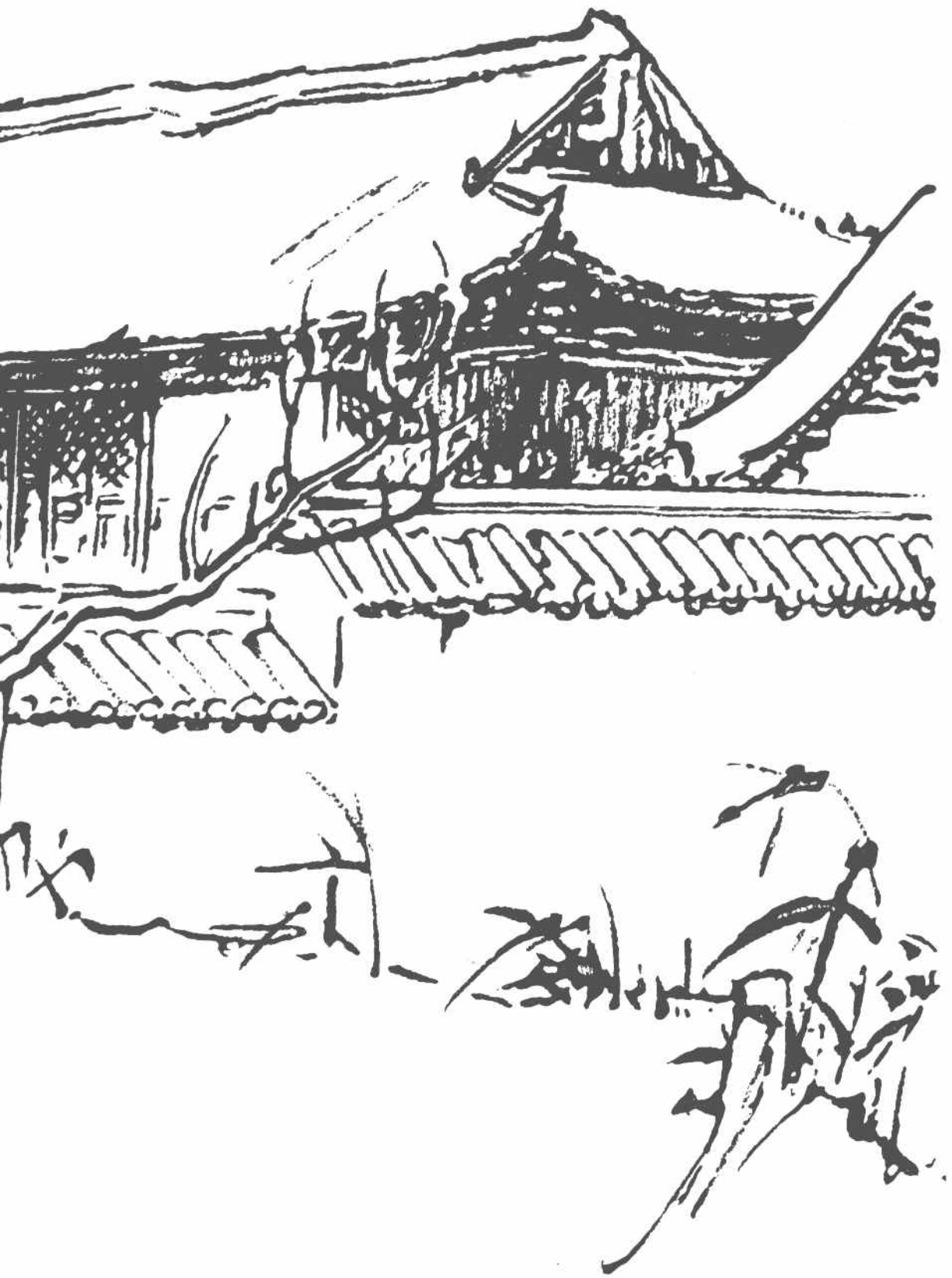
3 后来，逼得李大良走投无路，再也无法活下去，便闯进衙门，将活阎王的脑袋砸开了花。当满清政府的军队搜查时，李大良得到了人民的掩护。



4 李大良出了气，解了恨，但是出了衙门以后，却又害怕起来：这不是造反了吗！那么上哪去躲呀？踌躇了半天，忽想起庄东有座玉皇庙，人们都说这庙不干净，没人敢进，他便跑进庙里躲了起来。







5 庄里有个农民黄老三，天天鸡叫头遍就起来拣粪。这天早晨，他见庙里闪着火光，心想：都说这庙里不干净，莫不是真闹起鬼来了？要真是这样，就杀了它，免得以后吓唬人。

6 当天夜里，黄老三拿把斧头，来到庙前，顺门缝一看：庙里点着火堆，旁边坐着个人，正“喀吱喀吱”啃草根。他看得出神，不觉失口喊道：“里面的人是大良吗？”



7 李大良听有人唤他，急忙躲在“托塔李天王”泥像的后边。黄老三忙拍庙门叫道：“大良，是我，常跟你一块种地打鱼的黄老三。”李大良听出是三叔的声音，这才开了庙门，把他让进来。